|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Начальник управления культуры  администрации  муниципального образования  город - курорт Анапа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Б. Мельникова  « » сентября 2016 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор муниципального  бюджетного учреждения дополнительного образования  «Детская музыкальная школа №2»  муниципального образования  город - курорт Анапа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.И. Мурзина    « » сентября 2016г.  Принята на педагогическом совете  протокол № 1 от 30.08.2016 г. |

**ПРОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Муниципального бюджетного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Детская музыкальная школа №2»**

**муниципального образования город-курорт Анапа**

**на 2016 - 2017 учебный год**

1. **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

Организационно-управленческие:

* приведение в соответствие с новым законодательством нормативно- правовой базы школы;
* развитие социального партнерства в деятельности школы;
* формирование механизма выявления социального заказа общества, родителей, детей к определению характера и качества образовательных услуг;
* расширение системы предоставления платных образовательных услуг сверх муниципального задания.

Методические:

* обновление содержания образовательного процесса в соответствии с ФГТ;
* развитие и сохранение регионального историко-культурного наследия;
* изучение и внедрение в образовательный процесс наиболее эффективных методик, направленных на развитие творческого потенциала ученика;
* создание условий для развития творческого потенциала педагога;
* создание условий для сохранности и увеличения контингента одаренных и высокомотивированных детей на отделениях школы.

Кадровые:

* повышение заработной платы основному персоналу школы в соответствии с « Дорожной картой»;
* стимулирование труда преподавателей путем перехода на эффективный контракт;
* организация повышения квалификации преподавателей, подготовки и переподготовки кадров в соответствии с концептуальными целями;
* подготовка и сопровождение аттестации педагогических работников:

на первую квалификационную категорию – Колосова Ю.С.

на высшую квалификационную категорию – Выставкина Е.А., Ерюшкина О.С., Ботезат Ф.Р.

Материально-технические:

* укрепление и модернизация материально-технического оснащения образовательного процесса;
* вторая очередь капитального ремонта и ввод в эксплуатацию здания школы с. Джигинка;
* обновление парка музыкальных инструментов;
* приобретение оргтехники;
* приобретение мебели

Социальные льготы преподавателям:

* компенсационные выплаты в размере 25% от оклада за работу в сельской местности;
* стимулирующая надбавка за выслугу лет от 5% до 15%;
* повышающий коэффициент за ученую степень, квалификационную категорию и за звание « Заслуженный работник культуры Кубани» от 15% до 20%;
* стимулирующая выплата отдельным категориям работников в размере 3000 рублей;
* частичная оплата коммунальных услуг преподавателям, живущим в сельской местности за счет средств бюджета;
* бесплатное обучение детей преподавателей в ДМШ и ДШИ муниципального образования город-курорт Анапа.

**2. НАПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ**

**ПРОГРАММЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. **Работа с контингентом учащихся**

Прием учащихся по образовательным программам.

Прием в первый класс осуществлялся по двум образовательным программам:

«Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства» и «Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства».

Формой проведения приемных испытаний по набору учащихся по предпрофессиональным программам являлись тестовые задания, разработанные в соответствии с «Требованиями, предъявляемыми к уровню творческих способностей для учащихся, поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства», утвержденными на заседании Педагогического совета ОУ.

В соответствии с «Положением о порядке приема обучающихся на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства» прием детей на обучение носит заявительный характер, поэтому приемные испытания не проводятся. Зачисление детей осуществляется согласно квоте муниципального задания.

Всего зачислено в первый класс 72 обучающихся.

Зачислено в первый класс на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства

24 обучающихся.

Прием на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты» и «Струнные инструменты» осуществлялся в два этапа:

1 этап прошел 26 мая 2016г - зачислено 18 обучающихся, из них: фортепиано – 12 чел., аккордеон – 4 чел., скрипка – 2 чел.

2 этап, как дополнительный, был проведен 27 августа - зачислено 6 обучающихся, из них: фортепиано – 3 чел., домра – 1 чел., скрипка – 2 чел.

Протоколы конкурсного отбора с формами творческих заданий и критериями отбора даны в Приложении к документу.

Зачислено в первый класс на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства

48 обучающихся:

* музыкальный инструмент «Фортепиано» - 23 чел.;
* музыкальный инструмент «Скрипка» - 4 чел.;
* музыкальный инструмент «Домра» - 5 чел.;
* музыкальный инструмент «Гитара» -5 чел.;
* музыкальный инструмент «Балалайка» -1 чел.;
* музыкальный инструмент «Аккордеон» - 6 чел.;
* «Сольное пение» - 4 чел.

Количество учащихся по отделениям.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| отделение | программы | | | | профориентационные  классы |
| ДПОП | ДООП | | |
| 3(3) | 5(5) | 7(7) |
| фортепианное | **55** | **48** | **8** | **73** | - |
| струнно-смычковое: скрипка | **10** | **12** |  | **14** | 2чел. – 8(7) |
| народных инструментов: | **13** | **46** | **20** | **20** |  |
| домра | 3 | 9 | 3 | 5 | 1чел. – 8(7) |
| гитара | 2 | 24 | 10 | 5 | 1чел. – 6(5) |
| балалайка | 2 | 2 | 2 | 1 | 1чел. – 6(5) |
| баян |  | 1 |  |  | - |
| аккордеон | 6 | 11 | 5 | 9 |  |
| сольного пения |  | **18** | **2** | **38** | - |
| духовых инструментов: |  | **5** |  |  | - |
| саксофон |  | 4 |  |  |  |
| флейта |  | 1 |  |  |  |
| **всего:** | **78** | **130** | **30** | **145** | 5 |

ДПОП - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа;

ДООП - дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа

( со сроком обучения – 3 года, 5 лет, 7 лет);

Планируемый выпуск по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства

|  |  |
| --- | --- |
| музыкальный инструмент | количество, чел. |
| Фортепиано | 26 |
| Скрипка | 1 |
| Гитара | 16 |
| Домра | 2 |
| Балалайка | 1 |
| Аккордеон | 10 |
| Саксофон | 4 |
| Флейта | 1 |
| Сольное пение | 25 |
| **Всего** | **86** |

На 01.09.2016г. контингент школы составляет 383 обучающихся. Количество обучающихся по муниципальному заданию составляет 383 человека.

Наблюдалась конкурсная ситуация по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства, музыкальный инструмент « Гитара».

В 2016-2017 учебном году школа реализует дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства со сроком обучения: 3 года (фортепиано, скрипка, народные инструменты, духовые инструменты, сольное пение); 5 лет (фортепиано, народные инструменты, сольное пение); 7 лет (фортепиано, скрипка, народные инструменты, сольное пение).

Распределение общего контингента:

в рамках муниципального задания -383 учащихся;

сверх муниципального задания-30 учащихся.

1. **Организация образовательного процесса**

За текущий год планируется проведение 4 педагогических советов и 7 производственных совещаний.

Темы педагогических советов:

Август 2016 г.

1. Утверждение плана учебно - воспитательной работы по отделениям и школы в целом на 2016 - 2017 учебный год:

- утверждение перечня рабочих программ на предстоящий учебный год;

- ознакомление с условиями городских, зональных и краевых конкурсов;

- утверждение списков учащихся, планов работы отделений;

- утверждение планов проведения контрольных уроков и академических концертов в первом полугодии;

- рекомендации заместителя директора по ведению и заполнению необходимой документации преподавателями;

2. Утверждение тематики и названия концерта, проводимого в рамках музыкального абонемента для учащихся общеобразовательных школ города-курорта Анапа «Музыка детям», назначение ответственных.

3. Утверждение программ выездных концертов, назначение ответственных, определение состава участников концертных программ.

Декабрь 2016г.

1. Подведение итогов работы школы за I полугодие, диагностический анализ результатов аттестации учащихся I полугодия.
2. Планирование работы школы на II полугодие:

- утверждение сроков контрольных срезов знаний и умений по теоретическим дисциплинам;

- утверждение графика проведения прослушиваний выпускников по классам-площадкам;

- утверждение графика проведения школьных конкурсов и олимпиад по отделениям, тематических фестивалей.

Март 2017 г.

1. Аналитическая и статистическая информация:

* об итогах прошедших конкурсов, фестивалей и олимпиад;
* о работе преподавателей по подготовке учащихся к конкурсу, соответствие уровня исполнительского мастерства конкурсным требованиям.

2. Утверждение сроков проведения переводных и выпускных экзаменов.

4. Подготовка отчетного концерта школы:

* утверждение программы отчетного концерта;
* назначение ответственных за основные моменты проведения концерта;
* назначение ответственных за сводные репетиции;
* обсуждение и утверждение списка кандидатур из числа преподавателей и учащихся на вручение грамот и благодарностей по итогам учебного года.

Июнь 2017 г.

1. Итоги учебно-воспитательной работы за 2016 - 2017 учебный год, анализ ее результативности:

* итоги переводных и выпускных экзаменов;
* успеваемость и посещаемость учащихся ( в процентном соотношении);
* методическая работа;
* анализ работы ответственных за организацию и проведение городского абонементного концерта и выездных концертов;
* анализ проведения отчетного концерта школы.

1. Анализ работы школы в целом за год.
2. Утверждение годового отчета.
3. Составление плана работы школы на июнь.

Темы производственных совещаний:

Август

1. О подготовке школы к началу учебного года.
2. О приеме учащихся на новый учебный год (формы заявлений, договоров).
3. О сроках проведения тарификации, подготовки списков учащихся, сдачи расписаний.
4. Инструктаж по технике безопасности.
5. Блок информационного материала.

Октябрь

1. Обсуждение проведения концертов посвященных Дню учителя.
2. Торжественное вручение грамот и поздравлений лучшим преподавателям.
3. О подготовке и проведении абонементного концерта.
4. Подготовка школы к отопительному сезону.

Декабрь

1. О проведении Новогодних праздников, участия учащихся и преподавателей в мероприятиях, проводимых по классам – площадкам и в городе.
2. Утверждение графика отпусков.
3. Утверждение графика работы в каникулярное время.

Январь

1. Об организации конкурсной деятельности учащихся. Об участии учащихся и преподавателей в Рождественских концертах.
2. О прослушивании выпускников.
3. Блок информационного материала.

Февраль

1. О мероприятиях по подготовке учащихся к конкурсам, олимпиадам, фестивалям.
2. О сводных репетициях к отчетному концерту.
3. О проведении праздничных концертов к Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, «Неделе музыки».

Апрель

1. О проведении праздничных концертов, посвященных Дню Победы 9 мая, участие преподавателей и учащихся в городском концерте.
2. О проведении сводных репетиций отчетного концерта. Назначение ответственных.
3. Блок информационного материала.

Июнь

1. О подготовке классов и зданий к ремонтным работам в с. Витязево, с. Супсех, п. Виноградный, с. Джигинка, п. Цибанобалка, с. Юровка. Определение объема ремонтных работ по подготовке классов к новому учебному году.

2. О перспективах развития школы.

3. Блок информационного материала.

В качестве источников данных для оценки качества образования в МБУДО ДМШ № 2 используются: промежуточная и итоговая аттестация учащихся, ведется сбор, анализ образовательной статистики, посещение администрацией и заведующими отделениями уроков и внеклассных мероприятий. Качество образовательных результатов исследуются по предметным результатам обучения, достижениям учащихся на конкурсах, олимпиадах.

Посещение уроков администрацией (директор, заместитель директора по УВР), заведующими отделениями школы проводится с периодичностью 1урок в полугодие или, в случае возникновения внештатных ситуаций (жалобы со стороны учащихся или родителей (законных представителей)) 1 раз в неделю в течение месяца.

Сроки проведения выпускных экзаменов:

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Дата |
| Сольфеджио | 4 мая 5(5) |
|  | 5 мая 7(7) |
|  | 6 мая 3(3) |
| Фортепиано | 11 мая |
| Сольное пение | 12 мая |
| Народные инструменты | 13 мая |
| Музыкальный инструмент и Сольное пение | 15 мая |

График проведения контрольных срезов знаний и умений учащихся,

формы и сроки

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Контрольные срезы, знаний и умений учащихся |
| Октябрь | - контрольные уроки за I четверть по теоретическим дисциплинам (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет) |
| Ноябрь | -технический зачет по отделениям (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет);  -зачет по отделениям (по ДПОП); |
| Декабрь | - контрольные уроки по теоретическим, хоровым  дисциплинам, предметам по выбору;  - академические концерты по отделениям  (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет), ДПОП);  - прослушивание конкурсных программ;  - прослушивание выпускников; |
| Февраль | - проведение внутришкольного конкурса в рамках краевого конкурса исполнительского мастерства среди учащихся народного, струнного, фортепианного и вокального отделения;  - прослушивание выпускников; |
| Март | - технический зачет по отделениям (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет);  - зачет по отделениям (по ДПОП);  - контрольные срезы по теоретическим дисциплинам  (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет)) |
| Апрель | - итоговое прослушивание выпускников;  - проведение внутришкольного фестиваля по отделениям; |
| Май | - контрольные уроки по теоретическим дисциплинам  (по программам ДООП со сроком обучения 5(6)-7(8) лет, ДПОП);  - выпускные экзамены;  - переводные экзамены;  - зачеты по предметам по выбору; |

1. **Методическая работа**

План работы Методического совета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | содержание деятельности | формы работы,  вид документа |
| сентябрь | -разработка плана методической работы школы на 2016-2017 учебный год;  -организация и планирование деятельности школьных методических объединений;  -организация работы по аттестации преподавателей на 2016-2017 учебный год | программа деятельности школы на 2016-2017 учебный год  организация сотрудничества с ГБОУКК КУМЦ и ПК, Анапским зональным методическим объединением |
| октябрь | -организация конкурсной деятельности учащихся | организация сотрудничества  с учреждениями СПО, проекты приказов, положения о конкурсах |
| декабрь | -диагностический анализ результатов аттестации учащихся  I полугодия;  - выявление причин возникших проблем в учебном процессе, разработка плана по их устранению | аналитическая справка,  методические рекомендации |
| март | -анализ результатов конкурсной деятельности учащихся;  -подготовка аналитической и статистической информации к педагогическому совету | аналитические документы |
| май | -анализ результативности методической работы за прошедший учебный год;  -проектирование деятельности на 2017-2018 учебный год | аналитические документы  проект плана методической работы |
| в течение года | -организация консультационной работы для преподавателей по вопросам учебной, методической деятельности;  -подготовка и проведение педагогических советов, участие преподавателей в тематических семинарах;  - работа преподавателей над темой самообразования (открытые уроки, доклады, презентации и пр.);  -анализ применяемых в образовательной деятельности программ, учебников и методического обеспечения | инструктивные документы  методические материалы и рекомендации  тематические консультации |

План методической деятельности по предпрофессиональным программам

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Срок исполнения | Ответственный |
|  | Формирование единой информационной базы данных по учащимся | В течение года | Заместитель директора по УВР |
|  | Разработка проектов, приказов, положений, справок, информаций и других аналитических материалов | В течение года | Заместитель директора по УВР |
|  | Кураторская работа | В течение года | Директор |
|  | Повышение квалификации преподавателей (семинары, конференции, курсы) | По плану | Директор |
|  | Проведение методических консультаций преподавателям | В течение года | Заместитель директора по УВР |
|  | Участие преподавателей в разработке разделов и компонентов дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства | В течение года | Заместитель  директора по УВР |
|  | Разработка программно-методических и учебно –методических материалов | В течение года | заведующие  отделениями, заместитель директора по УВР |
|  | Пополнение методического фонда школы | В течение года | Директор, заместитель директора по УВР |
|  | Мониторинг программно-методического сопровождения образовательного процесса | В течение года | Заместитель директора по УВР |

Наличие учебных планов

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» разработаны на основе сборника материалов для детских школ искусств «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств», автор-составитель А.О. Аракелова, Москва: Минкультуры России, 2012г. Утверждены 30.08.2016 года приказом директора МБУДО ДМШ № 2.

Учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 3 года разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013г.). Утверждены 30.08.2016 года приказом директора МБУДО ДМШ № 2.

Учебные планы по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 5(6)-7(8) лет разработаны на основе примерного учебного плана образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (новая редакция), Москва 2005 г. Утверждены 30.08.2016 года приказом директора МБУДО ДМШ № 2.

1. **Данные мониторинга программно-методического сопровождения образовательного процесса**

Мониторинг программно-методического сопровождения выявил наличие типовых и модифицированных программ, используемых в учебном процессе по всем предметам, соответствующим учебному плану. Модифицированные программы, разработанные преподавателями МБУДО ДМШ № 2 по всем предметам учебного плана, утверждены в 2010 году и рассчитаны на

7-летнюю и 5-летнюю дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу в области музыкального искусства*.*

Перечень типовых программ по годам издания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название программы | Год издания | Коли  чество |
|  | Музыкальный инструмент **фортепиано**, типовая программа для ДМШ, одобренная фортепианной секцией методического кабинета управления культуры исполкома Моссовета | 1975г. | 2 |
|  | **Оркестровый класс** «Класс народных инструментов», типовая. Утверждено Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1972 г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **домра**, типовая программа для ДМШ и музыкальное отделение ДШИ, Утверждено Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР | 1988г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **балалайка**, типовая программа для ДМШ и музыкальное отделение ДШИ, утверждена Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР | 1988г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент шестиструнная **гитара**, типовая программа для ДМШ и музыкальное отделение ДШИ, авторизованная программа. Автор Г.А. Ларичев. утверждена Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР | 1988г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **баян**, модифицированная программа для ДМШ, автор С.И. Скворцов, одобрено научно-методическим центром по художественному образованию | 2005г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **аккордеон**, авторизованная программа для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) 5-летняя ОП, автор Л.В. Гаврилов, утверждена Управлением учебных заведений и научных учреждений Министерства культуры СССР | 1998г. | 1 |
|  | Коллективное музицирование (хор), примерная программа для ДМШ и ДШИ, Утверждено Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 2003г. | 1 |
|  | Специальный **хоровой класс** Программа для хоровых отделений ДМШ РСФСР, Утверждено Управлением учебных заведений Министерства культуры СССР В.С. Попов, М.А. Белян, М.Р. Иодко | 1074г. | 1 |
|  | **Эстрадное пение**, примерная программа для ДМШ, эстрадно-джазовых школ и эстрадно-джазовых отделений ДШИ, повышенный уровень.7 -летняя ПО. Одобрена научно-методическим центром по художественному образованию | 2005г. | 1 |
|  | **Сольное пение** типовая программа для инструментальных и хоровых отделений ДМШ и школ искусств. Утверждено Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 2003г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **скрипка, альт, виолончель** программа для ДМШ (музыкальных отделений школ искусств), авторы М.И. Гинзбург, З.Г. Кац, М.А. Кифе, Л.М. Макарева, В.С. Ганусич, Утверждено Министерством культуры СССР Всесоюзным методическим кабинетом по учебным заведениям искусств и культуры. | 1989г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент **скрипка**,типовая программа для ДМШ и ДШИ, повышенный уровень. Министерство культуры РФ научно-методический центр по художественному образованию | 2003г. | 1 |
|  | **Сольфеджио**, типовая программа для детских музыкальных школ. Утверждено Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1972г. | 1 |
|  | **Сольфеджио** авторская программные требования для 6 класса и экзаменационные требования для выпускных классов ДМШ (муз. отделений школ искусств), авторТ.А. Калужская, утверждена кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1989г. | 1 |
|  | **Сольфеджио**, типовая программа для хоровых отделений ДМШ, Утверждено кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР. | 1974г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент (**медные духовые инструменты**), модифицированная программа для ДМШ (музыкальных отделений школ искусств), авторы Р.М. Гехт, В.Б. Кричевский, утверждена Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1988г. | 1 |
|  | Музыкальный инструмент (**деревянные духовые инструменты**), авторская программа для ДМШ (музыкальных отделений школ искусств). Р.М. Гехт, В.Б. Кричевский , утверждена Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1988г. | 2 |
|  | Специальные классы **духовых и ударных инструментов**, авторская программа для детских и вечерних музыкальных школ В.Н. Литвинов, утверждена Управлением кадров и учебных заведений Министерства культуры СССР | 1975г. | 2 |

**Модифицированные программы художественно-эстетической направленности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | Музыкальный инструмент **фортепиано**, модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ заведующим фортепианного отделения Выставкиной Е.А. | 2010 |
|  | **Музицирование** ( игра в ансамбле) модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателем фортепианного отделения Черепаха С.В. | 2010 |
|  | **Музицирование** (ансамбль) модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателями фортепианного отделения Сайян С.Б., Ботезат Ф.Р., Давидян С.Н. | 2010 |
|  | **Предмет по выбору** (общее фортепиано), модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателем фортепианного отделения  Симеониди В.М. | 2010 |
|  | **Предмет по выбору** (общее фортепиано), модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателями фортепианного отделения Ботезат Ф.Р., Облапенко О.Б. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **фортепиано**, модифицированная программа, 7-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ заведующим фортепианного отделения Выставкиной Е.А. | 2010 |
|  | **Музицирование** ( игра в ансамбле) , модифицированная программа, 7-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателем фортепианного отделения  Черепаха С.В. | 2010 |
|  | **Предмет по выбору** (общее фортепиано), модифицированная программа,7-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ преподавателем фортепианного отделения Симеониди В.М. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **фортепиано**, модифицированная программа для профориентированного класса | Программа составлена на основе типовой программы по классу специального фортепиано для ДМШ и ДШИ заведующим фортепианного отделения Выставкиной Е.А. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **балалайка**, модифицированная программа,  5 летняя ОП | Программа составлена на основе типовой программы по классу балалайка преподавателем народного отделения Масловой С.П.. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **балалайка**, модифицированная программа,  7 летняя ОП | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения Масловой С.П. | 2011 |
|  | **Музицирование** (игра в ансамбле, балалайка), модифицированная программа, 7 летняя ОП | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения. Масловой С.П. | 2011 |
|  | Музыкальный инструмент **домра**, модифицированная программа, 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим народного отделения. Качур Т.В. | 2010 |
|  | **Музицирование** (игра в ансамбле, домра ) модифицированная программа, 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения Будяцкая К.Р. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **гитара**, модифицированная программа, 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения. Анохиной Л.А. | 2010 |
|  | **Музицирование** (игра в ансамбле, гитара ) модифицированная программа , 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения Будяцкая К.Р. | 2010 |
|  | **Предмет по выбору** (другой инструмент), модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена типовой программы преподавателем народного отделения Будяцкой К.Р. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **домра**, модифицированная программа, 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения. Мурзина Т.И. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **аккордеон,** модифицированная программа, 5 летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения. Мурзина Т.И. | 2010 |
|  | **Музицирование** (ансамбль аккордеон, баян), модифицированная программа, 5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения Мурзина Т.И. | 2010 |
|  | **Музицирование** (ансамбль аккордеон, баян), модифицированная  программа, 7-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем народного отделения Мурзина Т.И. | 2010 |
|  | **Эстрадное пение**, рабочая модифицированная программа,  7 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим отделения сольного пения Качуриной Э.Б. | 2010 |
|  | **Предмет по выбору (актерское мастерство**), модифицированная  программа, срок реализации программы 1 год | Программа составлена преподавателем отделения сольного пения Ерюшкиной О.С. | 2010 |
|  | **Сольное пение**, модифицированная программа,  7 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим отделения сольного пения Качуриной Э.Б. | 2010 |
|  | **Эстрадное пение**, модифицированная программа,  5 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим отделения сольного пения  Ерюшкина О.С. | 2011 |
|  | **Сольное пение**, модифицированная программа для ДМШ,  5 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим отделения сольного пения Качуриной Э.Б. | 2011 |
|  | Музыкальный инструмент **скрипка**, модифицированная программа, 7 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим струнно-смычкового отделения Лоскутовой Л.Б. | 2010 |
|  | **Музицирование** (игра в ансамбле), модифицированная программа, 7 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим струнно-смычкового отделения Лоскутовой Л.Б. | 2010 |
|  | **Музицирование** (игра в ансамбле), модифицированная программа, 5 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы заведующим струнно-смычкового отделения Лоскутовой Л.Б. | 2011 |
|  | **Сольфеджио**, модифицированная программа,  7 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р. | 2010 |
|  | **Сольфеджио**, модифицированная программа,  5-летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р. | 2010 |
|  | **Сольфеджио**, модифицированная программа, подготовительное отделение, ПО1-2 года | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем теоретических дисциплин Царева Е.С. | 2013 |
|  | **Музыкальная литература**, модифицированная программа для ДМШ, срок реализации 4 года | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **саксофон**, модифицированная программа,  5 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем духового отделения Козленко В.Г. | 2010 |
|  | Музыкальный инструмент **тромбон,** модифицированная программа,  5 -летняя ПО | Программа составлена на основе типовой программы преподавателем духового отделения Козленко В.Г. | 2010 |

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства **«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.01.специальность (аккордеон) | Программа составлена преподавателями отделения народных инструментов Облапенко О.Б., Самойленко О.П., Мурзиной Т.И. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (гитара) | Программа составлена преподавателем народного отделения  Коморниковым М.С. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа  по учебному предмету  ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (домра) | Программа составлена преподавателями отделения народных инструментов  Чижухиной Т.А.,  Будяцкой К.Р. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (балалайка) | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов  Масловой С.П. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.02. АНСАМБЛЬ. | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов  Будяцкой К.Р. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  В.02.УП.02.ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС. | Программа составлена  преподавателем теоретических дисциплин Царевой Е.С. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. музыкальное исполнительство  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.03. ФОРТЕПИАНО | Программа составлена преподавателем отделения фортепиано  Выставкиной Е.А. | 2016 |

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства **«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (скрипка) | Программа составлена преподавателем по классу скрипки Таран Н.В. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.02. АНСАМБЛЬ. | Программа составлена преподавателем по классу скрипки Таран Н.В. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  В.02.УП.02. КОЛЛЕКТИВНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ. | Программа составлена преподавателем по классу скрипки Лоскутовой Л.В. | 2016 |

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «**ФОРТЕПИАНО**»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету ПО.01.УП.01.СПЕЦИАЛЬНОСТЬ  И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА | Программа составлена преподавателем отделения фортепиано  Выставкиной Е.А. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.02. АНСАМБЛЬ. | Программа составлена преподавателями отделения фортепиано  Выставкиной Е.А., Абрамовой Л.А., Клеопиной Л.А. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  ПО.01.УП.03. КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЙ КЛАСС. | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Царева Е.С. | 2016 |

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства **«ФОРТЕПИАНО», «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | предметная область ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ  программа по учебному предмету  ПО.02. УП.01.СОЛЬФЕДЖИО. | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Царевой Е.С. | 2016 |
|  | предметная область ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ  программа по учебному предмету  ПО.02. УП.02.СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ. | Программа составлена преподавателями теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р., Абрамовой Л.А., Царевой Е.С., Дьяченко И.В. | 2016 |
|  | предметная область ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ  программа по учебному предмету  ПО.02. УП.03. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА. | Программа составлена преподавателями теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р., Абрамовой Л.А., Царевой Е.С. | 2016 |
|  | предметная область ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО  программа по учебному предмету  ПО.01. УП.04. ХОРОВОЙ КЛАСС | Программа составлена преподавателем отделения сольного пения Качуриной Э.Б. | 2016 |
|  | предметная область ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ  программа по учебному предмету  В.03. УП.03. ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ. | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р. | 2016 |

Итого разработано и утверждено 18 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование рабочей программы, реализуемой в учреждении, вид программы | Разработчик программы | Год  состав  ления |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (фортепиано)». | Программа составлена преподавателем отделения форт-но Выставкиной Е.А. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (скрипка)». | Программа составлена преподавателем по классу скрипки Таран Н.В. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (домра)». | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов  Масловой С.П. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (гитара)». | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов  Масловой С.П. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (балалайка)». | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов  Будяцкой К.Р. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (аккордеон)». | Программа составлена преподавателем отделения народных инструментов Облапенко О.Б. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (духовые инструменты)». | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Царевой Е.С. | 2016 |
|  | Учебный предмет исполнительской подготовки «Основы музыкального исполнительства (сольное пение)». | Программа составлена преподавателем отделения сольного пения Ерюшкиной О.С. | 2016 |
|  | Учебный предмет «Хоровой класс». | Программа составлена преподавателем сольного пения Качуриной Э.Б. | 2016 |
|  | Учебный предмет «Музыка и окружающий мир». | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Ботезат Ф.Р. | 2016 |
|  | Учебный предмет «Занимательное сольфеджио». | Программа составлена преподавателем теоретических дисциплин Царевой Е.С. | 2016 |

**5. Работа с кадрами**

В МБУДО ДМШ №2 принят 1 молодой специалист, стаж работы которого не превышает трех лет.

В 2016-2017 учебном году запланированы следующие участники групп повышения квалификации:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | категория слушателей | сроки/  место | форма | ФИО участника |
|  | руководители образовательных учреждений культуры и искусства | октябрь 2016г.  г. Краснодар | Семинар- совещание | Мурзина Т.И. |
|  | преподаватели отделений народных инструментов (гитара) | октябрь,  г. Краснодар | КПК  (72 часа) | Маслова С.П. |
|  | преподаватели отделений фортепиано | ноябрь,  г. Краснодар | КПК  (72 часа) | Облапенко О.Б. |

Выступление преподавателей

на зональных методических конференциях, г. Анапа

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | тема мероприятия | категория слушателей | время проведения | форма | ФИО |
|  | «Особенности работы концертмейстера» | концертмейстер (фортепиано) | ноябрь | иллюстрированное сообщение | Выставкина Е.А. |
|  | «Артикуляция – как средство вокальной выразительности» | преподаватель сольного пения | ноябрь | методическое сообщение | Ерюшкина О.С. |
|  | Презентация-концерт фортепианного цикла Федора Берсенева «Анапочки» | преподаватель фортепиано | ноябрь | презентация-концерт | Ботезат Ф.Р. |

Также запланировано участие преподавателей школы на заседаниях секций и конференциях Анапского методического объединения.

Участие преподавателей в зональных методических конференциях

ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж

им. Д.Д. Шостаковича»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | тема мероприятия | категория слушателей | время проведения | форма | участники |
|  | **Мастер-классы** Заслуженного артиста РФ, профессора кафедры камерного ансамбля и квартета Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского **В.М. Сканави** | Преподаватели фортепиано, концертмейстеры | 6,8 октября | Методичес  кий семинар | Выставкина Е.А.  Колосова Ю.С.  Крещихина Т.А. |
|  | **Мастер-классы** лауреата международных конкурсов, выпускницы Московской консерватории им. П.И. Чайковского **И.Першаковой** | Преподаватели скрипки | 6,8 октября | Методичес  кий семинар | Лоскутова Л.В.  Таран Н.В. |
|  | Осенние педагогические чтения | Преподаватели теоретических дисциплин | 5 ноября | Методический семинар | Царева Е.С.  Дьяченко И.В. |
|  | **Мастер-классы** Заслуженной артистки Кубани, доцента кафедры народных инструментов факультета «Консерватория» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»  **Т.А.Клевко (домра)**  **Мастер-классы**  Заслуженного артиста Кубани, доцента кафедры народных инструментов факультета «Консерватория» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»  **К.А.Перелевского (аккордеон/ баян)** | Преподаватели  Отделения народных инструментов | 19-20 марта | Методичес  кий семинар | Будяцкая К.Р.  Маслова С.П.  Облапенко  О.Б.  Самойленко О.П. |
|  | **Мастер-классы** старшего преподавателя кафедры народного и эстрадно-джазового пения факультета «Консерватория» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» **Н.М.Пенжоян** | Преподаватели вокально-хоровых дисциплин | Апрель 2017 | Методичес  кий семинар | Ерюшкина О.С.  Токарева Н.А. |

Аттестация педагогических работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п.п | ФИО | Должность | Сроки аттестации |
| Для установления первой квалификационной категории | | | |
|  | Колосова Юлия Сергеевна | концертмейстер | март 2017 |
| Для установления высшей квалификационной категории | | | |
|  | Выставкина Елена Анатольевна | концертмейстер | март 2017 |
|  | Ботезат Флора Рустемовна | преподаватель | апрель 2017 |
|  | Ерюшкина Ольга Степановна | преподаватель | апрель 2017 |

Творческая деятельность преподавателей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сроки | Мероприятие | ФИО преподавателя |
| сентябрь | Концерт к Дню выборов | Чижухина Т.А.  Таран Н.В.  Облапенко О.Б.  Будяцкая К.Р.  Коморников М.С. |
| октябрь | Концерт, посвященный Дню музыки | Лоскутова Л.В.  Качурина Э.Б. |
| октябрь | Концерт, посвященный Дню учителя | Выставкина Е.А.  Качурина Э.Б. |
| октябрь | Концерт, посвященный Дню пожилых людей | Лоскутова Л.В. |
| ноябрь | Концерт, посвященный Дню народного единства | Лоскутова Л.В. |
| ноябрь | Общешкольный абонементный концерт «Музыка в кино» | Лоскутова Л.В.  Выставкина Е.А. |
| ноябрь | Концерт, посвященный Дню матери | Лоскутова Л.В.  Выставкина Е.А.  Качурина Э.Б. |
| декабрь | Отчетный концерт фортепианного отделения | Выставкина Е.А. |
| декабрь | Новогодние концерты | Качурина Э.Б.  Клеопина Л.А.  Будяцкая К.Р.  Лоскутова Л.В.  Выставкина Е.А. |
| январь | Музыкальная гостиная «Рождественское настроение» | Преподаватели фортепианного отделения |
| февраль | Концерт, посвященный Дню защитника Отечества | Выставкина Е.А.  Качурина Э.Б. |
| март | Концерт, посвященный Международному женскому дню | Лоскутова Л.В.  Качурина Э.Б.  Ерюшкина О.С.  Выставкина Е.А. |
| март | Концерт «Звуки весны» | Царева Е.С. |
| март | Музыкальная гостиная «Содружество муз» | Симеониди В.М.  Клеопина Л.А. |
| апрель | Лекция-концерт к 120-летию со дня смерти И. Брамса | Лоскутова Л.В. |
| май | Концерт, посвященный Дню Победы | Выставкина Е.А.  Царева Е.С. |
| май | Отчетный концерт школы | Лоскутова Л.В.  Качурина Э.Б.  Ерюшкина О.С.  Выставкина Е.А. |
| май | Отчетный концерт фортепианного отделения | Преподаватели отделения |
| в течение года | Участие в тематических концертах ансамблей преподавателей «Фортепианный квартет» и «Вдохновение» | |

Стимулирование педагогического труда

На основании положения об оплате труда работников МБУДО «Детская музыкальная школа № 2» муниципального образования город-курорт Анапа преподавателям установлены следующие стимулирующие выплаты:

* повышающий коэффициент за квалификационную категорию в размере

10%-20% должностного оклада пропорционально объему педагогической нагрузки;

* за выслугу лет в размере 5-15% от должностного оклада пропорционально объему педагогической нагрузки;
* стимулирующие выплаты за разработку и внедрение новых рабочих программ, за организацию внешкольных концертных мероприятий, за интенсивность и высокие результаты работы;
* за ученую степень кандидата наук в размере 0,15 от должностного оклада;
* за почетное звание « Заслуженный работник культуры Кубани» 20% от оклада.

**6. Работа по внедрению регионального культурно-образовательного и этнокультурного компонента**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | ответственный | сроки |
|  | Использование произведений композиторов Кубани в формировании репертуарного списка учащихся | Преподаватели отделений | В течение года |
|  | Изучение традиций и обрядов народов проживающих на территории Кубани в рамках музыкальной литературы | Преподаватели теоретических дисциплин | В течение года |
|  | Открытые уроки музыки в отдаленных населенных пунктах, включающие в программу произведения Кубанских авторов» | Старшие преподаватели | 4 раза в год |

**7. Работа по внедрению инновационных, компьютерных**

**и медиа-технологий**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание деятельности | ответственный |
| Обработка и дополнение баз данных:  - по преподавателям;  - по учащимся;  - по концертной деятельности;  - по библиотечным ресурсам | заместитель директора по УВР  библиотекарь |
| Создание музыкальных фонограмм | Абрамов С.Ю. |
| Разработка и сопровождение медиа – просветительских мероприятий | Заместитель директора по АХЧ |
| Внесение информационных данных на сайт школы | Заместитель директора по АХЧ |
| Разработка мультимедийных пособий по дисциплинам:  - сольфеджио;  - музыкальная литература; | Преподаватели теоретических дисциплин |

**8. Совершенствование исполнительского мастерства учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки | Мероприятие |
| 16 сентября | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Талант и признание» с.Витязево |
| сентябрь | Внутришкольный этап III зонального конкурса-фестиваля фортепианной и ансамблевой музыки имени Д.Д. Шостаковича |
| 30 октября | участие во III Открытом конкурсе-фестивале фортепианной музыки им. Д.Д. Шостаковича г. Новороссийск |
| 20 ноября | I Открытый зональный смотр-конкурс эстрадного ансамблевого исполнительства «Звонкие голоса» |
| январь | I тур (внутришкольный) краевого конкурса исполнительского мастерства фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края |
| февраль | II тур (зональный) краевого конкурса исполнительского мастерства фортепианных отделений ДМШ и ДШИ Краснодарского края |
| 12 марта | Участие в Открытом конкурсе учащихся – солистов струнных отделений (средние, старшие классы) имени Бориса Девяковича |
| 19 марта | Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся – солистов отделений народных инструментов ДМШ и ДШИ |
| 25 марта | Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся – солистов академического пения |
| март | Участие в городском конкурсе-фестивале «Юные дарования 2017» |
| 9 апрель | Зональный конкурс исполнительского мастерства хоровых коллективов и вокальных ансамблей |
| апрель | Внутришкольный фестиваль «Джазовые зарисовки» |
| 23 апреля | Участие в Открытом конкурсе учащихся – солистов отделения струнных отделений (младшие классы) имени Бориса Девяковича |

**9. Планы творческой и культурно-просветительной деятельности в рамках реализации предпрофессиональных программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Мероприятия | Срок исполнения | Ответственный |
|  | Участие в тематических вечерах таких как «Классики–детям», «В мире прекрасного», выездных концертах, концертах отделений, отчетных концертах школы | В течение года | Заведующие отделением, заместитель директора по УВР |
|  | Участие во внеклассных мероприятиях | В течение года | Заместитель директора по УВР,  преподаватели |
|  | Посещение концертных и театрализованных мероприятий района, города, края. | В течение года | Преподаватели |
|  | Участие в праздничных концертных, театрализованных, музыкально – развлекательных программах, таких как «Посвящение в первоклассники», «В каждой семье свои таланты», «День музыки», «Святки» и др. | По плану | Преподаватели, заместитель директора по УВР |
|  | Участие в лекциях – концертах, открытых уроках эстетики | По плану | Заместитель директора по УВР преподаватели, |
|  | Просветительская работа среди родителей по вопросам художественно – эстетического образования и воспитания детей в форме родительских собраний, тематических бесед, встреч с интересными людьми, концертных мероприятий школы. | В течение года | Преподаватели заместитель директора по УВР |
|  | Разработка сценариев музыкальных праздников, концертов | В течение года | заместитель директора по УВР, |
|  | Публикации в средствах массовой информации, на сайте школы | В течение года | заместитель директора |

**10. Преемственность, взаимодействие с образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования**

В текущем учебном году планируется организация:

* Мастер-классов преподавателей СПО с целью повышения квалификации преподавателей школы;
* Консультации кураторов ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» и других учебных заведений края учащихся, желающих продолжить профессиональное обучение в средних и высших учебных заведениях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| дисциплина | время проведения | представитель учебного заведения |
| теоретические | ноябрь | О.П. Черных, преподаватель ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» |
| фортепиано | декабрь | Т.К. Никандрова, Заслуженный работник культуры Республики Калмыкия, преподаватель высшей квалификационной категории ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» |
| эстрадное пение | декабрь | Л.М. Виниченко, преподаватель высшей категории ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» |
| балалайка | февраль | Л.В. Ермакова, преподаватель высшей категории ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» |
| гитара | февраль | М.В. Буланцева, преподаватель первой категории ГБОУ СПО КК «Новороссийский музыкальный колледж им. Д.Д. Шостаковича» |
| домра | в течение года | Т.А. Клевко, преподаватель первой категории ГБОУ СПО КК «Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова» |
| академическое пение | в течение года | В.В. Касьянова, Заслуженный артист РФ |

**11. Взаимосвязь с центрами культуры, учреждениями образования, досуговыми центрами, органами и учреждениями по делам молодежи и социальной защите**

В 2016-2017 учебном году запланировано участие коллективов школы в городских и сельских праздничных мероприятиях:

* День города;
* День поселка;
* День Матери;
* День защитника Отечества;
* Международный женский день;
* День Победы;
* Праздник урожая;
* Семинар-совещание директоров ДМШ и ДШИ;
* участие в реализации культурно-творческого проекта для учащихся общеобразовательных школ «Возвращение к истокам».

Так же запланировано проведение:

* лекций-концертов для воспитанников МАДОУ ДС КВ №15 «Дельфиненок» (с. Витязево), МАДОУ ДС КВ №32 «Ромашка» (с. Супсех), МАДОУ ДС КВ №24 «Колосок» (п. Джигинка), МАОУ ДС №35 «Улыбка» (п. Юровка);
* совместных мероприятий с Супсехской детской сельской библиотекой филиал №28 МБУК «Анапская ЦБС», Цибанобалковской сельской библиотекой филиал №17 МБУК «Анапская ЦБС»;
* совместных мероприятий с МБУК «Дом культуры с. Варваровка», МБУК «Джигинская ЦКС», МБУК «Виноградная ЦКС», МБУК «Приморская ЦКС», МБУК «Первомайская ЦКС», МБУК «Дом культуры с. Витязево».

1. **ОРГАНИЗАЦИЯ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Блоки контроля | Сроки | Ответственные |
|  | Производственные совещания | в течение года | директор,  заместители директора |
|  | Педагогический совет | август, декабрь, март, июнь | директор,  заместитель директора по УВР |
|  | Методический совет | август, декабрь, март, июнь | заместитель директора по УВР |
|  | Контроль за состоянием методической работы ДМШ | в течение года | заместитель директора по УВР, методист |
|  | Контроль за состоянием преподавания и выполнения требований учебных программ | в течение года | заместитель директора по УВР |
|  | Контроль за состоянием внеурочной учебно-воспитательной работы ДМШ | в течение года | заместитель директора по УВР |
|  | Контроль за качеством подготовки к конкурсам и фестивалям | в течение года | заместитель директора по УВР, методист |
|  | Контроль за повышением квалификации и аттестацией преподавателей ДМШ | в течение года | заместитель директора по УВР, методист |
|  | Контроль за посещаемостью обучающимися занятий ДШИ | в течение года | заместитель директора по УВР |
|  | Контроль за соответствием программучащихся выпускного класса | в течение года | заместитель директора по УВР, заведующие отделений |
|  | Контроль за промежуточной и итоговой аттестацией учащихся | в течение года | заместитель директора по УВР, заведующие отделений |
|  | Контроль за состоянием школьной документации:  - классных журналов;  - индивидуальных планов;  - учебных планов;  - расписаний занятий;  Проверка ведения:  - протоколов методических заседаний;  - личных дел учащихся;  - тарификационной ведомости;  - журнала инструктажа по технике безопасности;  - журнала замещений преподавателей;  - выполнения ежемесячного плана работы школы;  - общешкольной ведомости и т.д. | В течение года | заместитель директора по УВР, методист, заведующие отделений |

1. **ИНФОРМАЦИЯ О СТИПЕНДИАТАХ МУНИЦИПАЛЬНОГО УРОВНЯ, ОДАРЕННЫХ ДЕТЯХ-СИРОТАХ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЯХ ИНВАЛИДАХ***.*

В муниципальном образовании город-курорт Анапа существует система поощрения одаренных и профессионально перспективных детей. Лауреатам краевых и международных конкурсов присваивается премия главы муниципального образования город-курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры.

В МБУДО ДМШ № 2 в 2015-2016 г. лауреатами специальной премии главы муниципального образования город-курорт Анапа одаренным детям за успехи в области культуры стали:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. учащегося | инструмент | класс |
| 1. | Кальницкая Ева | фортепиано | 5(7) |
| 2. | Набока Дарья | скрипка | 7(7) |
| 3. | Гриценко Ксения | сольное пение | 4(7) |
| 4. | Гасанова Рината | сольное пение | 5(7) |
| 5. | Емельянова Дарья | сольное пение | 6(7) |

1. **ПЛАНЫ РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКИХ**

**ОБЪЕДИНЕНИЙ, СЕКЦИЙ НА УЧЕБНЫЙ ГОД**

Планы методических объединений даны в Приложении к документу.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ ЮБИЛЕЙНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.**

Юбилейные мероприятия не планируются

1. **СПИСОК ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ШКОЛЫ**

Список преподавателей МБУДО ДМШ № 2 в Приложении к документу.