

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ  
РАЙОН

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Дом детского творчества»  
станции Атаманской муниципального образования Павловский район  
(МБОУ ДО ДДТ ст. Атаманской)

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «23» мая 2022 г.  
Протокол № 6

Утверждаю  
И.о. директора МБОУ ДО  
ДДТ ст. Атаманской  
\_\_\_\_\_ В.Н. Кахикало  
приказ № 63  
от «23» мая 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Ступеньки к грамоте»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год: 72 часа

**Возрастная категория:** от 5,5 до 7 лет

**Состав группы:** до 15 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе:** 20134

Автор-составитель:  
Жукова Наталья Васильевна,  
педагог дополнительного образования

ст. Атаманская, 2022

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»**

### **1.1. Пояснительная записка**

В старшем дошкольном возрасте уровень речевого развития дошкольника выводит его на серьезный этап. Он вплотную подходит к овладению письменными формами речи (чтением и письмом). Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, можно часть умений сформировать в старшем дошкольном возрасте.

Для речевого развития старших дошкольников характерен довольно богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счёт пассивной лексики. У большинства дошкольников завершается формирование грамматического строя речи, и обучающиеся начинают постепенно осваивать грамматику текста (использовать в речи средства связи между предложениями; при составлении собственного текста оформляют его вводным и заключительным предложением).

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание уделяется развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения.

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и методическими рекомендациями:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Москва, 2015 г.).

7. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Краснодар, 2020 г.).

Направленность программы – **социально-педагогическая**, так как способствует развитию мотивации дошкольника к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности дошкольников.

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

**Новизна** программы в том, что она способствует развитию познавательных способностей дошкольников с помощью различных способов: обследование, сопоставление, соотнесение, группировка и классификация по признакам сравнения, экспериментирование, что позволяет работать над накоплением и активизацией словаря, уточнением и обогащением знаний, представлений о предметном и природном окружении, явлениях общественной жизни.

### **Актуальность программы**

Программа представляет собой систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут дошкольникам сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Программа предусматривает реализацию разделов «Путешествие в мир профессий» (профориентационная работа) и «Воспитательная работа». Это является актуальным с учётом необходимости реализации задач Концепции развития дополнительного образования детей, что продиктовано уровнем развития общества, а также задач, стоящих перед системой образования в целом.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что через совершенствование речи активизируются познавательные процессы у учащихся.

Посредством речи дошкольник овладевает накопленным опытом, получает навыки коммуникации. Речь непосредственно связана с развитием мышления и познавательной активности, становлением личности. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости в школе, породить неуверенность учащегося в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому особое внимание уделяется развитию речи.

Данная программа является **модифицированной**, составлена на основе научно-методической литературы: Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду / под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Сфера, 2016., Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. - М.: Бином/Ювента, 2019., Маханёва М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017., Развитие речи в подготовительной к школе группе детского сада / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

### **Отличительные особенности программы**

Работа с дошкольниками по данной программе обеспечивает их общее психическое развитие, формирование предпосылок к учебной деятельности и качеств, необходимых для адаптации к успешному обучению. Обучение происходит в определенной системе и последовательности, что очень

важно не только для усвоения программы, но и для развития способностей учащихся. Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие различных сторон речевой и психической деятельности учащегося: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений - слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках - зрительное внимание.

### **Адресат программы**

Программа ориентирована на учащихся (мальчиков и девочек) в возрасте от 5,5 до 7 лет.

Психологические особенности учащихся этого возраста заключаются в том, что дошкольники готовы к школьному обучению, любознательны, у них достаточно активное внимание. В этот период происходит интенсивное развитие речи, которая характеризуется богатым словарным запасом и сложной структурой.

Ведущей деятельностью в этом возрасте является сюжетно-ролевая игра, а также наблюдается потребность в оцениваемой деятельности. Дошкольники чрезмерно подвижны, внимание у них неустойчиво, возникают определённые трудности с дисциплиной, они впечатлительны и эмоциональны, поэтому требуется смена видов деятельности, разнообразие заданий. С этой целью применяются загадки, шарады, физкультминутки, дидактические игры. Но игры, прежде всего, обучающие, поддерживающие неустойчивое внимание учащегося к материалу занятия, дающие новые знания, заставляя его напряжённо думать. Это период перехода от игры к учению.

В 5-7 лет происходит активное развитие тонкой моторики рук. Движения становятся более точными и четкими, рука практически готова к обучению письму. В старшем дошкольном возрасте учащийся учится оценивать себя и выполненную деятельность. Память отличается ярким познавательным характером. Учащимся проще запоминать материал на основе наглядности, чем на основе объяснений; конкретные названия и наименования откладываются в памяти лучше, чем абстрактные.

Пол учащегося, наличие способностей, степень предварительной подготовки и уровень образования по данной программе значения не имеют.

Занятия в объединении проводятся по группам. Количество учащихся в группе определяется Положением о режиме занятий в учреждении. Состав группы – разновозрастной.

### **Уровень программы, объём и сроки реализации**

Программа реализуется на **ознакомительном уровне**. Учащиеся научатся элементарным навыкам слогового, звукового анализа слов, у них будут развиваться коммуникативные навыки и адаптация в коллективе. Общее количество учебных часов за весь период обучения – 72 часа. Срок освоения программы – 1 год. Продолжительность образовательного процесса – 36 календарных недель.

**Форма обучения** по данной программе – очная. Возможна реализация данной программы в дистанционной форме.

### **Режим занятий**

1 год обучения (72 часа): 2 раза в неделю по 1 часу.

Продолжительность одного занятия - 30 минут.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Учебные группы формируются из мальчиков и девочек 5,5-7 лет. Такая организация взаимодействия способствует формированию у учащихся коммуникативного опыта, развитию нравственных качеств, освоению культурных ценностей. Специальной подготовки учащихся для зачисления не требуется.

Состав группы – постоянный. Учебные занятия проводятся группой.

Виды занятий: практические, игры, их выбор зависит от цели и задач занятия, определённых педагогом. Методы и приёмы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - содействие развитию речи, формирование мотивации учения, подготовка к усвоению грамоты через участие в речемыслительной деятельности и выполнение графических упражнений.

### **Задачи:**

#### **1. Образовательные:**

- познакомить со звуковым и слоговым анализом слов;
- обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь;
- развивать грамматический строй речи;
- развивать графические навыки;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения.

#### **2. Личностные:**

- развивать познавательные процессы;
- развивать инициативу с целью получения новых знаний;
- воспитывать культуру речевого общения.

#### **3. Метапредметные:**

- формировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения;
- развивать общеучебные умения: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- развивать наглядно-образное и формировать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;

### 1.3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	-	1	Игра
2.	Слово. Предложение	6	1	5	
3.	Слоговой состав слова	12	2	10	
4.	Звуковой анализ слов	15	2	13	Игра
5.	Формирование грамматического строя речи	18	3	15	
6.	Развитие связной речи	15	4	11	
7.	Путешествие в мир профессий	2	-	2	
8.	Воспитательная работа	2	-	2	
9.	Итоговое занятие	1	-	1	Игра
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>60</b>	

#### Содержание учебного плана

##### 1. Вводное занятие

**Практика:** игра «В царстве слов».

**Форма аттестации/контроля:** игра.

##### 2. Слово. Предложение

**Теория:** подведение к пониманию слова как единицы речи (мы говорим словами), пониманию терминов «слово», «предложение» (без грамматического определения). Выделение предложения из рассказа, устанавливать их последовательность. Анализ предложений из 2-3-х и более слов. Упражнение в составлении предложений из 2-3-х и более слов, членении предложений на слова (без предлогов и союзов) с указанием их последовательности.

**Практика:** выполнение развивающих заданий, участие в дидактических, настольно-печатных и т.д. играх.

##### 3. Слоговой состав слова

**Теория:** деление слов на части, нахождение первой и второй частей слов. Понятие «слог». Деление 2-4-х сложных слов с открытыми слогами. Определение последовательности слогов в слове. Преобразование слов с помощью прибавления слогов. Составление слов из заданных слогов. Установление последовательности слогов в слове с помощью схем. Ударный слог, выделение ударного слога при произношении. Гласные и согласные звуки в слоге.

**Практика:** выполнение развивающих заданий, участие в дидактических, настольно-печатных и т.д. играх. Игра «Помоги Буратино».

#### **4. Звуковой анализ слов**

**Теория:** твёрдый-мягкий, звонкий-глухой согласный звук. Выделение звука в слове и нахождение его местоположения. Выделение определённого звука в начале, в середине и в конце слова. Игры и упражнения на развитие фонематического слуха. Называние слов с определённым звуком. Нахождение слов с определённым звуком в предложении. Определение места звука в слове.

**Практика:** выполнение развивающих заданий, участие в дидактических, настольно-печатных и т.д. играх.

**Форма аттестации/контроля:** игра.

#### **5. Формирование грамматического строя речи**

**Теория:** согласование слов в предложении. Образование однокоренных слов (по образцу), существительных с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Построение сложноподчинённых предложений. Составление описательных рассказов (по плану и образцу). Употребление обобщающих слов, антонимов и синонимов, слов-действий в активной речи.

**Практика:** выполнение развивающих заданий, участие в дидактических, настольно-печатных и т.д. играх.

#### **6. Развитие связной речи**

**Теория:** понятия «диалог», «монолог». Формирование умения ведения диалога между педагогом и ребёнком, между детьми, соблюдая культуру речевого общения. Сочинение рассказов, сказок из личного опыта, по заданному началу. Составление рассказов о предметах, по набору картинок с последовательно развивающимся действием (по плану).

**Практика:** драматизация диалогов, сочинение рассказов, сказок.

#### **7. Путешествие в мир профессий**

**Практика:** знакомство с профессиями «писатель, поэт», «секретарь, референт».

#### **8. Воспитательная работа**

**Практика:** игра «Счастливый случай», онлайн-экскурсия в Краснодарский краевой художественный музей им. Ф.А. Коваленко.

#### **9. Итоговое занятие**

**Практика:** дидактическая игра «Расколдуй сказочных персонажей».

**Форма аттестации/контроля:** игра.

### **1.4. Планируемые результаты и способы определения их результативности**

#### **Предметные результаты**

### **Учащиеся научатся/смогут:**

- выделять предложение из рассказа;
- анализировать предложения из 2-3-х и более слов (членить на слова с указанием их последовательности в предложении);
- составлять предложения из 2-3-х и более слов;
- делить 2-4-х-сложные слова на слоги;
- определять последовательность слогов в слове;
- преобразовывать слова с помощью прибавления слогов;
- составлять слова из заданных слогов;
- устанавливать последовательность слогов в слове с помощью схем;
- определять ударный слог в слове;
- определять твёрдый-мягкий, звонкий-глухой согласный звук в слоге, слове;
- выделять звук в слове и определять его местоположение;
- называть слова с определённым звуком, находить слова с определённым звуком в предложении;
- образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- строить сложноподчиненные предложения;
- составлять по плану описательные рассказы;
- употреблять в активной речи обобщающие слова, антонимы и синонимы, слова-действия;
- вести диалог со взрослым, между учащимися, соблюдая культуру речевого общения;
- сочинять рассказы, сказки из личного опыта, по заданному началу;
- составлять рассказы о предметах, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

### **Личностные результаты**

#### **У учащихся будут развиты:**

- ценностные ориентиры в области языкознания;
- уважительное отношение к творчеству, как своему, так и других людей;
- самостоятельность в поиске решения различных речевых задач;
- готовность к отстаиванию своего мнения;
- отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Метапредметные результаты**

#### **Учащиеся смогут:**

- адекватно воспринимать оценку педагога, сверстников;
- корректировать свою работу (вносить изменения, исправления);
- составлять план своей работы под руководством педагога;
- в сотрудничестве с педагогом ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения «что я знаю?» и «что еще не известно?».

Результаты реализации программы предьявляются на основании критериев оценивания теоретических знаний, практических навыков и умений, а также развития личностных характеристик учащихся. Оценивание проводится



по уровневой системе (высокий, средний, низкий). Критерии составляются и корректируются педагогом с учётом темы, особенностей контингента дошкольников.

#### Критерии оценивания теоретических знаний и практических умений

Оценка	Критерии
Высокий	Знает изученный материал, даёт ответы, демонстрирующие полное владение материалом. Свободно оперирует терминами.
Средний	Знает изученный материал, но требуются дополнительные вопросы. Взаимосвязь материала находит с помощью педагога, самостоятельно комментирует.
Низкий	Фрагментарно знает изученный материал. Не может выстроить материал в систему полученных знаний. Требуется значительная помощь педагога.

#### Формы контроля и подведения итогов результативности программы

Знания и умения дошкольников по данной программе оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, практических работ в ходе игровой деятельности.

Программа предусматривает проведение вводного, текущего и итогового контроля уровня усвоения материала. Итоговая аттестация не предусматривается.

Данные виды контроля осуществляются в форме игры. По итогам контроля педагог вносит данные на каждого учащегося в диагностическую карту.

## Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

### 2.1. Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
			План	Факт			
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>					
1.	Игра «В царстве слов»	1			Игра	Каб. № 10	<b>Игра</b>
<b>2.</b>	<b>Слово. Предложение</b>	<b>6</b>					
2.	Слово как единица речи	1				Каб. № 10	
3.	Закрепление термина «слово» в упражнении с предметом. Предложение	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
4.	Выделение предложения из рассказа	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
5.	Составление предложений из 2-х и 3-х слов. Членение простого предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности в предложении	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
6.	Составление предложений. Анализ словесного состава предложения	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
7.	Составление рассказов о предмете	1			Игра	Каб. № 10	
<b>3.</b>	<b>Слоговой состав слова</b>	<b>12</b>					
8.	Деление двухсложных слов на части. Нахождение первой и второй части слова	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
9.	Понятие «слог». Деление 2-х и трёхсложных слов с открытыми слогами	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
10.	Деление слов на слоги с открытыми слогами	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
11.	Деление 2-х, 3-х и четырёхсложных слов с открытыми слогами на части. Определение их последовательности в слове	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
12.	Работа со схемами, преобразование слова с помощью прибавления слогов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	

13.	Составление слов из заданных слогов. Установление последовательности слогов в слове с помощью схем	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
14.	Подбор слов с определённым количеством слогов. Нахождение в слове первого (начало) и последнего (конец) слога	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
15.	Деление слов на слоги, нахождение места слога в слове. Анализ слов по схемам. Составление описательных рассказов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
16.	Ударный слог. Выделение ударного слога при произношении	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
17.	Определение ударного слога	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
18.	Выделение в слове определённого звука, нахождение его местоположения в слове. Выделение в слоге гласного звука. Нахождение ударного слога	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
19.	Игра «Помоги Буратино»	1			Игра	Каб. № 10	
<b>4.</b>	<b>Звуковой анализ слов</b>	<b>15</b>					
20.	Гласные звуки. Нахождение их в составе слова	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
21.	Согласные звуки. Нахождение их в составе слова	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
22.	Твёрдый-мягкий согласный звук. Выделение звука в слове и нахождение его местоположения	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
23.	Определение твёрдости-мягкости звука при его произнесении	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
24.	Глухой-звонкий звук	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
25.	Вычленение определённого звука в слове	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
26.	Выделение последовательности звуков в простых словах	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	

27.	Подбор слов с определённым звуком	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
28.	Различение заданного звука в словах	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
29.	Определение количества звуков в словах	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
30.	Слова, отличающиеся друг от друга одним звуком	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
31.	Вычленение гласных и согласных звуков в слове и слове	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
32.	Игры на развитие фонематического слуха	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
33.	Вычленение звуков в любом месте слова, в слове и их характеристика	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
34.	Игра «Кто в домике живёт?»	1			Игра	Каб. № 10	<b>Игра</b>
<b>5.</b>	<b>Формирование грамматического строя речи</b>	<b>18</b>					
35.	Составление предложений по картинкам	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
36.	Согласование слов в предложении	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
37.	Образование однокоренных слов (по образцу)	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
38.	Образование однокоренных слов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
39.	Образование существительных с суффиксами (по образцу)	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
40.	Образование существительных с суффиксами	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
41.	Образование глаголов с приставками (по образцу)	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
42.	Образование глаголов с приставками	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
43.	Образование прилагательных в сравнительной	1			Игра, практическая	Каб. № 10	

	степени, в превосходной степени				работа		
44.	Построение сложноподчинённых предложений	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
45.	Составление описательных рассказов по плану и образцу о предмете	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
46.	Составление описательных рассказов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
47.	Нахождение предмета по описанию путём исключения ряда признаков	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
48.	Использование прилагательных при описании предметов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
49.	Употребление обобщающих слов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
50.	Употребление антонимов и синонимов	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
51.	Употребление слов-действий	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
52.	Игра «Магазин»	1			Игра	Каб. № 10	
<b>6.</b>	<b>Развитие связной речи</b>	<b>15</b>					
53.	Ознакомление с понятиями «диалог», «монолог»	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
54.	Драматизация диалога	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
55.	Диалог между педагогом и учащимся, между учащимися. Культура речевого общения	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
56.	Чтение диалога Н. Сладкова «Белка и медведь». Драматизация, пересказ по ролям	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
57.	Чтение диалога Н. Сладкова «Ласточка, ласточка». Драматизация, пересказ по ролям	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
58.	Чтение и пересказ рассказа Е. Чарушина «Зяц»	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
59.	Составление рассказов о предметах	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	

60.	Составление рассказов по набору картинок с последовательно развивающимся действием	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
61.	Составление рассказов по плану	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
62.	Составление рассказов из личного опыта	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
63.	Сочинение сказок на заданную тему	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
64.	Сочинение сказок по заданному началу	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
65.	Сочинение сказок по собственному замыслу	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
66.	Использование сравнения в рассказах	1			Игра, практическая работа	Каб. № 10	
67.	«Расскажем сказку вместе»	1			Игра	Каб. № 10	
<b>7.</b>	<b>Путешествие в мир профессий</b>	<b>2</b>					
68.	Писатель, поэт	1			Игра	Каб. № 10	
69.	Секретарь-референт	1			Игра	Каб. № 10	
<b>8.</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>2</b>					
70.	Игра «Счастливый случай»	1			Игра	Каб. № 10	
71.	Онлайн-экскурсия в Краснодарский краевой художественный музей живописи им. Ф.А. Коваленко	1			Игра	Каб. № 10	
<b>9.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>			Игра	Каб. № 10	
72.	«Пирамиды»	1			Игра	Каб. № 10	<b>Игра</b>
	<b>Итого</b>	<b>72</b>					



## **2.2. Условия реализации программы**

Кабинет для занятий оборудован одностольными столами, стульями. Занятия проходят при соблюдении светового, теплового режимов, требований пожарной безопасности и санитарно-эпидемиологических требований.

### Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий;
- столы для учащихся – 15 шт.;
- стол для педагога – 1 шт.;
- стулья для учащихся – 15 шт.;
- стул для педагога – 1 шт.;
- шкаф для пособий – 1 шт.;
- доска магнитно-маркерная;
- мультимедийный проектор;
- ноутбук.

### Информационное обеспечение:

1. <https://infourok.ru>.
2. <https://открытыйурок.рф>.
3. <https://www.maam.ru>.
4. <https://kopilkaurokov.ru>.

### Кадровое обеспечение

Данную программу реализует педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, имеющий высшее профессиональное образование по данному направлению деятельности и стаж работы в данном направлении более 10 лет.

Также программу может реализовывать педагог, имеющий высшее образование или среднее профессиональное образование, соответствующее специфике данной программы.

## **2.3. Формы аттестации**

С целью определения результативности обучения по программе применяются следующие виды контроля:

- вводный – на первом занятии при поступлении на обучение;
- текущий – после изучения определённой темы;
- итоговый – по окончании обучения по программе.

Подведение итогов осуществляется в форме игровых упражнений, дидактических игр.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: диагностическая карта, портфолио.

## **2.4. Оценочные материалы**

**Перечень дидактических игр для оценки эффективности реализации программы:**

1. Подборка игр и заданий для выявления имеющихся навыков у учащихся («Вводное занятие»).

*«Продолжи слово»*



Цель: развитие речи, звуко-буквенного анализа, сообразительности, реакции, пополнение словарного запаса.

Оборудование: мяч.

Ход: учащиеся делятся на две команды, которые встают друг против друга. Игрок первой команды, стоящий первым слева, берет мяч, называет любой слог и кидает мяч первому игроку второй команды. Тот должен назвать свой слог или несколько слогов так, чтобы вместе с первым слогом они составили целое слово, затем назвать свой слог, бросая мяч второму игроку первой команды и т.д. Например, если первый игрок назвал слог «НО», второй может сказать «РА» (чтобы получилось слово «НОРА») и назвать свой слог, допустим, тоже «РА». Тогда третий игрок, получивший мяч, может продолжить, сказав «КЕТА», и начать новое слово. Тот, кто допустил ошибку, выбывает из игры.

### ***«Соревнование телефонистов»***

Цель: упражнять учащихся в отчетливом произношении слов; обогащать словарный запас детей, развивать речь, внимание, мышление и память.

Ход: педагог подбирает для каждого ряда какую-нибудь несложную скороговорку и говорит ее тихо учащимся, сидящим первыми в каждом ряду (капитанам). По сигналу капитаны передают скороговорку на ухо своим соседям, а те дальше друг другу вдоль ряда. Последние, в каждом ряду, должны громко вслух сказать переданную им «по телефону» скороговорку. Побеждает команда, которая раньше завершит передачу и не исказит переданный текст.

Предлагаются следующие скороговорки:

Лежит ежик у ежа, а у ежа иголки.

Не живут ужи, где живут ежи.

Жутко жуку жить на суку.

У Жоры – уж, у Розы – жук.

У ежа – ежата, у ужа ужата.

2. Подборка игр и заданий для звукового анализа слов (текущий контроль).

### ***«Кто в домике живёт?»***

Цель: упражнять в подборе слов с определенным звуком.

Ход игры: каждый играющий получает домик с буквой. Педагог берет из стопки картинку с изображением животного, дети называют его, а затем по первому звуку определяют, в каком домике оно должно жить (гласный звук – красный домик, согласный – зелёный (мягкий) или синий (твёрдый).

### ***«Самый внимательный»***

Цель: учить различать гласные и согласные звуки, развивать речь, внимание, фонематический слух.

Ход:

1 вариант:

Педагог предлагает учащимся найти одинаковый звук в словах. После того, как они назовут звук, он просит дать характеристику этого звука. Например: пила, аист, игла, ива. Учащиеся называют звук «а» - гласный, или порт, торт, телефон, тумба - звук «т» - согласный, глухой.

2 вариант:

Педагог просит назвать имя девочки (мальчика), которое сложено из последних звуков названий предметов, изображенных на картинках. Например: грабли, шар, астра (Ира).

Аналогично выполняются задания и по первым буквам. Педагог вывешивает картинки и просит назвать слово, которое состоит из первых звуков названий предметов: игла, груша, рыба, улитка, шар, кот, изба (игрушки).

3. Подборка игр и заданий к итоговому занятию.

#### **«Пирамида»**

Цель: упражнять в определении количества слогов в словах.

Ход:

1 вариант:

Педагог объясняет учащимся, что сегодня они будут строить пирамиду из слов. В нижний ряд пирамиды нужно поместить слова, состоящие из трех слогов, например: ма-ли-на; во второй ряд - из двух слогов: ры-ба; а в верхний ряд слово, которое не делится на слоги. Педагог вызывает к доске учащегося, дает ему несколько картинок (3-4). Одну – с односложным словом, две с двухсложными словами и одну с трехсложным словом. Учащийся произносит названия предметов по слогам и выкладывает «слоговую пирамиду». Все остальные проверяют, правильно ли построена пирамида. Следующий учащийся получает новые картинки.

2 вариант:

Педагог вызывает сразу трех учащихся и предлагает одному выбрать из разложенных на столе картинок нужные для нижнего ряда пирамиды, второму – для среднего ряда пирамиды, третьему – для вершины.

#### **«Садоводы - любители»**

Цель: упражнять в делении слов на слоги, закрепить в словаре учащихся названия цветов.

Ход: педагог предлагает учащимся посадить цветы на клумбу. Раздает им открытки с изображением цветов. Вывешивает перед ними наборное полотно с тремя полосками. Предлагает «посадить цветы на клумбу»: в первую, верхнюю бороздку – цветы, названия которых состоят из двух слогов. В среднюю – цветы, с названиями, состоящими из трех слогов. В нижнюю - с названиями из четырех. Педагог вызывает учащихся сначала для посадки цветов в верхнюю бороздку, потом – в среднюю и, наконец, - в нижнюю. В заключение учащиеся хором произносят названия цветов и определяют, правильно ли они посажены.

## **2.5. Методическое обеспечение программы**

### **Дидактический материал**

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т.д.).

- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.

- Дидактические игры с буквами, со словами. Ребусы для учащихся.
- Буквы из разрезной азбуки.
- Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого учащегося).
- Полоски - схемы звукового состава слов.
- Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов).

**Методы и приёмы обучения, используемые на занятиях:**

- словесные (беседа, викторина, объяснение, рассказ, словесное рисование); наглядные (работа с наглядным материалом, демонстративным и иллюстративным материалом);
- практические (работа по карточкам, работа с кассой букв, тестирование, самостоятельная работа, составление рассказа по плану-схеме, работа с раздаточным материалом, составление предложений по схеме, составление рассказа по картине, составление рассказа по плану, составление диалогов, монологов, пересказ, инсценировка, чтение стихов наизусть, сочинение сказок, небылиц, рассказов);
- игровые (дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра, отгадывание загадок, кроссвордов, ребусов).

Организация образовательной на занятиях строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приёмы и методы как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос - ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого учащегося для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Для словотворческого развития даются специальные задания на придумывание игр и упражнений.

С целью создания эффективно развивающей предметно-пространственной среды накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, игрушки для развития правильного речевого выдоха, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

Именно в таких формах происходит интеллектуальное, эмоциональное, нравственное, социально – личностное развитие дошкольника.

**Педагогические технологии, реализуемые на занятиях:** игровые, здоровьесберегающие и развивающего обучения.

Исходя из особенностей дошкольного возраста, в котором *игра* является ведущим видом деятельности, занятия проводятся с использованием речевых игр, упражнений и наглядного материала, что позволяет дошкольникам успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Педагогическая задача, заключённая в игровую оболочку, решается учащимся на более высоком уровне

(сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра, подвижные игры и совместные игры-экспериментирования и др.). Основной мотивацией учебной деятельности является познавательный интерес. Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает дошкольников постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности – творческое мышление учащегося, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

Использование **технологии развивающего обучения** способствует активизации интеллектуального потенциала каждого учащегося, развитию познавательных психических процессов.

**Здоровьесбережение** на занятиях – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья учащегося на всех этапах его обучения и развития, и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

#### **Примерная схема построения типового занятия:**

1. Организационный момент (приветствие, создание психологического настроения, мотивация на учебную деятельность, подготовка рабочего места сообщение темы и цели занятия).

2. Подготовка к изучению материала через повторение опорных знаний (проверка усвоения материала предыдущего занятия – опрос, творческие задания).

3. Ознакомление с новым материалом (устный рассказ, демонстрация презентаций, фото- и видеоматериалов и др. дидактических средств обучения, мотивирующих к познанию).

4. Физминутка.

5. Осмысление и закрепление материала (использование тренировочных упражнений, творческих заданий, самостоятельная работа, коррекция ошибочных представлений).

6. Подведение итогов занятия (анализ и оценка достижения цели, причин некачественной работы, определение перспектив деятельности).

## **2.6. Список литературы**

### **Для педагога**

#### **Дополнительная литература**

1. Быкова И.А. Обучение грамоте детей в игровой форме. – СПб: Детство – Пресс, 2008.

2. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения. – СПб: Питер, 2004.

3. Ковригина Т.Е., Шерemet P.E. Занимательное обучение чтению. – Волгоград: Учитель, 2008.

4. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2009.

5. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ//Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.

6. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой – М.: Просвещение, 1988.

### **Список литературы для учащихся**

#### **Дополнительная литература**

1. Агеева С.И. Обучение с увлечением. – М.: Лайда, 1995.
2. Большая книга упражнений. – М.: ЗАО «Росмэн-Пресс», 2005.
3. Жукова Н. С. Букварь. - М., 2012.
4. Жукова О.С., Герасимова А.С., Кузнецова В.Г. Энциклопедия развития и обучения дошкольника. – СПб.: Нева, 2006.
5. Серия «Школа для дошколят» Учимся писать. – М.: ЗАО «РОСМЭН», 2015.