

«Утверждаю»

Директор МБУК

«Культуры села Витязево»

г. Витязево

А.Е. Васильев

01 февраля 2016 г.



ИНСТРУКЦИЯ № 3

при поступлении угрозы террористического акта в письменном виде

1. Общие требования безопасности

1. Угрозы в письменной форме могут поступить в Дома культуры как по почтовому каналу, так и в результате обнаружения различного рода анонимных материалов (записки, надписи, информация, записанная на компьютерном носителе и т.д.)

2. При этом необходимо четкое соблюдение персоналом Дома культуры обращения с анонимными материалами.

1. Предупредительные меры (меры профилактики):

- тщательный просмотр поступающей письменной продукции, прослушивание магнитных лент, просмотр дискет;

- особое внимание необходимо обращать на бандероли, письма, крупные упаковки, посылки, футляры упаковки и т.п., в том числе и рекламные проспекты.

1. Цель проверки – не пропустить возможные сообщения об угрозе террористического акта.

2. Правила обращения с анонимными материалами, содержащими угрозы террористического характера.

2.1. При получении анонимного материала, содержащего угрозы террористического характера выполнить следующие требования:

- обращайтесь с ним максимально осторожно;
- уберите его в чистый плотно закрываемый полиэтиленовый пакет и поместите в отдельную жесткую папку;
- постарайтесь не оставлять на нем отпечатков своих пальцев;
- если документ поступил в конверте, его вскрытие производится только с левой или правой стороны, аккуратно отрезая кромки ножницами;
- сохраняйте все: сам документ с текстом, любые вложения, конверт и упаковку, ничего не выбрасывайте;
- не расширяйте круг лиц, знакомившихся с содержанием документа,

2.2 Анонимные материалы направьте в правоохранительные органы с сопроводительным письмом, в котором должны быть указаны конкретные признаки анонимных материалов (вид, количество, каким способом и на чем исполнены, с каких слов начинается и какими заканчивается текст, наличие подписи и т.п.), а также обстоятельства, связанные с их обнаружением или получением.

2.3. Анонимные материалы не должны сшиваться, склеиваться, на них не разрешается делать подписи, подчеркивать или обводить отдельные места в тексте, писать резолюции и указания, также запрещается их мять и сгибать.

2.4. При исполнении резолюций и других надписей на сопроводительных документах не должно оставаться давленных следов на анонимных материалах.

2.5. Регистрационный штамп проставляется только на сопроводительных письмах организации и заявлениях граждан, передавших анонимные материалы в инстанции.

Ознакомлен уборщик Измайлов Алексей Иванович
Ознакомлен сторож Мамников А.В.

Ознакомлена. Библиотекарь Я.Ю. Орфаниди Е.Н.

Ознакомлена: Гл. библиотекарь Я.Ю. Орфаниди Е.М.
Прочитано: сторож Резник А.В.

Ознакомлена: сторож Осипов Е.В.

Ознакомлена: р. изд. Гринберг Т.В.

Ознакомлена: Заведующий Макашова И.А.

Ознакомлена: Балетмейстер А.В. Жукова

Ознакомлен Попандуров Г.А.

Ознакомлена Попандуров А.И. А.Алекс

Ознакомлена балетмейстер Фотиади С.И.

Ознакомлена: Гл. р. изд. редактор Гайворонский

Ознакомлен: звукооператор Васильев Р.М.

Ознакомлена: культ. р. Васильев Е.М.

Ознакомлен: РУКОВОДИТЕЛЬ Соколенко В.И.

Ознакомлена: балетмейстер Каренко Ю.С.

Ознакомлен Режиссер Богданов К.В.

Ознакомлен аниматор Васильев Е.А.

Ознакомлена полт. режиссер Лигури

Ознакомлена Зед Я.Ю. ред. Я.Ю. Кларенко

Ознакомлен Паратмар С.И. аниматор Я.М.

Ознакомлен Балагур В.П. режиссер

Ознакомлен Я.Ю. Кларенко

Ознакомлен Муратов А.Н.