

Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» станицы Атаманской муниципального образования Павловский район

Мастер-класс для педагогов дополнительного образования, реализующих программы художественной направленности
«Художественно-эстетическое развитие обучающихся средствами инновационных технологий»

Содействие развитию личности обучающегося посредством технологии саморазвивающего обучения в объединении художественной направленности

Педагог дополнительного образования
Морозова Наталья Владимировна

Декабрь 2019 год

Слайд 1

Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» станицы Атаманской муниципального образования Павловский район

Мастер-класс для педагогов дополнительного образования, реализующих программы художественной направленности
«Художественно-эстетическое развитие обучающихся средствами инновационных технологий»

Содействие развитию личности обучающегося посредством технологии саморазвивающего обучения в объединении художественной направленности



Педагог дополнительного образования
Морозова Наталья Владимировна

2019 год

В условиях учреждения дополнительного образования педагог имеет широкие возможности для осуществления образовательного процесса, направленного на развитие личности обучающегося. Учитывая стремительное развитие общества, образовательный процесс невозможно представить без применения различных технологий, в том числе инновационных.

Особенностью современного педагогического процесса является то, что в отличие от традиционного образования, где в качестве центральной фигуры выступает педагог, основное внимание переключается на ребенка – его активность, избирательность, креативность.

Приобретая в процессе деятельности определенный опыт и качества (на основе внутренних потребностей), личность начинает на этой базе свободно и самостоятельно выбирать цели и средства деятельности, управлять своей деятельностью, одновременно совершенствуя и развивая свои способности к её осуществлению, изменяя и воспитывая себя.

Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, которая включает в себя установки на самообразование, самовоспитание, самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

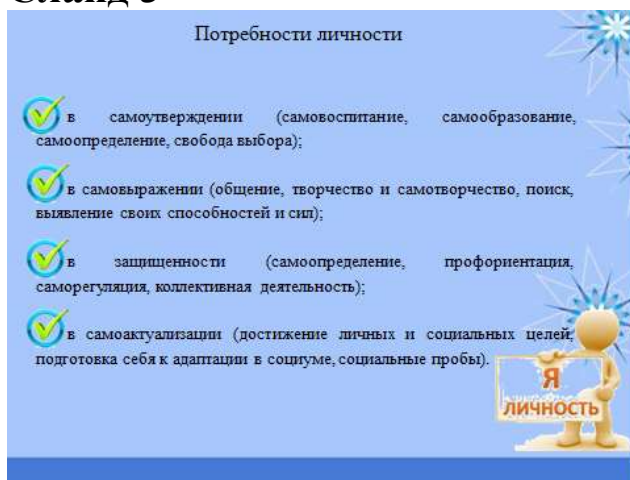
Слайд 2



Всё это является составляющими технологии саморазвивающего обучения, автором которой является Герман Константинович Селевко.

Эта технология предполагает, что деятельность обучающегося организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

Слайд 3



- в самоутверждении;
- в самовыражении;
- в защищенности;
- в самоактуализации.

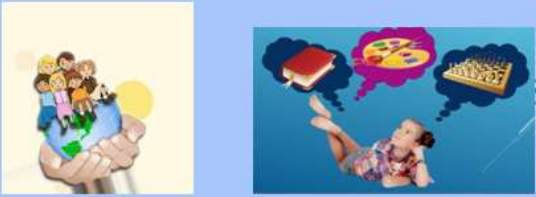
В своей педагогической деятельности использую различные технологии (ИКТ, игровые, здоровьесберегающие). Но в процессе общения с современными детьми пришла к выводу, что только этим нельзя ограничиваться. Поэтому постоянно приходится искать что-то новое, чтобы детей вовлекать в объединение и содействовать развитию личности каждого обучающегося.

Ключевыми понятиями в реализации этой технологии являются саморазвитие и самосовершенствование. Они тесно связаны с психологией человека. Но не будем в неё углубляться.

Слайд 4

Саморазвитие и самосовершенствование — это процессы управляемого личностью своего развития, в котором в субъектных нуждах, целях и интересах личности целенаправленно формируются и развиваются её качества и способности. Их направленность и интенсивность в значительной мере определяются социальной средой, применяемыми педагогическими средствами.

Позиция педагога - партнёр Позиция обучающегося – свобода выбора



Специфика нашего объединения такова, что имеются все возможности для реализации технологии саморазвивающего обучения, точнее её элементов. В чём же особенности методики данной технологии?

Моя позиция как педагога - деловой партнер, старший товарищ, знающий более высокую истину.

Позиция обучающегося - свобода выбора, самоопределение.

В условиях нашего объединения эта технология реализуется через создание гуманно-личностных отношений и соответствующую методическую организацию учебного процесса.

Слайд 5

Условия реализации технологии саморазвивающего обучения

↓

гуманно-личностный подход
(«любить, понимать, принимать, сострадать, помогать»)

↓

соответствующая методическая организация учебного процесса



Опора на положительное стимулирование (это педагогика успеха), отсутствие внешнего принуждения, партнерские отношения сотрудничества создают условия для удовлетворения потребностей самосовершенствования, ориентируют обучающегося

на воспитание в себе положительных творческих доминант поведения.

С чего же всё это начинается? Конечно, с прихода ребёнка в объединение. Как правило, в течение первых трёх месяцев с начала обучения (т.е. присутствия на занятиях, выполнения самостоятельных и коллективных практических заданий, участия в конкурсах, массовых мероприятиях, взаимодействии с педагогом и другими детьми) ребёнок понимает, правильно ли он выбрал направление для саморазвития. Знакомлю детей с летописью объединения, успешными воспитанниками, их работами.

Поскольку известно, что педагог может управлять процессами саморазвития и самосовершенствования, то в объединении создаю условия для художественно-эстетического развития каждого обучающегося, учитывая духовные потребности, заложенные в каждом человеке.

Слайд 6



Первая потребность – **познавательная**. Это мотивация к деятельности. Поэтому уже с первого занятия строю деятельность так, чтобы удивить детей: показываю работы детей других групп, фокусы с различными материалами (например, показываю, как меняется кожа при нагревании, как выглядит окрашенная ткань, что можно сделать из веточек дерева и т.д.), а также демонстрирую тематические видеоролики. Говорю о том, что наш кабинет – уникальный и волшебный, так как любой материал может превратиться в оригинальную и неповторимую поделку, нужно только постараться. Что-то придумывать приходится всё время, поскольку дети младшего школьного возраста очень любознательны, быстро устают от однообразной работы. Главным моментом здесь является то, что ребёнок должен быть активным участником в различных видах деятельности. Чем активнее

действует ребёнок в своем стремлении познать окружающее и самого себя, тем, в конечном счёте, выше его способности. То есть одним из важных педагогических условий формирования и развития познавательных потребностей является включение детей в практико-ориентированную деятельность, способствующую самореализации в творческом познании мира.

Слайд 7



Следующая потребность – **потребность в самоутверждении** выражается в стремлении занимать достойное место в обществе, иметь в чём-то успех, преимущество перед окружающими, быть уверенным в себе, становиться лучше других, т.е. совершенствоваться. Как это происходит в нашем объединении? Первоочередная моя задача - помочь ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место. В процессе образовательной деятельности создаю каждому ситуацию успеха. Кто бывал на наших открытых занятиях, воспитательных мероприятиях, мог наблюдать, что в каждом ребёнке стараюсь найти и подчеркнуть его сильные стороны (аккуратно выполняет работу, творчески оформляет, содержит в чистоте рабочее место, помогает тем, кто не успевает и т.д.). В общении и деятельности выявляю и содействую развитию потенциальных общих и специальных возможностей и способностей детей. Похвала, доверие с моей стороны в ответственном деле, поручение важных заданий (например, выбрать эскиз, помочь в составлении сценария, подборе игр для коллективного мероприятия) формирует в ребёнке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию. Они видят, как это получается у других и каждый старается быть как минимум не хуже остальных. Мы устраиваем выставки для родителей, ребят других групп, различных гостей. На

занятиях обучающиеся выступают со своей точкой зрения, защищают свои творческие работы, демонстрируют тематические презентации. Это развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами. На занятиях, после участия в конкурсах мы проводим совместный анализ, самоанализ и взаимонализ. Это формирует у них адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы.


Слайд 8



Далее - **потребность в самовыражении**. Проявляется в стремлении показать, проявить себя, свои способности, лучшие качества, нравиться другим и себе. Она вызывает желание общаться, испытывать эстетические переживания. Для этого возлагаю персональную ответственность за выполнение заданий. Даю им возможность проявить, реализовать себя, давая им своеобразную, оригинальную работу, требующую изобретательности, и при этом предоставить большую свободу в выборе средств достижения поставленных целей и решения задач. Например, при подготовке конкурсных материалов, подборе музыки для дефиле (коллективного или индивидуального), оформлении выставки. Но поскольку все дети разные, то и способы самовыражения тоже разные. У некоторых это проявляется в умении убеждать, конкурировать, лидировать. Всё это поддерживается похвалой с моей стороны за хорошую работу. Детям важно осознавать, что они работают хорошо и по-своему индивидуальны.

Слайд 9

Профессиограмма "Модельер-конструктор"

<p>Характеристики Виды труда: Обслуживание / Творчество / Производство Проф. направленность: человек — техника / человек — художественный образ Сферы деятельности: Обслуживание Сферы труда: Человек / Техника / Изделия Содержание труда Разрабатывает новые модели одежды, обуви, головных уборов, галантичек, подготавливает необходимые методические и иллюстративные материалы, осуществляет контроль за изготовлением изделий в массовом производстве, на отрывные виды изделий создает базовую конструктивную модели с рекомендациями для разработчика на их основе серии моделей, участвует в показах и выставках моделей. Должен знать Методику конструирования изделий, моделирования, технического рисования лекал, основы свойств материалов, технологию производства и его оборудования, экономику и организацию, перспективные направления моды, должен знать художественные знания. Профессионально важные качества: художественный вкус, точный глазомер, сформированность зрительных образов, чувство цвета. Медицинские противопоказания: снижение остроты зрения, нарушение координации движений рук. Родственные профессии: модельер-конструктор головных уборов, модельер-конструктор кожаных изделий, модельер-конструктор одежды.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

Следующая потребность - **в самоопределении**. Выражается в поиске личностью наиболее подходящей для себя роли, своего места в жизни. Содействовать самоопределению личности, как сейчас считают, необходимо уже с дошкольного возраста. С каждым годом этой проблеме уделяют всё больше внимания. В нашем объединении я знакомлю детей с профессиограммами по нашему направлению работы (это дизайнер одежды, модельер-конструктор, имиджмейкер, швея, закройщик, технолог швейного производства и т.д.). Пример вы можете видеть на экране. Перспективы профессионального роста я показываю в том, что овладев необходимыми знаниями, умениями, затем получив специальное образования (хотя как показывает практика, некоторым достаточно и посещения нашего объединения), можно открыть своё дело или просто совмещать основную работу с дополнительным заработком. Привожу примеры своих бывших учениц, которые либо учатся по этому направлению, либо зарабатывают на этом, изготавливая на заказ настоящие шедевры. Конечно, эти девочки активно участвовали в конкурсах, с помощью родителей организовывали персональные выставки. Возможно, вы их знаете: это Алевтина Шалухина, Ольга Шеп, Лилия Шуляк, Елена Тарасова. Они к нам приходят в гости, и дети засыпают их вопросами. Поэтому на таких примерах, в различных формах учу детей мыслить, думать, развиваться, творить и ставить цели.

Слайд 10



Далее - **потребность в безопасности, защищённости** — это желание ощущать любовь, симпатию, эмоциональную близость окружающих, не чувствовать страха; стремление к общению; защита своих принципов. Реализую это, в первую очередь, через создание комфортной психологической атмосферы. Каждый пришедший в объединение – это личность со своими взглядами и способностями. Для всех правило одно – уважение друг к другу. Его нарушать ни в коем случае нельзя. Каждый свободно выражает своё мнение, предлагает идеи. Выслушиваем всех, затем делаем выводы. Конечно, конфликтные, спорные ситуации возникают достаточно часто, ведь все разные. В педагогике считается, что ведущий метод нравственного воспитания – это убеждение. Поэтому всегда беседую с детьми на занятиях, на переменках, перед воспитательными мероприятиями. Привожу конкретные примеры из жизни. Не сразу всё получается, но беседы – это ежедневная форма работы, которая со временем приносит свои результаты.

Слайд 11



И, конечно, **потребность в самореализации** — это стремление построить своё счастье; стремление к осуществлению,

использованию всего своего потенциала, всех возможностей, полученных от природы и приобретённых в опыте; достичь своих целей, сделать то, к чему чувствуешь предназначение; стать тем, кем хочешь. Эта потребность – самая сильная из всех, что есть у человека. Ребёнку важно показать все, что он умеет, и получить за это одобрение. Ему необходима обратная связь от людей, с которыми приходится сталкиваться. Конечно, здесь большую роль играют личностные особенности – ответственность, решительность, трудолюбие, уверенность в себе. Моя задача здесь – развить творческое начало и научить применять его в различных видах деятельности. Отличительной особенностью потребности в самореализации является то, что её практически невозможно удовлетворить полностью. Она заставляет человека двигаться, развиваться дальше. Например, если стал победителем или призёром в каком-то конкурсе, ребёнок хочет ещё попробовать свои силы, старается качественно сделать работу, прилагая для этого все усилия, советуясь со мной. То есть я не предлагаю готовых решений, а направляю детей на их развитие. Очень значимым для детей является участие в дефиле в рамках творческих отчётов. Они сами продумывают музыкальный ряд, причёски, аксессуары. Я лишь советую в случае возникновения такой необходимости.

Каким образом я отслеживаю эффективность применения технологии? Основной метод – наблюдение. На его основе делаю соответствующие выводы и провожу дальнейшую работу: подбираю темы для бесед, примеры, видеоматериал и т.д.

Таким образом, удовлетворение всех этих потребностей способствует стремлению к саморазвитию, самосовершенствованию и не только в художественно-эстетическом плане в рамках деятельности нашего объединения, но и как личности в целом. Все они очень связаны между собой. В первую очередь, играют важную роль уже имеющиеся личностные качества, но имеет большое влияние среда, в которую ребёнок попадает, люди, которые будут находиться рядом с ним.

Однозначно то, что в нашем объединении такая работа является систематической и целенаправленной, а доказательством тому – не только знания, умения и навыки детей, но и их успешность и признанность в обществе во взрослой жизни.

Используемая литература

1. https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00743065_0.html.
2. <https://lifemotivation.ru/samopoznanie/potrebnost-v-samorealizacii>.
3. file:///H:/entsiklopediya_2.pdf.
4. <https://infourok.ru/formirovanie-uchebnoy-deyatelnosti-sposobstvuyushey-professionalnomu-samopredeleniyu-mladshego-shkolnika-1862995.html>.