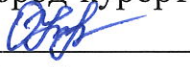


СОГЛАСОВАНО  
Начальник  
управления культуры,  
искусства  
и кинематографии  
администрации  
муниципального образования  
город-курорт Геленджик  
 О.В. Нефедова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

УТВЕРЖДЕН  
на педагогическом совете  
МБУ ДО «ДШИ с.  
Архипо-Осиповка»  
протокол № 2 от 22.09.2017г.  
Директор МБУ ДО  
«ДШИ с. Архипо-Осиповка»  
 Т.Г. Кошкина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017г.

## ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств села Архипо-Осиповка»  
муниципального образования город-курорт Геленджик  
на 2017-2018 учебный год

г. Геленджик  
2017г.

1. Задачами Учреждения являются:

- качественное оказание образовательных услуг обучающимся в области дополнительного образования;

- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей, ранняя профессиональная ориентация обучающихся, имеющих склонности и способности к обучению музыке, хореографии, изобразительному искусству и желающих совершенствовать свои знания в этих областях;

- подготовка обучающихся к поступлению в образовательные организации, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;

- создание необходимых условий для личностного развития, образования, воспитания и развития детей, формирование общей культуры, развития творческих способностей, адаптации детей к жизни в обществе, профессиональное самоопределение, воспитание гражданственности и любви к Родине;

- создание благоприятных условий для совершенствования профессионального мастерства творчески работающих преподавателей и других работников Учреждения, наиболее полного использования их творческих возможностей, таланта, квалификации и содействия продолжению образования;

- участие в формировании и развитии социокультурной сферы муниципального образования город-курорт Геленджик, оказание информационно-методических, образовательных, культурно-массовых услуг населению, организациям, учреждениям образования и культуры;

- создание условий для осознанного выбора и освоения обучающимися Учреждения профессии в области культуры и искусства.

Решения итогового Педагогического совета № 9 от 26.05.2017г. МБУ ДО «Детской школы искусств села Архипо-Осиповка» по город-курорт Геленджик:

1.1. Преподавателям в 2017-2018 учебном году разработать предпрофессиональные программы:

- в области музыкального искусства по классу «гитара» Григорович В.А.

- в области хореографического искусства Осиповой Л.Б.

- в области изобразительного искусства Анашко Л.Н.

1.2. Материально техническое оснащение учебных кабинетов в соответствии с ФГТ.

2.

1) Работа с контингентом учащихся:

Итоги приема:

- в целом по образовательным программам:

Область искусств	Специальность	Количество обучающихся
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа		
Музыкальное искусство	Фортепиано	6
Дополнительные общеразвивающие образовательные программы		
Музыкальное искусство	Эстрадный вокал	3
Музыкальное искусство	Гитара	3
Изобразительное искусство		9
Декоративно – прикладное искусство (народные промыслы)		7
Хореографическое искусство		9
Раннее эстетическое развитие		9
Всего:		46

- по итогам приема по предпрофессиональной программе:

Область искусств	Специальность	Количество обучающихся
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа		
Музыкальное искусство	Фортепиано	6
Всего:		6



- приоритеты в развитии контингента: поступающие на программы в области музыкального искусства

- анализ набора учащихся в 1 класс:

на 1 сентября 2017 года поступивших на программы:

Область искусства	Кол-во поступивших	% от общего числа поступивших	Кол-во вакантных мест
Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	6	2,7%	6
Эстрадный вокал	3	1,4%	3
Гитара	3	1,4%	3
<i>Музыкальное всего</i>	12	5,5%	12
Изобразительное	9	4,2%	9
Декоративно-прикладное	7	3,2%	7
Хореографическое	9	4,2%	9
Раннее эстетическое развитие	9	4,2%	9

- количество учащихся обучающихся по программам:

Образовательная программа	Область искусства	Специальность	Количество учащихся
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»			
8-летнее	Музыкальное	Фортепиано	21
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства			
7-летнее	Музыкальное	Фортепиано	3
		Сольное пение	2



	Изобразительное		4
	Хореографическое		4
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства			
4-летнее	Музыкальное	Фортепиано	11
		Эстрадный вокал	15
		Гитара	20
Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографическое искусства			
4-летнее	Хореографическое		14
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства			
4-летнее	Художественное		31
4-летнее	Декоративно-прикладное		7
Дополнительная общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития			
3-х -летнее	Эстетического раннего развития (РЭР)		33
Всего:			165

- планируемый выпуск учащихся по программам

Отделение	Специальность	Количество выпускников
Музыкальное	Фортепиано	3

	Эстрадный вокал	2
Художественное		7
	Всего	12

- соответствие контингента учащихся муниципальному заданию:

контингент – 165 обучающихся, что соответствует лицензионным требованиям. По муниципальному заданию – 165 обучающихся.

- прием учащихся организован:

На основании «Положения о приеме и порядке отбора детей в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств села Архипо – Осиповка» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства».

Набор проводился с 15 апреля по 15 июня

- конкурсная ситуация:

Конкурс состоялся

- на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» - 1 чел. на 1 место;

-на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства по классу «Гитара» - 1 чел. на 1 место;

- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» - 1 чел. на 1 место;

- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области изобразительного искусства - 1 чел. на 1 место;

- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области декоративно-прикладного искусства- 1 чел. на 1 место;

- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития - 2 чел. на 1 место;

-формы проведения приемных испытаний:

На основании п. 2.8. положения «О приеме порядке отбора детей в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств села Архипо-Осиповка» в целях обучения по



дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства» от 30.08.2015г.:

- на дополнительную предпрофессиональную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» установлены следующие правила приемных испытаний: прослушивание, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» установлены следующие правила приемных испытаний: прослушивание, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства народные инструменты по классу «Гитара» установлены следующие правила приемных испытаний: прослушивание, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» установлены следующие правила приемных испытаний: прослушивание, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области хореографического искусства установлены следующие правила приемных испытаний: просмотры, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области изобразительного искусства установлены следующие правила приемных испытаний: показы, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области декоративно-прикладное творчество установлены следующие правила приемных испытаний: показы, устные ответы;
- на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области раннего эстетического развития установлены следующие правила приемных испытаний: устные ответы;

Детская школа искусств в 2017-2018 учебном году реализует дополнительные общеобразовательные программы (бюджетное финансирование):

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»-8 лет;
- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

1) музыкального искусства «Фортепиано»- 4 года, 7 лет;

2) музыкального искусства «Эстрадный вокал» - 4 года;



- 3) музыкальное искусство «Сольное пение»- 7 лет
- 4) музыкального искусства «Гитара»- 4 года;
- 5) изобразительного искусства -4 года,7 лет;
- 6) декоративно-прикладное творчество (народные промыслы)- 4 года
- 6) хореографического искусства – 4года,7 лет;
- 7) раннего эстетического развития -3 года;

Дополнительные общеобразовательные программы (платные услуги):

1)Подготовка к школе (1-3 год обучения);

Платные услуги в рамках образовательных программ:

- 1)Обучение по программе «Музыкальный инструмент» (фортепиано);
- 2) Обучение по программе «Декоративно- прикладное творчество»;
- 3) Обучение по программе «Гимнастика»;
- 4) Обучение по программе «Логоритмика»;
- 5) Обучение по программе «Иностранный язык»;
- 6) Обучение по программе «Спортивные занятия» (фитнес);
- 7) Обучение по программе «Обучение танцам»;
- 8) Клуб «Мама и малыш».

2) Организация образовательного процесса: тематика и сроки проведения педагогических советов, методических советов, производственных совещаний.

Педагогические советы

Повестка:		Сроки проведения
1. О принятии плана учебно-воспитательной и методической работы школы. 2. О принятии годового учебного графика работы школы. 3. О принятии образовательных программ (дополнительных общеразвивающих образовательных программ на 2017- 2018 учебный год)		Август

<p>4. О принятии плана деятельности методических объединений.</p> <p>5. Обсуждение и корректировка учебного плана работы школы на 2017-2018 учебный год.</p> <p>6. О принятии расписания занятий.</p> <p>7. О приеме учащихся на 2017-2018 учебный год и отчислении.</p>	
<p>Повестка:</p>	
<p>1. Утверждение программы деятельности школы на 2017-2018 учебный год и учебных планов;</p> <p>2. Утверждение учебного плана работы школы на 2017-2018 учебный год;</p> <p>3. Изучение положений краевых, зональных, городских конкурсов в соответствии с приказами министерства культуры, «КУМЦК и ПК» и управления культуры;</p> <p>4. Ознакомление с планами работы ЗМО на 2017-2018 учебный год.</p> <p>5. О принятии дополнительных общеобразовательных программ (платные услуги) и введение платных услуг в рамках образовательных программ.</p>	<p>Сентябрь</p>
<p>Повестка:</p>	
<p>1. Об итогах работы педагогического коллектива школы по вопросу обученности и качеству знаний обучающихся за I четверть 2017 -2018 учебного года.</p> <p>2. О сроках, форме и порядке проведения промежуточной аттестации.</p>	<p>Ноябрь</p>
<p>Повестка:</p>	
<p>1. Об итогах работы педагогического коллектива школы по вопросу обученности и качеству знаний обучающихся за I полугодие 2017-2018 учебного года.</p> <p>2. О реализации учебного плана и образовательных программ в МБУ ДО «ДШИ с.Архипо-Осиповка» мо город-курорт Геленджик по итогам первого полугодия 2017-2018 учебного года.</p> <p>3. Уточнение плана работы на II полугодие.</p>	<p>Январь</p>

Повестка:		
1. Об итогах работы педагогического коллектива школы по вопросу обученности и качеству знаний обучающихся за III четверть 2017-2018 учебного года.		Март
2. Анализ творческих достижений учащихся и преподавателей.		
Повестка:		
1. О допуске обучающихся к итоговой аттестации		Апрель
2. Анализ набора на новый 2017-2018 учебный год.		
Повестка:		
1. Об итогах работы педагогического коллектива школы по вопросу обученности и качеству знаний обучающихся за 2017-20168 учебный год.		Май
2. О завершении итоговой аттестации и выдаче документов об образовании.		
3. О награждении выпускников.		
1. Планирование образовательного процесса на новый 2017-2018 учебный год		

Методические советы:

Повестка		Сроки проведения
1. Составления плана работы МС на новый учебный 2017-2018 год.		Сентябрь
2. Программно – методического сопровождение в реализации общеразвивающих программ по видам искусств.		
3. Утверждение репертуарного плана исполнительских коллективов.		
4. Утверждение учебно-тематических планов преподавателей групповых дисциплин по видам искусств.		
1. Ознакомить преподавателей с планами работы ЗМО		Октябрь
2. Доведение до сведения преподавателей конкурсов различных уровней.		
3. Методическое сопровождение школьного этапа Конкурса – концерта фортепианной музыки им. Д.Д.Шостаковича		



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прием отчетов преподавателей за первую четверть.</li> <li>2. Анализ с преподавателями усвоение учащимися учебных программ по видам искусств.</li> <li>3. Работа с молодыми специалистами – наставничество и работа с вновь прибывшими педагогическими работниками.</li> </ol>	Ноябрь
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подведение итогов участия учащихся в IV Открытом конкурсе - фестивале фортепианной музыки им. Д.Д. Шостаковича</li> <li>2. Презентация сборника Е. Попляновой «Игровые каноны на уроках сольфеджио» преподаватель музыкально - теоретических дисциплин.</li> <li>3. Анализ посещения открытых уроков.</li> </ol>	Декабрь
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика профессиональных интересов и потребностей преподавателей.</li> <li>2. Подготовка к зональному конкурсу исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «Наши надежды»</li> </ol>	Январь
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические консультации преподавателям с учетом конкретных запросов и потребностей.</li> <li>2. Обсуждение и просмотры методических разработок преподавателей ДШИ.</li> <li>3. Подготовка к краевому конкурсу академического рисунка и живописи учащихся старших классов детских художественных школ и школ искусств Краснодарского края.</li> </ol>	Февраль
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отчет преподавателей изобразительного искусства об участии в ЗМО семинарах, мастер – классах.</li> <li>2. Обсуждение и просмотры методических разработок преподавателей ДШИ.</li> <li>3. Подготовка к участию в Зональном конкурсе исполнительского мастерства хоровых коллективов и вокальных ансамблей.</li> <li>4. Подготовка к зональному конкурсу исполнительского мастерства учащихся – солистов академического пения.</li> </ol>	Март
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обновление инструментария прогнозирования и диагностики творческих способностей учащихся.</li> <li>2. Разработка методических рекомендаций по комплексному анализу работы структурных подразделений школы.</li> <li>3. Разработка предложений для организации прогрессивных форм и методов инновационной работы и внедрение новейших методик технологий в практику.</li> <li>4. Отчет работы преподавателя хореографии о подготовке к Зональному конкурсу.</li> </ol>	Апрель
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка папок с экзаменационными материалами для итоговой аттестации выпускников.</li> </ol>	Май

<p>2. Анализ академических концертов, просмотров.</p> <p>3. Изучение запросов родителей и учащихся на образовательные услуги для планирования образовательного процесса на следующий учебный год.</p> <p>4. Подведение итогов работы Методического совета.</p> <p>5. Внесение предложений для планирования работы Методического совета на следующий учебный год.</p>		
--	--	--

Общее собрание трудового коллектива:

Тематика		Сроки проведения
<ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана труда, правила противопожарной безопасности;</li> <li>- правила внутреннего распорядка;</li> <li>- должностные обязанности;</li> <li>- работа в каникулярное время;</li> <li>- организационные вопросы;</li> <li>- организация праздничных мероприятий;</li> <li>- финансово-хозяйственные вопросы;</li> </ul>		В течение года
О праздновании Дня Учителя		Сентябрь
О подготовке к зимнему периоду		Октябрь
О праздновании Нового года		Декабрь
Отчёт заместителя директора по УВР о ведении документации и выполнении функциональных обязанностей преподавателями ДШИ		Февраль
<p>Организация отчётного юбилейного концерта посвященного 40 летию образования школы.</p> <p>Подготовка мероприятий к проведению Всероссийского и Всекубанского субботников</p>		Апрель
Об итогах года и планах на следующий учебный год		Июнь



Организация образовательного процесса осуществляется на основании локального акта «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств с. Архипо – Осиповка»

В школе осуществляется следующие виды контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация учащихся (полугодовая и переводная);
- итоговая аттестация учащихся.

Все виды контроля осуществляются по пятибалльной шкале

Итоговая и промежуточная аттестация по программам

- по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»:

Предмет	Месяц	Класс	Формы контроля
Фортепиано	декабрь	1,2,3,4	Академический концерт
	апрель-май	1, 2,3,4	Академический концерт Переводной экзамен
	в течение года	1,2,3,4	Контрольные уроки в конце каждой четверти по всем предметам учебного плана
Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	декабрь	Все классы	Контрольные уроки
	декабрь	Выпускные классы	Срезы знаний
	май	Все классы	Контрольные работы



Коллективное музицирование (хоровой класс, ансамбль)	декабрь	Все классы	Контрольные уроки
	март	Все классы	Контрольные уроки
	апрель - май	Все классы	Отчетные концерты
Предмет по выбору (общее фортепиано, ансамбль, аккомпанемент)	декабрь	Все классы	Контрольный урок
	апрель	Все классы	Контрольный урок

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства:

Предмет	Месяц	Класс	Формы контроля
Музыкальное искусство			
Фортепиано	октябрь	3-6	Технический зачет
Гитара	октябрь	2,3	Технический зачет
фортепиано, гитара, эстрадный вокал, сольное пение	декабрь	1,2,3,4, 5,6	Академический концерт
Фортепиано	декабрь	4	Прослушивание
Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	декабрь	Все классы	Контрольные уроки
	декабрь	Выпускные классы	Срезы знаний

Фортепиано	февраль	4	Прослушивание
	март	4	Прослушивание
Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	май	Все классы	Контрольные работы
Фортепиано	май	4	Выпускные экзамены
Коллективное музицирование (хор, эстрадный вокальный ансамбль)	декабрь	Все классы	Контрольные уроки
	март	Все классы	Контрольные уроки
	апрель - май	Все классы	Отчетные концерты
Предмет по выбору (общее фортепиано, ансамбль, аккомпанемент)	декабрь	Все классы	Контрольный урок
	апрель	Все классы	Контрольный урок
Фортепиано, гитара, эстрадный вокал, сольное пение	май	Все классы	Итоговая аттестация
			Отчетный концерт

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства:

Предмет	Месяц	Класс	Формы контроля
Классический танец, народный танец современный танец	декабрь	1,3,6	Контрольные уроки
		3,6	

Ритмика, гимнастика	декабрь	1	Контрольные уроки
Классический танец, народный танец, современный танец	май	1,3,6	Контрольные уроки
Ритмика, гимнастика	май	1	Контрольные уроки

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства:

Предмет	Месяц	Класс	Формы контроля
Живопись, станковая композиция, лепка, рисунок	декабрь	Все классы	Итоговые просмотры
Живопись, станковая композиция, лепка, рисунок	май	Все классы	Итоговые просмотры Контрольные работы

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа декоративно – прикладного творчества:

Предмет	Месяц	Класс	Формы контроля
Вышивка, аппликация соломкой, плетение, народная игрушка	декабрь	1	Итоговые просмотры
Вышивка, аппликация соломкой, плетение, народная игрушка	май	1	Итоговые просмотры



Дополнительная общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития:

Предмет	Месяц	Группа	Формы контроля
«Занимайка» «АБВГДейка» «Мозаика» «Домисолька» «Каруселька»	Декабрь, май	А, Б, В	Контрольные уроки
«Каруселька» «Домисолька»	Апрель	А, Б, В	Отчетный концерт

Дополнительные общеобразовательные программы (платные услуги):

1) Подготовка к школе (1-3 год обучения):

Предмет	Месяц	Группа	Формы контроля
«От слова к букве» «Математические ступеньки» Английский язык	Декабрь, май	А, Б, В	Контрольные уроки

Обучение предмету «Музыкальный инструмент Фортепиано»:

№ п/п	Наименование предмета	форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь период обучения	Количество человек	Формы контроля
1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	индивидуальная	3/12/99	1	Технический зачет первое полугодие
Всего:			за весь период обучения 99 часов		Академический концерт второе полугодие

Иностранный язык (английский):

№ п/п	Наименование предмета	форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь период обучения	Количество человек	Формы контроля
1	Иностранный язык (английский)	индивидуальная	3/12/99	1	Контрольные уроки
Всего:			за весь период обучения 99 часов		

«Гимнастика»:

№ п/п	Наименование предмета	форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь период обучения	Кол-во чел.	Формы контроля
1	Гимнастика	групповая	3/12/99	6	Контрольные уроки
Всего:			За весь период обучения 99 часов. Часы концертмейстера: 3/12/99		

Для детей в возрасте 6-7 лет.

«Логоритмика»:

№ п / п	Наименование предмета	форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь период обучения	Количество человек	Формы контроля
1	Логоритмика	индивидуальная	3/12/99	1	Контрольные уроки
Всего:			за весь период обучения 99 часов		

Для детей в возрасте от 6 до 7 лет

Обучение танцам:

Название предмета	Форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь срок обучения	Количество человек	Формы контроля
Танцы	групповая	3/12/99	6	Контрольные уроки
Всего:		за весь период обучения 99 часов		

Клуб «Мама и малыш»:

Название предмета	Форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь срок обучения	Количество человек	Формы контроля
Клуб «мама и малыш» (для родителей с детьми от 1 года до 3 лет)	групповая	3/12/99	6	Контрольные уроки
Всего:		за весь период обучения 99 часов		

обучение предмету «Декоративно-прикладное искусство»:

№ п/п	Наименование предмета	форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь период обучения	Количество человек	Формы контроля
1	«Декоративно-прикладное искусство»	групповая	3/12/99	6	Просмотры первое и второе полугодия
Всего:			за весь период обучения 99 часов		

Спортивные занятия (Фитнес):

Название предмета	Форма занятия	Количество часов в неделю/месяц/год/весь срок обучения	Количество человек	Формы контроля
Спортивные занятия (Фитнес)	групповая	2/8/66	6	Контрольные уроки
Всего:		за весь период обучения 66 часов		

Посещение уроков администрацией школы:

На основании «Положения о внутренней системе оценки качества образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств села Архипо – Осиповка»



Цель внутренней системы оценки качества образования- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образовательного процесса в школе.

План-график контроля на 2017-2018 учебный год

ДАТА	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
сентябрь	проверка: - общешкольного расписания - календарно-тематических планов - репертуарных списков творческих коллективов	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
в течение года	контроль выполнения: учебных планов учебных программ решений педагогического совета	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
по плану работы	Прослушивание учащихся: - выпускных классов Посещение уроков: -открытые уроки -контрольные уроки групповых дисциплин	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
декабрь-апрель	Академические концерты	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
апрель-май	Экзамены - переводные - выпускные	Экзаменационная комиссия
апрель	Отчетный концерт школы	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
в течение года	- выставки обучающихся по программам в области изобразительного искусства	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева
в течение года	Контроль за ведением документации - журналов преподавателей - индивидуальных планов -календарно-тематических планов - личных дел обучающихся	Т.Г. Кошкина, Е.Л. Григорьева

3) Методическая работа на 2017-2018 учебный год

Область искусства	Мероприятие	Дата	Преподаватель
Изобразительное искусство	Участие в просмотрах и обсуждениях методических пособий и разработках педагогов школ и МО	3 неделя каждого месяца ДХШ им. С.Д.Эрзя г. Новороссийск ул. Советов45	Анашко Л.Н., Филиппова Е.В.
	Участие в семинарах, практикумах, творческих встречах, мастер – классах.	По плану ДХШ им. С.Д.Эрзя г. Новороссийск ул. Советов, 45	Анашко Л.Н., Филиппова Е.В.
	Участие в круглых столах и конференциях	В дни проведения зональных отборов работ на конкурсы ДХШ им. С.Д.Эрзя г. Новороссийск ул. Советов45	Анашко Л.Н., Филиппова Е.В.
	Контрольные уроки по предметам «Живопись», «Рисунок», «Станковая композиция»	Декабрь	Анашко Л.Н.
	Полугодовой просмотр работ по предметам «Живопись», «Рисунок», «Станковая композиция»	Декабрь	Анашко Л.Н.
	Полугодовой просмотр работ по предметам «Лепка», «Прикладная композиция»	Декабрь	Филиппова Е.В.
	Интегрированный урок –беседа посвященный 185 летию со дня рождения П.М.Третьякова	Декабрь	Анашко Л.Н.

Презентация: Творчество Эдуарда Мане приуроченная к 185летию со дня рождения	Март	Анашко Л.Н.
Конкурсно- выставочная деятельность		
Участие в краевой выставке «Новогоднее волшебство»	Ноябрь 2017г.	Анашко Л.Н.
Участие в зональном этапе XX краевого конкурса академических работ по живописи и рисунку	Февраль 2017г.	Анашко Л.Н.
Зональный конкурс детского рисунка «Черноморская катавасия»	Апрель 2018г.	Анашко Л.Н.
Участие в краевой выставке-конкурсе творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств «Моя семья»	2018г.	Анашко Л.Н.
Участие в выставке творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Мы – дети Космоса»	2018г.	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.
Участие в выставке творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «По страницам любимых книг»	2018г.	Анашко Л.Н.
Участие в выставке творческих работ учащихся детских	2018г.	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.



	художественных школ и художественных отделений школ искусств «Летние забавы»		
	Выставка работ учащихся «Казачья ярмарка»	сентябрь	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.
	Выставка работ учащихся «Зимушка-зима...»	январь	Анашко Л.Н.
	Школьный конкурсный отбор (просмотр) на зональный этап XIX Краевого конкурса академических работ по живописи и рисунку	Февраль	Анашко Л.Н.
	Выставка работ учащихся «Весенняя капель»	Март	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.
	Выставка работ учащихся «День космонавтики»	Апрель	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.
	Выставка работ учащихся «День Победы»	Май	Анашко Л.Н. Филиппова Е.В.
Хореографическое искусство	Доклад для родителей «Формирование творческих навыков и способностей»	Сентябрь	Осипова Л.Б.
	Открытый урок по предмету «Народный танец» 3,5 классы Тема: «Русский народный танец»	Октябрь	Осипова Л.Б.
	Открытый урок по предмету «Классический танец» 1,2 классы Тема: «Экзерсис у станка»	Ноябрь	Осипова Л.Б.
	- Методический доклад на ЗМО г. Геленджик «Формирование	Декабрь	Осипова Л.Б.

	творческих навыков и способностей в условиях хореографического коллектива»		
	Открытый урок по предмету «Современный танец» 6 класс Тема: «Американский степ»	Март	Осипова Л.Б.
	Участие в Зональном хореографическом конкурсе для учащихся ДШИ г. Геленджик	Апрель	Осипова Л.Б.
	Открытые уроки по предметам «Классический танец», «Народный танец», «Современный танец»	Май	Осипова Л.Б.
Музыкально е искусство	Участие в школьном конкурсе фортепианной музыки им. Д.Д. Шостаковича	Сентябрь	Семикозова Н.В., Копылова Н.К., Кухтицкая И.Н.
	Подготовка и участие в фестивале «Созвездие талантов» в МБУ Д/С «Буратино»	сентябрь	Ерофеева Д.Ю.
	Открытый урок по сольфеджио в гр. 4 «А» Тема: «Музыкальный интервал – основная составляющая мелодии и гармонии в музыке»	Октябрь	Семикозова Н.В.
	Концерт учащихся «Музыка Черного моря» в рамках года экологии	Октябрь	Ерофеева Д.Ю.
	Методический доклад на тему: «О многообразии творчества К.Черни и его фортепианной школы»	Ноябрь	Копылова Н.К.

Методический доклад на тему: «Работа над фортепианной техникой в младших классах»	Ноябрь	Кухтицкая И.Н.
Консультации и мастер класс куратора НМК Им. Д.Д.Шостаковича Булгаковой Ю.В. при подготовке учащихся к зональному этапу краевому конкурсу пианистов	Ноябрь	Семикозова Н.В.
Музыкальная гостиная «Любимой мамочке посвящается»	Ноябрь	Копылова Н.К.
Открытый урок «Работа над фразировкой»	Декабрь	Кухтицкая И.Н.
Интегрированный урок – концерт обучающихся класса преподавателя Копыловой Н.К. Тема: «Какая разная музыка!»	Декабрь	Копылова Н.К.
Методическая работа с преподавателями по классу «Фортепиано» при подготовке учащихся к конкурсам (по плану ЗМО г. Новороссийска им. Д.Д. Шостаковича)	В течении года	Семикозова Н.В. Копылова Н.К. Кухтицкая И.Н.
Участие в работе методического совета ДШИ	В течении года	Семикозова Н.В.. Копылова Н.К., Кухтицкая И.Н., Ерофеева Д.Ю., Григорович В.А.
Участие в методических семинарах по плану ЗМО г. Новороссийск	В течении года	Семикозова Н.В., Копылова Н.К., Кухтицкая И.Н., Ерофеева Д.Ю., Григорович В.А.



Открытый урок с использованием современных образовательных технологий и методик Тема: «Преодоление сценического волнения»	Февраль	Ерофеева Д.Ю.
Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «Наши надежды»	Март 1 и 2 возрастная категория	Семикозова Н.В. Копылова Н.К. Кухтицкая И.Н.
Подготовка и участие в зональном конкурсе исполнительского мастерства учащихся – солистов академического пения	Апрель	Ерофеева Д.Ю.
Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «Наши надежды»	Апрель 3и 4 возрастная категория	Семикозова Н.В. Копылова Н.К. Кухтицкая И.Н.
В рамках Инновационной площадки на базе МБУДО д/с № 8 «Буратино» Целевое направление «Дети Кубани» Проект «Созвездие юных талантов»	В течении года	Копылова Н.К., Ерофеева Д.Ю.
Открытый урок по классу «гитара» 2 класс Тема: «Особенности изучения и работы над гаммами в классе гитары»	Декабрь	Григорович В.А.

	Открытый урок по классу «гитара» 4 класс Тема: «Гитара в различных видах ансамбля»	Апрель	Григорович В.А.
	Консультации и мастер – класс куратора НМК им. Шостаковича Булгаковой Ю.В.	Январь-февраль	Семикозова Н.В.
	Методический доклад на тему: «Психологические факторы, определяющие состояние двигательного аппарата в классе специального фортепиано»	Март	Кошкина Т.Г.
	Методический доклад: «Развитие образно-ассоциативного мышления на уроках Слушание музыки»	Март	Семикозова Н.В.
	Сообщение: «Методы музыкального обучения в классе фортепиано»	Апрель	Кошкина Т.Г.
Раннее эстетическое развитие	Открытый урок по предмету «Домисолька» Тема: «Средства исполнительской выразительности» (группы «А», «Б», «В»).	Октябрь	Ерофеева Д.Ю.
	Открытый урок по предмету «Каруселька» Тема: «Весенняя капель» (гр. 3«Б»)	Март	Ерофеева Д.Ю.
	Открытый урок по предмету «Мозаика» - группы «Б» Тема: «Листья путешественники».	Ноябрь	Лапушинская О.А.

	Открытый урок по предмету «АБВГ Дейка» Тема: «Удивительные кубики» (гр. «А1», «А2»)	Февраль	Лапушинская О.А.
	Открытый урок по предмету «Занимайка» Тема: «В поисках затонувшего клада» (гр. «А3»)	Апрель	Лапушинская О.А.

Учебный план МБУ ДО «Детская школа искусств с. Архипо – Осиповка»  
муниципального образования город-курорт Геленджик на 2017-2018 год  
разработан на основании:

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативами (Сан ПиН 2.4.4. № 3172-14).
- Постановления правительства Российской Федерации от 07.03.1995г. № 233 (в новой редакции Постановление правительства Российской Федерации от 07.12.2006г. № 752). Типовые положения «Об образовательном учреждении дополнительного образования детей».
- Закона Российской Федерации от 09.12.1992г. № 3612 – 1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».
- Закона Краснодарского края от 03.11.2000г. «О культуре».
- Письма Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.1996г. № 01 – 266/16 – 12 «О примерных учебных планах и программах учебных дисциплин государственных и муниципальных художественных школ и школ искусств».
- Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (п.1 ч.4 ст. 12 п. 1ч.2 ст.83)
- Приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013г. № 191-01-06 –ru
- В соответствии с примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для ДМШ, ДШИ за 2003,2005,2013 годы.



- На основании письма Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013г. № 191-01039/06.ГИ « О направлении рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств».

Учебные план утвержден Педагогическим советом МБУ ДО «ДШИ с. Архипо – Осиповка» протокол № 1 от 29 августа 2017года.

4) Данные мониторинга программно - методического сопровождения образовательного процесса (наличие программно-методической документации в соответствии с учебным планом по каждому предмету и каждой программе:

Типовые, примерные программы на основании которых разработаны программы по видам искусств:

Образовательная программа Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «фортепиано»

1.Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана на основе федеральных государственных требований предметная область «Музыкальное исполнительство» г. Москва 2012г.

Предметная область

ПО.01.Музыкальное исполнительство

ПО.01. УП.03.Концертмейстерский класс

Савельев М.Обучение учащихся – пианистов в концертмейстерском классе чтению нот с листа, транспонированию, творческим навыкам и аккомпанементу в хореографии/Методические записки по вопросам музыкального образования, вып.3.М., Музыка,1991

Арцишевская Ж. Юному аккомпаниатору (Советский композитор),1999г.

Крючков Н.Искусство аккомпанемента как предмет обучения, Л.,1961г.,

Кубанцева Е. Методика работы над фортепианной партией пианиста-концертмейстера/Музыка в школе,2001:№4

ПО.01. Музыкальное исполнительство

ПО.01.УП.04 хоровой класс

М.С.Осеннего, В.А.Самарин «Хоровой класс и практическая работа с хором»- М.,Академия,2003г.

П.Г.Чесноков «Хор и управление им», Москва 1961г.

З.Емельянов В.В. «Фонопедический метод формирования певческого голосообразования» методические рекомендации. Под редакцией Л.Масловой Новосибирск «Наука» 1991г.

ПО.01.Музыкальное исполнительство

ПО.01.УП.02.Ансамбль

Благой Д.Камерный ансамбль и различные формы коллективного музицирования /Камерный ансамбль,вып.2.М., 1996

Готлиб А. Заметки о фортепианном ансамбле /Музыкальное исполнительство. Выпуск 8.М.,1973

Лукьянова Н. Фортепианный ансамбль: композиция, исполнительство, педагогика/ Фортепиано.М., ЭПТА, 2001: №4 Сорокина Е. Фортепианный дуэт. М., 19 ПО.01.Музыкальное исполнительство

ПО.01. музыкальное исполнительство

ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа

Черни К.Избранные этюды. Ред. Г. Гемера, М., Музыка, 2011

Шопен Ф.Ноктюрны для фортепиано

Гофман И.Фортепианная игра

ПО.02.Теория и история музыки

ПО.02.УП.03 Слушание музыки

Асафьев Б. Путеводитель по концертам: Словарь наиболее необходимых терминов и понятий. М.,1978

Выгодский Л.Психология искусства.М.,1968

Гильчено Н. Слушаем музыку вместе. СПб,2006

Книга о музыке Составители Г. Головинский, М.Ройтерштейн.М.,1988

ПО.02.теория и история музыки

ПО. УП.01 Сольфеджио

Алексеев Б.Блюм Д. Систематический курс музыкального диктанта. М. «Музыка»,1991



Базарнова В. 100 диктантов по сольфеджио. М.,1993.

Русяева И. Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио. М.,1993

2. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Музыкальный инструмент» (фортепиано) срок реализации 7 лет (Утверждено Управлением учебных заведений и научных заведений Министерства культуры СССР) /Москва, 1991 г. на основе примерной программы для ДМШ «Музыкальный инструмент фортепиано» - Федеральное агентство по культуре и кинематографии научно-методический центр по художественному образованию г. Москва 2006г.;

3. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Чтение с листа» срок реализации 7 лет разработана на основе:

- программы по классу специального фортепиано- интенсивный курс. г. Москва 2002г.;

- примерной программы для ДМШ и муз. отделений ДШИ. г. Москва 2008,

- примерной программы для ДМШ и муз. отделений ДШИ. г.Москва 2008 г.

4. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Аккомпанемент» (ф-но) срок реализации 7 лет разработана на основе: примерной программы для ДМШ и муз. отделений ДШИ г. Москва 2008 г.;

- учебной программы по аккомпанементу для учащихся ДМШ и муз. отделений ДШ г. Краснодар 2009 г.;

5. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Фортепианный ансамбль» срок реализации 7 лет разработана на основе: примерной программы для ДМШ и муз. отделений ДШИ г. Москва 2008 г.;

- учебной программы по фортепианному ансамблю для учащихся ДМШ и муз. отделений ДШИ г. Краснодар 2009 г.;

6. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Фортепиано» срок реализации 4 года разработана на основе примерной программы и методических рекомендаций по учебной дисциплине «Фортепиано» для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ г. Москва 2002г.

7. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Сольфеджио» срок реализации 7 лет разработана на основе примерной программы и методических рекомендаций по учебной



дисциплине «Сольфеджио» для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ г. Москва 1995г.;

8.Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Музыкальная литература» срок реализации 7 лет разработана на основе примерной программы и методических рекомендаций по учебной дисциплине «Музыкальная литература» для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ г. Москва 1990г., 2002г.;

9.Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Коллективное музицирование - хор» срок реализации 7 лет разработана примерной программы для ДМШ по культуре и кинематографии научно-методический центр по художественному образованию г. Москва 2006г.;

10.Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по классу «фортепиано» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

14. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по предмету «хоровой класс» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

15. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по предмету «Сольфеджио» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

16.Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по предмету «Музыкальная литература» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

17.Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по предмету «Слушание музыки» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по

организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

18. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по классу «Фортепиано» по предмету «Ансамбль» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

19. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства народные инструменты «Гитара» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

на основе примерной программы и методических рекомендаций по учебной дисциплине «Гитара» для ДМШ и музыкальных отделений ДШИ. г. Москва 2002г.;

20. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «сольное пение» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

примерной программы для ДМШ по культуре и кинематографии научно-методический центр по художественному образованию г. Москва 2006г.;

21. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

22. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «классический танец» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» на основе программы (проекта) «Классический танец» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

23. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Народный танец» срок



реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

на основе программы (проекта) «Народно-сценический танец» для хореографических отделений ДШИ г. Краснодар 2003г.;

24. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Современный танец» срок реализации 7 лет.

Рабочая программа по предмету «Ритмика» разработана преп. Ивановой В.З. (2012г.) на основе программы «Ритмика и танец» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1984г.;

25. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Постановка номеров» срок реализации 7 лет.

Рабочая программа по предмету «постановка номеров » разработана преп. Ивановой В.З. (2012г.) на основе примерной программы для хореографических отделений ДШИ г. Москва 2003г.;

26. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Постановка номеров» срок реализации 4года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

на основе программы (проекта) «постановка номеров» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

27. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Народный танец» срок реализации 4года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

на основе программы (проекта) «Народно-сценический танец» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

28. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «современный танец» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» на основе программы



(проекта) «Современный танец» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

29. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Гимнастика» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» на основе программы (проекта) «Гимнастика» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

30. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «Ритмика» срок реализации 4года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»; на основе программы (проекта) «Ритмика» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

31. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области хореографического искусства по предмету «История искусств» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»; на основе программы (проекта) «История искусств» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1987г. и 1990г.;

32. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «рисунок» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

33. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Живопись» срок реализации 4года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

34. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Станковая композиция» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по

организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

35. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Прикладная композиция» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

36. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Лепка» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

37. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Скульптура» срок реализации 4 года разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

38. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Рисунок» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

39. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Живопись» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

40. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Станковая композиция» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

41. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Прикладная композиция» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;



42. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Лепка» срок реализации 7 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

43. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства по предмету «Скульптура» срок реализации 7 лет классов разработана на основе проекта программы по предмету «Скульптура» для ДХШ и ДШИ. г. Краснодар 2003г.

Разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

44. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Каруселька» разработана на основе: примерной программы И.Е. Домогацкой «Развитие музыкальных способностей» г.Москва 2004г.; программы «Ритмика и танец» для хореографических отделений ДШИ г. Москва 1984г.; методических разработок Н.А.Ветлугиной «Музыкальное развитие ребёнка» г. Москва 1968г.;

45. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Домисолька» на основе: примерной программы И.Е. Домогацкой «Развитие музыкальных способностей» г.Москва 2004г.; методических рекомендаций для преподавателей музыкальных отделений ДШИ - из опыта работы эстетического клуба «Малышок» г. Москва 1990г.;

46. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Мозаика» разработана на основе: программы И.А.Лыковой «Программа художественного воспитания детей 2-7 лет». М.2008г. Изд. «Карпуз - дидактика»; Л.Данилова и Н.Михайлова «Программа развития и обучение дошкольников. Школа рисования». М.2008г. Изд. Олма. Медиагрупп.;

47. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «АБВГДейка» разработана на основе: программы А.Н.Овечкиной дошкольной подготовки детей «Школа АБВГДейка» М. 2008г. Изд. « Школьная пресса»;

48. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа по предмету «Занимайка» разработана на основе: программы А.Н.Овечкиной



предшкольной подготовки детей «Школа АБВГДейка» М. 2008г.  
Изд. « Школьная пресса»;

49. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «аппликация из соломки» разработана преподавателем Филипповой Е.В. на основе методических разработок:

1. Вакуленко Е. Г. Методика обучения аппликации соломкой: Пособие для преподавателей /науч. ред. Сокольников Э.И. – М., РИЦ «Альфа» МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2003, 92с.

2. Вакуленко Е. Г. Народные мастера Кубани / Вакуленко, Е.Г. – Краснодар: Традиция, 2009.-144с.: ил.

3. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации/ Волгоград: Учитель, 2008.-250с.

4. Емелина С.В. Авторская программа «Золотая соломка».2000 г.

5. Маркелова О.Н. Технология. Организация кружковой работы в школе: конспекты занятий по темам «Аппликация из щепы», «Инкрустация из соломки», «Монотипия и флористика»/Волгоград, 2009г.-184с.

6. Мураева В.А. Технология народных ремесел. Бисер, Соломка, береста, макраме:

программа, разработки занятий.1-4 классы/Волгоград: Учитель, 2009,-127с.: ил.

7.Фитч Б. Дизайн и декор из соломки : плетение, вышивка, аппликация / Серия «Рукодельница», - Ростов н/Д, Феникс, 2004.-96с.;

50. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Народная игрушка» разработана преподавателем Филипповой Е.В. на основе методических разработок:

1. Барaduлин В.А. Народные промыслы. – М., 1978

2. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – М., 1986

3. Берстенева Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. – М.: Белый город.

4. Вакуленко Е.Г. Методика обучения плетению из лозы, соломы и листьев початков кукурузы. – М., 2003

5. Горожанина С.В., Зайцева Л.М. Русский народный свадебный костюм. – М.,2003

6. Горяева Н.А. Изобразительное искусство: декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б.М.Неменского.- 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007г.;

51. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Плетение из соломки» разработана преподавателем Филипповой Е.В. на основе методических разработок:

1. Вакуленко Е. Г. Методика обучения аппликации соломкой: Пособие для преподавателей /науч. ред. Сокольников Э.И. – М., РИЦ «Альфа» МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2003, 92с.

2. Вакуленко Е. Г. Народные мастера Кубани / Вакуленко, Е.Г. – Краснодар: Традиция, 2009.-144с.: ил.

3. Горнова Л.В. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации/ Волгоград: Учитель, 2008.-250с.

4. Емелина С.В. Авторская программа «Золотая соломка».2000 г.;

52. Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области «Декоративно-прикладное творчество» по предмету «Народная вышивка» разработана преподавателем Филипповой Е.В. на основе методических разработок:

1. Бардулин В.А. Народные промыслы. – М., 1978

2. Бардина Р.А. Изделия народных художественных промыслов и сувениры. – М., 1986

3. Вакуленко Е.Г. Вышивка икон, рушников, покрывцов: секреты церковных мастеров. – Ростов на Дону, 2008г.

5) Работа с кадрами:

- количество молодых специалистов: 2 преподавателя специалиста в области изобразительного искусства.

- повышение квалификации

№	ФИО	Должность	Сроки прохождения
1	Кошкина Т.Г.	Преподаватель фортепиано	Ноябрь г.Краснодар 2017г.
2	Семикозова Н.В.	Преподаватель фортепиано	Ноябрь г.Краснодар 2017г.
3	Семикозова Н.В.	Преподаватель теоретических дисциплин	Октябрь г.Краснодар 2017г.
4	Осипова Л.Б.	Преподаватель хореографии	Июнь г.Краснодар 2018г.



(планируемое участие в конференциях, семинарах зонального, краевого, российского уровней, группах повышения квалификации, обмен опытом, наставничество), аттестация, творческая деятельность преподавателей, формы стимулирования педагогического труда:

Участие в конференциях, семинарах зонального уровня:

№	ФИО	Тема	Область искусства
1	Кухтицкая Инна Николаевна	Методический доклад на зональной конференции ДМШ №1 г. Новороссийск «Работа над фортепианной техникой в младших классах»»»	Музыкальное искусство
2	Копылова Наталья Константиновна	Методический доклад на зональной конференции ДМШ №1 г. Новороссийск «О многообразии творчества К.Черни и его фортепианная школа»	Музыкальное искусство

- Творческая деятельность преподавателей

В соответствии с планами работы отделений преподаватели осуществляют творческую деятельность. Учащиеся принимают участие в классных концертах, концертной деятельности школы. В школе функционирует созданный 25 лет назад творческий вокальный коллектив преподавателей «Гармония»

–ансамбль современного танца «Контрасты» руководитель Осипова Людмила Борисовна.

-ансамбль классического танца «Вдохновение» руководитель Осипова Людмила Борисовна.;

-вокально– эстрадный ансамбль «Планета Kids» руководитель Ерофеева Д.Ю.;

- вокально-эстрадный ансамбль «Мелодия» руководитель Ерофеева Д.Ю.;



-фортепианный ансамбль (4-х ручной) «Модерато» преподаватель Семикозова Н.В.

-фортепианный ансамбль (4-х ручной) «Акцент» преподаватель Семикозова Н.В.

- Формы стимулирование педагогического труда.

Стимулирующие выплаты за интенсивность и высокие результаты работы устанавливаются:

- 1) за стабильно высокие показатели результативности работы, высокие академические и творческие достижения;
- 2) за разработку и внедрение новых эффективных программ, методик, форм (обучения, организации и управления учебным процессом), передовых методов труда, высокие достижения в работе;
- 3) за выполнение особо важных или срочных работ (на срок их проведения);
- 4) за сложность и напряженность выполняемой работы;
- 5) за выполнение работ, не входящих в круг должностных обязанностей;
- 6) за руководство творческими коллективами;
- 7) за классное руководство.

Стимулирующая выплата за выслугу лет устанавливается педагогическим работникам учреждения за стаж педагогической работы, другим работникам в зависимости от общего количества лет, проработанных в учреждениях образования.

при стаже педагогической работы от 1 до 3 лет – 5%;

при стаже педагогической работы от 5 до 10 лет – 10%;

при стаже педагогической работы от 10 лет – 15%.

Положением об оплате и стимулировании труда работников МБУ ДОД «Детская школа искусств с.Архипо-Осиповка» может быть предусмотрено установление следующих повышающих коэффициентов к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы:

- 1) повышающий коэффициент к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы за квалификационную категорию;
- 2) персональный повышающий коэффициент к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы;

- 3) повышающий коэффициент к окладу за ученую степень, почетное звание.
- 4) повышающий коэффициент к окладу за квалификационную категорию устанавливается с целью стимулирования педагогических работников к профессиональному росту путем повышения профессиональной квалификации и компетентности.

Выделяются путёвки в санатории, оздоровительные лагеря для детей работников ДШИ.

В школе действует «Положением о порядке установления надбавок и доплат работникам учреждений находящимся на бюджетном финансировании» разработанного советом трудового коллектива совместно с профсоюзной организацией.

Согласно Распоряжению правительства Российской Федерации от 30 апреля 2014 г. N 722-р об утверждении прилагаемого плана мероприятий ("дорожную карту") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки". Внесены изменения в дополнительное образование детей направленные на повышение эффективности и качества услуг в сфере образования, соотнесенные с этапами перехода к эффективному контракту. В МБУ ДО «ДШИ с.Архипо – Осиповка» ведется работа по внедрению эффективного контракта с работниками учреждения.

б) Работа по внедрению регионального культурно - образовательного и этнокультурного компонента:

Предметные дисциплины	Содержание	Репертуар	Преподаватели
Музыкальная литература	Развитие полифонии в творчестве композиторов Кубани	В. Магдалиц «Прелюдия» Г. Плотниченко «Качели» С. Бахарев Детский альбом, пьесы, ансамбли	Семикозова Н.В.

Сонатная форма	<p>А. Селезнев «Сонатина»</p> <p>В. Волченко «Праздничная увертюра»</p> <p>В. Пономарев «Увертюра»</p>
Фортепианное творчество	<p>В. Магдалиц «Воспоминание о мазурке»;</p> <p>С.Бахарев. Пьесы «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Старый паровозик», «Сентиментальная полька»;</p> <p>В. Волченко. Пьеса «Песенка скворушки»;</p> <p>Н.Егоров.Пьесы из цикла «13 прелюдий»;</p> <p>Е.Иванова «на горушке на крутой»;</p> <p>В. Кеворков. Пьесы из «детского альбома»;</p> <p>А. Селезнев. Пьесы «Грустная песенка»</p> <p>С. Бахарев. Пьесы «Цветы маленькой Иды», «Русалочка»;</p> <p>Н. Егоров. Пьесы «Прелюдия-импровизация», «Вальс»;</p> <p>В.магдалиц. Полька</p>



	<p>«Натали», «Сумерки», «Воспоминание о мазурке»;</p> <p>В. Малюченко. Пьесы «Новогодние грезы»;</p> <p>В. Пономарев Пьесы из танцевальной сюиты: «Вальс», «Полька».</p>
Музыкальная жизнь дореволюционной Кубани.	Музыкальный материал в исполнении Ф. Шаляпина  Пьесы А. Рубинштейна, С. Рахманинова, А. Скрябина.
Творческие портреты кубанских композиторов	Музыка для органа в исполнении М. Павалия  И.С. Бах. Хорал «Иисус с небес спустился», «Приди, дух животворящий».  С. Франк «Хорал»
Репертуарный план хора младших классов	Укр. н.п. (обр. Г. Потапенко)  «Ой, звоны, звоны» (канон);  Р.н.п. «Колядка» (канон);

	<p>И.С.Бах «За рекою старый дом»;</p> <p>Г.Струве, сл.В.Орлов «Великий музыкант»;</p> <p>Г.Селезнёв, сл. Левицкий «Кубаночка»;</p> <p>Е.Дубравин, сл. В Суслов «Добрый день»;</p>	
<p>Репертуарный план хора старших классов</p>	<p>В. Ребиков сл. Н.Некрасов «Поздняя осень»;</p> <p>Г. Пономоренко, сл. Т.Голуб «Не будите журавли вдов России»;</p> <p>Саульский, сл. Л.Завальнюк «Счастья тебе, Земля»;</p> <p>«Сложу я песню русскую»;</p> <p>Л.Семёнова «Миром правит любовь»;</p> <p>В. Гревцова «Кубань моя, красивая»;</p> <p>Г. Пономаренко «Самый звонкий бубенец».</p> <p>В.Захарченко «Край Краснодарский»;</p> <p>В. Гревцова</p>	

		«Тополя», «Русь», «Дорогая Кубань моя».	
	Слушание музыки	Хрестоматия Е. Покладовой.  С.П.Морозов. «Сборник произведений для скрипки».	
Вокально-эстрад ный ансамбль «Радуга»  (старший)	Репертуарный план	Муз. Г.Пономаренко, сл. Н.Доризо «Краснодарская улица Красная».  Муз. В Кеворкова, сл. Ю. Гречко «Мой город».  Муз. Б. Целковникова, сл. И. Вараввы «Краснодар – кубанская столица». Муз. Г. Чернявского, сл.Фоминых  «Моя душа, мой Краснодар».  Муз. Селезнева, сл. Маргаловича  Р.н.п. «Порушка-параня»	Ерофеева Д.Ю.
Вокально-эстрад ный ансамбль «Планета kids»	Репертуарный план	И.П.Кравцов «Моя Кубань»;  Сл.Рубцов Н., муз. А.Морозова «В горнице»  Е.Мальшева	Ерофеева Д.Ю.



		«Казачата»;	
Репертуарный план учащихся в области музыкального искусства по предмету «эстрадный вокал»		К. Кинчев «Небо славян»; Сл.Н.Рубцов, муз. А. Морозова «В горнице»; Сл.А. Малышко, муз. П. Майборода «Рушник»; Сл. Ю.Погорельский, муз. Е. Барыбин» Семеновна»; Автор П. Ханова «Степь» Р.н.п. «Долговязый журавель»	Ерофеева Д.Ю.
Инструментальное исполнительство :		Б. Целковников. «Вальс тающей снежинки, «Лихие всадники» и др. С. Бахарев. «Том и Джерри», «Серебряная монетка» и др.	Копылова Н.К. Кошкина Т.Г.
		В. Магдалиц. «Воспоминание о мазурке»	
Кубанский уголок	«Кубань моя малая Родина»		Анашко Л.Н., Филиппова Е.В.
Беседы по истории искусств	Декоративно-прикладное искусство (народные промыслы) искусство Кубани		Филиппова Е.В.

1) Работа по внедрению инновационных, информационно-коммуникационных, медиатехнологий

Предмет	Технологии	Преподаватель
Музыкальная литература	аудиопособие по музыкальной литературе (3,4,5,7 классы); - приложение к аудиопособию по музыкальной литературе (4-7 классы) - «Мультимедийная викторина»;	Семикозова Н.В.
Эстрадный-вокал	- учебно-методическое пособие по развитию речевого певческого голоса (Н.А. Адулов).	Ерофеева Д.Ю.
«Живопись», «Рисование», ДПИ	- аудио и видео материалы краевого выставочного зала; - компьютерная графика	Анашко Л.Н.

2) Совершенствование исполнительского мастерства учащихся: участие во внутришкольных, зональных, краевых, всероссийских, международных конкурсах, олимпиадах, выставках, фестивалях и др.:

Конкурс	Дата	Место проведения
Внутришкольный конкурс фортепианной и ансамблевой музыки посвященной им. Д.Д. Шостаковича	Октябрь 2017г.	МБУ ДО «ДШИ с.Архипо-Осиповка»
V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Жемчужина Кубани»	Октябрь 2017г.	МБУ ДО «ДШИ с.Архипо-Осиповка»
IV Открытый конкурс-фестиваль фортепианной и ансамблевой музыки им. Д.Д. Шостаковича	Ноябрь 2017г.	г. Новороссийск
II открытый всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Город счастья -2017»	Ноябрь 2017г.	г.Сочи

Открытый зональный смотр – конкурс эстрадного ансамблевого исполнительства	Ноябрь 2017г.	г. Новороссийск
Творческий проект «Мамина неделя»	Ноябрь 2016г.	с.Архипо-Осиповка»
Конкурсный отбор на краевую выставку, посвященную «Новогоднее волшебство»	Ноябрь-декабрь 2017г.	г. Новороссийск
Проведение зонального этапа XIX краевого конкурса академических работ по живописи и рисунку	Февраль 2018г.	г. Новороссийск
Открытый зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ «Наши надежды»	I, II возрастная группа март 2018г., III,IV возрастная группа	г. Новороссийск
Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся – солистов отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ	Апрель 2018г.	г. Новороссийск
Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся – солистов академического пения	Март 2018г.	г. Новороссийск
Зональный конкурс детского рисунка «Черноморская катавасия»	Апрель 2018г.	г. Новороссийск
Зональный конкурс исполнительского мастерства хоровых коллективов и вокальных ансамблей	Апрель 2017г.	г. Новороссийск



Краевая выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и школ искусств «Моя семья»	2018г. по графику	г. Новороссийск
Выставка творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Мы- дети космоса»	2018г по графику	
- выставка «Подарок любимой мамочке»	Ноябрь 2017г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка «Витражи»	Ноябрь 2017г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка рисунков «Осенний граттаж»	Ноябрь 2017г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка «Морозные узоры»	Декабрь 2017г.	с.Архипо-Осиповка»
-выставка «Мои Новогодние каникулы»	Декабрь 2017г.	
- новогодний концерт «Музыкальный серпантин»	Декабрь 2017г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка «Наши защитники»	Февраль 2018г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка поделок декоративно-прикладного творчества «Кубанские промыслы»	Март 2018г.	с.Архипо-Осиповка»
- выставка «Подарок маме»	Март 2018г.	с.Архипо-Осиповка»
-выставка «Космос – близко, космос – далеко!»	Апрель 2018г.	с.Архипо-Осиповка»
-выставка «День Победы»	Май 2018г.	с.Архипо-Осиповка»