



"От сердца к сердцу"

СПЕЦВЫПУСК

"Учитель года 2010"

г. Пролетарск  
2010 г.

№ 4

*С ноября 2009 по март 2010 года в районе проходил конкурс педагогического мастерства, в котором принимали участие 16 педагогов школ и дошкольных учреждений района.*

*Районный конкурс «Учитель года-2009» проводится в рамках традиционного Всероссийского конкурса «Учитель года России». В период модернизации образования он призван способствовать обновлению школы, развитию профессиональных конкурсов, внедрению новых технологий в организацию образовательного процесса, поддержке творчески работающих педагогов, утверждению приоритетов образования в обществе.*

*Главные цели конкурса:*

- Формирование школы, активно внедряющей инновационные образовательные программы, повышение престижа и социальной значимости учительского труда;*
- Выявление творческих и талантливых учителей общеобразовательных учреждений;*
- Распространение прогрессивной педагогической практики;*
- Расширение диапазона профессионального общения.*

*От нашего педагогического коллектива в конкурсе принимала участие учитель географии Егоркина Галина Константиновна, чей методический опыт и представлен в этом журнале.*

*Все презентации и электронные приложения для интерактивной доски находятся на диске, прилагаемом к журналу.*

***Коллеги поздравляют Галину Константиновну со вторым местом в данном конкурсе и желают ей дальнейших творческих успехов и новых достижений!***

# СОДЕРЖАНИЕ

- ✦ *Эссе «Я и образование 21 века» ..... стр.4*
- ✦ *Самопрезентация ..... стр.11*
- ✦ *Методическая разработка внеклассного мероприятия «Телефонотомания и подросток» стр.14*
- ✦ *Методическая разработка урока «Движения земной коры» (6 класс) ..... стр.27*
- ✦ *Методическая разработка урока «Город моей мечты» (9 класс) ..... стр.37*
- ✦ *Педагогический проект «Создание ситуации успеха на уроках географии как активизирующий и развивающий фактор обучения» ..... стр. 54*
- ✦ *Мастер – класс «География в денежных знаках»..... стр.62*

# Эссе "Я и образование 21 века"



Мир стареет в былых надеждах  
Но сегодня,  
Как и всегда  
На плечах эту землю держат  
И несут на себе мастера!  
Р. Рождественский

Ежегодно в первый день осени ребячьи ручейки стекаются к школе. Взволнованные и торжественные первоклассники, суетливые подростки, горделиво-снисходительные старшеклассники... Каждое первое сентября я встречаю с новым волнением. Что ждет нынче этих мальчишек и девчонок, таких красивых, с охапками осенних цветов? Хотелось бы верить, что ждет их обновленная школа воспитания и обучения. Ведь сейчас школа «призвана удовлетворять потребность учащихся в знаниях». И это звучит весомо и справедливо – «потребность учащихся в знаниях». Но есть ли она, эта потребность, и как ее вызвать, как развить истинное желание детей учиться, приобретать знания?

В первые годы Советской власти нарком просвещения А.В.Луначарский писал о том, что для нас важно, чтобы педагог был самым универсальным и самым прекрасным человеком в государстве, потому что он должен сделать из себя источник радостного перерождения для маленьких детей, которые живут в процессе постоянного развития своих сил. В этом высокое дело педагогов, и неоспоримо, что никакая другая профессия не ставит таких требований к человеку. Педагог обязан осуществлять в себе человеческий идеал.

Меняются времена, меняются люди. И сегодня наши ученики уже не такие доверчивые, какими были 5-10 лет назад. Сегодня они независимы, уверенные, самостоятельные, каждый уже личность.

Они уже не верят в сказку и не считают таким незыблемым авторитет взрослых людей. Их идеалом, примером для подражания становится не романтическая натура, а образ сильного, всемогущего, жесткого, умеющего постоять за себя сверхчеловека, обладающего властью и деньгами. Слова Герцена: «Современное поколение имеет единого бога, имя которому капитал»,- обретают новый смысл. Происходит пересмотр идеалов и ценностей, изменяется сама атмосфера нашей жизни.

Перемен!- требуют наши сердца.

Перемен! – требуют наши глаза.

В нашем смехе и в наших слезах,

И в пульсации вен:

«Перемен!

Мы ждем перемен!»

Не скрою, быть учителем в 21 веке трудно. В настоящее время общество выдвигает такие требования, о которых даже не думали, например, в 19 веке.

Учитель 21 века. Какой он? Мне кажется, что лучше нас об этом знают только наши ученики. И я иду к ним, и задаю один вопрос: «Каким должен быть учитель 21 века?»

***-Мастером своего дела!***

Согласна. Современный учитель характеризуется как личность ищущая, не удовлетворяющаяся шаблонами. Нет однозначной методики обучения и воспитания, которая была бы обязательна для всех случаев: каждый учитель может стать новатором, найти свои подходы, отвечающие его личным качествам. Он «...должен идти собственной дорогой, избегая попыток возрождения отживших форм своего национального быта и слепого подражания западным началам, но, не отрываясь от общего духовного наследия» (И.В.Киреевский). И, совершенствуя свои профессиональные умения и навыки, я осмысливаю и оцениваю передовой опыт, отбираю лучшее из практики, постоянно слежу за новинками педагогической литературы. Еще в начале, вступая на путь своего педагогического поиска, я поняла, что нельзя слепо перенимать чужой опыт, что творчески работающий учитель должен самостоятельно, как говорил К.Д.Ушинский «выводить мысль из опыта». Овладение профессиональным мастерством может прийти лишь на основе глубокого, всестороннего овладения богатством знаний о человеке, о ребенке – из области психологии, философии, педагогики, социологии, методики преподавания разных учебных предметов. Настоящий, в моем понимании, урок – это минуты непрерывного поиска, интеллектуального напряжения и человеческого общения, обеспеченного тщательно продуманной со стороны учителя «технологией» урока, в основу которой положены – востребованность учеником предмета разговора -

исследования и сотворчество учителя и ученика. Как и у всех учителей в моей практике работы имеется набор дидактических приемов, творческих заданий для формирования творческого мышления и развития познавательного интереса. Маловероятно, чтобы учащиеся смогли получить полноценное образование у учителя, который прекрасно знает свой предмет, но тяготится своей работой и не получает от нее видимого удовольствия. И если, например, учитель внутренне далек от преподаваемого предмета, не любит, не интересуется им, то учащиеся обязательно почувствуют это и могут перейти в результате общения с таким учителем к вполне рациональному выводу о том, что данный предмет как таковой лишен всякого интереса.

**- Трудолюбивым!**

Да, сколько приходится учителю потратить сил, энергии, времени, чтобы разъяснить, научить, воспитать, донести до сознания, до души каждого сидящего в учебном классе высокую человеческую мораль, дать глубокие знания по предмету, подготовить к выбору профессии! На ум приходят слова Авиценны: «Учитель – это жертвенная профессия, это человек, способный спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершать восхождение». Учитель всегда должен напряженно работать, это трудно. Самое страшное, что его промахи, непродуманность уроков гасят познавательную активность учеников, приводят к инерции. Ты учишь учеников и учишься сам. Вот ты ошибаешься, но учишься на своих ошибках, вот мечешься в поиске ответа на вопрос, заданный пытливым учеником. Да мало ли какие вопросы не решает учитель! Но ты постоянно в движении, в суете жизни, в гуще событий, в стремлении познания науки и окружающего. А иначе нельзя, ибо ты перестанешь быть учителем, ты потеряешь уважение к себе не только учеников, их родителей и окружающих, но и потеряешь самого себя. «Учитель учится всю жизнь. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель!» (К.Д.Ушинский). Умение увлечь учеников своим предметом, как мне кажется, и есть педагогическое мастерство, к которому мы все стремимся. А мастерство учителя – не случайная удача, не счастливая находка, а систематический, кропотливый поиск и труд, часто черновой, будничной, наполненный тревожными раздумьями, открытиями и радостями.

**- Честным и справедливым!**

Справедливость для педагога – критерий профессионализма. Для ребенка справедливость – условие защищенности, гуманная сущность окружающей среды. Быть справедливым – это, значит, увидеть победу, пусть самую маленькую, даже простое старание ребенка. Если победу не над другими, то над самим собой – вчерашним. Педагогу очень важно уметь видеть, удивляться, восхищаться, приходить в восторг от способностей своих детей. Приходя на урок, да и просто общаясь с детьми, я раскрываю им свое мироощущение, свою систему ценностей, отношение ко всему, что происходит вокруг, несу им то, что интересно мне. И это должно быть искренне. Любая фальшь будет замечена и способна разочаровать, поранить

детские души. И я постоянно напоминаю себе: «Будь честной, искренней!»

**- Творческим!**

Нередко говорят, что профессия учителя – это искусство, а оно требует таланта. Кто же откажется от Божьего дара – таланта? Но и талант надо развивать, а не зарывать в землю. Профессия учителя требует непрерывного поиска, решения творческих задач, моментального и безошибочного выбора, развитого коммуникативного умения, владения логикой и речью, внимания и чуткости к детям, внешнего обаяния и артистизма. Врожденных способностей для всего этого мало, нужны профессиональные знания и умения, дающие понимание системы и перспективы. Нужна постоянная работа учителя «над собой» (формирование определенных качеств личности) и «над ролью», т.е. над театральным действием, которое называется уроком или учебным процессом, в котором учитель – и автор, и режиссер, и один из актеров (остальные актеры – дети). Становится ясно, что современный учитель и артист, и ученый одновременно, к тому же еще чуткий наставник, а иногда и заботливая мама.

Современный опыт ведения урока в школе убедительно показывает, что учитель может быть истинным творцом только тогда, когда ежеминутно связывает неразрывной нитью сыгранное, пропетое или высказанное им со своим внутренним миром, со своим отношением к звучащему, со своим жизненным опытом. Если учитель, продумывая урок, не берет в качестве «материала» самого себя, свои чувства, мысли, опыт, то как ему обрести грань между внешним – холодным, равнодушным, и внутренним – глубоко пережитым, прочувствованным? Вся художественно-педагогическая задача, идея урока должна быть органична для учителя, глубоко им пережита и, самое главное, отождествлена со своим «я». Этот процесс сложен, но лишь его наличие превращает урок в настоящую правду искусства.

Считаю, что для урока психологическая, технологическая, профессиональная подготовка недостаточны. Необходимо подготовиться к уроку еще и эмоционально. Особенно важно в эмоциональной стороне профессионального мастерства учителя умение найти верный тон урока. Найти верный тон, который присутствовал бы и был бы своеобразным в каждом уроке, – одна из сложнейших задач подготовки учителя в настоящее время. В учениках важно возбудить ощущение идеи, но для этого необходимы средства, воздействующие не столько на разум, сколько на чувства. Актерское мастерство обладает в этом отношении богатейшими возможностями. Для учителя чрезвычайно важно уметь быть выразительным во всех своих проявлениях, уметь находить адекватную внешнюю форму выражения переживаемых чувств, эмоций. Поэтому педагогу необходимо научиться не бояться определять словами, мимикой, выразительными движениями то, что трудноуловимо для детского восприятия. При этом нужно постоянно помнить, что обойтись одним чувством нельзя, необходимо интеллектуально, технически изучить материал. «Если нет материала, чувству не во что излиться». [С. Волконский]. Эмоциональное начало

должно органично соединиться в мастерстве учителя с аналитическими способностями. Ибо «в основе всякого творческого процесса заложено увлечение, что, конечно, не исключает огромной работы разума. Но разве нельзя мыслить не холодно, а горячо?» [ К. Станиславский]. Для меня творческая деятельность на уроке - это деятельность, способствующая развитию целого комплекса качеств творческой личности, умственной активности, смекалки и изобретательности, стремления добывать знания, трудолюбие, способность видеть главное.

**- Добрым!**

Как иной раз выводит из себя какой-нибудь «хулиганчик»! А что поделаешь? Надо держать себя в руках. Ты – учитель, ты воплощение терпения и доброты. Я считаю, что и здесь дети абсолютно правы: современный учитель должен быть добрым, хотя это очень сложно. Нельзя быть добрым, если даешь бездарные уроки, от которых у ребят сводит зубы. Быть добрым – значит думать о детях, о том, как и чему ты учишь, и становиться мастером своего дела. Умение создавать ситуации успеха в учебно-воспитательном процессе имеет большое значение. Учитель подготавливает учащихся к правильному восприятию нового материала, настраивает на правильное выполнение заданий: «Я уверена, что вы все выполните правильно!»; подбадривает, если у них что-то не получается или они допускают ошибки; использует на уроке игровые ситуации, загадки, творческие задания, оказывает влияние на формирование интереса к учебному предмету; грамотно использует влияние музыки, запахов и цвета на мотивацию учеников; формирует у учащихся положительную «Я-концепцию». Для того чтобы формировать положительную «Я-концепцию» у ученика, необходимо: видеть в каждом уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее («Все дети талантливы»); создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость; понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству, «Я-концепции» ребенка («Ребенок хорош, плох его поступок»); помогать детям реализовывать себя в деятельности («В каждом ребенке – чудо, ожидай его»).

**- Стильным!**

В настоящее время учитель просто обязан развивать организаторские способности. Но он организует не только работу класса, но и свою личность (одежда, прическа, мимика, жесты). Ведь если ты придешь в класс в пестрых одеяниях, с экстравагантной причёской, одаряя всех учеников холодом своего учительского отношения, это будет просто непрофессионально. И вся педагогическая работа сведется к нулю. Некоторые могут назвать это консерватизмом, но я считаю, что везде должна быть мера. Веяния моды потому так и называются «веяниями», что скоро проходят. Классический же стиль в одежде приветствуется всегда!

**- Знать компьютер!**



Знать, как устроен компьютер, может, учителю и не обязательно, но уметь им пользоваться – необходимо. Введение компьютерных технологий позволяет мне значительно разнообразить учебный процесс, выводит его на качественно новый уровень, восполняет несовершенство учебных пособий, а также развивает личность, формирует ее познавательную активность, творческий потенциал. Использование ИКТ на уроках – один из вариантов реализации личностно-ориентированного обучения, который позволяет организовывать учебный процесс на основании принципов индивидуализации. Внедрение компьютерных технологий в образовательную среду урока позволяет стимулировать интерес учащихся, активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала.

Природа очень мудрая. Каждому из нас отдает способность в той или иной сфере. Благодаря этому одни бывают гениальными учеными, другие имеют эмоциональные данные (поэты, художники, актеры, артисты), третьи – спортсмены, балерины, танцоры, а четвертые – повара, токари, портные, сапожники, ювелиры, овощеводы, хлеборобы, животноводы, механизаторы и другие. Поэтому в своей педагогической системе самым важным я считаю:

- учитывать способности и возможности каждого ребенка для формирования целостного представления о мире.

- Обеспечить разумную нагрузку содержания по предмету в интересах сохранения здоровья обучающихся.

- Сместить акценты в методиках и технологиях своей образовательной деятельности в сторону формирования оптимальных способов самостоятельной деятельности и положительного стимулирования школьников: одобрение, похвала, доверие.

- Учение должно быть с увлечением, требовательность без принуждения.

Свои уроки рассматриваю с разных точек зрения и разных ракурсов: как текст, на котором отрабатываются разные уровни и способы понимания и коммуникации, как культурный опыт, в котором осваиваются разные деятельности, как моделирование разных взглядов на мир и человека, как разные формы мышления, языки и образы жизни. Стараюсь, в этом случае уметь «поворачивать» предмет к ученику в разное время и разных обстоятельствах разными гранями.

Современный подход к обучению и воспитанию невозможен без перспективных школьных технологий. И пускай это будет использование не всей технологии, а лишь какого-либо ее элемента, но уроки учителя не должны быть похожими друг на друга как две капли воды. Самая важная педагогическая технология - это технология обучения успехом. Успех рождает сильный дополнительный импульс к активной работе, содействует становлению достоинства ученика, это залог положительного отношения к учению, к школе, к науке, к труду как таковому. В этом случае ситуация успеха становится фактором развития личности школьника.

Стремительно меняется время, меняется общество и отношения между людьми. Но неизменной остается роль педагога, не только как учителя,

передающего знания, но и как наставника, помогающего ответить на многие жизненные вопросы. Педагог – это не профессия. Это образ жизни. Это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, а, прежде всего, перед учениками. Нашему сегодняшнему обществу необходимы образованные, творчески мыслящие, способные не растеряться в жизненных условиях, личности – мастера своего дела.

Расползающееся в атмосфере  
Из квартир, контор и дворов  
Громовое: «А нам до фени!!!»-  
Наступает на мастеров!..  
А они стоят, будто крепости,  
В правоте своего труда.  
И не могут иначе.  
И требуются  
Срочно!  
Спешно!  
Всюду!  
Всегда!



# Самопрезентация

Жизнь человека – словно книга  
Имеет как вступление, так и эпилог  
И в каждой в ней - своя интрига  
Свой автор и неповторимый слог

Хочу я приоткрыть сегодня свою книгу  
Пишу в ней так, как совесть мне велит  
Я – многоликий мир, вхожу в учительскую лигу  
Мою судьбу в ней каждый лист хранит

И первый лист – безоблачное детство  
Мой светлый мир, пронизанный добром  
В нём запах трав и можно в нём согреться  
Как жарким солнцем, маминым теплом

В нём навсегда осталось лето  
За это до земли я маме поклонюсь  
И всю её любовь, которой я и до сих пор согрета  
Я каждый день дарить сегодня её клянусь

Минули годы и была зелёнка, драки, шишки  
Ведь я росла, как все нормальные детишки  
Чтоб в педагогику потом внести свой вклад  
Я путь свой начинала через детский сад

Освоив все методики в саду  
В шесть лет решила – в школу я пойду  
Дошкольная методика уж больше не загадочная  
Но чтобы стать учителем, уж явно недостаточная

В школе долгих десять лет  
Я искала свой ответ  
На вопрос методики обучения  
Которая провела бы детей через интересные приключения

В мае прозвенел звонок прощальный  
Выбор ясен был куда идти  
Мой ответ вполне понятен  
Институт ждёт впереди



Непростой путь - в педагоги  
С детства выбрала себе  
Буду я учитель строгий  
Будет мел в моей руке

Мел, доска, глаза ребят  
Поиск и улыбка в мимолёте,  
Удивление, случайный взгляд  
Истина, добытая на взлёте

Искра понимания в глазах  
Творчество, стремление добиться,  
Озаренье, вспышка в небесах –  
Чтоб увидеть это – стоило 5 лет учиться

Неумолимо движется прогресс  
И мел + тряпка уплывают в вечность  
Сегодня на урок приходят 100 чудес  
И виртуальный мир нам дарит бесконечность

Мир географии, которому я преданно служу,  
Теряет в Интернете все границы  
Я все богатства мира детям покажу  
Над континентами парить мы будем словно птицы

Подвластна мне интерактивная доска  
Я знаю её тайные могучие ресурсы  
Пусть и на английском в ней написано пока  
Так что ж, поедем значит вновь на курсы

Слова уместны – вечный двигатель, моторчик  
Уж если мой характер передать  
Великая китайская стена –  
всего лишь маленький заборчик,  
Который рухнет. Стоит лишь энергию собрать.

Немало лет работаю я в школе  
Домой, устав, всегда я прихожу  
Но только дома нервы можно успокоить  
И только дома отдых нахожу.

Мой муж всегда меня поддержит  
Найдёт слова для сердца и души  
Коль грустно, он улыбкою утешит:  
«Ты вешать нос, Галина, не спеши!»



Терпенье мужа – ангел мой хранитель  
Уже час ночи, над уроком всё корплю  
Махнёт рукой и проворчит: «Учитель!»  
Потом вздохнёт: «За это и люблю»

Мой пятилетний сын – мой остров счастья  
Энергию и силы нахожу в общении с ним  
Он – лучшая опора, зонтик от ненастья  
Втроём семейный мир мы бережно храним

Утром снова на работу,  
Ждут ребята и дела  
Очень нужную всем ноту  
В школе нашей взять смогла

Географ – это несомненно интересно  
Фонтан идей и замыслов гора  
Но я и социолог – это ведь весьма полезно  
Давно здесь горизонты расширять пора

Соцпаспорт школы: судьбы, лица,  
За многими – трагедии души  
Но говорю я всем – тебе ведь повезло  
родиться  
И обижаться на весь свет ты не спеши

Люблю с детьми я странствовать по свету  
Искать на карте горы и моря  
И узнавать о разных континентах  
И что таит в себе земля

Учитель должен быть актёром  
И кем я только не была –  
С таким желаньем и напором  
Давно бы «Оскара» взяла

Вот жизнь моя – мой многоликий мир  
Я продолжаю делать запись в мою книгу  
И пусть профессия «учитель» нынче не кумир  
Но я горжусь, что я вхожу в учительскую лигу!





**Методическая разработка  
внеклассного мероприятия  
"Телефоносотомания  
и  
подросток"**

Наихудший враг человеческому здоровью – это не разные бактерии, а удобство и недостаток ответственности, безразличие к себе и окружающим, принятие биологии за технологию и недостаток мужества и желания постоять за то, что справедливо.

Д-р Дебриент

**Цель:** познакомить учащихся с положительными и отрицательными сторонами мобильного телефона.

**Задачи:**

1. Выяснить положительное и отрицательное влияние мобильных телефонов на здоровье человека и подростка в частности.
2. Составить советы по использованию мобильного телефона, развивая способность работать в коллективе и прислушиваться к мнению других людей, аргументировано доказывать свое мнение.
3. Воспитывать культуру общения.

**Оборудование:** интерактивная доска, ватманы на каждую группу (по 2 шт.), маркеры

**Ход занятия.**

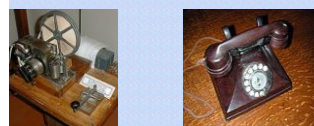
### 1. Актуализация знаний

На доске изображается человек, окруженный бытовыми предметами. Учащиеся должны выбрать без чего человек не может существовать в современном мире. Компьютер, мобильный телефон, спутниковая антенна, микроволновая печь, книга, лыжи, телевизор, видеокамера, мяч, коньки, марки, шахматы.



- Без телефона многие из нас жизни своей не представляют. А что мы знаем о телефоне? Сегодня мы поговорим о сотовом телефоне. (Слайд 1)

Без телефона многие из нас жизни своей не представляют. А что мы знаем о телефоне?



## 2. Немного истории

Сотовая связь — один из видов мобильной радиосвязи, в основе которого лежит сотовая сеть. Ключевая особенность заключается в том, что общая зона покрытия делится на ячейки (соты), определяющиеся зонами покрытия отдельных базовых станций. Соты частично перекрываются и вместе образуют сеть. На идеальной поверхности зона покрытия одной базовой станции представляет собой круг, поэтому составленная из них сеть имеет вид сот с шестиугольными ячейками (сотами).

(Слайд 2)

Мобильный телефон — это небольшое устройство, по которому можно разговаривать и которое вы можете взять с собой, передвигаясь по городу, стране и миру.

(Слайд 3)

**СОТОВАЯ СВЯЗЬ** — (англ. cellular phone) вид радиотелефонной связи, в котором вся обслуживаемая зона разделена на небольшие ячейки.



**Мобильный телефон** — это небольшое устройство, по которому можно разговаривать и которое вы можете взять с собой, передвигаясь по городу, стране и миру.



### ПЕРВЫЙ В ИСТОРИИ ЗВОНОК С МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА

ВЫСОТА — 25 СМ  
ТОЛЩИНА } ОКОЛО 5 СМ  
ШИРИНА }  
ВЕС — 1,15 КГ



МАРТИН КУПЕР  
3 АПРЕЛЯ 1973 ГОДА

Первый в мировой истории звонок с сотового телефона сделал Мартин Купер, бывший глава подразделения мобильной связи компании Motorola. Исторический звонок 3 апреля 1973 года Купер совершил, гуляя по Манхэттену, с похожего на кирпич телефона высотой 25 см, толщиной и шириной около 5 см и весом 1,15 кг. Мартин Купер утверждает, что постоянное ношение ее в руках сильно укрепило его мышцы.

(Слайд 4)

Первый звонок по мобильному телефону в России был осуществлен в 1991 году, его совершил Анатолий Собчак — это был звонок мэру Сиятла.

(Слайд 5)

### ПЕРВЫЙ ЗВОНОК ПО МОБИЛЬНОМУ ТЕЛЕФОНУ В РОССИИ



1991 ГОД  
МЭР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АНАТОЛИЙ СОБЧАК —  
МЭРУ СИЯТЛА



Сегодня сотовым никого не удивишь. Им пользуются крупные бизнесмены и рабочие на стройке, дедушки с бабушками и дети. Телефон играет важную роль в жизни молодежи, поэтому нет ничего удивительного в том, что современные подростки буквально не выпускают из рук сотовые телефоны.

(Слайд 6)



### 3. Работа в группах. Защита.

Задания группам.

- Попробуйте в течение пяти минут аргументировать следующие тезисы:

1 группа: Положительные свойства мобильного телефона

2 группа: Отрицательные свойства мобильного телефона

3 группа: Мобильный телефон необходим подростку

4 группа: Мобильный телефон не нужен подростку

( В течение 5 минут идет обсуждение в группах. На листах ватмана каждая группа записывает в пользу своего высказывания).

Итак, **положительные свойства** мобильного телефона.

(Группа зачитывает свои тезисы и комментирует)

- 1. МАЛОГАБОРИТНЫЕ**
- 2. ЛЕГКИЕ В ЭКСПЛУАТАЦИИ**
- 3. ДОСТУПНЫ ВСЕМ**
- 4. ЗАМЕНЯЮТ ЛИЧНОЕ ОБЩЕНИЕ**
- 5. В ЭКСТРЕННОЙ СИТУАЦИИ ДОСТУП К СПАСАТЕЛЬНЫМ СЛУЖБАМ.**
- 6. ИСПОЛЬЗУЕТСЯ КАК ПЛЕЕР, ДЛЯ ИГРЫ И ВЫХОДА В ИНТЕРНЕТ**

(Слайд 7)

Мобильные телефоны очень популярны, число их во всем мире растет гигантскими шагами. В 2006 в России количество абонентов мобильной связи сравнялось с числом ее жителей — 142 млн. В декабре 2007 года число пользователей сотовой связи выросло до 172,87 млн. абонентов. Согласно исследованию компании J'son & Partners, количество зарегистрированных в России сим-карт по состоянию на конец ноября 2008 года достигло 183,8 млн.

(Слайд 8)

#### Положительные свойства телефона

- МАЛОГАБОРИТНЫЕ
- ЛЕГКИЕ В ЭКСПЛУАТАЦИИ
- ДОСТУПНЫ ВСЕМ
- ЗАМЕНЯЮТ ЛИЧНОЕ ОБЩЕНИЕ
- В ЭКСТРЕННОЙ СИТУАЦИИ ДОСТУП К СПАСАТЕЛЬНЫМ СЛУЖБАМ
- ИСПОЛЬЗУЮТ КАК ПЛЕЕР, ДЛЯ ИГРЫ, ВЫХОДА В ИНТЕРНЕТ



#### АБОНЕНТЫ: РОССИЯ

2006 ГОД – 142 МЛН.  
2007 ГОД – 172,87 МЛН.  
2008 ГОД – 183,8 МЛН.



Наибольшее число мобильных телефонов на душу населения отмечается в европейских странах и наиболее технологически продвинутых странах Азии. Первое место в рейтинге занял Тайвань. Это одна из всего двух стран мира, где число сотовых телефонов превышает число жителей. На втором месте находится Люксембург. Эта страна вышла на призовое место во многом благодаря очень небольшому числу жителей. Замыкает тройку лидеров еще один представитель Азии -- Гонконг. Четвертое и пятое места делят между собой Италией и Исландией. Далее, все места с 6 по 15 занимают европейцы. Япония оказалась, как ни странно, только на 26 месте. США -- на 29 месте.

Россия, как и другие страны СНГ, не попали в этот список, поскольку у составителей рейтинга не оказалось статистических данных. Однако, как считают эксперты в этом рейтинге она могла бы находиться на 37 месте вслед за Мексикой.

(Слайд 9)

Самый дорогой телефон - Diamond Crypto Smartphone цена – 1 300 000 долларов. Ничего необычного в нем нет, но он украшен... бриллиантами.

(Слайд 10)

Самый функциональный телефон Nokia Series 40. Помимо Mp-3, Bluetooth, iK-porta, радио, калькулятора в телефон встроены 3.2 мегапиксельная камера с оптикой Carl Zeiss и ТВ-выход.

(Слайд 11)

Самый маленький мобильный телефон был выпущен компанией Alcatel, он весил менее 250 грамм, размером 4 см в длину.

1. ТАЙВАНЬ
2. ЛЮКСЕМБУРГ
3. ГОНКОНГ
4. ИТАЛИЯ
5. ИСЛАНДИЯ
- ...
26. ЯПОНИЯ
- ...
29. США
- ...
37. РОССИЯ (ПРЕДПОЛОЖИТЕЛЬНО)



А теперь давайте разберемся с **отрицательными** свойствами мобильного телефона. (Выступление второй группы)

1. **ИЗЛУЧЕНИЕ ВЛИЯЕТ НА ЗДОРОВЬЕ**
2. **РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ УВЕЛИЧИВАЕТ РИСК ДТП**
3. **ВЫЗЫВАЕТ ПОМЕХИ ПРИБОРОВ**
4. **ВЗРЫВЫ НА БЕНЗОКОЛОНКАХ**
5. **ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОСЛУШИВАНИЯ РАЗГОВОРОВ ДРУГИМИ АБОНЕНТАМИ**
6. **НЕВОЗМОЖНОСТЬ БОРЬБЫ С ЗАМИРАНИЕМ СИГНАЛОВ ПРИ ПЕРЕДВИЖЕНИИ АБОНЕНТА ИЗ-ЗА ВЛИЯНИЯ ЛАНДШАФТА**
7. **ПЕРЕГРУЖЕННОСТЬ ЧАСТОТНЫХ ДИАПАЗОНОВ, ВЫЗЫВАЕМАЯ ПРИ РАЗГОВОРАХ**

(Слайд 12)

#### Отрицательные свойства телефона

- ИЗЛУЧЕНИЕ ВЛИЯЕТ НА ЗДОРОВЬЕ
- РАЗГОВОР ПО ТЕЛЕФОНУ УВЕЛИЧИВАЕТ РИСК ДТП
- ВЫЗЫВАЕТ ПОМЕХИ ПРИБОРОВ
- ВЗРЫВЫ НА БЕНЗОКОЛОНКАХ
- ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОСЛУШИВАНИЯ РАЗГОВОРОВ ДРУГИМИ АБОНЕНТАМИ
- НЕВОЗМОЖНОСТЬ БОРЬБЫ С ЗАМИРАНИЕМ СИГНАЛОВ ПРИ ПЕРЕДВИЖЕНИИ АБОНЕНТА ИЗ-ЗА ВЛИЯНИЯ ЛАНДШАФТА
- ПЕРЕГРУЖЕННОСТЬ ЧАСТОТНЫХ ДИАПАЗОНОВ, ВЫЗЫВАЕМАЯ ПРИ РАЗГОВОРАХ



Мобильный телефон имеет и отрицательное воздействие на жизнь и здоровье человека.

- Во-первых, мобильный телефон понижает иммунитет.
- Во-вторых, страдает зрение.
- В-третьих, сотовый аппарат может спровоцировать попадания в человека молнии.
- В-четвертых, происходит нарушение генного порядка.
- В-пятых, мобильный телефон может привести к бесплодию (женщин), мужчины же могут стать импотентами, если носить телефон в кармане брюк, джинсов.
- В-шестых, телефон нарушает фазы сна.
- В-седьмых, плохо влияет на биологические ритмы человека.
- В-восьмых, может привести к развитию раковых опухолей.
- Люди, увлекающиеся SMS-сообщениями, испытывают боль в руке из-за постоянной работы одним пальцем.
- Человек, постоянно находящийся на связи, не может отключиться от тревожности, проявляющейся в боязни пропустить важный звонок.

Китайские ученые еще в 2005 году пришли к выводу, что электромагнитное излучение сотовых телефонов приводит к распаду молекул ДНК и генетическим мутациям.

(Слайд 13)



Многие не знают, что излучение от мобильного многократно возрастает, когда им пользуются в местах с плохим приемом, таких как подземные парковки или лифты. Чем хуже ловится сигнал от антенны, тем сильнее излучение самого телефона. Из-за этого люди, пользующиеся мобильным в закрытых помещениях, могут подвергаться воздействию излучения, в 400 раз превосходящего уровень излучения того же телефона поблизости от передающей антенны. При этом наносится вред не только здоровью пользователя, но и самому телефону: он быстро нагревается и портится.

Экологи обеспокоены: в год выбрасывается до ста миллионов мобильных телефонов. А это ничто иное, как тысячи тонн ядовитых отходов, которые угрожают здоровью, а то и жизни людей. В телефонных аппаратах, а особенно аккумуляторах, содержится свинец, ртуть, кадмий и другие тяжелые металлы, и, конечно же, неконтролируемый выброс старых телефонов на свалку, нанесет ощутимый вред окружающей среде.

(Слайд 14)



«Наихудший враг человеческому здоровью – это не разные бактерии, а удобство и недостаток ответственности, безразличие к себе и окружающим, принятие биологии за технологию и недостаток мужества и желания постоять за то, что справедливо».

"Я не пользуюсь сотовыми телефонами. Это то же самое, что засунуть свою голову в микроволновую печь" (Keith Richards, гитарист Rolling Stones)

Мобильный телефон вошел в нашу жизнь и никуда от него уже не деться. Хотя наверняка, найдётся немало противников давать его детям. Впрочем, сторонников того, чтобы наши подростки шли в ногу со временем, тоже немало.

**За: (Выступление третьей группы)**

Положительное влияние – это все функции сотового аппарата, которые делают жизнь подростка проще:

- связь: всегда можно связаться с окружающим миром, позвонить родителям, друзьям. Родителям намного спокойнее, когда они знают, что в любой момент могут связаться с ребёнком.
- Ещё одна функция мобильного телефона – возможность знакомиться друг с другом. Кто-то выгуливает вместе собак, а для кого-то поводом для знакомства и общения может стать модель телефона.
- Великая сила телефона – снижение опасности. Возможность использования в критических или в экстренных ситуациях необходимыми номерами служб безопасности.
- калькулятор: посчитать решение примеров на математике
- Интернет: в свободное время можно выйти на свои любимые сайты, проверить почту, посмотреть последние новости
- музыка: наслаждаться любимыми песнями
- органайзер: можно работать в конвекторе, что тоже помогает при вычислениях на математике, физике, переводя одну единицу измерения в другую, также можно организовать свой рабочий
- будильник: никогда не проспичь, заводя его
- Bluetooth: имея такую функцию на телефоне, можно передавать файлы, письма на расстоянии, при этом абсолютно бесплатно
- Календарь: заранее происходит оповещение у кого день рождения в ближайшие дни, что очень удобно
- У мобильного есть полезная функция напоминаний. Мобильник может напомнить ребёнку о неотложных делах.

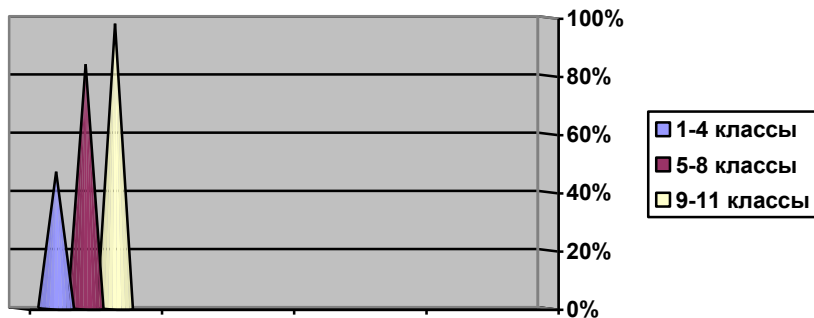
(Слайд 15)

По моей просьбе группа учащихся нашего класса провела небольшое социологическое исследование «Популярность мобильного телефона в нашей школе». Давайте узнаем его результаты.

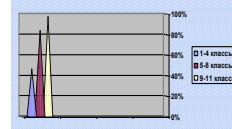
(Слайд 16. Выступление учащихся по результатам исследования)

***Имеют личный мобильный телефон в нашей школе:***





ИМЕЮТ ЛИЧНЫЙ МОБИЛЬНЫЙ ТЕЛЕФОН В НАШЕЙ ШКОЛЕ

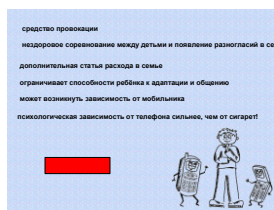


(Слайд

16)

### Против: (выступление четвертой группы)

- С одной стороны мобильный телефон снижает риск жизни, с другой – повышает. Телефон могут украсть, тем более что дети любят хвастаться своими игрушками, книжками, велосипедами, мобильниками. В данном случае мобильник – средство провокации. И чем такая провокация может закончиться – неизвестно.
- В подростковой группе мобильник – своеобразный показатель социального статуса. Причём зависит не от собственных достижений ребёнка в учёбе, спорте или хобби, а исключительно связан с тем, насколько богаты его родители. В такой ситуации может возникнуть нездоровое соревнование между детьми и появление разногласий в семье.
- Мобильный телефон - дополнительная статья расхода в семье, особенно если ребёнок не может контролировать свои разговоры.
- Мобильник ограничивает способности ребёнка к адаптации и общению. Мир ребёнка сейчас часто сужен вокруг компьютера, интернета, мобильника, отпадает потребность выходить на улицу, зачастую у него не появляется опыта дружбы, общения. Выходит, мы растим своего рода виртуальных аутистов – отрезанных от внешнего мира людей.



- Может возникнуть зависимость от мобильного телефона. Ребёнку кажется, что без телефона он уже не так интересен своим друзьям, что его ценность в их глазах падает.

(Слайд 17)

- Детям, не достигшим 16-летнего возраста не рекомендуется постоянно пользоваться мобильным телефоном, так как они оказались восприимчивы к действию, которое мобильные телефоны производят на головной мозг. Причина: толщина их черепной коробки меньше, чем у взрослых. Череп пятилетнего ребенка, например, в околоушной зоне, оказывающейся под воздействием радиации мобильных телефонов более остальных, обычно не превышает половины сантиметра, а у молодого человека в возрасте 21 года толщина черепа в этой же точке будет равна двум сантиметрам. Поэтому в Англии, Франции, Германии и ряде других стран законодательство запрещает пользоваться мобильными телефонами детям до 16 лет.
- По мнению шведского профессора Лейфа Селфорда, целое поколение сегодняшних подростков благодаря интенсивному использованию мобильных, обрекает себя на преждевременное старение.
- В психиатрических клиниках появились новые пациенты - они теряют интерес к жизни, если их телефон не работает. Как мобильный телефон влияет на наше здоровье, психику, взаимоотношения? К началу XXI века человек превратился в раба трубки. У психологов уже появились термины - «мобильная зависимость», «SMS-мания»... За границей на полном серьезе ставят такие диагнозы и лечат в клиниках. Австралийский академик Диана Джеймс утверждает, что психологическая зависимость от телефона сильнее, чем от сигарет!

(Слайд 18)



**Выводы ученых пессимистичны "...если наши предположения подтвердятся, сегодняшняя молодежь, весьма интенсивно пользующаяся сотовыми телефонами, столкнется с болезнями Альцгеймера и Паркинсона уже в возрасте Христа".**

**По результатам соцопроса учащиеся нашей школы носят сотовые телефоны в следующих местах:**



(Слайд 19)

**Вывод:** Большинство учащихся – 75% носят сотовые телефоны в большой близости от жизненно важных органов.



#### 4. Советы ученых.

Что же делать? Научно-технический прогресс не остановить. Вот что советуют учёные (среди них Главный государственный санитарный врач РФ, академик РАМН Геннадий Онищенко):

1. Детям младше 16 лет лучше вообще не пользоваться сотовой связью либо ограничить разговоры по времени, говорить только самое необходимое.
2. Один разговор не должен длиться больше 3 мин., перерыв между звонками – 15 мин. Лучше писать СМС.

#### СОВЕТЫ УЧЕНЫХ

1. Детям младше 16 лет лучше вообще не пользоваться сотовой связью либо ограничить разговоры по времени, говорить только самое необходимое.
2. Один разговор не должен длиться больше 3 мин., перерыв между звонками – 15 мин. Лучше писать СМС.
3. Покупать дорогие телефоны, поскольку у них защита лучше.
4. Самое оптимальное приобрести наушники и держать телефон в сумке, поскольку на расстоянии 30-40 см воздействие ЭМП значительно меньше.
5. Делайте перерывы не менее 15 минут между разговорами.
6. С близкими и друзьями общайтесь не по телефону, а непосредственно.



3. Покупать дорогие телефоны, поскольку у них защита лучше.

4. Самое оптимальное приобрести наушники и держать телефон в сумке, поскольку на расстоянии 30-40 см воздействие ЭМП значительно меньше.

5. Делайте перерывы не менее 15 минут между разговорами.

6. С близкими и друзьями общайтесь не по телефону, а непосредственно.

(Слайд 20)

### 5. Работа в группах. Составление правил пользования сотовым телефоном.

Прислушаемся к советам учёных. Давайте попробуем составить свои правила пользования сотовым телефоном.

(Обсуждение в группах).

Каждая группа предлагает правила пользования сотовым телефоном. В результате обсуждения, приходим к следующим положениям:

Мы настоятельно рекомендуем совсем обходиться без сотового телефона. Но, если ты все-таки чувствуешь, что он действительно нужен, пожалуйста, для своей собственной безопасности прими во внимание следующие советы:

- Используй его только при крайней необходимости и только на очень короткое время.
- Не держи телефон в кармане брюк и не посылай SMS из под стола, т.к. это может повлиять на твою способность иметь потомство.
- Когда посылаешь SMS, держи телефон как можно дальше от тела.
- Выключай телефон на ночь или, по крайней мере, не держи его рядом с головой.
- Не используй его в транспорте (автомобиль, автобус, поезд и др.), т.к. там излучение от мобильного телефона увеличивается.
- Не играй в игры, используя телефон.
- Не держи телефон близко к голове, пока устанавливается связь.
- Когда звонишь, держись в нескольких мерах от

#### НАШИ СОВЕТЫ

Мы настоятельно рекомендуем совсем обходиться без сотового телефона.  
Но, если ты все-таки чувствуешь, что он действительно нужен, пожалуйста, для своей собственной безопасности прими во внимание следующие советы:

#### НАШИ СОВЕТЫ

•Используй его только при крайней необходимости и только на очень короткое время.  
•Не держи телефон в кармане брюк и не посылай SMS из под стола, т.к. это может повлиять на твою способность иметь потомство.

#### НАШИ СОВЕТЫ

•Когда посылаешь SMS, держи телефон как можно дальше от тела.  
•Выключай телефон на ночь или, по крайней мере, не держи его рядом с головой.  
•Не используй его в транспорте (автомобиль, автобус, поезд и др.), т.к. там излучение от мобильного телефона увеличивается.

#### НАШИ СОВЕТЫ

•Не играй в игры, используя телефон.  
•Не держи телефон близко к голове, пока устанавливается связь.  
•Выбирайте место, где уровень сигнала связи больше. При слабом сигнале – уровень излучения телефона возрастает.

людей, так как они также подвергаются воздействию излучения. Контролируйте уровень заряда аккумулятора, при слабой зарядке – уровень излучение сотового аппарата возрастает.

- Выбирайте место, где уровень сигнала связи больше. При слабом сигнале – уровень излучения телефона возрастает.
- Помните, что самое ценное, что есть у человека – это здоровье. Берегите себя!

(Слайд 21-25)

#### НАШИ СОВЕТЫ

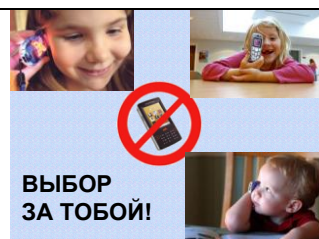
• Когда звонишь, держись в нескольких метрах от людей, так как они также подвергаются воздействию излучения. Контролируйте уровень заряда аккумулятора, при слабой зарядке – уровень излучение сотового аппарата возрастает.

Помните, что самое ценное, что есть у человека – это здоровье. Берегите себя!

## 6. Итог.

Телефон – это средство общения, непосредственно связанное с техникой, которое стало неотъемлемой частью жизни современного человека. Но нужно помнить, что он таит в себе опасности, которые может избежать и преодолеть каждый здравомыслящий человек.

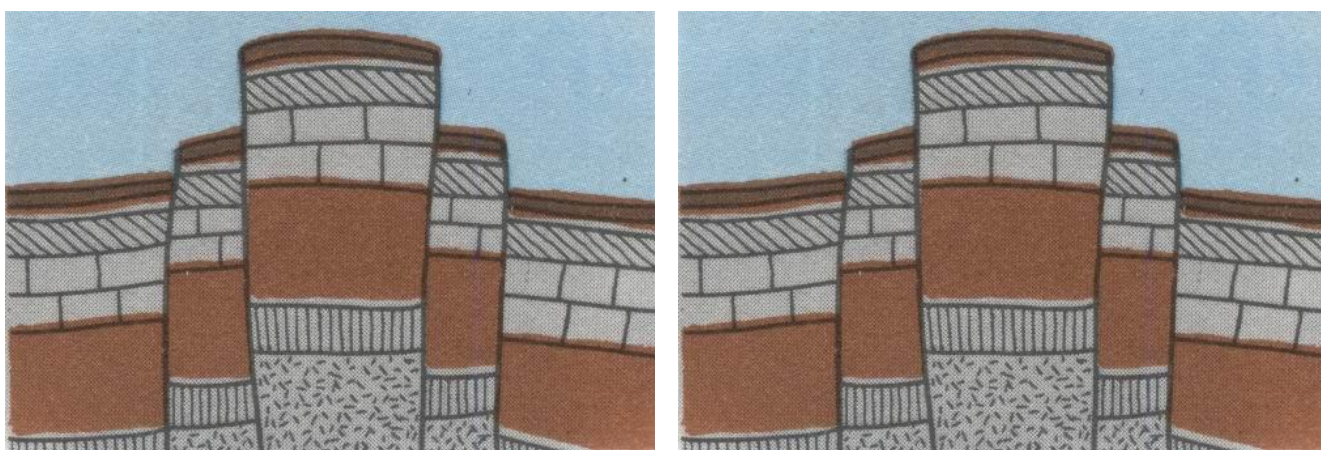
(Слайд 26)



ВЫБОР  
ЗА ТОБОЙ!



# Методическая разработка урока "Движения земной коры"



**6 класс**

**Цель урока:** Познакомить учащихся с движениями в земной коре

**Задачи:**

1. Изучить движения земной коры (по направлению и по силе).
2. Определить причины, влияющие на движение земной коры, и последствия, возникающие при их действии.
3. Развивать умения работать с понятиями, учебником, атласом; оценивать свою работу.
4. Воспитывать чувство сострадания к людям, попавшим в сложные ситуации при природных катастрофах.

**Тип урока:** урок изучения нового (комбинированный).

**Оборудование:** медиапроектор, атлас 6 класса, учебник для 6 класса ОУ «География. Природа и люди» под ред. А.И.Алексеева.

**Ход урока**

### 1. Организация начала урока.

Добрый день! Сегодня мы снова встретились. Мы говорим друг другу : «Здравствуйте», - то есть, желаем здоровья.

Вы пришли на урок географии, значит, готовы плодотворно работать. Готовы?

Тогда начинаем!

ЗДРАВСТВУЙТЕ!

ДОБРЫЙ ДЕНЬ!

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

### 2. Всесторонняя проверка знаний.

#### А) Беседа (фронтально) по вопросам:

- Какие внешние оболочки есть у Земли?
- Какую оболочку мы изучаем?
- Что обозначает слово “литосфера”?
- Назовите части литосферы.
- Как будет по-латински слово «покрывало»?
- Что есть у дерева и у Земли?

*Слайд 2*

- Породы образовавшиеся из магмы при ее остывании и затвердевании.....
- Породы формирующиеся на поверхности Земли при разрушении пород и минералов, а также в результате жизнедеятельности или отмирания организмов .....
- Горные породы, образовавшиеся в результате изменения состава или свойств первоначальных пород ... ..
- Какие породы результат разрушения и преобразования горных пород суши .....



### Слайд 3

- Составьте слова из предложенного перечня. Соединяя между собой слоги или слова, иногда меняя буквы местами: грани, угол, сок, альт, лось, баз, т, ь, пе. Что это такое? (гранит, уголь, песок, базальт, соль). К каким типам и группам относятся эти горные породы? Какими внешними признаками они характеризуются?

ГРАНИ  
УГОЛ  
СОК  
АЛЬТ  
ЛОСЬ  
БАЗ  
Т  
Ь  
ПЕ

СОЛЬ

### Слайд 4

Составьте цепочку превращений

А) бурый уголь, торф, каменный уголь.

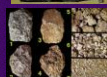
Б) песок, гранит, гравий

Составьте цепочку превращений

1. бурый уголь,  
торф,  
каменный уголь.



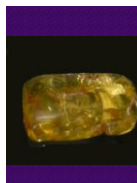
2. песок,  
гранит,  
гравий



### Слайд 5-7

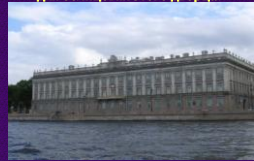
- Какие горные породы и минералы использовались в убранстве данных памятников архитектуры?

Из какого уральского самоцвета изготовлено все убранство одного из залов Зимнего дворца?



Чем была облицована одна из комнат Екатерининского дворца, убранство которой было утрачено во время войны, а затем восстановлено?

Какая горная порода использовалась для облицовки этого дворца?



### Б) Проверка индивидуальных заданий (карточки)

А сейчас давайте проверим, как ребята справились с заданием.

(Проверка индивидуальных заданий)

### Слайд 8-10

Определите минерал

Камень-царь и камень-сказка!  
В нем отсутствует окраска.  
Блеском всех он поражает.  
Как его мы называем?



В камне маленький комар.  
А горит он, как пожар.  
Возраст очень уж велик.  
Он к смоле давно прилип.



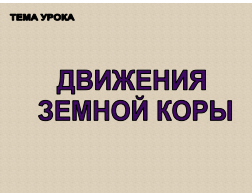
Он горит, как капля крови.  
Алый, красный и бордовый.  
Звезды нашего Кремля  
И в короне у царя.



3. Актуализация опорных знаний и способов действий, сообщение темы и цели урока.

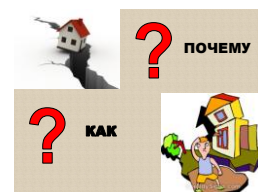
Сегодня мы продолжаем изучение литосферы и тех процессов, которые в ней происходят.

Слайд 1



Мы узнаем, почему происходит движение земной коры и познакомимся с видами движений земной коры.

Слайд 2



#### 4. Усвоение новых знаний.

Древние считали, что все, что окружает человека – вода и воздух – находится в движении, постоянно перемещается, а земная кора (твердая оболочка) кажется неподвижной и совершенно устойчивой. Но это далеко не так... На побережье Норвегии, далеко от побережья вбиты колышки, к которым раньше привязывали лодки.

- **Почему колышки для лодок находятся не у самой кромки воды?** (Земная поверхность поднялась).

- **Что из этого следует?** (Земная кора движется)

В земной коре существует 2 вида движений: вертикальные и горизонтальные; часто они сочетаются, т. е. проявляются вместе. Главная причина движений – процессы, происходящие внутри земли. И те и другие движения очень медленные, всего несколько сантиметров в год, поэтому заметить результаты этих движений можно через сотни лет.

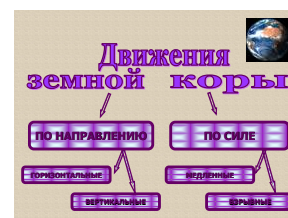
Слайд 3

##### 1. Медленные вертикальные движения.

Высоко в горах встречаются глины, пески с остатками животных и растений. Они могли образоваться на дне моря или океана. Значит, территория находилась под водой. Но суша поднялась, и море отступило. Кольца для лодок, почему они так высоко?

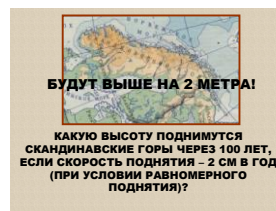
В одних местах суша опускается, а в других поднимается. А происходит это благодаря тому, что земная кора находится в постоянном движении. В результате этих движений образуются возвышенности и плоскогорья (при поднятии) и низменности (при опускании).

Слайд 4



Решите задачу: Какую высоту будут иметь Скандинавские горы через 100 лет, если скорость поднятия – 2см в год при условии равномерного поднятия (будут выше на 2 метра)

Слайд 5



## 2. Горизонтальные движения.

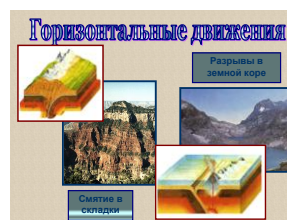
Эти движения тоже медленные. В результате этих движений образуются складки. Они могут быть разбиты трещинами. Если движения происходят в противоположных направлениях, то образуются разрывы, при этом одни участки опускаются, другие поднимаются. (рис.56).

Пример: озеро Байкал, Великий Африканский разлом.

Слайд 6

Если медленные горизонтальные и вертикальные движения накладываются, то образуются горсты и грабены

Слайд 7



## 3. Землетрясения.

В отдельных частях земли происходят грозные явления природы. - **Что такое землетрясение?** (учебник, с.85) Землетрясения – подземные толчки и колебания участка земной поверхности в результате разрывов и смещений (словарная работа)

Слайд 8

### - Что происходит в земной коре?

Любое землетрясение – это деформация земной коры из-за возникающего внутри литосферы давления.

Слайд 9-10



**Опыт с пружиной и листом бумаги.** (Показывает учитель, а помогает ему два ученика.)

Это пружина, сжав ее, мы придаем пружине давление, которое сдерживает наша рука. Так и в природе: пружина- очаг землетрясения, где происходит накопление напряжения, а сдерживает его литосфера, в нашем случае – лист бумаги.(Учитель прижимает ладонью пружину к столу. Учащиеся держат сверху лист бумаги).

Небольшое смещение литосферных плит, притяжение Луны, истощение месторождений нефти и т.п. вызывают разрядку напряжения. Тем самым появляются сейсмические колебания. К чему это приводит? (Учитель убирает ладонь. Пружина прорывает лист бумаги).

*Слайд 11*

Место, где происходит разрыв и смещение горных пород, называется очагом землетрясения.

Участок земной коры над очагом землетрясения называется эпицентром землетрясения. Здесь наблюдаются самые сильные толчки.

От очага колебания распространяются во все стороны, чем дальше от очага, тем они слабее.

Профессор Калифорнийского университета Рихтер Ч. отмечает, что самое страшное при землетрясении – это паника. Кто пережил даже несильное землетрясение, на всю жизнь запоминает тот ужас, который испытал при этом. Сама земля – колышется, сотрясается, взрывается, оседает, уходит из-под ног.

Тренинг.

Закрыли глаза, мысленно представили, как пошли поперечные внутри земли волны, слева направо, а продольные приподнимают землю вверх и вниз. Медленно раскачиваются люстры, начинает звенеть посуда, пол приподнимается и начинает крениться, уходит из-под ног...

Мы понимаем, что началось землетрясение. Мы не знаем его силу, но понимаем, что надо выйти из помещения, в котором находимся. Напоминаю: мы в школе, идет урок, мы находимся на 2 этаже. Каковы будут ваши действия: где бы вы заняли место? Без паники, не поддавайтесь ей сами и останавливайте других. На счет 1, 2, 3 – заняли места. Пауза. Застыли на местах. Время остановилось.

Разбор ошибок.

*Слайд 12*

Повтор действий

Ирландец выдающийся инженер Роберт Маллет внес существенный вклад, в исследование землетрясений. Он обнаружил, что существуют определенные зоны, где чаще всего случаются малые или крупные землетрясения.

*Слайд 13*

**- Может ли у нас быть землетрясение? (Разные ответы детей).**

**- Давайте разрешим наш спор, обратившись к учебнику (с.84)**



Ирландец выдающийся инженер Роберт Маллет внес существенный вклад, в исследование землетрясений. Он обнаружил, что существуют определенные зоны, где чаще всего случаются малые или крупные землетрясения.



- **Итак, могут ли у нас быть землетрясения?**
- **Назовите страны, в которых часты землетрясения. (с.85)**

Слайд 14

Наука о землетрясениях называется **сейсмологией**.

**Сейсмологи** – ученые, изучающие колебания землетрясения.

**Сейсмограф** – прибор, регистрирующий колебания земной коры. (запись в тетрадь определений)

Слайд 15

В эпоху поздней Хань императорский астроном Чжан Хэн в 132 году изобрел первый в мире сейсмоскоп, который отмечал слабые землетрясения на больших расстояниях. Это устройство не сохранилось до наших дней. О его конструкции можно судить по неполному описанию в “Хоу Хань шу” (“История Второй Хань”).

Слайд 16

Первый сейсмограф, имевший научное значение, был построен 1879 г. в Японии Юингом. В качестве груза для маятника было чугунное кольцо весом 25 кг, подвешенное на стальной проволоке.

Слайд 17

- **Как определить силу землетрясения?**

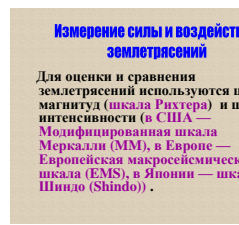
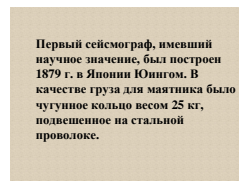
Землетрясение имеет силу. Сила землетрясения – степень проявления землетрясения на земной поверхности – разрушение построек, нарушение природной среды. Сила землетрясения оценивается в баллах. В большинстве стран принята 12-ти балльная шкала, в Японии – 7-балльная.

Слайд 18

Землетрясения делятся на слабые (1-4 балла); сильные (5-6 баллов); разрушительные (7-12 баллов).

Характеристика силы по шкале Рихтера. (Разбор таблицы «Сила землетрясений»)

Слайд 19-23



**Сила землетрясений по 12-балльной шкале**

Баллы	Характеристика землетрясений
1	<b>Не ощущается.</b> Отмечается только специальными приборами.
2	<b>Очень слабо.</b> Ощущается только очень чуткими домашними животными и некоторыми людьми в верхних этажах зданий
3	<b>Слабое.</b> Ощущается только внутри некоторых зданий, как сотрясение грузовика.

**4** **Умеренное.** Слышны скрип половиц, балок, звон посуды, дрожание мебели. Внутри здания сотрясение ощущается большинством людей.

**5** **Довольно сильное.** В комнатах чувствуются толчки, как от падения тяжелых вещей. Хлопают двери. Попадают оконные стекла, качаются люстры и мебель, останавливаются настенные часы. Качаются тонкие ветки деревьев. Ощущаются многими людьми и вне зданий.

**6** **Сильное.** Качается тяжелая мебель, бьется посуда, падают с полки книги, иногда трескается штукатурка, разрушаются только очень ветхие здания. Ощущается всеми людьми.

**7** **Очень сильное.** Разрушаются плохо построенные и ветхие дома. В крепких зданиях появляются небольшие трещины, осыпается штукатурка. Изменяется уровень воды в колодцах. В реках и озерах мутнеет вода. Иногда наблюдаются оползни.

8	<b>Разрушающиеся.</b> Деревья сильно раскачиваются, часть их ломается, разваливаются прочные ограды, падают фабричные трубы. Разрушаются многие крепкие здания. На почве появляются трещины.
9	<b>Опустошительное.</b> Дома разрушаются. Появляются значительные трещины.
10	<b>Уничтожающее.</b> Разрушаются хорошо построенные деревянные дома и мосты, крепкие здания и даже фундамент. Разрушаются водопроводные и канализационные трубы. Повреждаются насыпи, плотины и дамбы. Возникают оползни и обвалы, трещины и катябы в почве. Из рек и озер выплескивается вода.

11	<b>Катастрофа.</b> Почти все каменные строения разваливаются, разрушаются дороги, плотины, насыпи, мосты. Образуются широкие трещины со сдвигами.
12	<b>Сильная катастрофа.</b> Разрушаются все сооружения. Отдельные предметы подбрасываются при толчках. Преображается вся местность. Изменяются русла рек. Образуются водопады. На поверхности грунта видны земляные волны.

За сутки на земле происходит около 200 землетрясений, за год – около 100 тыс., в том числе от 300 до 600 происходит серьезных землетрясений (7 и более баллов).

Большинство землетрясений приурочено к определенным районам нашей планеты, которые называют сейсмическими поясами (Тихоокеанский, Альпийско-Гималайский)

Слайд 24

Землетрясения - таинственное и грозное явление природы описывали очевидцы, писатели, слагали стихи поэты. Платон, А. М Горький и другие описали то, что им довелось увидеть в минуты грозной стихии.

В результате толчков в течение нескольких секунд или долей секунды одни участки опускаются, другие поднимаются, а также смещаются горизонтально. Земля покрывается трещинами, рушатся здания, разрываются рельсы, мосты, под развалинами погибают люди. Начинаются пожары, местность становится неузнаваемой. Но самое главное – гибнут люди.

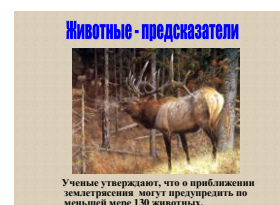
Слайд 25

(Слайд-просмотр кадров землетрясения. На фоне фотографий учитель читает стихотворение).

В глубинах гор, где мантии граница  
Созрел нарыв в полуночный тот час.  
Пришла пора ему наверх пробиться  
И в пароксизме судорог обрушиться на нас.

И горы дрогнули, с вершин сошли лавины,  
Раздался грохот падающих скал.  
Толчки те вмиг достигли котловины  
В которой город крепко, мирно спал.

Тот город сохранило расстояние,  
До эпицентра было далеко.  
Лишь чуть мы ощутили содроганье,  
Но в эпицентре было ой как не легко.



Ученые утверждают, что о приближении землетрясения могут предупредить по меньшей мере 130 животных.

Дома там рушились и в сёлах и в поселках,  
Там обездоленных толпу было не счесть,  
Там были жертвы и погибших в сопках  
О помощи пришедшей не утешит весть.

При наличии чутких приборов еще не научились точно предсказывать землетрясения, но кроме приборов есть еще *живые барометры*. Как вы думаете, кто это? В настоящее время существует около 130 видов животных, зарекомендовавших себя в качестве прогнозистов землетрясений.

Слайд 26

Собаки начинают выть, всплывают глубоководные рыбы, приплывают к берегу угри, улетают птицы, кошки покидают дома, домашние животные отказываются от еды, беспокойно толкаются в загонах, пытаются покинуть помещения. Замечено: симптомы аномального поведения усиливаются за 1-2 часа до землетрясения.

Слайд 27-30

## 5. Закрепление новых знаний. Практическая работа.

А сейчас я предлагаю вам закрепить полученные знания, выполнив практическую работу.

- Вам необходимо штриховкой отметить на контурной карте (с.2) основные районы землетрясений. В этом вам поможет карта в учебнике на с.85.

## 6. Проверка понимания учащимися изученного материала.

Викторина «Правильны ли утверждения?»

Слайд 31-34

**Правильны ли утверждения?**

→ Земная кора находится в постоянном движении.

Да Нет

**Правильны ли утверждения?**

→ Для равнинных районов характерны землетрясения и разломы.

Да Нет

### Животные - предсказатели

Нельзя пренебрегать наступление природных аномалий и домашние животные. Хорошо известно, что собаки, куры и свиньи незадолго до наступления бедствия меняют свое поведение, выдают в апатию и отказываются принимать пищу.



### Животные - предсказатели

Змеи, особенно ядовитые, в предчувствии приближающегося землетрясения уже за несколько дней покидают обжитые норы. То же самое делают ящерицы и муравьи. Некоторые ученые склонны объяснить этот непонятный факт высокой чувствительностью кожи к температурному изменению почвы.



### Животные - предсказатели

- По части экстрасенсорики не уступают пресмыкающимся и крокодилы.
- 17 декабря 1987 года на острове Кюсю десятки особей начали издавать тревожное рычание и, изгибаясь дугой, исполнять замысловатый танец.



### Животные - предсказатели

Обитатели аквариумов могут прессыгивать и стелиться бедствия. За два дня до землетрясения аквариумные неоновые рыбки стали беспокойны. За полтора-два часа до катастрофы рыбки пытались выпрыгнуть из воды, а за 30-40 минут до толчка красные монны легли на дно аквариума...



**Правильны ли утверждения?**

➡ Главная причина движения земной коры — это процессы, происходящие внутри Земли.

Да Нет

**Правильны ли утверждения?**

➡ В результате вертикальных колебаний образуются горсты, грабены или разломы.

Да Нет

Найди ошибки в тексте и объясни их.

(Задание – резерв)

Слайд 35-36

**Найди ошибки в тексте и объясни их.**

➡ ...Я был свидетелем землетрясения силой 4–5 баллов. Эпицентр находился на глубине 10 км, а на поверхности образовались трещины шириной до 1 м, обвалы, разрушилось большинство зданий. Повсюду слышался гул. На обломках можно было встретить домашних кошек. Деревья лежали с выдернутыми из земли корнями...

**Найди ошибки в тексте и объясни их.**

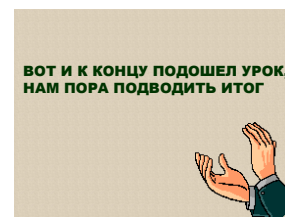
➡ Как-то я уловил разговор трёх учеников.  
— К северу от нашего города, — сказала первая, — расположен очень большой холм, а за ним начинается огромный овраг.  
— Это ещё что! — откликнулся второй. — Я летом ездил с родителями в горы. Вот там рельеф, вот там формы и масштабы! Не то что у нас на равнине.  
А третий ученик возразил:  
— Нет. Самые крупные формы рельефа — это ...  
Закончите фразу. Обсудите ответ.

## 7. Итог урока.

Итак, заканчивается наш урок.

Слайд 37

Попробуйте при помощи различных частей речи выразить главную мысль урока.



- ♣ одно существительное (движение)
- ♣ существительное и прилагательное (внутренние движения)
- ♣ три глагола, определяющих вашу деятельность (знакомились, учили, рассматривали)
- ♣ Предложение из 4 слов, раскрывающих главные мысли урока (знакомились с внутренними движениями)
- ♣ Одно слово - ваше отношение к уроку (несколько синквейнов зачитываются)

## 8. Информация о домашнем задании.

Вам следует обратиться к учебнику и еще раз внимательно изучить материал урока § 15, с.83-85, а затем выполнить задание № 10 на с. 88.

## 9. Выставление оценок.



# Методическая разработка урока "Город моей мечты"



**Дидактическая цель урока:** создать условия для осознания и осмысления полученной ранее информации, знаний на творческом уровне средствами технологии проблемного обучения.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- организовать работу, требующую использования всех каналов приема и переработки информации для закрепления имеющихся знаний и применения их на практике;
- закрепить умение оценивать ЭГП любой территории;
- активизировать познавательный интерес учащихся.

**Развивающие:**

- развивать умение выбора и аргументирования своей позиции;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать умение применять абстрактное и логическое мышление на разных этапах урока.

**Воспитательные:**

- воспитание толерантности;
- обучение сотрудничеству;
- формирование навыков взаимодействия.

**Тип урока:** урок обобщения и практического применения полученных знаний.

**Оборудование:** интерактивная доска, обычная школьная доска, раздаточный материал для работы в группах, плакат города, облака и деревья для наклеивания на плакат.

**Ход урока.**

### 1. Оргмомент

Ты знаешь град, заслуженный и древний,  
Который совместил в свои концы  
Хоромы, хижины, посады и деревни,  
И храмы божии, и царские дворцы?  
Там высох человек, погрязнув в барыши,  
Улыбка на устах, а на уме коварность:  
Святого ничего - одна утилитарность!

Итак, друзья мои! клянусь тщеславный град!  
Рыдаю и клянусь... Прогрессу он не рад.  
Здравствуйте! Садитесь, пожалуйста. Меня зовут Галина Константиновна.

### 2. Актуализация знаний.

Я только что прочитала отрывок из стихотворения Николая Алексеевича Некрасова.

Таким он увидел город. Это было в 19 веке. Прошло 2 столетия. 21 век отсчитывает последний год первого десятилетия. А каков сегодня современный город?

(Как ты думаешь? Ответы детей)

Город подобен человеку, т.к. имеет дату своего рождения, имеет свою историю. Города, как люди. Одни из них ушли в безызвестность, а другие живут, отмечают юбилеи, значимые события своей вековой жизни. Жизнь городу дают руки человека, а все горожане творят его историю.

Почти все мы считаем, что место, где живем, могло бы стать лучше.

- В каком городе вы хотели бы жить?

(Ответы детей)

Мы с вами живем в обновленном государстве. В настоящее время воплощается в жизнь несколько инновационных проектов, которые должны вывести нашу страну на новую ступень экономического роста. Но без участия молодежи это не возможно. Поэтому государство стремится поддержать научно-исследовательский потенциал талантливых молодых людей, готовых принять активное участие в жизни своего города, региона и страны в целом.

Я предлагаю вам сегодня попробовать свои силы в разработке проекта «Город моей мечты». Давайте вместе смоделируем город, в котором будет комфортно жить людям разного возраста. Итак, тема урока ... («Город моей мечты»).

Сегодня на уроке мы будем выполнять проект. Чтобы построить город, нам необходимо будет пройти 4 этапа. 1 - подготовка к проекту, 2 –выполнение проекта, вам придётся самостоятельно создать город, работая в группах. На 3 этапе будет проведена защита проекта, это самый ответственный этап. 4 - подведение итогов. На 3 этапе вы будете иметь возможность за правильные ответы и верные суждения заработать жетоны, которые сможете использовать при подведении итогов урока.

Таким образом, последовательно поднимаясь по ступеням, мы сможем построить город нашей мечты.

### **3. Вовлечение учащихся в проектную деятельность**

Человек освоил огромные территории на Земле. Но где же первоначально он мог появиться? Всем известна поговорка "Рыба ищет, где глубже, а человек - ... (где лучше)". Что же означает для человека это "лучше" с точки зрения природных условий?

-Какие природные условия можно считать благоприятными?

Итак, это теплый климат, наличие пищи, пресной воды, удобства защиты места проживания от нападений извне.

Географ Назаревский проанализировал 30 показателей по территории России. В результате работы им была составлена карта комфортности природных условий для жизни человека.

- Уральские горы делят нашу страну на две части. Какие? (Европейскую и азиатскую).

Посмотрите на индекс комфортности.

- Каким цветом на карте обозначена зона повышенной комфортности.

(Темно-красным)

- Где в России в основном расположены удобные для проживания районы? (юг европейской части России)

- В какой зоне комфортности расположена наша область? (зона высокой комфортности)

Но для комфортного проживания человеку помимо благоприятных климатических условий необходимо развитое хозяйство, состоящее из многих отраслей.

Давайте рассмотрим карту нашей области.

- Какие отрасли хозяйства можно разместить в части А (Б, В, Г, Д)? При выборе обратите внимание на природные и трудовые ресурсы.

(Размещаем)

- Какой сектор будет более полно удовлетворять потребности населения? Почему?

(Где выше уровень социально-экономического развития территории)

- Давайте в этой части области построим наш город.

Развитие экономики города зависит не только от мощности базовых отраслей, но и от его географического положения и функционального назначения.

(Выбираем место. Похвалить за удачный выбор: наличие порта, полезных ископаемых, трудовых ресурсов)

Итак, в этом месте мы будем строить город.

В каждом городе сложилась своя система размещения функциональных зон. Мы с вами строим новый город. Давайте расположим функциональные зоны в нашем городе.

(Располагаем зоны)

#### **4. Выполнение проекта**

Сейчас мы будем с вами строить город. Работа будет проходить в группах, поэтому вам необходимо сейчас занять места за столом в соответствии с номером вашего жетона.

(1 группа располагается за этим столом, вторая – в центре, место третьей группы – здесь)

Для плодотворной работы выберите руководителя группы.

Поздравляю! Вы – министерство с/х, а вы – министр.

Вы министерство промышленности, а вы являетесь министром.

Вы министерство социальной сферы, вы назначаетесь министром.

Я буду и.о. мэра города.

Уважаемые министры! У вас на столе лежит оценочный лист для анализа работы вашего министерства (приложение № 1). Не забудьте в процессе работы его заполнять!



Каждое министерство сейчас в течение 8 минут разместит предприятия своей отрасли в нашем городе, а затем докажет целесообразность своего решения.

У вас на столах лежит инструкция к работе, схема города и условные обозначения (приложение № 2).

Откройте папку с инструкцией. В левой части вверху написана отрасль, которую вы будете размещать в нашем городе и там же предложена инструкция по выполнению работы.

С правой стороны расположена таблица, в которой дана расшифровка условных знаков.

Во второй папке находится карта Ростовской области. Сначала вы должны очень внимательно ее рассмотреть, чтобы ответить на вопросы в инструкции. Затем открыть конверт, там находятся условные знаки отраслей производства. Выберите необходимые вам отрасли и наклейте на лист (вытаскивать его из файла не стоит).

По одному представителю от каждого министерства должны выйти и разместить на экране свои отрасли производства в вашем секторе.

В это время остальные должны помочь своему министру подготовить выступление, опираясь на вопросы инструкции.

Если в процессе подготовки вы решите внести изменения, то просто подойдите к экрану и сделайте это.

Я сейчас беру на себя роль независимого консультанта, который сможет оказать помощь любой группе.

Итак, начинаем! У вас есть только восемь минут, и они начинаются прямо сейчас!

(Работа в группах)

## **5. Защита проектов**

(Размещение отраслей на плане города)

Я объявляю заседание кабинета министров. Прошу министров занять место за столом. Каждый министр должен в течение 2 минут представить на наш суд свой проект размещения отраслей в нашем городе. В своей защите они должны придерживаться основных вопросов. Вы, жители города, внимательно прослушав защиту министров, сможете задать вопросы, и, выяснив непонятное, должны высказать свою точку зрения и оценить представленный проект. Это третий этап, и вы имеете возможность заработать дополнительный балл.

Итак, мы разместили отрасли экономики. Давайте теперь рассмотрим расположение наших предприятий с точки зрения экономической рациональности.

Давайте теперь ответим на вопрос: будет ли проживание в городе комфортным для населения? Почему?

Высокий уровень развития хозяйства города определяется удачным географическим положением, благоприятными природными и экономическими факторами, а также наличием высококвалифицированных трудовых ресурсов.

## 6. Оценивание и рефлексия

Руководители групп! В течение работы над проектом вы оценивали работу каждого члена своего министерства и сами выставили оценки. Те, кто получил «три» могут использовать возможность «шанс». Что значит возможность «шанс»? У вас есть два варианта: либо выставить свою тройку прямо сейчас, либо не получить эту оценку сегодня, а добавить один балл к любому устному ответу по географии в течение месяца. Если вы решили использовать шанс, напишите напротив своей фамилии – «шанс»

Сдайте оценочные листы!

У нас есть город, но нет ему названия. Придумайте дома название нашему городу и эмблему, которая отражала бы его специализацию.

Мы создали город с высоким уровнем развития хозяйства. Вы – поколение, способное творчески мыслить и действовать. Наш урок не дает вам готовый рецепт, как создать комфортную среду проживания для жителей, но смею надеяться, что он расширит "банк идей" ваших возможностей, из которых могут произрастать инновации. Вы в состоянии сделать так, чтобы в любой точке города каждый человек чувствовал себя так же комфортно, как у себя дома!

Перефразировав слова Владимира Маяковского, я могу с уверенностью сказать:

Я знаю - город будет

Я знаю – саду цвезть, когда такие люди

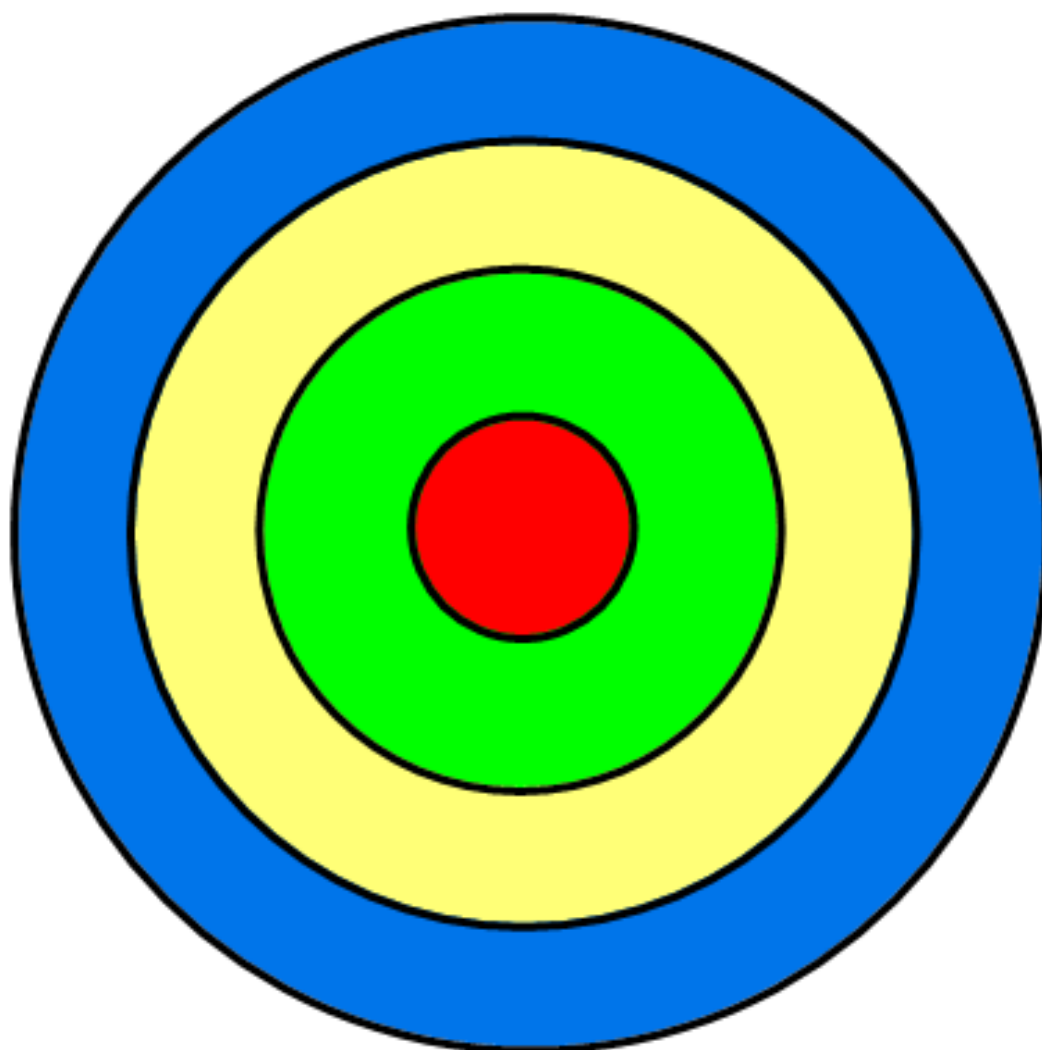
В стране российской есть!

Спасибо всем за урок. Сейчас я хотела бы узнать, понравился ли он вам. При выходе, если урок вам понравился, посадите дерево вокруг нашего города, чтобы это действительно был город-сад. Если же вам урок не понравился, вы чувствовали себя неуютно, поставьте над городом облако. Пусть в следующий раз наше солнышко поможет разогнать тучи неуверенности и дискомфорта.



Приложение № 2

**РАЗМЕЩЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ЗОН ГОРОДА**



# 1.ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

1. Рассмотрите экономическую карту, «Машиностроение и металлообработка» и «Металлургия», «Химическая промышленность», «Лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность» области.
2. Какие виды ресурсов имеются в районе области, где мы строим город (минеральные, водные, лесные, трудовые)?
3. Вспомните факторы размещения данных отраслей промышленности (смотри Приложение №1.1).
4. Выберите предприятия, которые можно построить в нашем городе, опираясь на факторы размещения. Какую продукцию они будут выпускать?

\* Можно разместить не все предприятия, или не строить их вовсе, если нет условий.

\* Для предприятий машиностроения можно использовать сырье и продукцию из соседних городов (прокат, детали машин и т.д.), а также изготавливать для них продукцию.

\* Энергию можно получать по сети высоковольтных ЛЭП от других электростанций.

5. В какой функциональной зоне вы разместите данные предприятия?
6. Размещаем предприятия на схеме нашего города (наклеиваем на файл).
7. Где будет реализовываться полученная продукция?
8. Подготовьтесь к защите, ответив на вопросы (смотри Приложение 1.2).

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1.1

Название отрасли	Фактор размещения
<b>Черная металлургия</b> - предприятия полного цикла	сырьевой (обеспеченность сырьем -железная руда), топливно-энергетический фактор (обеспеченность топливом- каменный уголь, кокс) и наличие водных ресурсов

- предприятия передельной металлургии	ориентированы на районы и центры развитого машиностроения, располагающие крупными источниками вторичного сырья и одновременно являющиеся местами потребления готовой продукции (сталь, прокат)
- малая (цеховая) металлургия	непосредственно на крупных машиностроительных заводах.
<b>Цветная металлургия</b>	
- медная промышленность	в районах, располагающих крупными запасами медных руд
- никель-кобальтовая промышленность	тесно связана с районами добычи сырья
- свинцово-цинковая промышленность	в основном вблизи мест залегания и добычи сырья (полиметаллических руд)
- алюминиевая промышленность	расположено вблизи гидроэлектростанций, крупных ТЭС, в местах добычи и переработки исходного сырья
<b>Машиностроение</b>	
<b>1. Тяжелое машиностроение</b>	наличие металлургических баз и потребителей готовой продукции
<b>2. Транспортное</b>	
- локомотивостроение	вблизи металлургических баз
- вагоностроение	в районах, хорошо обеспеченных металлом и древесным сырьем либо местах поставки данных материалов
- судостроение	на побережьях морей и речных магистралей
-автомобилестроение, авиационная и ракетно-космической промышленности, станкостроение, приборостроение, производство различного рода точных машин, инструмента	в местах с высокой технической культурой производства, развитой сетью путей сообщения, занимающих удобное географическое положение в отношении многочисленных предприятий-смежников
-сельскохозяйственное машиностроение	места потребления готовой продукции
<b>Энергетика</b>	
<b>ТЭС (ТЭЦ, ГРЭС)</b>	Сырье: уголь, газ, мазут, торф => по этому можно строить везде.
<b>ГЭС</b>	Вода крупных равнинных и горных рек.
<b>АЭС</b>	Там, где нужна электроэнергия, но нет других источников сырья (мало)

Название отрасли	Фактор размещения
<b>Химическая промышленность</b>	
<b>1. горно-химическая</b>	
-апатиты	
-фосфориты	у сырья
-калийная соль	

<p><b>2. основная химия</b>  - азотные удобрения</p> <p>- фосфорные и калийные удобрения</p> <p>- серная кислота</p> <p>- бытовая химия</p> <p><b>3. химия органического синтеза</b></p> <p>- синтетический каучук</p> <p>- шины</p> <p>- пластмассы</p> <p>- химия волокна</p> <p>- лакокрасочная промышленность</p>	<p>у сырья (уголь, газ), газопроводов, на металлургических комбинатах, у потребителя и серно-кислотных заводов</p> <p>у сырья</p> <p>у потребителя</p> <p>у сырья</p> <p>у сырья или нефтепроводов</p> <p>тяготеет к производству каучука</p> <p>к потребителям и к НПЗ</p> <p>водоемкое, энергоемкое</p> <p>у сырья</p>
<p><b>Лесная промышленность</b></p> <p>- лесозаготовка</p> <p>- лесопиление и деревообработка</p> <p>- мебельное производство</p> <p>- целлюлозно-бумажная промышленность</p>	<p>у сырья, вдоль рек и ж/д</p> <p>у сырья, в устьях сплавных рек, на пересечении рек с ж/д</p> <p>у потребителя</p> <p>условия водо- и электроснабжения</p>

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



**ДЕЛОВОЙ РАЙОН**



**ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДМЕСТЬЯ**



**РАЙОН ОПТОВОЙ ТОРГОВЛИ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**



**ЖИЛОЙ РАЙОН**



**МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЕ ЗАВОДЫ**



**ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ: ТЭС, ГЭС, АЭС**



**МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЕ ЗАВОДЫ**



**ПРЕДПРИЯТИЯ ЛЕСНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**



**ЗАВОДЫ ПО ПРОИЗВОДСТВУ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**



**ПРЕДПРИЯТИЯ ХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ**



**МАГАЗИНЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ**

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1.2**

**При защите вы должны ответить на следующие вопросы:**

- 1. Какие предприятия вы предлагаете построить в нашем городе?**
- 2. Чем объясняется выбор данной специализации (факторы и принципы размещения) в городе?**
- 3. Какую продукцию данные предприятия будут производить? Где она будет реализовываться?**



## 2. АПК. РАСТЕНИЕВОДСТВО. ЖИВОТНОВОДСТВО.

1. Рассмотрите экономическую карту, карту «Растениеводство» и карту «Животноводство» области.
2. Какие сельскохозяйственные культуры выращиваются в районе области, где мы стоим город? Какие виды домашних животных выращиваются в данном районе?
3. Выберите сельскохозяйственные культуры, которые будут выращиваться в окрестностях нашего города.  
*\* Вы можете выбрать не все культуры, а только те, выращивание которых считаете экономически выгодными.*
4. Разместите их на схеме города, используя условные знаки (наклейте их на файл).
5. Выберите виды животных, которые будут выращиваться в окрестностях нашего города. С какой целью их будут выращивать (мясо, молоко, яйца, шерсть и т.д.)?  
*\* Вы можете выбрать не всех животных, а только тех, разведение которых считаете экономически выгодными.*
6. Разместите их на схеме города, используя условные знаки (наклейте их на файл).
7. Какие предприятия могут перерабатывать данную продукцию (заводы, фабрики, мельницы, цеха и т.д.)?
8. Какие предприятия по переработке продукции вы предлагаете построить в нашем городе?  
*\* Обратите внимание, что некоторые культуры можно перевозить в другие города на переработку.*
9. В какой функциональной зоне города вы разместите данные предприятия?
10. Разместите предприятия по переработке с/х культур и продукции животноводства на схеме нашего города (наклейте их на файл).
11. Где будет реализовываться полученная продукция?

12. Подготовьтесь к защите, ответив на вопросы (смотри приложение № 2)

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



ДЕЛОВОЙ РАЙОН



ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДМЕСТЬЯ



РАЙОН ОПТОВОЙ ТОРГОВЛИ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



ЖИЛОЙ РАЙОН



ВЫРАЩИВАНИЕ ЗЕРНОВЫХ



ОГОРОДЫ



ВЫРАЩИВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ КУЛЬТУР



БАХЧА



САДЫ, ВИНОГРАДНИКИ



СВИНОФЕРМЫ



КАШАРЫ



ПТИЦЕФЕРМЫ



ЖИВОТНОВОДЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ ПО ВЫРАЩИВАНИЮ КРС



ПРЕДПРИЯТИЯ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ ПРОДУКЦИИ



МАГАЗИНЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ИЗГОТОВЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2.1

**При защите вы должны ответить на следующие вопросы:**

1. Какие сельскохозяйственные культуры будут выращиваться в окрестностях нашего города? Почему?
2. Какие виды домашних животных будут выращиваться в окрестностях нашего города? С какой целью?

3. Какие предприятия по переработке продукции вы предлагаете построить в нашем городе? Где они будут размещаться?
4. Где и как будет реализовываться урожай?

### **3.ТРАНСПОРТ. СФЕРА ОБСЛУЖИВАНИЯ.**

1. Рассмотрите экономическую карту и «Транспорт» области.
2. Какие железные и автомобильные дороги проходят через территорию города? Есть ли морской и речной транспорт?
3. Нужны ли вокзалы? Порты в нашем городе? Какие виды пассажирского транспорта вы предлагаете разместить в городе?
4. Разместите их на схеме города, используя условные знаки (наклейте их на файл).
5. Вспомните основные предприятия и учреждения социальной сферы. Какие из них необходимы нашему городу?
6. Разместите их на схеме города, используя условные знаки (наклейте их на файл).
7. Нужны ли в городе места массового отдыха жителей (парки, стадионы, скверы, детские площадки)? Где вы предлагаете их разместить?

\*Важнейшими факторами для размещения жилых районов считается близость к месту работы, торговым точкам и удаленность от загрязняющих атмосферу производств.

\*Оптимальным считается такое размещение различных видов человеческой деятельности, при котором агрессивные участки (промышленные центры, центры торговли и службы сервиса) отделяются от жилых кварталов переходными территориями — парками, скверами.

8. Разместите их на схеме города, используя условные знаки (наклейте их на файл).

9. Подготовьтесь к защите, ответив на вопросы (смотри Приложение 3).

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



ДЕЛОВОЙ РАЙОН



ПРОМЫШЛЕННЫЕ  
ПРЕДМЕСТЬЯ



РАЙОН ОПТОВОЙ ТОРГОВЛИ И ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



ЖИЛОЙ РАЙОН



ВОКЗАЛ



ШКОЛЫ. ДЕТСКИЕ САДЫ



БАНКИ, СТРАХОВЫЕ КОМПАНИИ



УЧРЕЖДЕНИЯ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ



МАГАЗИНЫ. РЫНКИ



ПАРКИ, СКВЕРЫ



ТЕАТРЫ. ЦИРКИ. БИБЛИОТЕКИ, ДОМА КУЛЬТУРЫ



ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ



УСЛУГИ СВЯЗИ

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

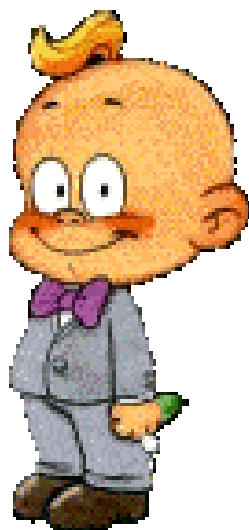
**При защите вы должны ответить на следующие вопросы:**

- 1. Какие железные и автомобильные дороги проходят через территорию города? Есть ли морской и речной транспорт? Где расположены вокзалы, порты? Почему?**

2. **Какие виды пассажирского транспорта есть в городе? Почему?**
3. **Укажите основные предприятия и учреждения социальной сферы нашего города. Где они располагаются? Почему?**
4. **Где вы предлагаете разместить в городе места массового отдыха жителей (парки, стадионы, скверы, пляжи и т.д)? Почему?**



**Педагогический проект  
"Создание ситуации успеха  
на уроках географии  
как активизирующий  
и  
развивающий  
фактор обучения"**



**Слайд 2**

Мы все знаем, что сегодня в основе организации учебно-воспитательного процесса лежит гуманизация образования. Школа демократизируется и на первый план выходит идея сотрудничества. Ситуация успеха - главный нерв гуманизации обучения, воспитания, развития.

**Слайд 3**

Именно поэтому темой моего педагогического проекта стала «Создание ситуации успеха на уроках географии как активизирующий и развивающий фактор обучения».

**Слайд 4**

Все присутствующие в зале знают, что есть разнообразные ресурсы обучения по каждому предмету, более того, мы отлично умеем их использовать. Среди огромной массы наших учеников нет похожих, каждый из учеников уникален по-своему. Вот и получается, что с одной стороны сам предмет обеспечивает разнообразие методов, форм и средств учебной работы, с другой стороны – в образовательном процессе «имеет место» разнообразие индивидуальности учащихся. А технологии создания среды их целенаправленной встречи – нет.

**Слайд 5**

Мой педагогический проект позволяет реализовать целенаправленную встречу этих двух «разнообразий» - ученика и учебных форм работы – в пространстве учебного успеха ученика.

**Слайд 6**

В соответствии с целью мною были определены основные задачи, которые и позволяют достигнуть цель.

**Слайд 7**

Итак, что же такое ситуация успеха? Существует много определений: в толковом словаре, в психологии и социологии. Но мы с вами работаем в системе образования, поэтому с педагогической точки зрения ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий

среды, при котором создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом; это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики.

#### Слайд 8

Исходя из данного определения, я выстроила структуру моего проекта. Он долгосрочный и включает в себя 3 этапа. При успешной его реализации происходит постоянный рост учебных возможностей ученика, увеличивается общий уровень его познавательных возможностей – его обучаемость.

Для реализации проекта мною был взят 6 класс, это первый год изучения моего предмета, поэтому можно смело включать разные технологии обучения и отследить динамику развития познавательной деятельности каждого ученика.

#### Слайд 9

1 этап – подготовительный, теоретический, был реализован в течение 2007-2008 учебного года. Мною были изучены источники педагогической и методической литературы по данному вопросу.

#### Слайд 10

Исторические корни создания ситуации успеха уходят вглубь столетий. Ее элементы просматриваются в образовательной деятельности великого учителя древности Сократа. В истории человеческой культуры термин «радость узнавания» впервые появился у Аристотеля. Этой проблемой занимались: в эпоху Возрождения Я.А.Каменский, в 19-начале 20 веков педагоги-гуманисты К.Д.Ушинский, Л.Н.Толстой, Д.Дьюи, Э. Клапаред, в 20 веке Леонтьев А.Н., БожовичЛ.И., Эльконин Д.Б., В.А.Сухомлинский, В.Ф. Шаталов, в 21 веке А.Е.Кондратенков, Ш.А.Амонашвили, О.С.Газман, Е.В.Бондаревская.





**Слайд 11**

Для определения основных направлений в работе мною была выделена научно-педагогическая, научно-методическая и психологическая база проекта.

**Слайд 12**

Анализ публикаций по данной теме и достаточный опыт работы в школе позволили создать свою методику использования приемов и методов организации ситуации успеха на различных этапах урока, а именно: целесообразное использование игровых технологий, хромо- и ароматерапии, музыкотерапии и технологии ИСУД

**Слайд 13**

Игровая ситуация помогает снять чувство усталости, усиливает произвольное запоминание. Поэтому на втором этапе проекта в течение 2008-2009 учебного года мною использовались игровые технологии.

**Слайд 14**

Игровой подход вносит в учебный процесс дух творчества, поиска, соревновательность, стимулирующие познавательную активность учащихся.

**Слайд 15-18**

Мною был составлен план проведения данных уроков на весь учебный год в 6 классе. В учебном процессе использовались различные виды игровой деятельности на разных этапах урока.

Применив все многообразие различных форм и видов игр, я могу подвести итог данного этапа моего проекта

**Слайд 19**

если вы помните, одной из задач данного этапа было отследить динамику развития потребностно-мотивационной сферы учащихся. И вот результаты. Я выяснила, что игровые технологии влияют на различные аспекты учебного процесса и в первую очередь на развитие потребностно-мотивационной сферы учащегося.

Анализ содержания ответов повторного анкетирования показывает, что игры, несомненно, повысили активность детей и на конец эксперимента 96% детей готовы к уроку, 72% детей с удовольствием приходят на урок и теоретически готовы к выполнению практических заданий.



#### Слайд 20

Реализация этой части проекта происходит в настоящее время, где к игровым технологиям добавлены еще и элементы инновационных технологий.

#### Слайд 21

Исходя из содержания данного этапа, я определила задачи, которые помогут успешно его реализовать. Давайте более подробно рассмотрим каждое направление.

#### Слайд 22

Если учитель имеет представление об индивидуальных особенностях того или иного ученика, он будет знать, как они влияют на его учебную деятельность: как управляет своим вниманием; быстро ли и прочно запоминает; долго ли обдумывает вопрос; быстро ли воспринимает учебный материал; уверен в себе; как переживает порицание и неудачу. Знать эти качества ученика – значит сделать первый шаг в организации его продуктивной работы. На это и направлена технология ИСУД.

#### Слайд 23

По моей просьбе психологом школы была проведена диагностика, в результате которой было установлено, что 26% учащихся класса - визуалы, 30% - кинестетики, 44% - аудиалы.

#### Слайд 24

Основываясь на этих данных, для каждой группы такие приемы и формы работы при подаче материала и самостоятельной деятельности учащихся, которые позволили реализовать условия реализации и развития учебного успеха ученика.

#### Слайд 25

Учитывая особенности цветового восприятия, учитель может облегчить и разнообразить образовательный процесс, что, несомненно, приведет к успешности обучения. Не случайно Сухомлинский писал: «Глаза-самый сложный мир мыслей, чувств, переживаний».

#### Слайд 26

Всем известно, что цвет влияет на психофизиологическое состояние человека. Развитие утомления может быть предупреждено путем рационального освещения кабинета и рабочих мест, художественным оформлением интерьера. Рациональный выбор цветового фона на слайдах во время презентаций в учебном процессе помогает повысить производительность и эффективность учебной деятельности.

#### Слайд 27

Кроме этого на разных возрастных этапах цвет воспринимается по-разному. Поэтому на данном этапе проекта мною были использованы зеленый, желтый и красный цвета.

#### Слайд 28

Все больше учителей используют музыку, чтобы создать у учеников нужное настроение. Использование музыки, способной воздействовать на настроение учащихся, позволяет ускорить процесс обучения по меньшей мере в пять раз. Музыка- очень эффективный «регулятор», позволяющий настроиться на рабочий лад.

#### Слайд 29

Варьируя музыкальный фон, можно воздействовать на настроение, вызывать состояние покоя учащихся или усилить релаксацию.

Предлагаю Вам свои варианты использования музыкальных произведений на разных этапах урока географии.

Специально подготовленные музыкальные записи для конкретного этапа урока, дополненные словесными «зарисовками», подходящими к музыке, и наглядностью с правильно подобранной цветовой гаммой позволяет ускорить процесс обучения и повысить его качество.

Слайд 30

**Запахи играют важную роль не только в жизни животных, но и человека. Организм человека мгновенно реагирует на запах. Запахи способны вызывать в нас приятные или неприятные воспоминания, ощущения, образы, эмоции.**

Слайд 31

Для создания ситуации успеха на уроке я использовала аромалампы с запахом можжевельника (помогает принимать правильные решения), гвоздики (помогает сделать рассудок более ясным), мяты (помогает при меланхолии и депрессии).

Запах этих растений в сочетании с фиолетовым цветом поможет убрать беспокойство. На данном слайде вы видите взаимосвязь запаха, цвета и физического состояния человека.

Слайд 32

В результате работы над проектом, я пришла к выводу, что ситуация успеха будет являться активизирующим и развивающим фактором обучения, если создать условия для применения ситуации успеха и использовать новые формы работы педагога.

Сравнивая результаты обученности учащихся за 6 и 7 класс, я могу утверждать, что моя методика дает положительный результат.

Слайд 34-35

Итак, разработаны подходы, типичные для создания ситуации успеха на уроке и найдены пути их реализации в практике образования.

Несмотря на то, что заключительный этап запланирован на 2010-2011 учебный год, свой педагогический опыт я обобщала и транслировала по мере реализации этапов проекта на страницах журналов «Известия АМИ», «От сердца к сердцу», на заседаниях школьного МО.

Слайд 36-38

Я пришла к выводу: чтобы создать ситуацию успеха на уроке, необходимо соблюдать следующие правила:

1. Поддерживать благоприятный психологический климат в классе, учитывая индивидуальные возможности каждого ученика.

2. Использовать разнообразную, яркую и разноцветную наглядность - стимулирование «зрительных» учеников.
3. Воздействовать на настроение учащихся музыкой - «затрагивает струны» в душах «аудио-учеников»
4. Создавать комфортную обстановку для идеомоторных учеников, т.е. сделать материал более доступным с использованием игр, сенок, шуток и т.д
5. Регулярно повторять, оценивать и праздновать победы.

Слайд  
39

Подводя итог вышесказанному, становится ясно, что главная задача создания ситуации успеха состоит в том, чтобы дать возможность ученикам пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя. На базе успеха могут сформироваться сильные мотивы деятельности, измениться уровень самооценки, самоуважения.



# Мастер - класс

## "География в денежных знаках"



Слайд 1

Вряд ли в круговерти ежедневных забот кто-то из нас обращает внимание на то, что изображено на деньгах, которыми мы расплачиваемся.

Подобный интерес вызывает разве что новая появившаяся банкнота или монета. Да и они вскоре становятся привычными и интересными лишь в практическом смысле.

Каждое государство старается создать деньги, которые отражают своеобразие страны – особенности ее природы, культуры и хозяйства.

- А знаете ли вы, как называется наука, которая изучает денежные знаки, отражающие географические особенности стран?

Слайд 2

Это – геобонистика, вспомогательная географическая дисциплина.

Сегодня я хочу показать, как с помощью денежных знаков можно изучать географию.

Я попрошу выйти 6 человек и помочь мне в этом.

(Участникам раздаются флаги стран)

- У вас в руках флаги стран. На столах вы видите название стран. Определите название своей страны по флагу и займите, пожалуйста, место за столом.

(На столах таблички с названием стран: США, Италия, Россия, Япония, Китай, Индия)

Слайд 3

Уважаемые участники мастер-класса, обратите, пожалуйста внимание на экран. Если это денежная купюра вашего государства, поднимите флаг.

(Турция)

- Как называется валюта? (лира)

Слайд  
4 - 8

А теперь расположите контур своего государства на контурной карте.

(на экране высвечиваются по очереди купюры государств, 1 участник поднимает флаг, получает контур своего государства и прикрепляет его к контурной карте мира).

(Япония, Индия, Саудовская Аравия, Китай, Россия)

Слайд 9

Правильно. Какая разноцветная у нас получилась карта. И в каждой стране такие разные денежные знаки.

( на экране высвечиваются все 6 купюр)

-Какая из данных купюр вам знакома более всего?

- В нашей стране сегодня находятся в обращении купюры разного достоинства.

- Назовите их.

(10-50-100-500-1000-5000)

- А помните ли вы, какой город изображен на купюре достоинством 10 рублей? А 50 рублей? 1000? А 5000?

- Сейчас мы и определим, какие города изображены на российских денежных знаках и какое отношение они имеют к географии. Я даю вам купюры разного достоинства. Вы должны их внимательно рассмотреть и за 1 минуту, ответив на вопросы, занести данные в таблицу, пользуясь информационной картой (см. приложение). 1-я строка в ваших таблицах – это образец! (Заполняют таблицу под музыку)

Слайд 10

Уважаемые коллеги! Тот методический прием, который вы увидели в начале мастер-класса можно использовать при изучении социально-экономической географии на старшей ступени обучения. Он позволяет увлечь детей содержанием урока с самой первой минуты.

В данный момент вы наблюдаете поисковую деятельность, которая является эффективным средством изучения нового материала во всем курсе географии, начиная с 6 класса. Музыка П.И. Чайковского «Времена года» позволяет активно включиться в работу и более успешно выполнить задание.

Итак, результаты вашей работы. У кого была 10-ти рублевая купюра? Что вы выяснили для себя? Прошу вас зачитать основные характеристики города, но его не называйте.

Слайд 11

(на слайде сначала высвечивается обратная сторона банкноты без названия города, затем – ее лицевая сторона).

-Найдите город на карте и обозначьте его месторасположение флажком.

Слайд  
12- 16

(Участники сначала зачитывают характеристику, затем ставят пунсон города на карте России)

Посмотрите на карту и скажите, на какие две группы по географическому положению мы можем разделить данные города?  
(Европа и Азия)

Станьте так, как расположены они на карте. Я буду – Уральские горы.  
(участники становятся)

Возьмитесь за руки, не сходя с мест. Какой вывод мы можем сделать? А почему? Спасибо. Садитесь на свои места.

Слайд 17

Обратите внимание на Архангельск и Хабаровск и Красноярск. Что вы можете сказать об их месторасположении? А можем ли это мы увидеть на денежных купюрах? Что мы можем увидеть? Как вы считаете, чем могут здесь заниматься люди?



Совершенно верно. Все эти города являются транспортными центрами в своем регионе. Кроме этого они – и центры промышленности. (Показаны купюры городов).

Слайд 18

Что мы увидим на купюрах достоинством 50, 100 и 1000 рублей? (Достопримечательности) Значит, это культурные объекты, а эти города-центры культуры.

Вот видите, сколько географической информации мы смогли с вами найти при рассмотрении денежных знаков нашей страны.

По какому признаку можно объединить города Москва, Санкт-Петербург и Ростов-на-Дону? (Города- миллионеры).

Итак, у нас в обиходе 6 бумажных купюр. В настоящее время разрабатывается эскиз 10 и 50 тысяч рублей. Давайте создадим эскиз новой купюры Банка России достоинством 50 000 рублей.

Я полагаю, что Ростов-на-Дону, центр юга России, вполне достоин быть представленным на этой купюре.

Слайд 19

Для эскиза денежной банкноты я предлагаю вам 3 фотографии г.Ростова-на-Дону.

Какие объекты Ростова достойны отображения на купюре? (Обсуждение в группе)

Слайд 20-21

Почему вы приняли такое решение?

Оба варианта достойны, чтобы их рассмотрел ЦБ России в качестве варианта. Большое спасибо за работу.

Слайд 22-24

Денежные знаки с изображением выдающихся людей и исторических событий в своей работе можно использовать на уроках истории, характерных представителей растительного и животного мира – на уроках биологии, интереснейшие архитектурные сооружения на уроках МХК и ИЗО.

Слайд 25

Сегодня во время мастер-класса я использовала яркие зрительные образы, которые стимулировали деятельность участников-визуалов. Перемещение, смена позиции, тактильные ощущения оказывали благоприятное воздействие на восприятие новой информации участниками-кинестетиками.

Задействуя все 3 канала приема и переработки информации на фоне высокого уровня интереса к изучаемому, можно добиться высокой эффективности изучения любого предмета.



## Приложение

### ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 10 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
10					

**10 рублей** демонстрируют нам *Красноярск*. Здесь на лицевой стороне изображена *часовня Параскевы Пятницы* - святой, которую на Руси почитали как покровительницу семьи и домашней живности. На оборотной стороне купюры изображена светская достопримечательность, но также почитаемая в народе как хранительница домашнего тепла - *Красноярская ГЭС*. Также лицевую сторону украшает гордость Население — 954,3 тыс. человек (по состоянию на 1 сентября 2009 года красноярцев - коммунальный *мост через Енисей*, который в 1961 году вошел в книгу ЮНЕСКО "Лучшие мосты мира". Население — **954,3 тыс. человек** (по состоянию на 1 сентября 2009 года)

### ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 50 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
50					

**50 рублей.** Здесь мы видим скульптурную композицию на набережной *Санкт-Петербурга*. Мраморная женщина, восседающая у основания *Ростральной колонны*, символизирует собой красавицу - *Неву*. На втором плане виднеется страж выхода к Балтийскому морю, музей-тюрьма - *Петропавловская крепость*. На оборотной стороне - гравюра с изображением *здания бывшей биржи*. Численность населения Санкт-Петербурга по состоянию на 2009 год составляет 4 593 854 жителей.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 100 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
100					

**100 рублей.** Лицевая сторона - изображение *Большого театра в Москве*, - отсылает нас к культуре древней Греции, ведь на купюре изображен покровитель искусств - *бог Аполлон*. На оборотной стороне купюры - панорамное изображение *площади перед Большим театром* в Москве. Город располагается на *одноименной реке*. 2005 году количество жителей Москвы (официально проживающих) составило *10,4 млн. человек*.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 500 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
500					

**500 рублей.** На этой купюре мы видим *памятник Петру I* в Архангельске на фоне парусного корабля и *морского вокзала*. На оборотной стороне изображен *Соловецкий монастырь* - великая христианская святыня. Город расположен *на побережье Баренцева моря*. В 2009 году численность населения составила *348,3 тыс. человек*.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 1000 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
1000					

**1000 рублей.** На лицевой стороне изображен *памятник Ярославу Мудрому*, стоящий на площади перед *Спасо-Преображенским монастырем* в *Ярославле*. Местное неофициальное название - "мужик с тортом". "Торт" в руках князя - не что иное, как храм - символ православной церкви. На оборотной стороне - *храм Иоана Предтечи (Крестителя)*, который считается культурным памятником мирового значения. Город расположен *на Волге*. Численность населения — *603,7 тыс.чел.*

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Внимательно рассмотрите купюру Банка России достоинством 5000 рублей.  
Заполните таблицу, используя дополнительную информацию.

Номинал купюры (рублей)	Размещение города		Число жителей	Какие достопримечательности города изображены на купюре	Изображенный на купюре город
	На реке (название)	На побережье моря (название)			
5	Река Волхов	-	215 351 человек	Софийский новгородский собор Памятник Тысячелетия России Новгородский кремль	Новгород
5000					

**5000 рублей.** Это город *Хабаровск*. На лицевой стороне изображен *памятник генералу, графу и губернатору Восточной Сибири Николаю Николаевичу Муравьеву-Амурскому*. А на оборотной стороне - *Царский амурский мост*. Это самый длинный мост на всем Транссибе. Население на 1 января 2009 года составляло **579,2 тыс. человек**.





г. Пролетарск  
2010 г.