Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 «Солнышко» города Белореченска муниципального образования Белореченский район.

**Семинар - практикум**

«Семейное чтение как источник формирования интереса художественной литературе и
 духовного обогащения
семьи»

Цель: Формировать интерес детей к книге, как мотив подготовки к чтению заложить в детские души зерна волшебного мира книг, пробудить интерес общения с книгой. Создание единой системы работы между ДОУ и семьей.

Задачи:

организовать совместную работу детского сада и семьи по развитию у дошкольников устойчивого интереса к книге и чтению;

повысить уровень педагогической культуры родителей, мотивацию к взаимодействию с ДОУ и с библиотекой семейного чтения;

уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей;

готовить детей к восприятию того, что книга – это источник знаний.

через художественную литературу и их иллюстрации, воспитывать высокие

нравственные качества, милосердие, справедливость, внимание друг к другу;

увеличить степень участия родителей в развитии речи;

Семейное чтение

От этих слов веет домашним уютом конца 19-го – начала 20-го вв. Веранды, чай для всех домочадцев, аромат душистых цветов в саду. Для нас это герои Тургенева, Чехова, Бунина. Чтение хорошей книги в кругу милых тебе людей, ее обсуждение – это всегда процесс совместного переживания («сопереживание», «сочувствие»), который дает возможность лучше понять себя, другого человека; это формирование единых духовных ценностей семьи, ее культуры.

Проблема чтения в наши дни приобрела мировой характер. Общественность бьет тревогу по поводу падения общего уровня культуры, справедливо связывая это в том числе и с падением престижа чтения. Один из путей решения проблемы – влияние на интересы подрастающего поколения не только через сад но и через семью. Необходимо популяризировать семейное чтение, возродить его традиции, сформулировать основы.

Как же возвратить интерес к чтению в семье?

Если обратиться к интереснейшим документам прошлого – плакатам, призывающим к чтению, то можно заметить, как составители просто и доходчиво объясняли непреходящую и вечную ценность книги, грамоты. Поражают своим талантом краткие плакатные двустишия

Мы теперь говорим: книга должна быть интереснее Интернета, интереснее клипа, интереснее телевизионных фильмов. Так что может вызвать интерес? Конечно, жизнь семьи. Конечно книга, которую помогает прочесть мама, папа, бабушка по ролям или обсудить её. Есть еще одна особенность, если родители говорят с ребенком о родословной семьи: о бабушке, о дедушке, т.е. о том, что не может не быть интересным ребенку, что происходит с его близкими – это сближает его с семьей, а, значит, успех и в семейном чтении будет достигну.

Для возрождения традиций семейного чтения помогут:

1. Листовки и буклеты.

2. Алгоритм семейного чтения.

3. Полезные советы родителям для воспитания любви к книгам.

4. Выставки книг.

Организация «Семейного чтения»

Работа с детьми

1 Утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно)

Цель; готовить детей к восприятию того, что книга – это источник знаний;

развивать связную речь, ее выразительность; уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей; через художественную литературу и иллюстрации к ней воспитывать высокие нравственные качества: милосердие, справедливость, внимание друг к другу и т. д.

2. Игры-драматизации

Цель: побуждать детей к диалогу со взрослыми и сверстниками, к игровому, к речевому взаимодействию с ними; составлять короткие описания, используя образные слова и выражения. В процессе игры-драматизации передавать содержание сказки. Рассуждать. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей.

3. Дидактические игры

Цель: дидактическая игра закрепляет знания детей о художественной литературе, учит ребенка сравнивать, сопоставлять, сопереживать; развивает связную речь, нравственные качества, корректирует мышление, внимание, паять, воображение.

Дидактические игры: «Сказочное лото», «Спой вместе с героем», «Отгадай загадку по предметам из волшебного мешочка», «Найди свою сказку», «Отгадай сказочного героя» и т.д.

Работа с родителями.

1. Традиция «Гость группы»

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Сближению детей, родителей и воспитателей способствовала такая форма работы, как создание роли для родителей – «Гость группы»

Гость читал детям художественные произведения. В ходе работы я знакомила родителей с возрастными особенностями дошкольников-читателей (зрителей), расширяла их представления о детской литературе; учила руководить воспитанием детей как читателей (зрителей), привлекать их к взаимодействию с ДОУ.

2. Создание семейного журнала

Цель: повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей; оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;

1.Предлагаем обсудить: «Традиции семьи вчера, сегодня, завтра», «Значение совместного с детьми чтения».

2. «Угадай – ка», «Мудрые мысли»

3. «Что прочитать ребенку в этом месяце?»

4. Фотовыставка

5. «Наши достижения»

3. Выставки

Цель: сблизить семейный коллектив, помочь детям и родителям учиться понимать друг друга, доверять друг другу, стать настоящими партнерами

Прошли такие выставки как: «Петушок золотой гребешок», «Моя любимая сказка», «Волшебный теремок»

4. Мини-музее «Семейных историй»

Хорошо смотрелись в мини-музее «Семейных историй» работы, выполненные совместно детьми и родителями (рисунки, поделки, аппликации, коллажи и т.д.). Здесь же была представлена экспозиция волшебных сказочных предметов, помогающих совершать чудеса. Рассказы о сказочных героях можно было услышать не только из уст детей, но и почитать в книжках-малышках, сделанных своими руками.

5. Изготовление вмести с детьми книжки – малютки

Цель: развитие связной речи, развитие мелкой моторики рук, Проявление интереса к созданию собственных книг. Воспитание дружеских взаимоотношений, умение работать в паре, микрогруппе. Воспитание эстетического вкуса.

6. Открытое мероприятие с участием родителей: «Литературный КВН»

Цель: Научить взрослых и детей взаимодействию друг с другом в роли игровых партнеров. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим. Способствовать созданию положительного эмоционального настроения.

В игру «Скажи наоборот» я предлагаю вам проиграть, она закрепляет знания об антонимах, учит концентрировать внимание. Задание: Я называю слова с противоположным значением, и по этим словам вам нужно угадать настоящее название сказки («Мышь в лаптях» – «Кот в сапогах», «Рассказ о простой курочке» – «Сказка о золотом петушке», «Один из Молоково» – «Двое из Простоквашино», «Знайка в лунной деревне» – «Незнайка в Солнечном городе», «Суп из молотка» – «Каша из топора»).

Вспомните, кто говорил такие волшебные слова

 А) - «Лети-лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснешься ты земли - быть по-моему вели». (Женя из сказки «Цветик-семицветик».)

 - «Раз, два, три! Горшочек, вари!» (Девочка из сказки «Горшочек каши».)

Б) - «Крекс, фекс, пекс!» (Буратино.)

 - По щучьему велению, по моему хотению... (Емеля.)

В) - Сивка-Бурка, вещая каурка! Стань передо мной, как лист перед травой! (Иванушка-дурачок.)

 - «Тепло ль тебе, девица, тепло ль тебе, красная?» (Морозко)

Продолжите название литературного произведения

А) – С. Маршак «Двенадцать……..» (месяцев)

 - К. Ушинский «Слепая………» (лошадь)

Б) - Ш. Перро «Кот в……….» (сапогах)

 - Н.Носов «Живая…….» (шляпа)

В) - В.Бианки «Как Муравьишка……….» (домой спешил)

 - С.Аксаков «Аленький………» (цветочек)

К какому виду творчества это относится?

• «Как аукнется, так и откликнется» (пословица)

• «На дворе трава – на траве дрова» (Скороговорка)

• «Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» (Небылица.)

• «Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар по-бежал» (Потешка)

• «В некотором царстве, в некотором государстве…» (Сказка)

• «Ехала машина темным лесом, За каким-то интересом. Инте-инте-интерес, Выходи на букву С» (Считалка)

• «Расскажу-ка я вам про дела старые, Да про старые, про бывалые, Да про битвы, да про сражения, Да про подвиги богатырские…» (Былина.)

• «Красна девица сидит в темнице, а коса на улице» (Загадка)

• «Сели детки на карниз и растут все время вниз» (Загадка)

• «Жили-были дед да баба» «Сказка»

Список использованных материалов:

<http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/02/10/semeynoe_chtenie_2.ppt>

1. Тихомирова, И.И. Культура чтения в контексте российских традиций / И.И. Тихомирова //Школьная библиотека. – 2006.

2. Тихомирова, И.И. Растим читателя-творца / И.И. Тихомирова // Библиотечное дело. -2009.

3. Тихомирова, И.И. Психология детского чтения от А до Я. 2004

4. Жукова Г.Д. Семейное чтение в год семьи.- М: Русская школьная ассоциация, 2007

5. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие, книги плохие. Ж.: Дошкольное образование.2010.№6

6. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения - М.: Просвещение, 2000г.