МОУ ЛИЦЕЙ №2

УЧИТЕЛЬ: АБОЛИНА Л.В.

***МАСТЕР-КЛАСС. ОТКРЫТЫЙ КЛАССНЫЙ ЧАС***

«**КУЛЬТУРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЯ, ПЬЯНСТВО, АЛКОГОЛИЗМ-ЭТО ЗВЕНЬЯ ОДНОЙ ЦЕПИ?!»**

Участники: Учащиеся 10 класса.

Присутствующие: Учителя школ города Железноводска; классные руководители

Приглашенные: Врач-нарколог; представители ОВД.

Основная проблема: Алкоголь-зло или благо для человека?

Эпиграф: «Величайшая победа есть ПОБЕДА над самим собой!» П.Кальдерон.

Цели: 1. Раскрыть социальные и психолого – физиологические причины пьянства;

2.Показать различные аспекты пагубного влияния алкоголя на человека.

Форма проведения: круглый стол;

Оформление: 1. Таблица «Влияние алкоголя на организм»;

2.Выставка рисунков-пародий;

3. Фрагменты фильма «Добровольное безумие»

4.Распечатки тестов:

-Способны ли вы управлять собой;

-Аутогенная тренировка-формула самовнушения;

5.Памятка «Что значит быть здоровым»;

6.Практические задачи;

7.Б.Энциклопедия; Медицинская энцикл.; Уголовный кодекс; Адм. кодекс.

ХОД КЛАССНОГО ЧАСА.

Учитель: Ребята, в рамках проходящей в лицее декады «Мы за здоровый образ жизни» сегодня проводим классный час на одну из самых актуальных тем нашей действительности, она звучит так: «Культурное употребление алкоголя, пьянство, алкоголизм-звенья одной цепи?!» Глубоко освещая эту тему, мы должны месте ответить на поставленные вопросы. Проведем мы наше обсуждение в форме круглого стола, где каждый может высказать своё мнение, доказывать свою точку зрения. Освещать данную проблему мы будем с разных аспектов: исторического, общественного, юридического, медицинского

Определяем основные задачи: (учащиеся формулируют основные задачи)

* Осветить поставленную проблему с точки зрения истории;
* Показать влияние алкоголя на здоровье человека;
* Выяснить полезные и разрушительные свойства алкоголя;
* Рассмотреть влияние алкоголя на семью, потомство;
* Познакомиться с юридической стороной проблемы.

А самое главное- вы должны определить, где ваше место в борьбе за здоровый образ жизни, за сохранение своего здоровья. Помогут решить поставленные задачи следующие источники ( называется дополнительный материал).

*Ведущий.*  Итак, переходим к историческому аспекту проблемы. Алкогольные загадки начинаются с загадочного слова АЛКОГОЛЬ. Один источник утверждает, что в переводе с арабского оно означает «идеально чистая сущность вещи», другой «нечто острое», третий «одурманивающее». И ещё один вольныё перевод: женщины у арабов любили красить волосы и ресницы чудодейственным порошком аль-ко голь, что значит нежный, восхитительный. Красиво?! Но настолько ли верно? В данном случае уместен афоризм Бернарда Шоу: «Перевод подобен жене - он либо красив, либо верен». Обратимся к Медицинской энциклопедии и найдем определение этого слова.

*ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.*

(выступления трех учащихся: обычаи, ритуалы, традиции, существовавшие на Руси)

*Учитель:*

Корни борьбы с пьянством уходят в глубокую древность. Проведем блиц-опрос:

* У греков непринято было пить какое вино? (неразбавленное водой, 10% виноградное вино);
* Как Петр 1 боролся с пьянством? (вешал чугунную медаль «За пьянство»);
* О какой норме употребления вина говорили Древние Греки? (1 рюмка-здоровье, 2-удовольствие, 3-сон, 4-грубость, 5-крик, 6-беспорядок, 7-подбитый глаз, 8-повестка в суд.)

Ведущий. Мы представили серию рисунков-пародий на степени опьянения человека. Вот, что у нас получилось. (Обзор рисунков)

Учитель. А теперь мы рассмотрим химическую реакцию влияния алкоголя на организм.

- (ученик по таблице объясняет данный процесс);

- выступление врача-нарколога о влиянии алкоголя на потомство.

- просмотр фрагментов фильма «Добровольное безумие».

Обратимся к Семейному кодексу и найдем статью об ответственности пьющих родителей.

Ребята, реки начинаются с ручейка, а пьянство с рюмки - гласит народная пословица. Больше от него страдает общество, семья. Наш современник, педагог-психолог Тяпугин Н.И. пишет: «Народ, который хочет быть здоровым, просвещенным, сильным, богатым и счастливым, народ, который хочет иметь здоровое поколение. Способное продолжить и совершенствовать дело своих отцов- этот народ должен быть, прежде всего, трезвым, воспитывать детей своих в идее трезвости».

Ведущий. Практическая задача. Обыграем ситуацию: Например, в компании Вам предложили выпить крепких алкогольных напитков. Как вы поступите: выпьете, как и все, или откажитесь… Назовите основные причины отказа выпить…… (обсуждение).

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ,

Учитель. Ребята, обсуждая нашу тему, рассматриваем данную проблему с разных сторон. Что же такое алкоголь? Зло или благо? Ведь нередко приходится слышать и о полезных свойствах алкоголя. Так ли это? Насколько он полезен и безобиден?

(выступление двух учащихся)

Выод: О каком культурном употреблении может идти речь? Это зло, которое затягивает человека, имеет притягательную силу. Даже в малых дозах алкоголь ОПАСЕН!

Ведущий. Практическое задание. Проведем тест. Насколько вы волевой человек, насколько вы способны противостоять внешним отрицательным факторам. Насколько твердо можете сказать НЕТ! (перед вами лежит тест Аутогенной тренировки. Работаем)

СПОСОБНЫ ЛИ ВЫ УПРАВЛЯТЬ СОБОЙ?

Учитель.

А теперь, ребята, обратимся к юридической стороне нашей проблемы. Разберем отдельные пункты статей Уголовного и Административного кодексов.

Помогут нам представители ОВД.

(выступления приглашенных)

Выступления подготовленных учащихся.

Итак, ребята, сегодня мы попытались глубоко осветить проблему: «Алкоголь: зло или благо для человека?». Начиная с глубокой древности, люди боролись против пьянства. Мы убедились, что даже безобидная рюмочка вина может привести к бездне. Услышали страшные цифры статистики и увидели картины разрушительных последствий употребления алкоголя.

РЕФЛЕКСИВНЫЙ МОМЕНТ.

1. Что вы взяли с урока?
2. Что интересного услышали?
3. О чем заставила задуматься данная тема?
4. Что бы вы рассказали другим ребятам?

Вернемся к теме классного часа. Кто сможет ответить на вопрос, поставленный в начале урока? К чему мы пришли? Докажите, что «культурное употребление алкоголя, пьянство, алкоголизм – это звенья одной цепи!». Обратимся к вашим рисункам еще раз.