

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества»
станции Атаманской муниципального образования Павловский район
(МБОУ ДО ДДТ ст. Атаманской)

Принята на заседании
педагогического совета
от «23» мая 2022 г.
Протокол № 6

Утверждаю
И.о. директора МБОУ ДО
ДДТ ст. Атаманской
_____ В.Н. Кахикало
приказ № 63
от «23» мая 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Мастерская слова»

(наименование программы)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 2 недели: 12 часов

(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от 14 до 16 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

Автор-составитель:
Шкуринская Татьяна Васильевна,
педагог дополнительного образования

ст. Атаманская, 2022

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Данная программа дополнительного образования направлена на формирование общих и узкоспециальных речевых компетенций. Учащиеся научатся свободно и выразительно читать предложенный текст, использовать партитуру текста в процессе подготовки к выразительному чтению, освоят теоретико-практический материал, направленный на формирование умений построения текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение).

Актуальность данной программы объясняется возросшей потребностью современного информационного общества в принципиально иных молодых людях, умеющих работать с информацией, обладающих способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую и инновационную деятельность. Кем бы ни стали сегодняшние учащиеся в будущем, они прежде всего должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно говорить. В этом случае на помощь придёт программа «Мастерская слова», которая поможет развить речемыслительный потенциал каждого учащегося.

Данная программа является **модифицированной**, создана на основе пособия «Основной государственный экзамен. Итоговое собеседование Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения итогового собеседования» авт.- сост.: И.П. Цыбулько М.: ООО «Издательство «Национальное образование».

Цель – создать условия для формирования умения создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации.

Задачи:

Предметные:

- формирование умения выразительно читать текст, используя партитуру к тексту;
- формирование умения пересказывать текст с привлечением дополнительной информации;
- отработка умения составлять тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения;
- формирование умения вести диалог на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;
- углубление и расширение знаний, связанных с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических);

- развитие способности к самостоятельным умозаключениям, основанным на накопленном жизненном опыте.

Личностные:

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания.

Метапредметные:

- формирование умения планировать свое речевое поведение;
- формирование умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- формирование умения осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности.

1.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение.	2	1	1	
2.	Чтение текста.	2	-	2	
3.	Пересказ текста с включением приведенного высказывания (цитаты).	2	-	2	
4.	Составление монологического высказывания.	2	-	2	
5.	Составление диалога.	2	-	2	
6.	Собеседование.	2	-	2	собеседование
	Итого:	12	1	11	

Формы занятий: практикумы, тренинги, собеседование.

Содержание учебного плана

1. Введение.

Теория: Процедура проведения собеседования.

Практика: Критерии оценивания заданий.

2. Чтение текста.

Практика: Техника выразительного чтения. Элементы речевой выразительности. Интонирование знаков препинания.

3. Пересказ текста с включением приведенного высказывания (цитаты).

Практика: Устное изложение содержания текста. Способы цитирования текста.

4.Составление монологического высказывания.

Практика: Функционально-смысловые типы речи. Составление монологического высказывания разных типов речи.

5.Составление диалога.

Практика: Особенности диалогической речи. Ведение диалога с собеседником.

6.Собеседование.

Практика: Проведение устного собеседования. Анализ устного собеседования.

Форма аттестации/контроля: устное собеседование.

1.4. Планируемые результаты и способы определения их результативности

Предметные результаты

Учащиеся научатся/смогут:

- совершенствовать умение выразительно читать текст, используя партитуру к тексту;
- сформировать умение пересказывать текст с привлечением дополнительной информации;
- отработать умение составлять тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения;
- совершенствовать умение вести диалог на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;
- углубить и расширить знания, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических);
- развить способности к самостоятельным умозаключениям, основанным на накопленном жизненном опыте.

Личностные результаты

У учащихся будут развиты:

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Учащиеся смогут:

- осознанно выбирать пути решения учебных и познавательных задач, оценивать собственные действия, изменять их, корректировать в зависимости от существующих условий;
- научиться соотносить свои действия с запланированным результатом, развить навыки самоконтроля, самооценки в деятельности.

Результаты реализации программы предъявляются на основании оценивания теоретических знаний, практических навыков и умений, а также развития личностных характеристик учащихся. Оценивание проводится по уровневой системе (высокий, средний, низкий).

Применяются следующие виды отслеживания результативности обучения по программе:

- педагогическое наблюдение;
- собеседование.

Формы контроля и подведения итогов результативности программы

Подведение итогов реализации программы осуществляется в виде итоговой аттестации в форме, определённой педагогом (собеседование).

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график на 2021 – 2022 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
			план	факт			
1.	Введение	2					
1	Процедура проведения собеседования.				беседа	кабинет № 29	
2	Критерии оценивания заданий.				практикум	кабинет № 29	
2.	Чтение текста	2					
1	Техника выразительного чтения.				практикум	кабинет № 29	
2	Элементы речевой выразительности. Интонирование знаков препинания.				практикум	кабинет № 29	
3.	Пересказ текста с включением приведенного высказывания (цитаты).	2					
1	Устное изложение содержания текста.				практикум	кабинет № 29	
2	Способы цитирования текста.				практикум	кабинет № 29	
4.	Составление монологического высказывания.	2					
1	Функционально-смысловые типы речи.				практикум	кабинет № 29	
2	Составление монологического высказывания разных типов речи.				практикум	кабинет № 29	
5.	Составление диалога.	2					

1	Особенности диалогической речи.				практикум	кабинет № 29	
2	Ведение диалога с собеседником.				практикум	кабинет № 29	
6.	Собеседование.	2					
1	Проведение устного собеседования.				практикум	кабинет № 29	собеседование
2	Анализ устного собеседования.				практикум	кабинет № 29	

2.2. Условия реализации программы

Кабинет для занятий оборудован двухместными столами, стульями. Занятия проходят при соблюдении светового, теплового режимов, требований пожарной безопасности и действующих санитарно-эпидемиологических требований.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий;
- столы для учащихся – 8 шт.;
- стол для педагога – 1 шт.;
- стулья для учащихся – 15 шт.;
- стул для педагога – 1 шт.;
- доска настенная – 1 шт.;
- компьютер – 1 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- мультимедийный экран – 1 шт.

Информационное обеспечение

1. Материалы сайта ФИПИ <http://www.fipi.ru>.
2. Материалы сайта <http://obrnadzor.gov.ru/gia/gia-11>.

В образовательном процессе используются видеоматериалы для физической разминки, проведения занятий; тематические презентации из Интернет-источников.

Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, имеющий высшее профессиональное образование по данному направлению деятельности и стаж работы в данном направлении более 30 лет.

2.3. Формы аттестации

С целью определения результативности обучения по программе применяются следующие виды аттестации:

- итоговая аттестация.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: собеседование.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов используются критерии оценивания устного собеседования.

Перечень диагностических методик для оценки эффективности реализации программы:

1. КИМ по теме «Собеседование» (приложение 1).

Для оценки эффективности занятий применяются следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает педагог учащимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность учащихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность учащихся обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты проведения устного собеседования, в ходе которого выявляется, справляются ли учащиеся с заданиями самостоятельно.

2.5. Методические материалы

С целью активизации образовательного процесса применяются:

- методы, направленные на формирование положительной мотивации к обучению (создание ситуации успеха, через выполнение заданий, посылных для всех учащихся, положительный эмоциональный настрой через создание доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества на занятии; рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других ребят; необычное, интересное, неожиданное начало занятия; авансирование успеха);

- приём состязательности при организации работы в микроколлективах;

- сочетание личностно-ориентированного и дифференцированного подходов.

Методы обучения, используемые на занятиях, обеспечивают их эффективность и мотивацию к занятиям. В реализации данной программы в зависимости от темы, цели, типа и вида занятия применяются следующие методы:

1. **Основные** (словесный – лекция, беседа; **практический** – упражнение, практическая работа; **наглядный** - иллюстрации примеров; демонстрация презентаций, видеоматериалов, алгоритма работы).

2. **Эвристический или частично-поисковый** метод обучения - постановка вопроса, задачи перед учащимися и поиск ими ответа на них. Это

способствует закреплению имеющихся знаний и развитию интереса к предмету изучения.

3. **Репродуктивный** – выполнение задания по готовому образцу.

Дидактический и лекционный материал (примерный):

1. Дидактический раздаточный материал: карточки с заданиями.
2. Теоретические сведения по всем разделам программы (учебная литература, материалы сети Интернет).
3. Материал для диагностики усвоения программы (карточки для собеседования).

Накопленный методический материал позволяет результативно использовать учебное время, учитывать интересы учащихся, воспитывать самостоятельность, творческий поиск вариантов выполнения заданий, осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Примерная схема построения типового занятия

1. Организационный момент (приветствие, создание психологического настроя, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места сообщение темы и цели занятия).
2. Подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания).
3. Ознакомление с новым материалом (лекция, демонстрация презентаций, видеоматериалов и др. дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию).
4. Физминутка.
5. Осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа, коррекция ошибок).
6. Подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин ошибок, определение перспектив деятельности, уборка рабочего места).

2.6. Список литературы

Литература для педагога

1. Основной государственный экзамен. Итоговое собеседование Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения итогового собеседования авт.- сост.: И.П. Цыбулько М.: ООО «Издательство «Национальное образование».
2. Иванова-Лукьянова Г. Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм. – М.: Флинта, 2002.
3. Соловьева Н. М. Выразительное чтение в 4-8 кл. – М.: Просвещение, 1983.
4. Цейтлин С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1982.

Литература для учащихся

1. Основной государственный экзамен. Итоговое собеседование Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения итогового собеседования авт.- сост.: И.П. Цыбулько. М.: ООО «Издательство «Национальное образование».

Приложение 1.

Оценочные материалы

Критерии оценивания устного собеседования

Задание 1. Чтение текста вслух

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
ИЧ	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
ТЧ	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Таблица 2

№	Критерии оценивания подробного пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены две и более микротем	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1
	Допущены фактические ошибки (одна или более)	0

ПЗ	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		5

Таблица 3

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущена одна орфоэпическая ошибка (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены две или более орфоэпических ошибок	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно или более)	0

Максимальное количество баллов	4
---------------------------------------	---

Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) – 11.
Задание 3. Монологическое высказывание

Таблица 4

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
M1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник итогового собеседования справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0
M2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
M3	Речевое оформление монологического высказывания (MP)	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	1
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		3

Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.
Задание 4. Диалог

Таблица 5

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
D1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник итогового собеседования справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0

Д2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 6

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три или более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
РО	Речевое оформление	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. По этому критерию участник итогового собеседования получает 1 балл только в случае, если 1 балл получен по критерию «Соблюдение речевых норм»	1
	Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов		4

Максимальное количество баллов за монолог и диалог – 9.
Общее количество баллов за выполнение всей работы – 20.

Вариант 1.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Быть может, уже много тысяч лет назад, глядя на ночное небо, человек мечтал о полете к звездам. Наша страна в превращении этой мечты в реальность сыграла не последнюю роль.

Через 12 лет после окончания Великой Отечественной войны Советский Союз начал первым прокладывать путь человечества в космическое пространство. Этот подвиг совершили конструкторы, авиаторы, инженеры, рабочие...

3-го ноября 1957 года мы первыми запустили в космическое пространство живое существо — собаку Лайку. Потом — первый в мире искусственный спутник Солнца.

12 апреля 1961 года в Советском Союзе состоялся исторический полет первого человека Юрия Гагарина в космическое пространство.

Первым человеком, совершившим 18 марта 1965 года первый в истории выход в открытый космос, стал наш космонавт Алексей Леонов.

Первыми женщинами-космонавтами стали Валентина Терешкова и Светлана Савицкая.

В ноябре 1970 года советская межпланетная космическая станция «Луна-17» доставила на поверхность Луны автоматический самоходный аппарат «Луноход-1», который управлялся с земли.

Отрадно, что Россия продолжает оставаться одной из лидирующих держав в освоении космоса. Сегодня, благодаря достижениям исследователей космических технологий, новейших знаний космоса, современный человек может пользоваться мобильными телефонами, цифровым телевидением, может отслеживать передвижение по дорогам планеты, прогнозировать изменения погоды... (178 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Константина Циолковского:

«Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Пожар (на основе описания фотографии).
- 2) Мои домашние обязанности (повествование на основе жизненного опыта).
- 3) Почему не обойтись без взаимовыручки (рассуждение по поставленному вопросу)?

Карточка №1.

- 1) Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. событие, изображённое на фотографии;
2. людей, участвующих в тушении пожара;
3. место, изображённое на фотографии;
4. эмоции, которые вызывает фотография.

Карточка №2.

Расскажите о том, какие домашние обязанности у Вас есть.

Не забудьте рассказать:

1. какие обязанности по дому Вы выполняете;
2. кто Вам определил эти обязанности;
3. нравится ли Вам выполнять эти обязанности;
4. как Вы убеждаете себя, что эти обязанности надо выполнять;
5. как Вы планируете своё время, чтобы успевать выполнять свои обязанности.

Карточка №3.

Почему не обойтись без взаимовыручки?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое взаимовыручка?
2. Готовы ли Вы прийти на помощь, если потребуется?
3. Почему люди должны помогать друг другу?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Случалось ли Вам в жизни сталкиваться с чрезвычайными обстоятельствами? Возможно, Вы знаете о таких обстоятельствах в жизни других людей?
2. Как реагировали окружающие люди на чужую беду?
3. Какой отклик вызывает чужое горе в Вашей душе?

Карточка №2.

Мои домашние обязанности.

1. Правильно ли, что каждый в семье должен выполнять определённые обязанности?
2. Какие важные качества характера формируются в человеке, когда он с детства приучен выполнять определённые обязанности?
3. Когда у Вас будет семья, будете ли Вы определять обязанности для своих детей? Какие?

Карточка №3.

Почему не обойтись без взаимовыручки?

1. Какие примеры взаимовыручки из собственного опыта или из литературы Вы можете привести?
2. Какими качествами обладает человек, готовый прийти на помощь?
3. Есть ли эти качества у Вас?
4. Надо ли оказывать помощь бескорыстно?

Вариант 2.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Вам, конечно, знаком человек, изображённый на этой фотографии. Это Юрий Алексеевич Гагарин (1934–1968) – первый космонавт.

Выразительно прочитайте текст о Юрии Алексеевиче Гагарине вслух.

Кандидаты в первый отряд космонавтов набирались среди военных лётчиков-истребителей по решению Сергея Павловича Королёва, считавшего, что именно эти лётчики уже имеют опыт перегрузок, стрессовых ситуаций и перепадов давления. Их было 20 молодых лётчиков, которых готовили к первому полёту в космос. Юрий Гагарин был одним из них.

Когда началась подготовка, никто не мог даже предположить, кому из них предстоит открыть дорогу к звёздам. Надёжный, сильный и доброжелательный, Юрий никому не завидовал, никого не считал лучше или хуже себя. Он легко брал на себя инициативу, работал упорно и с удовольствием.

12 апреля 1961 года в 9 часов 7 минут по московскому времени с космодрома Байконур стартовал космический корабль «Восток» с пилотом-космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным на борту. Вскоре весь мир увидел кадры кинохроники, ставшие историей: подготовка к полёту, спокойное и сосредоточенное лицо Юрия Гагарина перед шагом в неизвестность, его знаменитое «Поехали!».

Смелость и бесстрашие простого русского парня с широкой улыбкой покорили всё человечество. Продолжительность полёта Гагарина равнялась 108 минутам. Всего 108 минут. Но не количество минут определяет вклад в историю освоения космоса. Юрий Гагарин был первым и останется им навсегда!

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова С.П. Королёва, выдающегося конструктора и учёного, о Ю.А. Гагарине:

«Он открыл людям Земли дорогу в неизвестный мир. Но только ли это? Думается, Гагарин сделал нечто большее – он дал людям веру в их собственные силы, в их возможности, дал силу идти увереннее, смелее...»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Праздник (на основе описания фотографии).
 - 2) Поход (экскурсия), который запомнился мне больше всего (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Всегда ли нужно следовать моде (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

1) Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. место и время проведения праздника;
 2. событие, которому, по Вашему мнению, посвящён праздник;
 3. присутствующих на празднике;
 4. общую атмосферу праздника и настроение участников.
-

Карточка №2.

Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

Не забудьте описать:

1. куда и когда Вы ходили в поход (на экскурсию);
 2. с кем Вы ходили в поход (на экскурсию);
 3. как Вы готовились к походу (экскурсии);
 4. почему Вам запомнился этот поход (экскурсия).
-

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

Не забудьте описать:

1. Что значит следовать моде?
2. Для Вас важно следовать моде и почему?
3. Следовать моде можно только в одежде?
4. Как Вы понимаете выражение «хороший вкус»?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Какие праздники Вам нравятся больше и почему (домашние, школьные, праздники в кругу друзей)?
2. Когда можно сказать, что праздник удался?
3. Вы больше любите праздник или подготовку к нему и почему?

Карточка №2.

Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

1. Чем, по Вашему мнению, полезны походы (экскурсии)?
2. Что бы Вы порекомендовали Вашим сверстникам, которые собираются впервые отправиться в поход (на экскурсию)?
3. Что, по Вашему мнению, самое важное в походе (на экскурсии)?

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

1. Что означает, по Вашему мнению, слово «модный»?
2. Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для Вас особенно важны?
3. Приведите пример отрицательного влияния моды.

Вариант 3.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Война застала его под Минском. Уже 23 июня Михаил Девятаев участвовал в воздушном бою. 24 июня он сбил вражеский самолет. А еще через день сам попал под огонь «Мессершмитта» и выпрыгнул с парашютом из горящего «ишака» (истребителя «И-16»). Не прояви он находчивость, война и жизнь окончились бы для него в этом бою под Минском — «Мессершмитт» развернулся расстрелять летчика. Михаил стянул стропы и быстро понесся к земле. В ста метрах он дал парашюту раскрыться и спасся. Потом он еще не один раз покидал горящие самолеты. К лету 44-го года он сбил девять вражеских самолетов. Пять раз сбивали его. У него были прострелены рука и нога. К 1944 году летчик Девятаев был награжден тремя боевыми орденами. Но в историю Великой Отечественной войны своё имя Михаил Девятаев навечно вписал, совершив побег из немецкого плена на вражеском самолёте.

Двухмоторный тяжёлый бомбардировщик взлетел на глазах у изумлённых немцев на секретной базе Пенемюнде. Через два часа приземлился на вспаханном поле за линией фронта. Подбежавшие к самолёту солдаты увидели десять скелетов в полосатой одежде, бежавших из плена. В 1957 году история этого дерзкого, почти фантастического побега стала достоянием больших газет. Главное ее лицо — летчик Михаил Петрович Девятаев был удостоен звания Героя Советского Союза. (197 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Михаила Черпанова:

«Итак, весь мир более полвека восхищается побегом М. Девятаева, так и не поняв главного – узник острова Узедом по сути дела выбил из рук бесноватого фюрера последнюю его надежду – ракету ФАУ-2 и способствовал тому, чтобы она оказалась в распоряжении советских ракетостроителей под руководством С.П. Королёва.

Другими словами, побег Девятаева во многом способствовал прекращению Второй Мировой войны и создал условия для предотвращения Третьей.»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Светлое Рождество (на основе описания фотографии).
- 2) Встреча, которая запомнилась (повествование на основе жизненного опыта).
- 3) Какого человека можно назвать другом (рассуждение по поставленному вопросу)?

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. событие, изображённое на фотографии;
2. атмосферу праздника Рождества;
3. как эта атмосфера передана через фотографию;
4. место, изображённое на фотографии (почему фотография может быть посвящена Рождеству).

Карточка №2.

Расскажите о том, какая встреча произвела на Вас сильное впечатление.

Не забудьте рассказать:

1. когда и с кем произошла встреча;
2. была ли встреча запланированной или внезапной;
3. какие эмоции испытали Вы при встрече и почему.

Карточка №3.

Какого человека можно назвать другом?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое дружба?
2. Почему не каждого знакомого человека можно назвать другом?
3. Есть ли у Вас настоящий друг?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Какие праздники Вам нравятся и почему?
2. Как отмечают Рождество в Вашей семье?
3. Вы больше любите праздник или подготовку к нему?

Карточка №2.

Встреча, которая запомнилась.

1. Бывали ли в Вашей жизни встречи, от которых зависел какой-то Ваш поступок или принятое решение?
2. Какими качествами должен обладать человек, чтобы встреча с ним оказалась значимой для Вас?
3. Как Вы думаете, есть ли люди, которые встречу с Вами считают важным для себя событием и почему?

Карточка №3.

Какого человека можно назвать другом?

1. Какие примеры настоящей дружбы из собственного опыта или из литературы Вы можете привести?
2. Какими качествами должен обладать человек, чтобы Вы смогли назвать его своим другом?
3. Есть ли эти качества у Вас?

Вариант 4.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси. Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий). При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно тогда Ростов и получил название Великого.

С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром. В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской.

Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий. Кроме величественного Кремля, монастырских ансамблей и храмов в Ростове сохранилось немало интереснейших памятников культового и гражданского зодчества. Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе, наполненном новой жизнью, незримо связанные с сегодняшним днем. Они — молчаливые

свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении.

Славен Ростов и своими художественными ремеслами. Ростовскую финифть — уникальный народный промысел, традиционно существующий только в Ростове — ценят и знают не только в нашей стране, но и за рубежом.

В 1970 Ростов объявлен городом-заповедником. *(По материалам <http://arhe62.livejournal.com/651.html>)* (172 слова)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Константина Случевского, писателя и журналиста, о Ростове Великом:

«Здесь возросло и окрепло великорусское племя».

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Зима пришла (на основе описания фотографии).
 - 2) Школьный праздник, который запомнился (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Интернет: друг или враг (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. общее настроение, которое передано на фотографии;
 3. ваши впечатления от фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите о том, какой школьный праздник Вам запомнился.

Не забудьте рассказать:

1. когда состоялся праздник, чему он был посвящён;
 2. кто присутствовал на празднике;
 3. какую роль лично Вы играли в подготовке и проведении праздника;
 4. какой момент праздника произвёл на Вас сильное впечатление.
-

Карточка №3.

Интернет: друг или враг?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Когда человек прибегает к помощи интернета?
2. Можно ли обойтись без интернета?
3. Какие опасности таит в себе интернет?
4. Как избежать интернет-зависимости?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

1) Опишите фотографию.



1. Любите ли Вы зиму?
 2. Почему первый снег всегда поднимает настроение?
 3. Какие события, происходящие зимой, Вам особенно памятли?
-

Карточка №2.

Расскажите о том, какой школьный праздник Вам запомнился.

1. Зачем проводить школьные праздники?
 2. Каким знаменательным событиям посвящены Ваши школьные праздники?
 3. Кем интереснее быть на празднике: участником, организатором или зрителем?
 4. Когда можно сказать, что праздник удался?
-

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

1. Вы пользуетесь мобильным интернетом? Для каких целей?
 2. С какого возраста, по Вашему мнению, можно давать ребёнку пользоваться Интернетом? Стоит ли ограничить время пребывания в сети?
 3. Приведите пример отрицательного влияния Интернета на Ваших сверстников?
-

Вариант 5.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Достоевский загадочно обронил однажды: «Мир спасет красота». Что это? Мне долго казалось — просто фраза. Как бы это возможно? Когда в кровавой истории, кого и от чего спасала красота? Облагораживала, возвышала — да, но кого спасла?

Я думаю, что мировой литературе под силу в эти тревожные часы человечества помочь ему верно узнать самого себя вопреки тому, что внушается пристрастными людьми и партиями...

Скажут нам: что ж может литература против безжалостного натиска открытого насилия?

И простой шаг простого мужественного человека: не участвовать во лжи, не поддерживать ложных действий! Пусть это приходит в мир и даже царит в мире — но не через меня. Писателям же и художникам доступно больше: победить ложь! Против многого в мире может выстоять ложь — но только не против искусства.

...Это старое триединство Истины, Добра и Красоты — не просто парадная обветшавшая формула...Если вершины этих трех деревьев сходятся, как утверждали

исследователи, но слишком явные, слишком прямые поросли Истины и Добра задавлены, срублены, не пропускаются, — то может быть причудливые, непредсказуемые, неожиданные поросли Красоты пробьются и взвоятся в то же самое место, и так выполнят работу за всех трех?

И тогда не обмолвкой, но пророчеством написано у Достоевского: «Мир спасет красота»? (Александр Солженицын. По материалам Нобелевской лекции по литературе, 1972 г.) (194 слова)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Н.К. Рериха: «Если мы мыслим о Культуре, это уже значит – мы мыслим и о Красоте, и о Книге как о создании прекрасном»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Ходили мы походами... (на основе описания фотографии)
 - 2) Мой звёздный час (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Любая ли музыка — искусство (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. какое найденное Вами решение было одобрено окружающими и позволило укрепить Ваш авторитет;
 3. общее настроение, которое передано на фотографии;
 4. ваши впечатления от фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите о событии, которое можно было бы назвать Вашим звёздным часом.

Не забудьте рассказать:

1. что предшествовало этому событию;
 2. с кем Вы ходили в поход (на экскурсию);
 3. почему этот случай можно считать Вашим звёздным часом.
-

Карточка №3.

Любая ли музыка — искусство?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Какую музыку Вы слушаете?
2. Почему одни музыкальные произведения живут долго, а другие быстро забываются?
3. Как Вы понимаете выражение «Музыка лечит душу»?
4. В чем истинное предназначение искусства?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Любите ли Вы ходить в походы?
2. Чем, по Вашему мнению, полезны походы?
3. Что бы Вы порекомендовали тем, кто отправляется в поход?

Карточка №2.

Расскажите о событии, которое можно было бы назвать Вашим звёздным часом.

1. Что такое звёздный час?
2. О каком звёздном часе Вы мечтаете?
3. Верите ли Вы, что звёздный час бывает в жизни каждого человека?
4. Что надо делать, чтобы приблизить свой звёздный час?

Карточка №3.

Любая ли музыка — искусство?

1. Почему в наше время музыкальные произведения исчезают так же быстро, как и появляются?
2. Отличается ли современная музыка от музыки классической?
3. Известны ли Вам примеры, когда музыка оказывала огромное влияние на людей?

Вариант 6.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Книги Пушкин любил с детства. По словам его младшего брата, он, еще будучи мальчиком, проводил бессонные ночи, тайком забираясь в кабинет отца. И без разбора «пожирал» все книги, попадавшие ему под руку.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин уже на одиннадцатом году великолепно знал французскую литературу. Девяти лет он читал «Илиаду» и «Одиссею». Своей начитанностью мальчик впоследствии поразил своих лицейских товарищей.

Большую любовь к книге Пушкин сохранил до конца своих дней. Находясь в изгнании, поэт часто обращался к друзьям с просьбой прислать ему ту или иную книгу. Почти с каждой почтой он получал книжные посылки.

Уезжая в путешествия, Пушкин всегда брал с собой книгу. К книгам поэт относился очень бережно. В одном из писем с дороги поэт писал, что он очень сердит и расстроен, так как книги, взятые им в дорогу, в сундуке перебились и перетерлись.

После дуэли Пушкин лежал в кабинете, окруженный книгами своей библиотеки. Рядом с кабинетом, в гостиной, собрались его близкие друзья. С ними поэт трогательно и взволнованно простился. Состояние его ухудшилось. Он попросил привести детей и простился с ними. Потом он окинул угасавшим взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья!» (по А. Гессену) (183 слова)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова А.С. Пушкина: «Чтение – вот лучшее учение».

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) В летнем лагере (на основе описания фотографии).
 - 2) Общее дело (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Зачем нужна доброта (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. где происходит событие, изображённое на фотографии;
 3. общее настроение, которое передано на фотографии;
 4. впечатления участников фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите о деле, которое объединило Вас с Вашими друзьями.

Не забудьте рассказать:

1. какое общее дело Вы решили сделать с Вашими друзьями;
 2. какой результат вы получили;
 3. как изменились после этого дело ваши отношения;
 4. помогло ли общее дело лично вам ближе узнать своих товарищей.
-

Карточка №3.

Зачем нужна доброта?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое доброта?
2. Важным ли качеством человека является для Вас доброта?
3. Легче ли жить, когда Вас окружают добрые люди?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Приходилось ли Вам отдыхать в летнем лагере?
 2. Чем, по вашему мнению, полезны летние лагеря?
 3. Что бы Вы порекомендовали тем, кто отправляется в лагерь?
-

Карточка №2.

Расскажите о деле, которое объединило Вас с Вашими друзьями.

1. Когда дело может стать общим?
 2. Считаете ли Вы коллективный уход с урока общим делом?
 3. Кто может стать инициатором общего дела?
 4. Готовы ли Вы объединить вокруг себя друзей и какое совместное дело могли бы им предложить?
-

Карточка №3.

Зачем нужна доброта?

1. Всегда ли нужно быть добрым?
 2. Часто ли в жизни Вам приходилось видеть проявления доброты?
 3. Приходилось ли Вам совершать добрые дела?
 4. Как Вы после этого себя чувствовали?
 5. Зачем нужно делать добро?
-

Вариант 7.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

В глубине заповедника, на берегу реки Чистой, под скалою, в густых зарослях чернеется сруб. Он почти сгнил. Много лет прошло с того дня, когда его здесь срубили солдаты, насмерть вставшие на пути фашистских захватчиков, рвавшихся через Главный кавказский хребет к Черному морю. Может, это был штабной блиндаж? — кто теперь скажет? Да и неважно это. Главное в том, что сруб этот живо напоминает о суровых и крайне тяжких месяцах героической обороны Кавказа. Он как памятник, хранимый не людьми — природой, так как мало кому известно это место. Здесь нет мрамора и гранита, нет бронзы, не пылают здесь прозрачные в солнечном свете факелы Вечного огня. Скрепленный цементом дикий камень с привинченной металлической доской, или сваренная из листовой стали тумба, увенчанная стальной звездой, простые, идущие из глубины вечно тоскующего сердца слова бесконечной благодарности ныне живущих тем, кто осенью 1942 года в этих скалах и долинах положили свои жизни на алтарь Отечества — вот какие обелиски стоят в горах.

И если тебе, мой читатель, посчастливится побывать когда-нибудь в Кавказском заповеднике и пройти по тропе, обочь которой стоит такой обелиск, низко поклонись памяти защитников нашей Родины... (по В. Молчанову) (179 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова С.С. Смирнова: *«Имеем ли мы право забывать, что стоили нам мир и свобода? Разве не было бы такое забвение предательством перед памятью павших воинов, перед горем безутешных матерей, одиноких вдов, осиротевших детей? Этого нельзя забывать во имя нашей упорной борьбы за мир, которая немыслима без горькой памяти о бедствиях минувшей войны».*

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Мой четвероногий друг (на основе описания фотографии).
 - 2) Экскурсия (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Так ли безобидны молодёжные субкультуры (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

- 1) Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. какое событие изображено на фотографии;
 3. настроение, которое передано на фотографии;
 4. ваши впечатления фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите об экскурсии, которая Вам запомнилась.

Не забудьте рассказать:

1. Куда и когда состоялась экскурсия?
 2. Кто был её организатором и участниками?
 3. Чем эта экскурсия была Вам интересна и полезна?
 4. Почему Вы могли бы порекомендовать Вашим друзьям побывать на этой экскурсии?
-

Карточка №3.

Так ли безобидны молодёжные субкультуры?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Какие молодёжные субкультуры Вам известны?
2. Есть ли среди Ваших знакомых представители молодёжных субкультур?
3. В чём выражаются особенности их поведения?

4. Чем может быть опасно увлечение субкультурами?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Есть ли у Вас или Ваших знакомых домашний питомец?
2. Чем он дорог Вам или Вашим знакомым?
3. Почему Вы могли бы назвать его другом?

Карточка №2.

Расскажите об экскурсии, которая Вам запомнилась.

1. Чем, по Вашему мнению, полезны экскурсии?
2. Что бы Вы порекомендовали своим друзьям, впервые собирающимся на экскурсию?
3. Что, по Вашему мнению, самое важное на экскурсии?

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

1. Отчего, на Ваш взгляд, происходит увлечение молодёжи неформальными движениями?
2. Поддерживаете ли Вы какое-либо из этих движений?
3. Что Вы могли бы посоветовать своим друзьям, увлекающимся молодёжными субкультурами?

Вариант 8.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

В.И. Даль был искателем и собирателем слов. Сам образ жизни — постоянные поездки с места на место, встречи с разными людьми — помогали ему стать собирателем слов. «Жадно хватая на лету родные речи, слова и обороты, когда они срывались с языка в простой беседе... записывал их, без всякой иной цели и намеренья, как для памяти, для изучения языка, потому что они мне нравились», — говорил В.И. Даль.

Интерес к русскому языку, русскому быту, фольклору появился у Даля в юности. Ещё учась в Морском корпусе, он составил свой первый словарь, в который вошли 34 слова кадетского жаргона. А в 1819 году 18-летний мичман, направляясь к месту своей службы на Черноморский флот, записал первое заинтересовавшее его слово «замолаживать», которое услышал от ямщика, что значило в новгородских краях «пасмурнеть, заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью». Оно-то и положило начало

главному труду всей жизни В.И. Даля — «Толковому словарю живого великорусского языка», которому он отдал более полувека, собрав 200000 слов. Печатался в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Москвитянин».

Владимир Иванович Даль был награжден Ломоносовской премией, а в 1863 году удостоен высокого звания почётного академика Петербургской Академии Наук.

(179 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова В.Д. Берестов: *«Читая Словарь Даля как повесть, не только слышишь ритмы, но и любишься красками языка, будто полярным сиянием».*

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Моя семья (на основе описания фотографии).
 - 2) Мой школьный день (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) От чего зависит выбор жизненных ценностей (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. где происходит действие, запечатлённое на фотографии;
 3. общее настроение, которое передано на фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите об одном своём школьном дне.

Не забудьте рассказать:

1. когда был самый запомнившийся Вам школьный день;
 2. в чём особенности этого дня;
 3. кто был участниками событий этого дня;
 4. какие впечатления оставил этот день и почему.
-

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое жизненные ценности?
2. Когда происходит формирование жизненных ценностей?
3. Без каких ценностей не может быть настоящего человека?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Как Вы думаете, в какой момент или во время какого события сделана эта фотография?
 2. Есть ли у Вас любимые фотографии, где Вы в кругу своей семьи?
 3. Какой момент запечатлён на Вашей фотографии?
-

Карточка №2.

Мой школьный день.

1. Что, по Вашему мнению, может сделать школьный день запоминающимся?
 2. Когда можно сказать, что день удался?
 3. Готовы ли Вы сделать так, чтобы обычный школьный день стал запоминающимся не только для Вас, но и для Ваших друзей?
-

Карточка №3.

От чего зависит выбор жизненных ценностей?

1. Что по-настоящему ценно для Вас?
 2. Какие качества Вы цените в людях?
 3. Какие примеры Вы можете привести, чтобы подтвердить, что у разных людей могут быть разные жизненные ценности?
-

Вариант 9.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Что такое **К_ижи**?

Две многоглавые церкви, отделенные одна от другой колокольней. Все из дерева. Двадцать две главы Преображенского собора.

Здесь, берега во тьме раскинув,

Спит озеро, глаза смеж**ив**.

Напевною загадкой линий,

Как чудо светлое России,

В Онеге плавают **К_ижи**.

Юрий Адрианов

Множество, множество куполов, покрытых лемехами — резными пластинками из осины, что, переливаясь на солнце, кажутся золотыми. Над куполами выются чайки, и вместе с белокрылыми птицами все здание устремляется вверх, в заоблачные выси.

Преображенская церковь — памятник русской воинской славы. Она была построена в 1714 году, когда в Северной войне боевое счастье стало служить войскам Петра. Шведские захватчики постоянно опустошали озерный Русский Север. Избавление от всегдашней угрозы набегов было радостным событием для местного населения.

Ликующий облик Преображенской церкви явился «эхом русского народа», воплотившимся в архитектуре. Впечатление усиливает и высота здания, составляющая около сорока метров.

Здесь нет фресок, простые бревенчатые стены создают ощущение домашнего покоя. Место фрески в деревянном храме занимали иконы. Творения здешних художников простонародны, бесхитростны, голосисты по своим краскам.

Кизи — это величавая поступь петровских ратников.

Кизи — завещание потомкам, наказ любить свою страну.

Кизи — это бессмертная Древняя Русь, художественное прошлое, живущее в настоящем. (по Е.И. Осетрову) (181 слово)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Н.В. Гоголя: «Архитектура — та же летопись. Она говорит миру, когда уже молчат и песни и предания».

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Зимние забавы (на основе описания фотографии).
 - 2) Как я однажды... (повествование на основе жизненного опыта)
 - 3) Какую семью можно назвать крепкой (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. кто изображён на фотографии;
 2. где и когда происходит действие, запечатлённое на фотографии;
 3. общее настроение, которое передано на фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите об одном событии своей жизни, оставившем яркое воспоминание.

Не забудьте рассказать:

1. когда было это событие;
 2. кто был его участниками;
 3. какие впечатления оставило это событие и почему.
-

Карточка №3.

Какую семью можно назвать крепкой?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. когда было это событие;
2. кто был его участниками;
3. какие впечатления оставило это событие и почему.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Как Вы думаете, в какой момент сделана эта фотография?
2. Есть ли у Вас любимые фотографии, где Вы в кругу своей семьи?
3. Какой момент запечатлён на Вашей фотографии?

Карточка №2.

Как я однажды...

1. Случались ли в Вашей жизни интересные или нелепые события?
2. Как Вы сами отнеслись к случившемуся?
3. Почему этот случай памятен Вам до сих пор?

Карточка №3.

Какую семью можно назвать крепкой?

1. Какой Вы представляете свою будущую семью?
2. Что ценного от своих родителей Вы обязательно перенесёте в свою будущую семью?
3. Приведите из собственного опыта или из художественной литературы примеры, подтверждающие, что крепкая семья — основа душевного комфорта?

Вариант 10.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Теперь уже никто не считает сверхъестественным и необъяснимым тот факт, что с начала христианства и до монголо-татарского нашествия Киевская Русь была страной высокой и прекрасной письменной культуры. Введение христианства и приобщение её к византийской книжности установило преемственность двух письменных культур. Это сильно преумножило интерес восточных славян к книге и способствовало распространению письменности ещё на заре её цивилизации.

Не без основания предполагают, что грамотность была у нас воспринята в течение самого короткого времени и беспрепятственно развивалась на первых порах. Ничто не преграждало народу путь к грамоте, и наши прародители быстро овладели сравнительно высоким уровнем письма. Это подтверждается сохранившимися надписями на деревянных предметах, например на прялках, на причудливых гребнях для расчёсывания льна, на неприхотливой глиняной посуде, на различных деревяшках, не пригодных для экспонирования.

Наука недаром придаёт огромное значение изучению старинных предметов. Без преувеличения можно сказать, что археологические находки превзошли все ожидания учёных, приоткрыв картины живой древности. В небезызвестных раскопках под Новгородом, которые велись в продолжение десяти лет, были найдены сверхинтересные грамоты на бересте. Это беспрецедентное открытие в археологии: в них запечатлена оригинальная предыстория русской книги.

(по И. Голуб.) (169 слов.)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Попова А.С., русского физика, электротехника, изобретателя радио:

«Я всегда гордился тем, что родился русским»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Семейные традиции (на основе описания фотографии).
 - 2) Поход в театр (музей) (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Модно ли быть патриотом (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. место, где происходит событие, изображённое на фотографии;
 2. людей на фотографии;
 3. как автору фотографии удалось передать эмоционально приподнятое ощущение ожидания праздника.
-

Карточка №2.

Расскажите о том, как Вы побывали в театре или музее.

Не забудьте рассказать:

1. когда и с кем Вы ходили в театр или музей;
 2. что это был за театр (музей);
 3. почему Вы решили туда сходить;
 4. что Вам особенно запомнилось;
 5. какие впечатления остались у Вас от посещения.
-

Карточка №3.

Модно ли быть патриотом?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Что такое патриотизм?
2. Существует ли мода на патриотизм?
3. Применимо ли к патриотизму слово «мода»?

4. Какой патриотизм можно назвать истинным, а какой ложным?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

1) Опишите фотографию.



1. Почему по фотографии можно сделать вывод, что делать подарки — это семейная традиция?

2. Как Вы думаете, девочка, изображённая на фотографии, раскрывает предназначенный ей подарок или кладёт под ёлку подарок для кого?

3. Какие семейные традиции празднования Нового года есть в Вашей семье?

Карточка №2.

Поход в театр (музей).

1. В каких театрах или музеях Вам приходилось бывать?

2. Что бы Вы порекомендовали своим друзьям, впервые собирающимся в театр (музей)?

3. Что, по Вашему мнению, самое важное человек выносит для себя от посещения театра (музея)?

Карточка №3.

Модно ли быть патриотом?

1. Не кажется ли Вам, что некоторые люди в наше время «играют» в патриотизм, потому что это считается модным?

2. Ощущаете ли Вы себя патриотом? Как это проявляется?

3. Приведите примеры истинного патриотизма?

Вариант 11.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Жизнь древних греков невозможно представить себе без театральных представлений, их любимого зрелища. Известно, что древние греки очень любили виноград и после его сбора устраивали праздник в честь бога винограда Диониса. Такие представления назывались трагедиями.

Простым людям всегда было интересно знать, как живут богатые. Драматург Софокл начал писать пьесы про царей, и сразу стало ясно: цари и те часто плачут и личная жизнь у них небезопасна и отнюдь не проста. А для того чтобы придать повествованию

занимательности, Софокл решил привлечь актеров, которые смогли бы сыграть его произведения, — так появился театр.

Вначале поклонники искусства были очень недовольны: действие видели только те, кто сидел в первом ряду, и, поскольку билеты тогда еще не были предусмотрены, лучшие места занимали самые сильные и рослые. Тогда эллины решили устранить это неравноправие и построили амфитеатр, где каждый следующий ряд был выше предыдущего, и всё, что происходило на сцене, стало видно всем пришедшим на представление.

Обычно театральные представления начинались утром, а заканчивались с заходом солнца. В один день ставили и трагедию, и драму, и комедию. Театральные зрелища были особенно любимы эллинами. Социальные, этические, политические проблемы, вопросы воспитания, глубокая обрисовка героических характеров, тема высокого гражданского самосознания составляют жизнеутверждающую основу древнегреческого театра.

(192 слова)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Аристофана, древнегреческий драматурга:

«Поэт должен скрывать дурное и не представлять его на сцене. Как детей наставляет учитель, так поэт должен наставлять взрослых...»

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) День рождения (на основе описания фотографии).
 - 2) Каникулы моей мечты (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Почему нельзя полагаться на случай (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. событие, изображённое на фотографии;
 2. место, изображённое на фотографии;
 3. присутствующих на празднике;
 4. атмосферу праздника и настроение участников.
-

Карточка №2.

Расскажите о каникулах, которые Вам особенно запомнились.

Не забудьте рассказать:

1. какие это были каникулы;
 2. где Вы провели эти каникулы;
 3. что особенного произошло в эти каникулы;
 4. кто стал участником событий, происходящих в эти каникулы.
-

Карточка №3.

Почему нельзя полагаться на случай?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Много ли в нашей жизни зависит от случая?
2. Всегда ли надо полагаться на случай?
3. Что надо делать, чтобы случай не стал определяющим в Вашей жизни?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Что нужно сделать для того, чтобы День рождения стал запоминающимся?
2. Как отмечают дни рождения в Вашей семье?
3. Вы больше любите сам праздник или подготовку к нему?

Карточка №2.

Каникулы моей мечты.

1. Бывали ли в Вашей жизни каникулы, которые стали незабываемыми?
2. Кто их организовал?
3. Что Вы могли бы посоветовать своим сверстникам, чтобы их каникулы были столь же запоминающимися?

Карточка №3.

Почему нельзя полагаться на случай?

1. От чего может зависеть наша жизнь?
2. Можем ли мы сами что-то решать в жизни или надо полагаться на случай, потому что всё уже определено без нас?
3. Какими качествами должен обладать человек, чтобы не полагаться на волю случая?

Вариант 12.

Задание 1.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Иногда люди спрашивают себя или других, чем мы отличаемся от животных? Часто можно услышать ответ — у людей есть память. Что же такое эта память?

Память — это важная способность людей удерживать в своём мозге свои мысли, переживания, ощущения, действия, при этом за необходимостью обращаться к ним снова и снова, то есть пользоваться своим прошлым с пользой для будущего и настоящего.

Кажется, что это какой-то сложный механизм, а на самом деле мы неосознанно используем его очень часто. Именно благодаря этому мы способны предугадывать и планировать будущее.

В психологии считается, что взрослый человек в состоянии запомнить от двадцати тысяч слов до ста. Однако, существуют люди, которые обладают феноменальной памятью. Например, Александр Македонский, который помнил имена абсолютно всех своих воинов. Или академик Абрам Иоффе, который наизусть знал всю таблицу логарифмов. Великому Моцарту достаточно было один раз прослушать музыкальное произведение, чтобы потом исполнить его самому и записать на бумаге.

Невероятным кажется способность человека, который всю жизнь считал, что он абсолютно неспособен к иностранным языкам, а попав в чужую страну, в экстремальную ситуацию, быстро и легко выучивает чужой язык.

Способность к запоминанию во многом зависит от тренируемости. И чтобы развить память, нужно ее тренировать. (188 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова И. Гёте: «Если теряешь интерес ко всему, то теряешь и память».

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Первые цветы (на основе описания фотографии).
 - 2) Как я однажды помогал маме (повествование на основе жизненного опыта).
 - 3) Что значит поступать по совести (рассуждение по поставленному вопросу)?
-

Карточка №1.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. место действия и время года на фотографии;
 2. какие чувства вызывают у вас цветы, изображённые на фотографии;
 3. настроение, которое создаёт фотография.
-

Карточка №2.

Расскажите о том, как Вы помогли маме.

Не забудьте рассказать:

1. куда и когда Вы ходили в поход (на экскурсию);
 2. с кем Вы ходили в поход (на экскурсию);
 3. как Вы готовились к походу (экскурсии);
 4. почему Вам запомнился этот поход (экскурсия).
-

Карточка №3.

Всегда ли нужно следовать моде?

Не забудьте описать:

1. как Вам пришла мысль помочь маме;
2. вы действовали по плану или стихийно;
3. что именно Вы сделали, чтобы помочь маме;
4. как мама оценила Вашу помощь.

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Задание 4.

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Какие чувства Вы испытываете с приходом весны?
 2. Почему первые весенние цветы по-особенному радуют взгляд?
 3. Какие краски ассоциируются у нас с приходом весны?
-

Карточка №2.

Как я однажды помогал маме.

1. Осознаёте ли Вы, что мама нуждается в нашей помощи?
 2. Часто ли Вы помогаете маме?
 3. В чём выражается Ваша помощь?
 4. Что Вы могли бы посоветовать своим сверстникам, которые не помогают родителям?
-

Карточка №3.

Что значит поступать по совести?

1. Почему совесть считают мерилем нравственности?
2. Можно ли, на Ваш взгляд, иногда поступать против совести?
3. Приходилось ли Вам совершать поступки, за которые потом было стыдно?