

Мастер – класс

(для учащихся 2-4 классов)

Тема: Литературное краеведение.

А.Н.Скрипов сказка «Поречни и жемчуг».

Цель мастер-класса: Усвоение знаний учащихся по литературному краеведению по творчеству Донского писателя А.Н.Скрипова.

Задачи: - вовлечь учащихся в активную познавательную деятельность;
- показать способы усвоения материала по литературному краеведению;
- совершенствовать умение учащихся рефлексировать.

Оборудование: Выставка книг донских писателей, презентация о А.Н.Скрипове, ПК и проектор, музыкальное оформление, костюмы.

Ход урока.

Вступление.

«Увидеть и познать свой край
можно либо своими глазами,
либо при помощи книг»
М.В.Ломоносов

Сегодня мне хотелось бы познакомить вас с творчеством Донского писателя Александра Николаевича Скрипова.

Скрипов Александр Николаевич известен читателям как автор одного из лучших переводов «Слово о полку Игореве». Жизненный путь его был совсем нелегким. Родился он в селе Маныч - Балабинка Веселовского района Ростовской области. В 16 лет вступил в ряды Красной армии, в 1922 году был демобилизован и, вернувшись к отцу в станицу Мечетинскую, включился в активную общественную работу. Участвует в литературной группе «Станица». С началом Великой Отечественной войны уходит на фронт защищать Отечество. В конце 1945 года А.Скрипов был уволен в офицерский запас, имеет ордена и медали. Он был верен исторической теме всю свою жизнь. И последние произведения писателя — историческая повесть «Потомки Таргитая» и многоплановый роман «На огненных ветрах» — тому подтверждение. А.Н. Скрипов умер в 1985 году.

Одним из любимых литературных жанров является – сказка.

Сказка литературная — эпический жанр: ориентированное на вымысел произведение, тесно связанное с народной сказкой, но, в отличие от нее, принадлежащее конкретному автору.

- Ребята, какие сказки любите вы? (Ответы)

- Назовите ваши любимые сказки. (Ответы)

Мы продолжаем говорить о сказках, и сейчас познакомимся с произведением А.Н.Скрипова «Поречни и жемчуг». Уважаемые ребята, кто-нибудь из Вас может вспомнить сюжет этой сказки (если вспомнили – прекрасно, если нет – позвольте напомнить). Для того, чтобы прочувствовать и понять каждого героя, мы сейчас прочтем с

вами сказку по ролям, а чтобы Вам было легче я раздам Вам текст сказки, элементы костюма и наложу музыку (*раздается текст, одеваются костюмы, звучит музыка*).
Идет инсценировка сказки (на экране презентация)

Ребята, какие чувства возникли у Вас во время чтения по ролям? Отличается ли восприятие сюжета произведения прочтенного библиотекарем от чтения сказки прочтенной по ролям? Ответы.

Один известный фольклорист Владимир Пропп считал, что каждую сказку можно рассматривать как маленький домик, построенный из кубиков. Каждый кубик имеет в конструкции определенное значение, от него зависит тот или иной поступок героя.

- Какие основные действия происходили в сказке. С чего начиналась сказка? (Казачка наказывает мужу принести ожерелье) 1-й кубик – наказ.
- Куда отправляется Рыжий для выполнения наказа? (на реку где встречается с поречней) 2-й кубик – встреча.
- За какую помощь Рыжий получает жемчуг? (за спасение от совы детёнышей) 3-й кубик – спасение.
- Какие условия ставит поречня перед Рыжим? (3 условия) 4 кубик – уговор.
- Какое желание было у жены казака? (шуба из поречней) 5-й кубик – испытание героя.
- Как Рыжий нарушил зарок данный поречне? (Охота на поречней) 6-й кубик - нарушение залога.
- Какова мораль всей сказки? Чему она нас учит? (Ответы). 7-й кубик - крыша (мораль сказки).

Домашнее задание: самостоятельно прочесть одну из сказок по образцу, предложенному на сегодняшнем занятии собрать домик из кубиков.

Не важно, из каких кубиков будет состоять ваш домик, у каждого он будет разный.

Важно, чтобы ваш домик имел «крышу» не зависимо от того какой имеет конец ваша сказка.

Рефлексия: Цитата.

- Вы сегодня хорошо поработали. Приглашаю Вас к «Дереву Творчества». Выразите своё впечатление от сегодняшнего мероприятия используя эти прекрасные яблоки. Яблоки трех цветов: красное – мероприятие прошло плодотворно, с пользой, зеленое - понравилось, но не всё понятно, желтое – не понравилось.