

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №18 г. Челябинска»
МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска»**

Конспект открытого занятия в подготовительной к школе группе:
«Картинная галерея. Пейзаж».

Разработали:
Старший воспитатель
Маркова А.Н.
Воспитатель
высшей категории
Сивкова Я.А.

Конспект открытого занятия: «Картинная галерея. Пейзаж».

Цель проекта:

- ❖ Расширение знаний детей о русских художниках и их работах, приобщить дошкольников к миру

живописи

- ❖ Ознакомление с жанром живописи – пейзаж

Для достижения поставленной цели, поставлены следующие задачи:

Познавательное развитие.

- ❖ Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей, развивать зрительное внимание, память, восприятие, мышление.
- ❖ Формировать представление о том, что такое пейзаж, знакомить детей с великими русскими художниками.
- ❖ Развивать интерес к произведениям художников, воспринимать, рассматривать и понимать содержание картин, эмоционально откликаться на воздействие художественного образа.
- ❖ Социально-коммуникативное развитие. Воспитывать у детей чувства симпатии к произведениям изобразительного искусства и уважение к людям искусства.
- ❖ Речевое развитие. Обогащать словарный запас детей, развивать речь, активизировать употребление прилагательных, глаголов в речи детей. Развивать умение работать сообща, получать удовольствие от совместной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству, художественным ценностям и проявлять желания посещать художественные музеи.
- ❖ Художественно-эстетическое развитие. Развивать мелкую моторику рук, навыки работы карандашом, кистью, гуашью. Учить использовать в творческой деятельности ранее приобретённые знания и навыки. Учить детей смешивать цвета. Закреплять знания детей об основных признаках в написании пейзажа.

Чтобы наиболее эффективно достичь планируемых результатов, были использованы следующие методы реализации проекта:

- ❖ «Экскурсия в картинную галерею»
- ❖ «Знакомство с творчеством русских художников пейзажистов: И.И.Шишкин, И. Левитан
- ❖ «Знакомство с творчеством русских художников пейзажистом- маринистом: И.К. Айвазовский

Дидактические игры:

- ❖ «Собери предмет художника-пазл»

- ❖ «Путаница» - найди необходимые инструменты художнику
- ❖ «Собери пейзаж»
- ❖ Сюжетно-ролевая игра «В мастерской художника»

1. «Экскурсия в картинную галерею»

Цель:

Развивать у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира, воспитание потребности узнавать о жанрах искусства

2. «Знакомство с творчеством русских художников пейзажистов: И.И.Шишкин, И. Левитан»

Цель: формирование представлений о живописи через творчество русских художников-пейзажистов.

Задачи:

- углубление и расширение знаний о пейзажном жанре;
- развитие умения анализа художественного произведения, расширение лексики воспитанников пределах темы занятия.
- воспитание чувства прекрасного к окружающей действительности и бережного отношения к природе.

3. «Знакомство с творчеством русского художника пейзажистом- маринистом: И.К. Айвазовский»

Цель: Познакомить детей с жизнью и творчеством И. К. Айвазовского

Расширять знания детей о пейзаже, как самостоятельном жанре в искусстве;

Учить рисовать морской пейзаж, используя разные художественные материалы

4. Дидактические игры

✓ «Собери предмет художника-пазл»

Цель: закрепить знания детей профессии художник.

Развивать умение собирать из частей – целое. Развитие зрительного внимания, логического мышления.

Ход игры:

На столах у детей разрезные картинки с предметами необходимыми для работы художнику.

Необходимо их собрать и получить целое изображение.



✓ **«Путаница» - найди необходимые инструменты художнику**

Цель: Развить наблюдательность, внимание, сосредоточенность, пространственное мышление, коммуникативные навыки.

Ход игры:

- Ребята, у вас на столах картинки, на которых нарисованы разные предметы, вам нужно выбрать картинки с изображением предметов, которые необходимы художнику в его работе.



✓ **«Собери пейзаж»**

Цель: Закрепить знания о составных элементах пейзажа, о признаках времен года. По собственному замыслу составить композицию по заданному сюжету.

Задачи:

- Развивать умение составлять композицию, располагая детали или изображая на всем листе.
- Закрепить знания о временах года и изменениях, которые происходят в природе.
- Развивать фантазию, эстетический вкус.

Ход игры:

1. Дети составляют пейзаж определенного времени года. После того как **пейзаж** составлен нужно рассказать о нем.
2. Дети составляют пейзаж определенного времени года. Воспитатель предлагает изменить картину так, чтобы получился другой сезон и составить рассказ о полученном **пейзаже**.
3. Воспитатель составляет пейзаж, допуская ошибку. Необходимо рассмотреть, найти ошибку, объяснить почему неправильно и устранить ее.
4. Детям предлагается составить пейзаж из предложенных деталей соответствующий временам года. Воспитатель предлагает изменить картинку следующим образом: «Сделай так что бы *«дерево»* росло дальше (*ближе*) чем *«дом»*», или *«дом»* был далеко за горой и т. д».

4. Сюжетно-ролевая игра «В мастерской художника»

Цель: вовлечь детей в сюжетно-ролевую игру, побуждать к самостоятельности в импровизации в роли художника.

Оборудование: костюм художника, мольберт, палитра с акварельными красками, кисти, макет корабля.

