

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Развитие музыкальных способностей по
системе Екатерины и Сергея Железновых

«Музыка с мамой»

Музыкальный руководитель

МБДОУ №18

«Остров сокровищ»

Гуня Л. В

РАННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ



- - это залог их успешного будущего, легкой адаптации в любом коллективе и, наконец, счастливой жизни. Не стоит отказывать им в таком удовольствии!
- - раннее музыкальное развитие детей, как и развитие речи ребенка, немислимо без активного участия вас, дорогие мамы и папы!

ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ СЕРГЕЯ И ЕКАТЕРИНЫ ЖЕЛЕЗНОВЫХ «МУЗЫКА С МАМОЙ»



- игровая форма подачи учебного материала,
- комплексный характер,
- доступность ,
- практичность использования,

что превращает уроки музыки с малышами в весёлую обучающую игру.

ЗАНЯТИЯ ВЕСЁЛОЙ МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ:

- **Полезны** для всестороннего гармоничного развития личности малышей.
- **Развивают** музыкальный слух, ритм и память, активную речь, эмоциональность, внимательность, творчество, навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию информации и концентрации внимания.
- **Улучшают** общее физическое развитие, укрепляют мышечный корсет, формируют осанку.
- **Укрепляют** нервную систему и являются профилактикой детских неврозов.
- **Воспитывают** умения взаимодействовать в коллективе, добиваясь взаимопонимания и компромиссов.



СОВМЕСТНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Музыкальные развивающие занятия - это отличный способ общения мамы и малыша или папы и малыша, можно подключить сюда также и сестренку, братьев, бабушек-дедушек. Уверена, получится веселая музыкальная компания! Методика Железновых позволяет почувствовать радость движения каждому члену семьи, ведь здесь используются подвижные игры, танцы, аэробика, ритмические занятия и прочие увлекательные способы развития.



ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В СЕМЬЕ

Если вы планируете проводить индивидуальные занятия со своим малышом вам необходимо:

- Решить для себя, будут ли предложенные игры просто частью вашего репертуара, будут ли они складываться в отдельное 10 - 15 минутное регулярное занятие с малышом, или же вы решите комбинировать оба варианта.
- Составить свой индивидуальный план занятий.
- Приобрести оборудование для занятий (которое будет храниться отдельно от игрушек малыша и доставаться только во время вашего «урока»)



РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

- Подавайте ребёнку пример - занимайтесь и играйте сами. 1-2 раза в день прослушивайте фрагменты фонограммы, записанной на аудиокассету, иногда подпевайте, тогда песенки легко запоминаются и разучиваются
- Первое время занятия проводятся несколько раз в день по 5 - 10 минут. Для занятий выбирайте время, когда ребёнок не устал, у него хорошее настроение. Заниматься нужно, когда ребёнка не будет никто отвлекать.





- Распределяйте материал: утром можно сделать гимнастику («Мы ногами топ, топ, топ», «Мы скакали», «Наши ручки отмываем»); после дневного сна - провести музыкально-двигательный показ с пением («Зайка, походи», «Здравствуй, ладошки»), провести упражнения для развития слуха, поиграть песенки-потешки; вечером - послушать «сказки-шумелки» и принять участие в их озвучивании, и.т.д.

- Радуйтесь бурно успехам малыша, даже небольшим достижениям, не критикуйте, не показывайте своего разочарования.

- Заниматься следует регулярно. Ребёнок, который занимается ежедневно 15 - 20 минут, будет развиваться гораздо быстрее, чем тот, с которым занимаются 2-3 раза в неделю по 1 часу.

- У маленького ребёнка в первое время может не быть видимых успехов, да и потом бывают периоды, когда взрослому кажется, что ребёнок "стоит на месте". Надо продолжать работу по различным направлениям, оформлять задания по-другому, давать новый материал той же трудности, не спешить.

- Оценить успехи и обнаружить пробелы помогут краткие записи о занятиях с ребёнком, в которых вы отметите: форму заданий, песенный репертуар, время занятий и поведение малыша.

- Занятия должны проходить оживлённо, весело. Используйте игрушки, кукол, будьте изобретательны, импровизируйте, пользуясь материалами пособия, придумывайте свои игры.



ПЕРВЫЙ ГОД ЖИЗНИ

- Продолжительность занятия - 5 - 7 минут.
Количество игр - до 4-х.
Как заниматься. Для того, чтобы заинтересовать малыша, необходима первоначальная демонстрация игры - Ваше «показательное выступление». Обязательно при этом разговаривайте с ребёнком, комментируя свои действия:
"Давай с тобой поиграем (или - зайчик поиграет, мишка поиграет и др.). Посмотри, вот это колокольчик, он звенит: «Динь - динь - динь» (демонстрируйте звучание), а это барабанчик, он говорит: «Бам - бам - бам» (демонстрация), а ладошки у нас (у зайчика, мишки...) будут хлопать «Хлоп - хлоп - хлоп». Давай поиграем с тобой под музыку" (включить фонограмму).



ВТОРОЙ ГОД ЖИЗНИ:



○ Продолжительность - до 10 минут.

Количество игр - 5 - 6.

Как заниматься - Как и на первом году жизни, нельзя молча приступать к проведению игр и упражнений. На 2 году жизни активно формируется пассивный словарь ребёнка, поэтому проговаривание действий не только вызывает интерес малыша к предстоящей игре, но и оказывает огромное влияние на развитие речи.

Побуждайте малыша давать, приносить вам предметы, необходимые для игры: "Мы сейчас поиграем с красивыми платочками. Они лёгкие-лёгкие и могут летать высоко-высоко. Принеси мне, пожалуйста, платочек" (предмет, разумеется, должен находиться в пределах видимости ребёнка). После этого проводите песенку-игру с платочком.

ТРЕТИЙ ГОД ЖИЗНИ:

- Продолжительность- 15 - 20 минут
Количество игр и упражнений - 5-7
Частота - два 10-и минутных урока в день
- Как заниматься:
На третьем году жизни продолжается активное ознакомление ребёнка с окружающим миром. Возросшая активность проявляется в большей самостоятельности, желании выполнять действия самостоятельно. Интенсивно развивается воображение и наглядно-образное мышление, речь. Под влиянием физических упражнений укрепляется сердечная мышца, дыхательный аппарат, продолжается формирование мышечного корсета.



ЖЕЛАЕМ ВАМ УСПЕХОВ!

