

РЕЦЕНЗИЯ

на творческий проект «Классическая музыка и дети»

Автор проекта: Степанова Светлана Валентиновна, музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 4 «Колосок»

Вид проекта: творческий, групповой, долгосрочный

Участники проекта: дети старшей группы, музыкальный руководитель ДОУ, педагоги дошкольного образовательного учреждения, родители.

Цель проекта: повышение качества музыкального воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ через создание условий для приобщения их к классической музыке.

Задачи проекта:

- расширять знания детей о классической музыке, развивать восприятие музыкальных произведений П.И. Чайковского;
- развивать эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку;
- формировать элементы музыкально-эстетического сознания;
- развивать музыкальное мышление;
- стимулировать творческие проявления в музыкальной деятельности;
- возможность творческого самовыражения;
- дать представление о балете «Лебединое озеро» П.И. Чайковского, правилах поведения в театре.

Актуальность данной темы не вызывает сомнения. Приобщение детей к классической музыке интересует педагогов и родителей. Классическая музыка благотворно влияет на дошкольников, поэтому сегодня данная тема очень важна для рассмотрения.

При реализации проекта проведена серьезная работа по изучению влияния классической музыки на детей дошкольного возраста: была изучена литература по данной теме, проведены консультации с педагогами и родителями. Для реализации этого проекта была создана необходимая предметно-пространственная среда: был разработан и реализован проект «Интерьер музыкального зала».

В процессе работы над проектом было выявлено, что дети более увлеченно слушают классическую музыку. Изменились особенности их музыкального восприятия: появилось произвольное внимание, умение сосредотачиваться, улавливать детали исполнения. Более глубокими и содержательными стали высказывания детей об эмоциональном и образном содержании музыки. Речь детей стала образной, словарный запас пополнился новыми словами. Дети различают и называют музыкальные произведения,

композитора, определяют характер музыки, рассказывают об образе прослушанного произведения. Свои впечатления они отражают в рисунках, танцевальных движениях, эмоциях.

В своей работе педагог подробно поэтапно описывает всю практическую работу с детьми, педагогами и родителями.

Рецензируемый проект представляет собой серьезную и интересную работу. Высокий уровень преподнесения материала и ряд выводов позволяет четко представить все структурные части этого труда. Автор, на основе проведенной практической работы, доказывает, что создав благоприятные условия для ознакомления воспитанников с классической музыкой и ее жанрами, можно развить более глубокое восприятие музыки детьми, воспитать вдумчивого и внимательного слушателя, способного ценить прекрасное.

Материал в проекте изложен четко, последовательно и соответствует возрастным психическим особенностям детей дошкольного возраста. Выводы и умозаключения сформулированы грамотно и доступно.

Данный проект может быть рекомендован для работы с детьми дошкольного возраста и может использоваться в практике работы музыкальных руководителей других дошкольных образовательных учреждений.

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

Методист «МКУ МЦ СДПО»



М.Н. Болонина