

ПРИЛОЖЕНИЯ



Конспект музыкальной дидактической игры для детей старшего дошкольного возраста «Верный ответ»

Цель: Закрепление пройденного материала по восприятию музыки композитора П. И. Чайковского

Задачи:

Воспитательные: Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.

Образовательные: Познакомить детей с творчеством композиторов П. И. Чайковского учить узнавать музыкальные произведения по вступлению, учить детей двигаться в соответствии с характером музыки.

Развивающие: Развивать память, воображение, мышление.

Демонстрационный материал:

Портреты композиторов П.И. Чайковского, ноутбук, музыкальный центр, фонограммы музыкальных произведений 6 пьес

Раздаточный материал: Карточки с рисунками по сюжету песен (6шт.), фишки (6 шт.).

Методические приёмы: игровая ситуация, рассматривание рисунков по музыкальным произведениям из Детского альбома П.И. Чайковского прослушивание музыкальных произведений и беседа по ним, физкультминутка с импровизацией танцевальных движений, анализ, подведение итогов.

Предварительная работа: дети знакомятся с произведениями П. И. Чайковского из детского альбома.

«Утро»

«Сладкая греза»

«Марш оловянных солдатиков»

«Болезнь куклы»

«Новая кукла»

«Неаполитанский танец».

Ход игры.

Детям даются карточки с рисунками, отображающими содержание из Детского альбома П. И. Чайковского (карточки могут быть двухсторонние размер 20х30). Дети должны угадать музыкальное произведение и найти карточку с рисунком, отображающим содержание пьесы. Карточки разложены на столах (в данном случае их 6 по количеству изученных произведений).

Педагог исполняет музыкальное произведение или использует фонограмму музыкального произведения.

Число правильно выполненных заданий оценивается количеством фишек.

Победители получают в награду медаль с изображением скрипичного ключа!

Анкета для родителей

«Классическая музыка в жизни семьи»

1. Слушаете ли Вы классическую музыку вместе с детьми?

2. Каких композиторов и их произведения Вы знаете?

3. Как Вы считаете, нужно ли дома знакомить детей с классической музыкой и в какой форме должно проходить это знакомство?

4. Что дает человеку, по-вашему, общение с классической музыкой?

5. Можете ли Вы принять участие в музыкальной гостиной, посвященной композитору П.И.Чайковскому, в качестве исполнителя (исполнение произведений на музыкальном инструменте, пение, интересный рассказ по теме?)

Благодарим за ответы!

Творчество П.И Чайковского балет «Лебединое озеро»

Конспект интегрированного занятия по музыкальному развитию для детей старшего дошкольного возраста.

- **Образовательная область:** художественно-эстетическое развитие;

- **Класс:** старший дошкольный возраст;

- **Тип урока:** интегрированное занятие;

Цель: Воспитание основ музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста на шедеврах мирового искусства;

- **Оборудование:** мультимедийная установка, музыкальный центр, ноутбук, световое оформление.

- **Тема:** Творчество П.И.Чайковского балет «Лебединое озеро»;

- **Формы организации деятельности детей:** музыкальное занятие

Ход занятия:

Муз. рук: Здравствуйте, друзья. Давайте с вами поздороваемся.

(Музыкальная игра – приветствие «Как здорово»)

Муз. рук: Сегодня в этом прекрасном зале мы собрались, чтобы снова услышать чудесные звуки музыки.

О, Музыка, блистательный каскад!

Стихи твои прекрасные звучат.

Ни капли нет в тебе обмана,

Ты – в пенье скрипки, арфы и органа.

Твой голос – в танце, в хороводе,

А сердце и душа – в природе.

О, Музыка, ты там и тут.

Салют тебе, о, Музыка, салют!

На музыкальных занятиях мы слушали с вами музыку известного русского композитора, посмотрите, возможно, вы узнаете его среди портретов других композиторов. (Муз. рук. Показывает детям портреты композиторов. Дети находят портрет композитора П.И.Чайковского и называют его.)

Дети: П. И. Чайковский.

Муз.рук: Какие произведения этого композитора вам знакомы? Назовите их.

Ответы детей: «Новая кукла», «Болельщик куклы», «Камаринская», балет «Лебединое озеро» «Марш деревянных солдатиков» и т.д.

Муз. Рук: Правильно, молодцы. Сегодня в нашем театре - балет П.И. Чайковского «Лебединое озеро». Музыкальное сопровождение обеспечивает оркестр. Как вы думаете, какие инструменты принимают участие в озвучивании спектакля? Найдите их изображения в зале и назовите их.

(дети находят инструменты в интерьере музыкального зала и называют их)

Ответ детей: гобой, скрипка, виолончель, рояль, арфа...

Муз. Рук: Верно. Обычно, в начале спектакля зрителям предлагается либретто, т.е. краткий рассказ о предстоящем представлении. Давайте вместе расскажем о сюжете балета.

(музыкальная презентация, во время которой, дети с педагогом коротко рассказывают о том, что видят на экране).

Муз. Рук: В королевском дворце принц...

Дети: Зигфрид празднует день рождения.

Муз.рук: Ночью Зигфрид отправляется ..

Дети: на охоту и видит белых лебедей, среди них королева Одетта.

Муз.рук: Одетта рассказала Зигфриду, что лебеди – это девушки, которых злой волшебник...

Дети: Ротбарт заколдовал и превратил в лебедей.

Муз.рук: Зигфрид пообещал Одетте освободить их от злых чар. На следующий день во дворце был бал, на котором появилась...

Дети: Одилия-дочь Ротбарта. Она обманула Зигфрида, притворившись Одеттой.

Муз.рук: Но в окне появилась белая лебедь и чары рассеялись. Принц Зигфрид бросился за Одеттой, но на пути стоял злой волшебник.

Дети: Зигфрид победил Ротбарта. Добро побеждает зло!

Муз.рук: Так счастливо заканчивается представление.

Сейчас мы с вами посмотрим этот балет. Во время просмотра нужно сидеть тихо, смотреть и слушать внимательно и свое восхищение выражать аплодисментами.

Краткий просмотр балета «Лебединое озеро»

Аплодисменты детей

Муз.рук: (Беседа после просмотра) Мы посмотрели с вами балет «Лебединое озеро» Кто из главных героев вам понравился?

Ответ детей: Одетта.

Муз. Рук: Какая музыка характеризует Одетту?

Ответы детей: плавная, изящная, грациозная, пластичная.

Муз. Рук: Какая музыка характеризует Зигфрида?

Ответы детей: сильная, отважная, мужественная.

Муз. Рук: Какая музыка характеризует Ротбарта?

Ответы детей: жестокая, страшная, громкая.

Муз. Рук: Какая музыка характеризует Одилию?

Ответы детей: коварная, хитрая, недобрая.

Муз. Рук: Почему П.И. Чайковский обратил внимание на лебедей, какие они?

Ответы детей: величественные, гордые, красивые.

Муз. Рук: Хотите почувствовать себя настоящими творцами?

Ответ детей: Да!

Муз.рук: Пусть девочки исполнят танец маленьких лебедей. А мы поможем им и сделаем настоящее озеро с волнами и легким ветерком.

(Муз. Рук выбирает четырех девочек для танца. Остальные дети изображают озеро с помощью материала)

Танец маленьких лебедей

(Аплодисменты детей)

Муз.рук: Замечательно! У девочек был прекрасный танец, а у вас волшебное озеро с настоящими волнами.

Пришло время отгадать музыкальные загадки. (Звучат музыкальные отрывки: танец маленьких лебедей, тема Одетты, Одилии, Ротбарта, Зигфрида)

(Дети отгадывают прозвучавшие мелодии.)

Муз.рук: Вам понравился балет «Лебединое озеро»?

Ответ детей: Да!

Продуктивная деятельность:

Муз.рук: В моих руках книга-пазл о балете «Лебединое озеро», сейчас вы сами создадите картину «Лебединое озеро» с любимыми героями принцем Зигфридом и Одеттой.

(Дети самостоятельно собирают картину и закрепляют, полученные знания. Во время создания картины звучит музыка из балета «Лебединое озеро»)

Итог:

Муз.рук: Я вижу, что вы прекрасно знаете либретто и главных героев балета «Лебединое озеро», умеете охарактеризовать музыкальные образы добра и зла, передаете их в своих танцевальных импровизациях. Что же в этом вам помогло?

Дети: Музыка, написанная русским композитором П. И. Чайковским и балет «Лебединое озеро».

Муз.рук.: Правильно, ребята! Молодцы!

(Муз. Рук. раздает детям на память о занятии фигурки балерин)

Муз. Рук.: На этом наше занятие подошло к концу. До свидания! До новых встреч!

Литература:

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: «Мозаика-Синтез», 2015
2. О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»
3. Использованные материалы и Интернет-ресурсы
Видеокассеты «Балет «Лебединое озеро»», 2006
4. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Лебединое озеро](https://ru.wikipedia.org/wiki/Лебединое_озеро)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 4 «Колосок»**

Сценарий новогоднего утренника в старшей группе

«Лебединое озеро»

музыкальный руководитель:

Степанова Светлана Валентиновна

ст. Геймановская

Цель:

создать для детей атмосферу сказки, вызвать желание верить в чудо, волшебство. Вызвать интерес к предстоящему празднику. Создать праздничное новогоднее настроение.

Задачи:

- раскрывать творческие способности детей через различные виды музыкальной деятельности.
- Способствовать развитию положительных эмоций.
- Учить детей выразительно исполнять музыкальные, танцевальные, стихотворные номера на сцене.
- Развивать творческие способности, коммуникативные навыки.

Совершенствовать умение играть роли, уверенно держать себя на сцене.

Звучит **Песня «Новогодняя»** муз.А. Шульгина - дети входят в зал. Встают в полукруг.

Вед.: Идет навстречу Новый год, Его сегодня каждый ждет.

И в этот праздничный наш зал спешат друзья на карнавал.

что такое Новый год?

1 реб. Это дружный хоровод,

Это шутки, смех и пляски,

Это песни, игры, сказки!

Это – дедушка Мороз –

наморозит щеки, нос!

2 реб. Это лыжи и коньки,

это горки и снежки!

Это смех ребят веселых,

это пляски возле елок!

Вот что значит новый год!

3 реб. Машет веткою мохнатой

наш веселый Новый год,

Знают, знают все ребята –

это праздник у ворот.

Вед. Посмотрите на елочку, дети, - шары золотистого цвета,

Разве не красавица? Всем ребятам нравится!

Нужно за руки нам взяться, дружно крикнуть: «раз, два, три!»

И на елке загорятся разноцветные огни!

Дети повторяют волшебное заклинание и на елке загораются новогодние огни.

Песня «Новогодний хоровод» муз. сл. Т. Хижинской

Ведущая: Каждый раз под Новый год сказка в гости к нам идет,

По заснеженным тропинкам идет сказка невидимкой!

Ровно в полночь – «динь, динь, дон!» ты услышишь тихий звон.

Это сказка к нам пришла. Тише, тише! Вот она!

Песня муз. «Приходите в гости к нам» Дашкевич

Танец лебедей «Вальс» муз. П.И.Чайковского

Звучит музыка- выходят король и королева.

Голос:

Давным-давно, в стране далекой,

Там, где рождается заря,

Жил-был король, большой, высокий,

А с ним и вся его семья.

Семья была невелика —

Жена да сын... И все пока.

Сын всегда веселый был,

Друзей, охоту он любил.

Так понемногу подрастал

И вдруг от жизни он устал,

ничто его уж не влечет,

тихо тссс... он сам идет!

Но

Принц:

Не радует меня охота,

Не хочется идти к друзьям,

Тревожит душу мою что-то,

А что — не объясню и сам.

Королева-мать:

Сынок, скажи мне, что с тобой?

И отчего ты загрустил?

Принц:

Ах, мама, давит здесь порой (показывает на сердце)

Так, что терпеть уж нету сил..

Король-отец:

Да пусть подругу он найдет —

Тогда и грусть его пройдет,

И чтоб развеяться ему,

Скорее бал я объявлю,

И пусть на этом на балу

Наш сын найдет себе жену.

Загорается большой свет, музыка продолжает звучать. Выходят Глашатаи.

Глашатаи:

Скорей! Скорей! На бал спешите!

Невест побольше привозите!

Сегодня на большом балу

Наш принц найдет себе жену.

Дети исполняют танец «Польская мазурка» муз. П.И.Чайковского

Принц:

Что за чудесная картина —

Лесное озеро на ней,

А по нему плывет, о диво,

Стая прекрасных лебедей!

Ах, как прекрасна ночь!

Сияют ярко звезды,

Луна повисла в вышине

И озаряет ярко сосны...

И путь показывает мне.

Пойду по этой я дорожке

От шума бала отдохну...

Но что мелькнуло там, на стежке?

Да... что-то я сейчас найду.

Танец маленьких лебедей муз. П.И.Чайковского

Танец Зигфрида и Одетты «Адажио» муз. П.И.Чайковского

Принц (лебедям):

Ах, птицы, как прекрасны вы

В мечтах полуночной волны.

Лебеди:

1.Спасибо, принц, но мы не птицы,

А девушки-подружки мы,

И прилетать сюда мы можем,

Когда сияет свет луны.

2.Злой Ротбарт нас заколдовал,

Быть лебедями приказал.

Сейчас пора нам улетать,

К рассвету, чтоб не опоздать.

Принц:

Но где искать вас, расскажите!

И путь к злодею укажите —

Его я должен наказать,

А вам хочу свободу дать.

Царевна-лебедь:

Ах, нет, нам надо улетать,

Скорее, чтоб не опоздать!

Принц

Вас все равно я отыщу,

За вас злодею отомщу!

Музыка звучит. Девочки-лебеди и Царевна-лебедь «улетают» за занавес,
Принц им машет рукой и уходит вслед.

Голос:

Отправился наш принц в дорогу.

Сел, городов прошел он много,

И вот пришел в дремучий лес,

Где елки, сосны до небес.

Здесь он увидел под сосной,

Как гномики идут гурьбой.

Звучит «Русский танец» муз. П.И.Чайковского гномы исполняют танец.

Принц:

Прошу вас, гномы, помогите —

К злодею путь мне укажите.

Как злого Ротбарта найти?

В какую сторону пойти?

Гномы:

Но Ротбарт по небу летает,

Из нас его никто не знает.

Ты лучше дальше в лес пойдя,

Веселых эльфов ты найди.

У них спроси ты про злодея

И отправляйся в путь скорее.

Снова звучит музыка.

Ведущий:

И снова Принц пошел в дорогу...

Вдруг видит — эльфы, и так много!

Легко порхают меж кустами,

Кружатся в вальсе над цветами.

Звучит музыка танца феи Драже из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского. Эльфы исполняют танец.

Принц:

Ах, эльфы, мне вы помогите

И где злой Волшебник — расскажите.

Его мне надо отыскать

И за злодейство наказать.

Эльфы:

Где точно он живет — не знаем,

Так далеко мы не летаем,

Но если ты туда пойдешь,

Быть может, ты его найдешь.

Голос:

И Принц в ту сторону пошел,

Дворец за лесом он нашел,

А во дворце ликует бал.

И вот наш Принц на бал попал... (зажечь полный свет)

Танцует весело народ

И вальс, и польку, и гавот.

И замер в изумлении зал —

Красавица идет, чаруя,

И кто-то в красном с ней танцует.

выходят Ротбарт с дочерью и танцуют «Испанский танец» муз.

П.И.Чайковского. Принц смотрит на них с восторгом.

Голос:

К красавице Принц сделал шаг...

На лирической части музыки Принц подходит к дочери Ротбарта и продолжает с ней танцевать. Волшебник отходит в сторону, любуется ими.

Принц (после танца):

Одетточка, душа моя!!

Так, значит, я нашел тебя!

Не зря я испытал невзгоды,

Голод, лишенья, непогоды...

Так знай я — навсегда друг твой,

И буду я всегда с тобой!

После слов Принца Волшебник злорадно хохочет. Звучит музыка.

«Влетают» Белые лебеди с Царевной-лебедью. «Подлетев» к Принцу,

Царевна-лебедь говорит на фоне музыки.

Царевна-лебедь (отчаянно):

Так, значит, принц, ты предал нас,

В любви поклялся ты сейчас

Коварной дочери злодея!

Подруги, улетим скорее

Отсюда в дальние края,

За горы, реки и моря.

Принц (тоже на фоне музыки):

Так ты злой Ротбарт!

Ты злодей!

Ну, выходи на бой скорей!

Ротбарт

Иду-иду к тебе на бой,

Сразимся мы сейчас с тобой,

Тебе меня не победить

Тебя сумею я сразить.

Бой проходит до конца музыки.

Голос:

Тяжелый, долгий бой тот был,
Но принц злодея погубил,
И сразу колдовство пропало,
Как будто вовсе не бывало.

Король и королева

И птицы девушками стали,
И перышки все растеряли.
Зато нашли себе друзей,
Друзей нашли среди людей.

(поклон)

Звон колокольчиков-входит Дед Мороз.

Дед Мороз: Здравствуйте, ребятишки !

Здравствуйте, гости дорогие!

Здравствуй, Снегурочка!

С Новым годом, с новым счастьем

И Снегурочка и я поздравляем вас, друзья !

Снегурочка: Поздравляем, поздравляем,

Быть здоровыми желаем!

Дед Мороз: Только радости и смеха,

Только счастья и успеха!

А чтоб пелось целый год,

Заводите хоровод !

Исп. Песня: «Новогодние мечты» муз. Л. Самохваловой

Ведущий: Дед Мороз , ты отдохни,

На детишек погляди.

И ребята отдохнут,

Для тебя стихи прочтут.

1 ребенок: На елочке зеленой фонарики качаются,

Друзья из добрых сказок на празднике встречаются.

Буратино, Чипполино, Айболит, Дюймовочка,

Всех на праздник пригласила, позвала их елочка.

2 ребенок: Нам весело с друзьями

У елочки танцуется.

Звучат стихи и песни,

Никто вокруг не хмурится.

3 ребенок: До будущего года

Пусть сказка не кончается!

Пусть все желанья наши

И все мечты сбываются!

4 ребенок: Здравствуй, елочка лесная,

Серебристая, густая.

Ты под солнышком росла

И на праздник к нам пришла!

5 ребенок: Высока , красива,

Зелена, стройна,

Разноцветными игрушками

Украшена она.

Ведущий: Разве не красавица ?

Все дети: Всем нам елка нравится!

Ведущий: В круг нас музыка зовет,

Становитесь в хоровод.

Песней , пляской и весельем

Встретим с вами Новый год!

Исп. Песня:«Дед Мороз» муз. В.Витлина

(после хоровода дети остаются в кругу ,взявшись за руки)

Ведущий: Дед Мороз , мы тебя не выпустим, попляши !

Дед Мороз: Хоть я и старик ,

Но плясать привык.

Будет пляска веселей,

Если все помогут ей!

(Дед Мороз предлагает девочкам- хлопать, мальчикам- топать, а родителям- напевать: «Барыня- барыня, сударыня- барыня»)

Исп. Пляска: «Барыня»рус.нар.м

Игры с Дедом Морозом.

Дед Мороз: Ох и устал я! Отдохнуть бы!

(садится на стул)

Ведущий: Пока ты , Дедушка Мороз, отдыхаешь, ребята тебе стихи прочитают.

Чтение стихов

Дед Мороз: Ребята, а вы любите отгадывать загадки?

Тогда слушайте внимательно.

1 Косолапые ноги,

Зиму спит в берлоге.

Догадайся, ответь,

Кто это ? (медведь)

2 Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый , краса.

Кто же это ? (лиса)

3 Разбойник он серый,

Нет ему веры.

Все клыками – щелк,

Кто это? (волк)

4 Красавица какая!

Стоит светло сверкая!

Как пышно убрана,

Скажите, кто она?

Дети: Елка!

Дед Мороз: Ну и молодцы, все мои загадки отгадали!

Ведущий: Дедушка Мороз, а наши ребята еще и ловкие , и быстрые ,и веселые.

Дед Мороз: Да нет никого краше меня ,ни ловчее , ни быстрее.

Ведущий: Поиграй с нами!

Дед Мороз: С удовольствием!

Муз.игра: «Ловишки» муз. Гайдна

(Раздается шум , свист. Под музыку в зал на метле влетает Баба Яга)

Баба Яга: Ой, куда же я попала?

Что за чудная здесь зала?

А кругом народ сидит,

Да на дерево глядит.

Дед Мороз: Это что еще за чудо?

И взялось оно откуда?

Баба Яга: Сам ты чудо! Я ж красавица!

Чем же вид мой Вам не нравится?

Ты , мужчина, дорогой

Лучше б поплясал со мной.

Дед Мороз: Я – мужчина ? Ну и дерзость!

Я – мужчина? Тьфу, какая мерзость!

Убирайся вон из зала,

Коль Мороза ты не признала!

Баба Яга: Фи, подумаешь, дедуля,

Знаю я тебя по книжкам.

Я и сама уйти хочу,

Вот только подарки прихвачу.

Дед Мороз(берет гармошку) А ну ,гармошка – запевай-ка,

Эй, гармошке заиграй-ка

И Яга не зная толку,

Петь вам будет без умолку.

(Иван берет гармошку и начинает играть)

Баба Яга исполняет: «Частушки»

Баба Яга: Эх, допустила я промашку,

Уморил меня старикашка.

Ну, теперь-то я промялась

И совсем проголодалась.

Вот возьму сейчас лопату

И зажарю вас , ребята!

(Под музыку выходит Дед Мороз в руке с яблоком)

Дети, ну-ка подойдите

Что принес я , погляди.

Это яблоко – танцевальное,

А принес его не случайно я.

К кому в руки попадет,

Тот сейчас плясать начнет.

Угощайся , Бабка Ежка,

Хоть перекуси немножко!

(Баба Яга , взяв яблоко , начинает плясать , но потом устает и просит прощения)

Ведущий: Вот как , ребята , на свете бывает

В сказке добро всегда побеждает.

Дружба любому поможет в беде,

С преданным другом не страшно нигде!

Дед Мороз: Что ж , веселитесь , дружный народ ,

Все – таки праздник у нас – Новый год!

Много лет живу на свете и немало повидал,

Но такой чудесной елки никогда я не встречал!

Ну-ка, дети, подтянитесь, дружно за руки возьмитесь,

Заведем под Новый год развеселый хоровод!

Исп . песня : «Наша елка» муз. А. Островского

Дед Мороз: Что , устали танцевать?

Пора подарки получать!

Мой ларец совсем заждался,

Ну-ка, быстро открывайся!

Каждого на Новый год

Свой подарок нынче ждет.

(Под музыку Дед Мороз, Снегурочка раздают подарки)

Царь: Ах, какой же день чудесный,

Все было славно , интересно!

Снегурочка: Потому что Новый год!

Дед Мороз: Всех сегодня счастье ждет!

До свидания , до встречи в будущем году!

(Под музыку Дед Мороз , Снегурочка уходят из зала).