

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей центр дополнительного образования для детей № 1 станицы Павловской муниципального образования Павловский район

Материалы муниципального этапа конкурса
профессионального мастерства педагогов
«Мой лучший урок»

Педагог дополнительного образования
Ирина Анатольевна Черная



станция Павловская
2014 год

Пояснительная записка

Тема занятия – «Веселое путешествие».

Занятие разработано для обучающихся второго года обучения. Наполняемость группы - 15 человек. Из них – 3 человека из неполных семей. Уровень развития, практические навыки соответствуют возрасту обучающихся – 5,5-6 лет.

Обучение в творческом объединении «Са-фи-дансе» ведутся по модифицированной дополнительной образовательной программе «Хореография». Срок реализации - 2 года. Первый, второй год обучения - 72 часа в год (2 часа в неделю). На обучение по данной программе принимаются дети 5-5,5 лет на момент поступления без специального отбора, не имеющие медицинских противопоказаний.

Цель программы - познакомить детей с искусством хореографии, содействовать всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики, укрепить здоровье.

Свобода, естественность, отсутствие всякого напряжения - вот, что должно быть характерным при посещении дошкольниками занятий по хореографии. Первое время на занятиях основное внимание необходимо уделять постановке корпуса, позициям рук и ног. Для выработки равновесия тела большую роль играют правильно поставленные руки, так как они выполняют роль регулятора равновесия.

В процессе занятий необходимо учитывать следующие принципы: комплексное решение задач музыкально-ритмического воспитания, систематичность, постепенность, последовательность, повторность.

Система упражнений, выстроенная по принципу от простого к сложному помогает успешному выполнению требований программы.

Основным методическим приемом остается выразительное исполнение движения. Детям доставляет истинное наслаждение понимание музыкального образа, что дает качество выполняемых движений. Каждое исполнение разученных движений должно быть эмоциональным и выразительным.

Музыкально-ритмические упражнения помогают ребенку научиться владеть своим телом, координировать движения, согласовывая их с движением других детей, учат пространственной ориентировке, способствуют развитию навыков импровизации. Постепенно растет багаж основных танцевальных движений, устойчивых музыкально-ритмических навыков.

В данном занятии используются следующие темы: «Азбука музыкального движения» (основная часть – разогрев по кругу), «Основы танца» (основная часть - экзерсис на середине), «Танцевально-ритмическая гимнастика» (основная часть – партер-разминка). Упражнения на восстановление дыхания проводятся в игровой форме.

Были использованы активные методы обучения:

- метод показа - педагог показывает обучающимся некоторые движения и позы для усиления эмоционально-двигательного восприятия;

- словесный метод – показ движения не может обойтись без словесного объяснения;
- метод импровизации – обучающиеся показывают характер и образы лесных жителей по своему собственному восприятию;
- игровой метод – упражнения партер-разминки лучше воспринимаются через игру, поднимают настроение и усиливают желание обучающихся к развитию гибкости, выворотности и эластичности.

Все это способствовало активизации творческой активности обучающихся. Занятие проведено в доброжелательной, веселой обстановке.

**Конспект занятия
в творческом объединении «Са-фи-дансе»
(2 год обучения)**

Руководитель творческого объединения
Ирина Анатольевна Черная, педагог
дополнительного образования

Тема – «Веселое путешествие»

Цель – развитие пластичности, музыкальности, образного мышления

Задачи:

- расширить представление детей о художественном образе через движение;
- развивать мышечную силу, гибкость, пластичность и грациозность;
- воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощения и творчества в движении.

Материалы и оборудование: баян, музыкальный центр, флэш-карта с музыкальным материалом, платочки по количеству детей, коврики для партер-разминки.

Возраст обучающихся: 6 лет

План занятия

1. Вступительная часть - 2 минуты
2. Основная часть – 30 минут:
 - 2.1. Разогрев по кругу – 5 минут;
 - 2.2. Экзерсис на середине – 10 минут;
 - 2.3. Дыхательная гимнастика- 3 минуты;
 - 2.4. Партер – разминка – 12 минут
3. Заключительная часть – 3 минуты

Ход занятия

1. Вступительная часть.

Дети строятся в колонны на середине зала.

Педагог: - Здравствуйте, ребята!

Дети приветствуют педагога. Поклон.

Педагог: - Ребята, сегодня мы с вами отправимся в необычное веселое путешествие. Сначала сходим на экскурсию в лес, затем погуляем по лугу. И в заключении отдохнем на морском берегу. Начинаем наше путешествие.

2. Основная часть.

Педагог: - Ребята, сейчас мы с вами заходим в лес. Мы встретим здесь лесных жителей и обязательно подружиться с ними.

2.1. Разогрев по кругу:

- шаг с носочка, осанка, руки на талии;
- ход на полупальцах, руки во 2-й позиции – идем по узкой тропинке;
- ход с высоким подниманием колена, руки скрещены на груди – перешагиваем через кочки;
- подскоки, руки на талии – спешим на полянку.

Педагог: - Ребята, мы вышли на волшебную полянку. Здесь живут разные животные. Вот смотрите, идет лиса. *Дети исполняют ход с заворотом колена – лиса идет.* А вот прыгает зайчик с длинными ушами. *Дети исполняют прыжки на двух ногах в продвижении, руки над головой изображают уши.* Мишка косолапый несет бочонок с медом. *Дети исполняют шаги вперевалку с бока на бок.* Ой, голодный волк, зубами- щелк. *Дети бегут на полупальцах, руками изображают пасть волка.* Пробежал волк, спугнул лягушку – ква- кушку. *Дети прыгают из положения в приседании.* Ребята, посмотрите вверх. Какие красивые птицы летят. *Дети изображают птиц, руки - крылья летящих лебедей.*

2.2. Экзерсис на середине:

Педагог: - Выбрались мы с вами из леса. Какой простор вокруг. Какие красивые березки. Ребята, давайте погуляем среди берез. *Дети берут платочки в правую руку. За педагогом повторяют рисунки хоровода – ход по кругу, змейка, сойтись к центру круга, мах рукой с платочком. Расходятся на линии на свои места. Платочки повязать на шею.*

Педагог: - Пришло время веселой пляски.

Дети повторяют за педагогом:

- приседание по 6-й позиции с наклоном головы на бок, с разворотом корпуса;
- вынос ноги на носок в сторону, руки на талии;
- вынос ноги на пятку вперед и в сторону с открыванием руки и наклоном корпуса;
- ковырялочка с притопами и с хлопками в ладоши;
- бег захлест вокруг себя, руки скрещены на груди;
- боковые перескоки на двух ногах.

2.3. Дыхательная гимнастика.

Педагог: - Весело плясали, немножечко устали. Нам надо отдохнуть и дыхание восстановить.

Нюхать цветок- вдох, и шумно выдохнуть. Вдох, дуть на одуванчик- выдох, руками показывать, как разлетаются зонтики. Медленно подуть на чай, шумно втянуть воздух через слегка сомкнутые губы.

2.4. Партер – разминка.

Педагог: - Ребята, ну вот мы с вами в лесу погуляли, на лугу поплясали. Сейчас пойдем на морской берег. *Дети раскладывают коврики для партера.*

- сидя – ноги вместе, наклоны корпуса вперед, руками круговые вращения;

- ноги согнуть в коленях – лягушка, колени ложатся на пол, наклоны корпуса вперед;
- ноги согнуть в коленях, поставить на стопы, развести на ширину плеч, наклоны корпуса вперед, между колен – паучок;
- сидя - обхватить ноги руками, прижать голову к коленям, прокатываться на спине, возвращаясь в положение сидя;
- лежа на спине – морская звездочка – сгруппироваться, руки и ноги прижать к животу, раскрыться в исходное положение;
- лежа на спине – прямые ноги закинуть за голову, согнуть колени и поставить на пол возле ушей – поплавок, вернуться в исходное положение;
- лежа на животе – ноги вместе, подняться на руках, прогнуться, голову назад - русалочка;
- лежа на животе – одновременно поднять руки и ноги – дельфинчик;
- лежа на животе – раскачивать напряженный корпус – лодочка;
- лежа на животе – потянуться ногами к голове – улитка;
- лежа на животе – взяться руками за ноги – корзинка;
- лежа на животе – сложить ноги в лягушку;
- стоя на коленях – наклоны корпуса назад – коробочка;
- мостик.

3. Заключительная часть

Педагог: - Ребята, подошел к концу наш урок, наше веселое путешествие.

Давайте вспомним, с кем мы сегодня встретились в лесу? *Дети отвечают.* А кто вместе с нами отдыхал на морском берегу? *Дети отвечают.* Молодцы. Огромное всем спасибо! Все замечательно справились с заданиями. Досвидания!

Дети выполняют поклон.