«Я - УЧИТЕЛЬ!»

Учитель! Он всегда в дороге,

В заботах, поиске, тревоге,

И никогда покоя нет!

Он сам себя всех строже судит,

Он весь земной, он рвётся в высь;

Не счесть, пожалуй, сколько судеб

С его судьбой переплелись!

*Д.С.Лихачёв.*

Как много в этом слове ноток гордости, понимания, уважения. Нет на свете прекрасней и милее, чем профессия учитель. С самого первого выступления на порог школы учитель заменяет дорогого нам человека- маму. Он становится всем для ребенка: родителем, наставником, примером для подражания. Недаром все дети любят играть в учителей в раннем возрасте. Вот и меня не обошла стороной игра в школу. Я любила обучать своих кукол, ставила оценки за поведение, за домашнее задание. Позже я начала обучать своих младших сестёр. Выйдя за порог любимой школы, отправившись в первое длинное путешествие по школе жизни, я выбрала профессию учителя.

Мой приход в школу- это осознанный выбор. Вот уже 16-й год работаю в школе. Перед глазами, будто кадры из кинофильма мелькают: первые уроки, первые родители, первый выпускной класс…

Незаметно проходит время, меняются дети, меняют родители, меняется само общество и отношения между людьми. Но неизменной остается роль учителя, который понимает, что в любом времени надо учить детей. Но меняется: как учить? Чему учить? Теперь лучше ученики в мире - мои. Это к ним я спешу на урок.

Урок- старое, как мир и, как мир, вечно новое понятие. Обычный школьный урок дает вдумчивому учителю безграничные возможности для творчества. На уроке рождаются новые открытия и новые идеи; от него, словно от родника, берут начало мощные реки педагогического мастерства.

Педагогическая деятельность, будто мозаика, где образ складывается из кусочков, который необходимо подобрать по цвету, форме, размеру. Работа кропотливая, трудоемкая. Не всегда частички совпадают. Иной раз приходится все перекладывать заново, пересматривать.

Чего и по какому праву добиваемся мы от учеников? Ведь идеальных людей не существует. Значит, прежде всего, надо уважать интересы и потребности детей. Не подавлять природу ребенка, а словно скульптор, следовать за ней. Ценить своеобразие ребенка, наблюдать, выявлять и поддерживать основные линии его развития, исключая технологию подгонки под стандарт. Общество должно обогатиться людьми с глубокой верой в себя, в свои способности, умеющими эти способности реализовать во имя личного и общего счастья.

Сенека утверждал: «Уча других, мы учимся сами». Я счастлива, потому что я нахожусь всегда рядом с подрастающим поколением, вижу себя в детях, как бы заново повторяется мое детство. Я счастлива, потому что у меня есть возможность вновь и вновь познавать мир. Я счастлива, потому что отдаю детям тепло своей души. Я счастлива, потому что вижу результаты своего труда. Моя ученица стала семейным доктором в нашей станице, кто-то из моих учеников станет известным филологом, кто-то, путешествия по миру, будет удивлять окружающих великолепным разговорным английским, кто-то будет хорошим отцом и матерью, а кто-то станет просто добрым человеком.

Я ни о чем не жалею!

Ведь именно благодаря моей работе вокруг меня всегда много людей, которым нужна я и которые нужны мне. Рядом коллеги- единомышленники, для которых каждый ученик это личность, а не объект учения. Ни на минуту не забывают, что в основе стандарта лежит СДП, основной результат применения которого развитие личности ребенка, на основе универсальных учебных действий. Главной особенностью ФГОС является СДП. Почему? Потому что СДП ставит главную цель- развитие личности.

Каждый урок- это творчество, а не работа и каждая двойка не итог, а причина для серьезного размышления.

Я бесконечно люблю школу, искренне отношусь к своим детям и верю, что у моей профессии большое будущее. И верю, и надеюсь, что именно они – дети - будут помогать учителю всю его жизнь искать ответы на такие трудные и мучительные вопросы: Как учить? Чему учить?

Девизом моей учительской профессии стали слова Я.А. Коменского «Наша профессия самая лучшая, как никакая другая под солнцем».

Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 6

Лихачёва Наталья Николаевна