

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
станции Атаманской муниципального образования Павловский район
(МБОУ ДО ДДТ ст. Атаманской)

Принята на заседании
педагогического совета
от «23» мая 2022 г.
Протокол № 6

Утверждаю
И.о. директора МБОУ ДО
ДДТ ст. Атаманской
_____ В.Н. Кахикало
приказ № 63
от «23» мая 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мой край» (краеведение, музееведение)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 3 года: 576 часов (1 год – 144 ч., 2 год – 144 ч.; 3 год – 144 ч.)

Возрастная категория: от 12 до 16 лет

Состав группы: до 12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 7241

Автор-составитель:
Бугаёва Оксана Владимировна,
педагог дополнительного образования

ст. Атаманская, 2022

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Человек богат своим прошлым, своей памятью, своей историей. Только тот будет истинным гражданином своего государства, кто знает, хранит и приумножает её историю. Данная программа ориентирована на то, чтобы учащиеся изучили и познали свою историю - историю своего края, свои корни. Изучение истории своего края помогает привить уважительное отношение к своему населённому пункту, людям, живущим в нём.

Особенность данной программы состоит в том, что она изначально ориентирована на изучение историко-культурного наследия своей малой родины, а также Краснодарского края как части России. Она помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы учащихся, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения и навыки.

Активное участие учащихся в краеведческой работе расширяет их кругозор, приучает самостоятельно делать выводы и принимать решения, сплачивает учащихся в дружный коллектив, помогает укреплению дисциплины.

Данная программа относится к **туристско-краеведческой направленности**, так как ориентирована на изучение истории, культуры родного края, малой родины, привлечение учащихся к социальным инициативам по помощи ветеранам войн, уборке памятников, экскурсионную, музейную работу.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна программы состоит в том, что её содержание направлено на углубленное изучение истории и современности Краснодарского края и поселка Северного как частицы Кубани.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края, своего рода. Краеведение является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, малой родине, воспитания любви к нему, формирования гражданской позиции. Оно играет существенную роль в нравственном, эстетическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и дома творчества, обеспечивает межпредметные связи. Каждому человеку, каждому народу необходимо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края, станицы. Известно, что этому нельзя научить,

ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

Изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что устоялось, не искажено временем, имеет ценность не для одного, двух, трёх, а для десятков поколений людей, то есть искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она позволяет решить проблему приобщения учащихся к истории родного края, своей станицы, истории своей семьи. Все это способствует формированию у учащихся уважительного отношения к своей семье, развитию интереса к истории жизни семьи. Также учащиеся учатся правильно вести себя в обществе, взаимопомощи и соучастию, применять эти знания на практике.

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя малая Родина» (педагог дополнительного образования Ильяшук А.И.).

Отличительные особенности программы

Программа позволяет лучше узнать историю своего родного края, своей малой родины, а это, в свою очередь, способствует раскрытию индивидуальных способностей, помогает выбору профессии, готовит ко вступлению в жизнь. Программа создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации, интериоризации и интеракции в творческой и исследовательской деятельности. На практических занятиях учащиеся смогут выйти за рамки учебной литературы, научатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного краеведа, исследователя, экскурсовода. Учащиеся приобретают навыки индивидуального, парного, коллективного составления творческой работы (презентаций, заочных экскурсий) по выработанному в проектной деятельности алгоритму.

Адресат программы

Программа ориентирована на учащихся в возрасте от 12 до 16 лет. Она включает в себя подростковый возраст (средний и старший).

Главные мотивационные линии подросткового периода, связанные с активным стремлением к личному самосовершенствованию – это самопознание и самоутверждение.

Учащихся данного возраста отличает повышенная познавательная и творческая активность, они всегда стремятся узнать что-то новое, чему-либо научиться, причём делать всё по-настоящему, профессионально, как взрослые. Старшие подростки начинают интересоваться разными профессиями, т.е. начинается процесс профессионального самоопределения.

В этих условиях значительно возрастает роль дополнительного образования, существенно влияющего на развитие личности учащегося, профессиональную ориентацию.

Пол учащегося, наличие способностей, степень предварительной подготовки и уровень образования для обучения по данной программе значения не имеют. В объединение второго года обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование.

Занятия в объединении проводятся по группам. Количество обучающихся в группах определяется Уставом учреждения. Состав групп – разновозрастный. Основной принцип обучения в таких группах – принцип взаимообучения, который основан на овладении знаниями, умениями и навыками, способами деятельности и отношениями в процессе взаимного влияния обучающихся друг на друга.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Продолжительность образовательного процесса – 36 календарных недель. Программа реализуется на **базовом** уровне. Учащиеся освоят базовые знания по музееведению и краеведению, научатся применять их в практической деятельности.

Общее количество учебных часов за весь период обучения – 576 часов. Срок освоения программы – 3 года. Распределение количества часов по годам обучения:

- 1 год обучения – 144 часа;
- 2 год обучения - 216 часов;
- 3 год обучения - 216 часов.

Форма обучения по данной программе – очная.

Режим занятий

- 1 год обучения (144 часа): 2 раза в неделю по 2 часа;
- 2 год обучения (216 часов): 3 раза в неделю по 2 часа;
- 3 год обучения (216 часов): 3 раза в неделю по 2 часа.

Занятия проводятся с 15-минутным перерывом после каждого занятия. Продолжительность одного занятия - 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Состав группы – постоянный. Учебные занятия каждого года обучения проводятся группами.

Виды занятий: практические, выездные. Их выбор зависит от цели и задач занятия, определённых педагогом.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - приобщение учащихся к истории и культуре Кубани через увлечение историческим краеведением, историей родного края, района, посёлка Северного, ориентируя их на активное познание прошлого и настоящего.

Цель 1-го года обучения: ознакомление учащихся с историей и современной жизнью Кубани, посёлка Северного через развитие элементарных навыков исследовательской, музееведческой деятельности.

Задачи 1-го года обучения

Образовательные:

- формировать у учащихся представления об историческом прошлом и настоящем своего края, посёлка; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие Кубани и России;
- формировать умения и навыки поисковой, собирательской и экспозиционной деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его.

Личностные:

- развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, научить работать в группах, координировать деятельность; научить анализу и самоанализу;
- расширять исторический кругозор учащихся.

Метапредметные:

- планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную инициативу;
- уметь координировать свои усилия с усилиями других.

Цель 2-го года обучения - ознакомление учащихся с историко-культурным наследием родного края, посёлка.

Задачи 2-го года обучения

Образовательные:

- изучить прошлое и настоящее посёлка Северного, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в нашем посёлке и районе;
- изучить свою родословную;
- формировать и сохранять семейные ценности и традиции;
- развивать навыки исследовательской деятельности;
- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации.

Личностные:

- воспитывать патриотизм у учащихся через краеведческие знания о посёлке и районе.

Метапредметные:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

Цель 3-го года обучения - углубление и расширение краеведческих знаний учащихся через различные формы взаимодействия с социумом.

Задачи 3-го года обучения

Образовательные:

- развивать мотивацию учащихся к самообразованию по изучаемым направлениям;
- расширять знания о способах сбора, обработки, систематизации материалов и информации, представления результатов работы.

Личностные:

- развивать творческий потенциал учащихся;
- воспитывать нравственно-патриотические убеждения учащихся;
- воспитывать активную гражданскую позицию учащихся;
- воспитывать ответственность и дисциплинированность.

Метапредметные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

1.3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	Выездные	
1 год обучения						
1	Вводное занятие	2	2	-	-	Беседа
2	Кубань: история и современность	18	8	8	2	
3	Профориентационная работа	4				
4	История нашего посёлка	20	6	8	6	
5	Кубанские праздники, обычаи, обряды, традиции	24				Тестирование
6	История и организация музейного дела	22	6	12	4	
7	Собирательская работа	26	6	10	10	

8	Воспитательная работа	4				
9	Экспозиционная работа	22	8	8	-	
10	Итоговое занятие	2	-	2	-	Выставка
	Итого:	144	42	76	26	
2 год обучения						
1.	Вводное занятие	2	2	-	-	Беседа
2.	Кубановедение	62	40	12	10	
3.	Наши славные земляки	28	12	8	8	Самостоя- тельная творческая работа
4.	Родословие	22	10	12	-	
5.	Этнография	22	10	6	6	
6.	Собирательская работа	30	4	8	18	
7.	Экспозиционная работа	30	6	24	-	
8.	Музейные экскурсии	18	4	11	3	
9.	Итоговое занятие	2	-	2	-	Выставка
	Итого:	216	88	83	45	
3 год обучения						
1.	Вводное занятие	2	2	-	-	Беседа
2.	Кубановедение	36	20	8	8	
3.	Военная история посёлка	22	8	12	2	
4.	Этнография	40	24	10	6	Тестирова- ние
5.	Собирательская работа	30	4	4	22	
6.	Экспозиционная работа	32	16	16	-	
7.	Учет и хранение экспонатов	22	10	12	-	
8.	Музейные экскурсии	30	4	8	18	
9.	Итоговое занятие	2	-	2	-	Защита экспозиций
	Итого:	216	88	72	56	

Содержание учебного плана

1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: беседа о кубановедении и музееведении. Ознакомление с планом работы на учебный год. Правила по технике безопасности.

Форма аттестации/ контроля: беседа.

2. Кубань: история и современность.

Теория: история Кубани: до нашей эры, появление первых государств, средневековье, новое время.

Практика: изучение карты Краснодарского края, города-герои Кубани. Составление плана работы по поиску интересующего материала.

Выездные: экскурсия в библиотеку. Поиск материала по Кубани (исторические события, города-герои, достопримечательности).

3. История нашего посёлка.

Теория: история основания посёлка Северного. Основатели посёлка. Посёлок в военные годы.

Практика: ознакомление с имеющимся материалом о посёлке (фотографии, газетные вырезки), чтение произведений. Составление плана по поиску материала.

Выездные: экскурсия в библиотеку. Поиск материалов по истории посёлка. Экскурсия по посёлку. История общественных зданий.

Форма аттестации/ контроля: тестирование.

4. Кубанские праздники, обычаи, обряды, традиции.

Теория: понятие о кубанских праздниках, обычаях, обрядах.

Практика: подбор сценариев, песен, стихов к различным праздникам, обычаям, обрядам. Разработка сценария праздника. Проведение игр, посиделок и т.д.

Выездные: знакомство с фольклорными коллективами. Участие в праздниках.

5. История и организация музейного дела.

Теория: начало коллекционирования древностей. Создание крупных публичных музеев. Ведущие музеи страны. Функции музея. Предметность, наглядность в музее.

Практика: знакомство по литературе, фотоматериалам с крупными музеями разных профилей.

Выездные: экскурсия в районный музей. Беседа с сотрудниками музея.

6. СобираТЕЛЬСкая работа.

Теория: задачи собирательской работы. Основные формы работы. Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания.

Практика: разработка планов для проведения поиска по определенным темам.

Выездные: проведение поиска по намеченному плану.

7. Экспозиционная работа.

Теория: роль и место подлинных и вспомогательных материалов. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, художественное оформление, изготовление текстов, элементов оформления. Общие требования к оформлению экспозиции.

Практика: анализ содержания, приемов, построения и оформления экспозиции музея. Отбор материалов, обсуждение плана, художественного оформления экспозиции. Оформление экспозиции.

8. Итоговое занятие.

Практика: фольклорная программа «Кубанские посиделки».

Форма аттестации/ контроля: выставка.

2 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: план работы на год. Правила техники безопасности. Роль музеев в сохранении наследия страны.

Форма аттестации/ контроля: беседа.

2. Кубановедение.

Теория: природа Краснодарского края. Растительный и животный мир. Охрана природы. Особенности труда и быта жителей родного края. События Великой Отечественной войны.

Практика: подбор материала (фотоматериал, вырезки из газет, открытки и т.д.), его оформление. Составление гербариев, кроссвордов и т.д.

Выездные: экскурсии в природу. Сбор материала. Уход за памятниками и братскими могилами павших в Великой Отечественной войне. Оказание посильной помощи ветеранам Великой Отечественной войны и вдовам.

3. Наши славные земляки.

Теория: знакомство с жизнью и деятельностью наших земляков.

Практика: запись воспоминаний, оформление материала. Переписка с земляками.

Выездные: встречи с земляками, сбор материала.

Форма аттестации/ контроля: самостоятельная творческая работа.

4. Родословие.

Теория: понятия «родословие», «генеалогия». Изучение истории через генеалогию. Семейные летописи.

Практика: сбор материала о своих семьях (фотографии, вырезки из газет и т.д.). Отбор нужного материала. Составление генеалогического дерева своей семьи.

5. Этнография.

Теория: понятие «этнография». Народные приметы, игры, развлечения. Кубанская кухня.

Практика: оформление собранного материала. Составление кроссвордов, по кубанскому говору, о предметах старины, кубанских блюдах.

Выездные: встречи со старожилами; сбор материала о взаимоотношениях в семье, семейных традициях.

6. СобираТЕЛЬСкая работа.

Теория: примеры исторических памятников. Подготовка к предстоящей работе как одно из условий собираТЕЛЬСкой работы.

Практика: составление планов собираТЕЛЬСкой работы по определенным темам. Подготовка вопросов к проведению бесед.

Выездные: встречи со старожилами. Сбор и запись собранного материала.

7. Экспозиционная работа.

Теория: этапы работы над экспозицией. Варианты размещения экспонатов. Постоянная экспозиция и временная выставка.

Практика: отбор материалов. Обсуждение и составление плана. Изготовление оборудования, элементов оформления.

8. Музейные экскурсии.

Теория: объекты экскурсий. Типы и виды экскурсий. Тема и цель экскурсии. Отбор экспонатов, составление маршрута. Работа над содержанием экскурсии. Экскурсионные методы и приемы.

Практика: составление вариантов тематики экскурсии. Примерный план экскурсии по определенной теме. Изучение и анализ литературы и источников по выбранным темам. Отбор экспонатов, расстановка карточек экспонатов. Эстетическая ценность экспозиции. Отработка маршрута экскурсии. Проведение экскурсии.

Выездные: беседа с методистом районного музея о работе экскурсовода. Прослушивание экскурсий по разным темам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсии.

9. Итоговое занятие.

Практика: выставка «Наша память - наша слава».

Форма аттестации/ контроля: выставка.

3 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: план работы на год. Правила по технике безопасности. Оснащённость современных музеев. Функции музея.

Форма аттестации/ контроля: беседа.

2. Кубановедение.

Теория: государственные символы Российской Федерации и Кубани. Знаменательные события в истории общественной, спортивной и культурной жизни кубанцев. Культура Кубани. Промыслы и ремесла на Кубани. Знакомство с творчеством поэтов, композиторов Павловского района.

Практика: отбор материала для стендов, папок, его оформление. Самостоятельный поиск, отбор материала по теме.

Выездные: сбор материала. Встречи со старожилами станицы. Экскурсия в музей ст. Павловской.

3. Военная история посёлка.

Теория: посёлок Северный в годы войны. Герои-одностаничники.

Практика: отбор материала, его оформление. Самостоятельная разработка проекта оформления собранного материала. Переписка с участниками ВОВ.

Выездные: сбор материала в библиотеке. Встречи с жителями посёлка.

4. Этнография.

Теория: особенности быта казачьей семьи. Отражение ремесла, быта казаков в творчестве поэтов, композиторов, писателей.

Практика: оформление собранного материала. Отражение кубанского быта в рисунках. Знакомство с народным творчеством Кубани.

Выездные: встречи со старожилами посёлка. Сбор материала о кубанских песнях, сказках, поговорках, потешках; о сооружении домов, хат.

Форма аттестации/ контроля: тестирование.

5. СобираТЕЛЬСкая работа.

Теория: плановость, целенаправленность, техническая подготовка поиска.

Практика: разработка планов по определенным темам. Подготовка к проведению поиска: составление вопросов, изучение литературы, других источников по определенной теме.

Выездные: сбор материала. Фиксация собранного материала.

6. Экспозиционная работа.

Теория: принципы структурной организации экспонируемого материала экспозиции (тематические, систематические, монографические и ансамблевые). Основные приемы (этапы) музейно-экспозиционного проектирования. Ориентирование в музее. Этикетка к экспонатам. Роль текста в экспозиции и требования к его составлению.

Практика: виртуальные экскурсии. Отбор материалов. Обсуждение и составление плана. Оформление экспозиции. Создание виртуального музея.

7. Учёт и хранение экспонатов.

Теория: основной музейный фонд, виды материалов. Научно-вспомогательный фонд, виды материалов. Учет и хранение материалов.

Практика: анализ условий хранения материалов. Ознакомление с ведением инвентарной книги. Изготовление и заполнение инвентарных карточек.

8. Музейные экскурсии.

Теория: принципы экскурсионной методики. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Работа над содержанием экскурсии.

Практика: отбор тем экскурсий. Составление тематического плана. Отбор экспонатов. Составление вступительной и заключительной бесед, отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов, формулировка и запись выводов. Проведение экскурсии.

Выездные: беседа с методистом районного музея о работе экскурсовода. Прослушивание экскурсий по разным темам. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсии.

9. Итоговое занятие.

Практика: выставка «Моя малая Родина».

Форма аттестации/ контроля: защита экспозиций.

1.4. Планируемые результаты

1 год обучения

Предметные результаты

Учащиеся получают:

- представления об историческом прошлом и настоящем своего края, посёлка; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие посёлка, края, страны;
- умения и навыки поисковой деятельности: наблюдение и описание фактов, систематизация собранного материала, его оформление.

Личностные результаты

У учащихся будут развиты:

- коммуникативные навыки и умения в процессе общения, умение работать в группах, навыки анализа и самоанализа;
- расширение исторического кругозора учащихся.

Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- проявлять познавательную инициативу;

- координировать свои усилия с усилиями других.

2 год обучения

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность:

- изучить прошлое и настоящее посёлка Северного, обычаи, традиции и духовную культуру народов, проживающих в нашем посёлке и районе;
- изучить свою родословную;
- формировать и сохранять семейные ценности и традиции;
- развить навыки исследовательской деятельности;
- научиться работать с архивными, литературными и другими источниками информации.

Личностные результаты

У учащихся будут развиты:

- патриотизм через краеведческие знания о посёлке и районе.

Метапредметные результаты

Учащиеся научатся:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

3 год обучения

Предметные результаты

Учащиеся получают возможность:

- развить мотивацию к самообразованию;
- расширить знания о способах сбора, обработки, систематизации материалов и информации, представления результатов работы.

Личностные результаты

У учащихся будут развиты:

- творческий потенциал;
- нравственно-патриотические убеждения;
- активная гражданская позиция;
- ответственность и дисциплинированность.

Метапредметные результаты

Учащиеся смогут:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- проявлять познавательную инициативу в сотрудничестве с другими субъектами социализации;
- учитывать разные мнения и проявлять стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарно-учебный график на 2022-2023 учебный год

1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
			План	Факт			
1	Вводное занятие	2					
1	План работы на год. Правила по технике безопасности	1			Беседа	Каб. № 8	
2	Беседа «Значение краеведения и музееведения»	1			Беседа	Каб. № 8	Беседа
2	Кубань: история и современность	18					
3	История Кубани до нашей эры	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
4	Появление первых государств	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
5	Кубань в период средневековья	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
6	Кубань в новое время	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
7	Изучение карты Краснодарского края	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
8	Города-герои Кубани	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
9	Просмотр фото, видео материалов о Краснодарском крае	1			Видеозанятие	Каб. № 8	
10	Экскурсия в библиотеку	1			Экскурсия	Территория с/п	
11	Поиск материала об исторических событиях	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
12	Поиск материала о городах-героях	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
13	Поиск материала о достопримечательностях	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

	Кубани				работа		
14	Просмотр видео о городах Краснодарского края	1			Видеозанятие	Каб. № 8	
15	Экскурсия к памятникам посёлка Северного	1			Экскурсия	Территория с/п	
16	Работа с фотографиями				Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
17	Работа с литературой по кубановедению	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
18	Экскурсия в станичную библиотеку.	1			Экскурсия	Территория с/п	
19	Знаменательные даты в истории Кубани.	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
20	Просмотр видеофильма «Города-герои Кубани»	1			Видеозанятие	Каб. № 8	
3	История нашего посёлка	20					
21	История основания посёлка Северного	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
22	Основатели посёлка	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
23	Посёлок в военные годы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
24	Ознакомление с имеющимся материалом о посёлке (фотографии, газетные вырезки)	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
25	Составление плана по поиску материала	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
26	Экскурсия в библиотеку. Поиск материалов по истории посёлка	1			Экскурсия	Территория с/п	
27	Экскурсия по посёлку	1			Экскурсия	Территория с/п	
28	История общественных зданий	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
29	Флора и фауна посёлка	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
30	Изучение архивных материалов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
31	Знаменитые люди посёлка	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

32	Встреча с интересными людьми	1			Практическая работа	Каб. № 8	
33	Экскурсия к памятникам посёлка	1			Экскурсия	Территория с/п	
34	Экскурсия по левому берегу реки Весёлой	1			Экскурсия	Территория с/п	
35	Праздники в прошлом посёлка	1			Практическая работа	Каб. № 8	
36	Общественная жизнь посёлка	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
37	Занятия казаков	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
38	Посёлок в послевоенное время	1			Беседа, практическая работа	Территория с/п	
39	Поселок Северный сегодня	1			Беседа, практическая работа	Территория с/п	
40	Развитие посёлка Северного	1			Беседа, практическая работа	Территория с/п	
4	Кубанские праздники, обычаи, обряды, традиции	28					
41	Понятие о кубанских праздниках, обычаях, обрядах	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
42	Знакомство с фольклорными коллективами	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
43	Быт кубанской семьи	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
44	Народные обычаи	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
45	Свадьба на Кубани	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
46	Празднование Нового года и Крещения	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
47	Празднование Масленицы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
48	Кубанское гостеприимство	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
49	Воинские традиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

					работа		
50	Воинские праздники	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
51	Народные обряды из глубины веков	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
52	Виртуальные музейные экспозиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
53	Обычаи, связанные с рождением и детством казачат	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
54	Уважение к старшим, к старикам	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
55	Уважение к женщине: бабушке, матери, сестре, жене, вдове	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
56	Родители и дети	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
57	Воспитание мальчиков	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
58	Подготовка к службе, ко взрослой жизни	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
59	Воспитание девочек-казачек	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
60	Подготовка ко взрослой жизни девочек	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
61	Казачий курень	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
62	Казачий круг	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
63	Моя родословная	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
64	Обычай взаимопомощи	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
65	Казачьи пословицы и поговорки	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

66	Почитание гостя	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
67	Жилища казаков	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
68	Знатоки кубановедения	1			Практическая работа	Каб. № 8	Тестирование
5	История и организация музейного дела	22					
69	Начало коллекционирования древностей	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
70	Создание крупных публичных музеев	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
71	Ведущие музеи страны	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
72	Функции музея	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
73	Предметность, наглядность в музее	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
74	Знакомство по литературе, фотоматериалам с крупными музеями разных профилей	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
75	Беседа с сотрудниками музея	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
76	Основные этапы становления и развития музея как социокультурного института	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
77	Собирательство в Древнем мире	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
78	Предмузейное собирательство	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
79	Домузейное собирательство на Руси. Собрания при монастырях и храма	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
80	Музеи России во время Великой Отечественной войны и послевоенные годы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
81	Исторические ценности	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
82	Археологические материалы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

					работа		
83	Художественные ценности	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
84	Рукописные и печатные издания	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
85	Архивные документы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
86	Музыкальные инструменты	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
87	Филателистические материалы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
88	Личные фондовые коллекции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
89	Основной и научно-вспомогательный музейный фонд	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
90	Современный музейный мир России	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
6	Собирательская работа	26					
91	Задачи собирательской работы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
92	Основные формы работы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
93	Методика сбора и фиксации материалов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
94	Оформление задания	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
95	Разработка планов для проведения поиска по определенным темам	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
96	Проведение поиска по намеченному плану	1			Практическая работа	Каб. № 8	
97	Оформление материалов	1			Практическая работа	Каб. № 8	
98	Сохранность фонда музея	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
99	Описание находок	1			Практическая работа	Каб. № 8	

100	Разработка плана экскурсии по собранному материалу	1			Практическая работа	Каб. № 8	
101	Специальное снаряжение и материалы для сохранности музейных материалов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
102	Подготовка к поиску материалов	1			Практическая работа	Каб. № 8	
103	Сбор материалов для музея	1			Практическая работа	Каб. № 8	
104	Фиксация собранного материала	1			Практическая работа	Каб. № 8	
105	Работа с экспонатами	1			Практическая работа	Каб. № 8	
106	Оформление экспонатов	1			Практическая работа	Каб. № 8	
107	Подготовка к посещению частного музея	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
108	Посещение частного музея	1			Практическая работа	Каб. № 8	
109	Фиксация полученной информации	1			Практическая работа	Каб. № 8	
110	Оформление информации	1			Практическая работа	Каб. № 8	
111	Подготовка к экскурсии в администрацию сельского поселения	1			Практическая работа	Каб. № 8	
112	Экскурсия в администрацию сельского поселения	1			Экскурсия	Территория с/п	
113	Фиксация полученной информации в администрации	1			Практическая работа	Каб. № 8	
114	Оформление полученной информации	1			Практическая работа	Каб. № 8	
115	Оформление тематической экспозиции	1			Практическая работа	Каб. № 8	
116	Проведение экскурсии	1			Практическая работа	Каб. № 8	
7	Экспозиционная работа	26					
117	Роль и место подлинных и вспомогательных материалов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
118	Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
119	Составление плана	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
120	Художественное оформление, изготовление текстов, элементов оформления	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
121	Общие требования к оформлению	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

	экспозиции				работа		
122	Анализ содержания, приемов, построения и оформления экспозиции музея	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
123	Отбор материалов, обсуждение плана, художественного оформления экспозиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
124	Экспозиции музеев Краснодарского края	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
125	Экспозиционная коммуникация	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
126	Включение текстов в экспозицию	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
127	Информационные технологии в экспозиционной практике	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
128	Подбор тематики для экспозиций	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
129	Подбор фотоматериала для экспозиций	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
130	Оформление экспозиционного материала	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
131	Компоновка экспозиционного материала	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
132	Размещение экспозиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
133	Методы и приемы реставрации	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
134	Реставрационные работы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
135	Методы построения экспозиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
136	Систематический метод экспонирования	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
137	Ансамблевый метод экспонирования	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	

138	Тематический метод экспонирования	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
139	Экспозиционные приемы	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
140	Приёмы создания экспозиционных комплексов	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
141	Редактирование экспозиций	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
142	Завершение оформления экспозиции	1			Беседа, практическая работа	Каб. № 8	
4	Итоговое занятие	2					
143	Фольклорная программа «Кубанские посиделки»	1			Практическая работа	Каб. № 8	
144	Выставка	1			Выставка	Каб. № 8	Выставка
	Итого	144					

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий;
- столы для учащихся – 6 шт.;
- стол для педагога – 1 шт.;
- стулья для учащихся – 12 шт.;
- стул для педагога – 1 шт.;
- тумбочка для хранения пособий, дидактического материала – 1 шт.;
- ноутбук – 1 шт.
- фотоаппарат – 1 шт.;
- мультимедийная система (экран, проектор) – 1 шт.;
- видеокамера – 1 шт.

Информационное обеспечение

Интернет-источники:

1. <http://mirznanii.com/a/289428/rekomendatsii-po-sozdaniyu-ekspozitsiy-shkolnogo-muzeya>.
2. http://biblio75.blogspot.ru/p/blog-page_23.html.
3. http://kubanbib.blogspot.ru/2011/11/blog-post_21.html.
4. <http://pandia.ru/text/78/493/49250.php>.
5. <http://www.bongeo.ru>.
6. <http://ballion.ru/2017/06/чудесный-край-ни-в-чём-не-повторим-кр/>.
7. <https://novichokprosto-biblioblog.blogspot.ru/2015/09/blog-post.html>.
8. http://www.museum.ru/RME/sci_museology.asp.

Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование и стаж педагогической работы более 10 лет.

Также программу может реализовывать педагог, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее специфике данной программы.

2.3. Формы аттестации

С целью определения эффективности образовательного процесса и результативности обучения по дополнительной общеобразовательной программе применяются следующие виды контроля:

- вводный – на первом занятии при поступлении на обучение;
- текущий – после изучения темы.

С целью определения результативности обучения по программе применяются следующие формы аттестации:

- промежуточная – по окончании 1-го и 2-го годов обучения;
- итоговая – по окончании обучения по программе.

Формы аттестации/контроля, применяемые в процессе обучения:

- беседа;

- тестирование;
- выставка;
- самостоятельная творческая работа;
- защита экспозиций.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: материалы по итогам тестов.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов используется перечень необходимых теоретических знаний и практических умений, предусмотренных содержанием программы.

Перечень диагностических методик для определения уровня усвоения программы обучающимися:

1 год обучения

1. Перечень примерных вопросов к теме «Вводное занятие».
2. Тест по теме «Кубанские праздники, обычаи, обряды, традиции».
3. Критерии оценивания к выставке.

2 год обучения

1. Перечень примерных вопросов по программе 1-го года обучения («Вводное занятие»).
2. Критерии для проведения самостоятельной творческой работы.
3. Критерии оценивания к выставке.

3 год обучения

1. Перечень примерных вопросов по программе 2-го года обучения («Вводное занятие»).
2. Тест по теме «Этнография».
3. Критерии оценивания экспозиций.

2.5. Методические материалы

Знания о родном крае - существенная часть интеллектуального потенциала гражданина. Через краеведческий материал учащиеся приобщаются к прошлому, настоящему и будущему своего края. Музей – это эффективное средство духовно-нравственного и гражданского воспитания учащихся. Данная программа предусматривает работу со множеством источников информации, разнообразные виды практической деятельности с целью повышения мотивации к занятиям данными видами деятельности в дальнейшем, осознанного самообразования в этих направлениях и в целом развития гражданско-патриотического сознания.

Методы обучения, применяемые в процессе занятий

Словесный: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы, лекция для раскрытия теоретических сведений по теме; беседы с учащимися в процессе изучения темы, диалоги для уточнения

понимания материала; консультация по подготовке к выставкам, защите экспозиций.

Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств, демонстрация фотографий, проектов, видеоматериалов.

Практический: работа с фотографиями, фото- и видеоматериалами, предметами из музейного фонда; составление планов, схем.

Игровой: деловые игры, конкурсы, викторины.

Проектный: работа с проектами, проектирование (планирование) деятельности.

Исследовательский: выполнение определённых заданий во время и/или вне занятия.

Практические, частично-поисковые и исследовательские методы и приёмы организации деятельности нацелены на выработку у учащихся навыков работы с разнообразными источниками информации: справочными и учебными пособиями, рукописными материалами, иллюстрациями, фотоматериалами, средствами интернета, телевидения, радио и печатными периодическими изданиями, а также художественной литературой.

Для реализации целей задач воспитания применяется сочетание следующих методов и приёмов:

- **убеждение** (приведение преимущественной информации, представление доказательств в виде фактов, иллюстраций; разъяснение материала; совет; косвенное одобрение);

- **поощрение** (одобрение, похвала, награждение);

- **пример** (личный пример, удачный пример);

- **упражнение** (выполнение правил поведения, поручений, заданий; включение в трудовой процесс);

- **рефлексия** (оценка деятельности среди других, самооценка).

Одним из условий эффективности реализации программы является применение современных образовательных технологий. Они позволяют успешно решать многие задачи в течение занятия, а также создают условия для развития личности.

Применяемые технологии:

1. **Групповые технологии** - подготовка планов по созданию экспозиций, совместные походы к знаменитым землякам, работа по группам).

2. **Игровые технологии** - игры применяются как при обобщении и повторении тем, так и в качестве зачётных занятий. Коллективная форма работы - одно из основных преимуществ игр. Игра является средством развития умений и навыков коллективной мыследеятельности (умений продуктивно сотрудничать, аргументировать и отстаивать в дискуссии свою точку зрения и опровергать другие и т. д.).

3. **Информационно-коммуникационные технологии** - использование компьютера как источника информации, как развивающей среды. В процессе занятий демонстрируется большое количество

мультимедийных презентаций, проводятся виртуальные экскурсии; также используются интерактивные тесты, викторины, видеофрагменты, аудиозаписи и т.д.

4. Технология проектного обучения – создание учебно-исследовательских проектов, актуальных, прежде всего, для самого учащегося (из истории семьи, знакомых). Важным моментом в работе является освоение способов проектирования как вида жизнедеятельности.

5. Здоровьесберегающие технологии - создание благоприятного психологического микроклимата, оптимальное число видов учебной деятельности и их чередование, соответствие материала возрастным особенностям учащихся, длительность использования технических средств обучения, физминутки, беседы о здоровом образе жизни и др.

Применение различных технологий, их сочетание позволяет решать многие педагогические задачи, достичь запланированных результатов, а также содействовать развитию компетентной личности.

Формы организации учебных занятий: беседы, экскурсии, встречи с интересными людьми, защита экспозиций, конкурс, открытое занятие, практическое занятие и т.д. Их выбор определяется темой и, соответственно, целью и задачами конкретного занятия.

Дидактические материалы.

Тематика и формы методических материалов

1. Раздаточный материал (карточки с терминами, схемы для составления планов, экспозиций).
2. Наглядные пособия (символика станицы, района, края).
3. Теоретические сведения по разделам программы, познавательный материал (журналы, научно-популярная литература, газеты, материалы сети Интернет).
4. Материал для диагностики уровня усвоения программы (анкеты, тесты, сценарии игр, вопросы).
5. Мультимедийные презентации по разделам программы.
6. Видеоматериалы с документальными фильмами, видеосюжетами (о войнах, музеях, достопримечательностях).
7. Фотоматериалы (фотографии по краеведению).
8. Аудиозаписи с патриотическими песнями.

Примерный алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент (приветствие, создание психологического настроения, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места сообщение темы и цели занятия).
2. Подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания).
3. Ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и др. дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию).
4. Физминутка.

5. Осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа, коррекция ошибочных представлений).

6. Подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

2.6. Список литературы

Для педагога

Дополнительная литература

1. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения (методические рекомендации). Краснодар, 2001.

2. Ковешников В.Н. Очерки по топонимике Кубани. Краснодар, 2006. 252 с.

3. Ковешников В.Н. Очерки по топонимике Кубани. Часть 2. Краснодар, 2007. 84 с.

4. Кузина Н.В. Основы музееведения: активные формы обучения. Учебно-методическое пособие. Нижний Новгород, 2015. [Электронный ресурс] URL: http://www.unn.ru/books/met_files/MuseumVed.pdf.

5. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времён до конца XIX века. Краснодар: Перспективы образования, 2000. 232 с.

6. Юренева Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. 2-е изд. М.: Академический проект, 2004. 560 с. [Электронный ресурс] URL: <http://files.muzkult.ru/MUZEEVEDENIE-uchebnik.pdf>.

Для учащихся

Дополнительная литература

1. Копылов М.М. У нас на Кубани. Сборник песен. Краснодар: Периодика Кубани. 2003. 72 с.

2. Милая родина, малая родина: Стихи, музыка, проза / Редкол. Э.И. Славянская, А.Д. Тихомирова, Е.И. Филобок; ред.-сост. Л.В. Белодедова. Краснодар: Периодика Кубани. 2002. 104 с.

3. Память о Михизеевой Поляне. К 60-летию освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков / Администрация Краснодарского края. Краснодар, 2003. 48 с.

4. Партизаны Кубани в 1942-1943 гг. К 60-летию освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков / Администрация Краснодарского края. Краснодар, 2003. 56 с.

5. Шелёха В.А. Я слышу, как поёт земля. Краснодар: Периодика Кубани. 2004. 168 с.

Примерные вопросы к беседе на вводном занятии

1. Что такое музееведение, краеведение?
2. Как вы считаете, для чего нужны музеи?
3. Какие музеи вы знаете?
4. Какие качества, по вашему мнению, нужны работникам музея?
5. Какие правила поведения в музее вы знаете?
6. Что вы знаете о нашем крае?
7. Какие факты вам известны о районе, посёлке?
8. Какие памятные вещи имеются в вашем доме? Как вы их храните?
9. Какой музей вы смогли бы создать?
10. Какие кубанские поговорки и пословицы вам известны?