**Музыкально-литературная композиция «Музы  вели  в  бой»**

**Ведущий (1):** Добрый день уважаемые гости, , коллеги, ребята. Мы подготовили сегодня в рамках месячника военно-патриотической и оборонно-массовой работы музыкально-литературную композицию «Музы вели в бой»

Открывает наш концерт школьники 7»А» класса СОШ №38 , семейная династия Никитиных, педагоги МБДОУ детского сада «Казачок».

 Песня « Россия»

        Великая Отечественная война принесла разрушения, боль и страдания в каждый дом, в каждую семью, поэтому так искренна и глубока наша признательность тем, кто отстоял независимость страны на фронте и в тылу. Сегодня особенно важно не забывать о том, какой ценой была завоевана наша мирная жизнь. Немецкий фашизм втянул в эту войну десятки стран Европы, миллионы людей. По приблизительным подсчетам в этой войне погибло более 30 млн. граждан Советского Союза. Огромное число среди погибших были мирные люди.

**Чтец (1):**

       Разве погибнуть ты нам завещала,

       Родина?

       Жизнь обещала, любовь обещала,

       Родина!

       Разве для смерти рождаются дети,

       Родина?

       Разве хотела ты нашей смерти,

       Родина?

       Пламя ударило в небо – ты помнишь,

       Родина?

       Тихо сказала: «Вставайте на помощь…» -

       Родина.

**Ведущий (2):** Война шла 1418 дней. Это были страшные дни лишения и горя. Помогали фронту все, кто мог работать. Дети – подростки работали наравне со взрослыми. Война выжгла нивы, разорила города и сёла, оставила без крова тысячи мирных жителей. Это были годы тяжелейших испытаний. Но вместе с тем это были годы мужества, героизма, беззаветной любви к Отчизне.

**Ведущий (1):** Наши родные и близкие воевали за то, чтобы жить на родной земле в независимой стране. Писатель Борис Васильев в одном из своих интервью так определил состояние души защитников Отечества: «Мы защищали Родину. Не режим, не власть, не правительство – свой дом, свою улицу, своих родных и близких». Слава павшим за правое дело и низкий поклон живущим среди нас ветеранам!

***Песня « Прадедушка»***

 ***Ведущий:*** Когда речь заходит о лучших лирических произведениях поэзии военных лет, мы, не задумываясь, называем "Землянку" **Алексея Суркова** и "Жди меня" **Константина Симонова**. Твардовский, строгий и даже придирчивый ценитель поэзии, сказал, что "именно эти стихи о самом главном, именно они являют собой "души откровенный дневник".

стихотворение К.Симонова **"Жди меня"**

Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди.

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди.

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придет,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,

Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,

Что забыть пора.

Пусть поверят сын и мать

В то, что нет меня,

Пусть друзья устанут ждать,

Сядут у огня,

Выпьют горькое вино на помин

души...

Жди и выпить заодно с ними

не спеши.

Жди меня, и я вернусь

Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет: "Повезло!"

Не понять не ждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой,

Просто ты умела ждать,

Как никто другой.

Война закончилась, но песней опаленной

        Над каждым домом до сих пор она кружит.

        И не забыли мы, что 30 миллионов

        Ушли в бессмертие, чтоб нам с тобою жить.

***(Звучит песня «Ах эти тучи в голубом»)***

Парни эти бравые
Наши казаки.
Не страшны Отчизне нашей
С ними все враги.

Ох, лампасы яркие,
Шашки наголо.
А гуляют казаки,
Так всем хутором.

Песни залихватские,
Ну-ка, запевай!

***«Ой да да!» дети подготовительная группа***

**Ведущий (1):**        Война и песня… Что может быть общего?  С судьбами людей тесно переплетались судьбы песен. Казалось, какие еще песни, когда идет война, кругом горе, каждую минуту смерть смотрит в глаза людям? Не до песен совсем. А все как раз наоборот. Песня всегда сопровождала солдата в походе, на привале. Песня помогала солдатам в трудную минуту.

        А в тех, кто солдат ждал, песни вселяли надежду, что родные и близкие вернутся с фронта невредимыми.

        Кто сказал, что надо бросить

        Песню на войне?

        После боя сердце просит

        Музыки вдвойне.

        Воевал весь наш народ, воевала песня. Песня всегда была верным другом воинов. Многие известные советские композиторы: посвятили свои песни Красной Армии, ее воинам – защитникам.

***Ведущий***: О многом писали поэты в годы войны. **Михаил Васильевич Исаковский** - автор знаменитых песен "Катюша", "Огонек", "В лесу прифронтовом" - ровесник века, поэт народный, естественный. Не случайно десятки его стихотворений стали удивительными песнями, растворившимися в памяти народа.

Символом верности и надежды стала девушка Катюша из песни Матвея Блантера на стихи Михаила **Исаковского.**

***Ведущий.***

Эта песня была написана в конце 30-х годов, когда еще никто не думал о войне. Весна, цветущие сады, любовь и верность... «Катюша» олицетворяла все самое лучшее в жизни — все то, что пытался разрушить беспощадный фашист. Потому песня эта в дни войны стала столь популярной, и не только в нашей стране. Мелодия «Катюши» стала гимном итальянских партизан! в дни войны бойцы прозвали «Катюшей» гвардейский многоствольный миномет — грозное оружие, которого панически боялись враги!

***Ведущий.*** Это было под Понырями, на Курской дуге.

С песней о Катюше встал из окопа русский солдат с винтовкой в руках — и тут же упал, сраженный вражеской пулей. Но друзья солдата подхватили песню и понесли ее в атаку. Солдат же, не допевший песню, остался лежать, засыпанный землею от взрыва, и пролежал в окопе 54 года. Летом 1997 года его останки были найдены и торжественно похоронены в братской могиле у артиллерийской пушки в селе Теплое.

Встал солдат, но не шагнуть солдату:

Мать-старушка в деревенской хате

Долго будет горько слезы лить,

В тяжком горе рвать виски седые,

Ждать и за околицу ходить...

Мертвые остались молодыми,

Сколько б мы ни продолжали жить.

**Ведущий (2):** Во все времена создавались стихи и песни, повествующие о любви, о разлуках и расставаниях. Матери, жены, невесты провожали сыновей, мужей, любимых на священную защиту Родины, на военную службу, а потом ожидали с надеждою их возвращения, пели об этом песни. И всегда это были грустные песни, полные тоски и печали. Образ тоскующей женщины, ожидающей воина с поля брани и службы солдатской, вызывал сочувствие, сострадание. И вдруг появилась «Катюша». В этой песне никакой тоски нет и помине. Напротив, слова ее, и музыка выражают светлые чувства уверенности, бодрости и надежды.

        Песня о Катюше оказалась настолько дорога всем и каждому, что на её мелодию неоднократно сочинялись новые слова. Катюша проводила милого на войну, а потом и сама ушла в партизанский отряд, чтобы с оружием в руках отстоять свою землю, своё счастье.

***(Звучит песня «Катюша***

На  поле  брани   полегло
Казачьего   немало   рода…
Должны  мы  помнить,  что  прошло,
И  как  досталась  нам  свобода.

И   ты,   внучок,   потомок   их,
Про  удаль   предков  помни   свято.
И   будь  готов  с  земель   Кубани
Прогнать   любого   супостата!

**Песня «Слава Кубани!» старшая группа**

**Ведущий (2):** 70 лет тому назад завершилось освобождение нашей Родины от вероломного нападения фашистских захватчиков. У целого поколения, кто родился в период с конца 1920-х – начала 1940-х годов, было украдено детство.

        Дети взрослели на глазах. Вчерашние школьники уходили на фронт. Юные мальчишки и девчонки воевали в партизанских отрядах, совершая подвиги наравне с взрослыми.

        Нелегко приходилось тем детям, которые оставались в тылу. Они помогали фронту всем, чем могли: работали на заводах, выпуская боеприпасы, собирали урожай на колхозных полях. А порой дежурили и в госпиталях, где ухаживали за раненными солдатами. Помочь написать письмо близким, почитать книгу, подготовить концерт для тех, кто пока, в силу ранения, не может быть в боевом строю, - вот те добрые дела, которые дети старались сделать для своих защитников.

***(Звучит песня «Дети войны*»)**

**Ведущий (2):** В Санкт-Петербурге сооружен памятник «Цветок жизни» в память о детях, погибших в дни блокады Ленинграда. На памятнике выбиты только четыре слова: «Пусть всегда будет солнце!»

         Как-то маленький мальчик прибежал к своей маме и спросил: «А что такое всегда?» И мама ему ответила так: «Всегда – это значит вечно. И сегодня, и завтра, и через сто лет, и через тысячу. Небо над ними всегда, солнце – тоже всегда. Но люди живут не всегда, а лишь определенный срок на земле».

         Услышав ответ на свой вопрос, мальчик взглянул на небо и крикнул: «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет небо!» Посмотрев на мамино улыбающееся лицо, он радостно воскликнул: «Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду я!»

         Так родились стихи, принадлежавшие четырехлетнему мальчику.  Поначалу эти слова появились на плакате одного из московских художников (показ плаката). А чуть позже плакат попался на глаза известному композитору Аркадию Островскому, который сразу понял: это готовая песня и припев к нему есть.

         Вы уже догадались, что речь идёт о знакомой вам песне «Пусть всегда будет солнце!»

***(Звучит песня* *«Пусть всегда будет солнце!»)***

**Ведущий (2):** Действительно, песня – это и боец, и грозное оружие. Всё дальше уходит от нас Великая Отечественная. Уходит и поколение, которое помнит эту войну. Но не покинет нас память о подвиге народа. Она остается в книгах, фотографиях, фильмах, в рассказах очевидцев, песнях.

        Но песни хранят не просто память, они сохраняют душу народа, согревают сердца войной своей искренностью, глубокой человечностью. Слушаешь эти песни и понимаешь, что фашизм победили не сказочные богатыри, а самые обычные люди. Им было страшно, холодно, больно, но они выстояли. В этом сила и величие наших прадедов. А песни помогали им побеждать. И мы поём их, так как чувствуем душевную необходимость в этом, они помогают стать сильнее, мужественнее, человечнее.

**Ведущий (1):** Все люди смертны, и вечно лишь доброе имя тех, кто был славен делами своими… Вечная слава победителям Великой Отечественной!