

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Дом детского творчества»  
станции Атаманской муниципальной образования Павловский район

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ  
в студии развивающего обучения «Умка»  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Познавательно-исследовательская деятельность»

«Бабушкин сундучок»»

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Жукова Наталья Васильевна

2025 год

**Тема:** «Бабушкин сундучок».

**Цель:** знакомство с историей своего народа через интеграцию предметов художественного труда, чтение художественной литературы; развитие интереса к культурным ценностям и традициям своего народа.

**Задачи:**

**Предметные:**

1. Продолжить знакомство с предметами старины народной.
2. Активизировать словарь учащихся.
3. Познакомить с новыми словами.

**Личностные:**

1. Развивать познавательный интерес.
2. Прививать интерес к русскому народному творчеству, воспитывать любовь и уважение к культуре народа, развивать национальное самосознание.

**Метапредметные:**

1. Развивать умение высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом.
2. Развивать умение классифицировать и обобщать знания на основе жизненного опыта.

**Возраст обучающихся:** 5,5-7 лет.

**Тип занятия:** интегрированное.

**Форма занятия:** занятие-путешествие.

**Методы:** наглядные, словесные, практические, игровые.

**Материалы и оборудование:**

**Для педагога:**

- мультимедийное оборудование;
- ленточки для рефлексии;

**Для обучающихся:**

- дидактический материал;
- заготовки шаблонов ложек;
- карандаши цветные;
- предметы старины (сундук, ложки деревянные, самовар, утюг, рушник, альбом, лапти, монеты).
- крупы.

**Предварительная работа:**

1. Экскурсия в музей Дома детского творчества ст. Атаманской.
2. Беседы по темам:
  - «Путешествие в прошлое»;
  - «Быт и уклад казаков».
3. Чтение литературы: «О народных мастерах», «Как рубашка в поле выросла», сказок и стихов «У лукоморья дуб зелёный», «Морозко».

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный блок.**

*Приветствие педагога-«хозяйки» (в русском сарафане).*

**Педагог:** Здравствуйте, мои хорошие да пригожие! Приглашаю вас к себе в избу. Наша изба полна гостей. Давайте с ними тоже поздороваемся. А теперь тихонько присаживаемся на свои места.

## **2. Беседа с целью создания мотивации детей к занятию.**

**Педагог:** Ребята, прислушайтесь, мне кажется, здесь кроме нас еще кто-то есть? Слышите шорох, откуда он доносится? Кто тут у нас прячется? *(Педагог достаёт домовёнка.)*

- Вы узнали кто это? *(Ответы: Домовенок. Дети здороваются.)*

- Домовенок мне шепчет, что он очень хотел прочитать интересную сказку, но в темноте ничего не видит. Ребята, поможем Домовенку?

Сейчас Вы садитесь потеснее, слушать будет веселее. И домовёнок сядет с нами поудобнее и будет внимательно слушать. Помните, мы читали сказку «Пряхи у проруби», сейчас давайте прочтем Домовенку отрывок из нее.

*(Педагог читает отрывок из карельской сказки «Пряхи у проруби».)*

«...Вот тебе, добрая девушка, за труды - подает ей сундук и ларец. Поблагодарила Маша старушку, взяла сундук и ларец. И домой отправилась, а лошадь и корова за ней идут. Пришла Маша домой. Лошадь и корову во двор завела, сундук и ларец в амбар снесла. Как откроет сундук – там всякого добра полно...».

**Создание проблемной ситуации** *(после того как у детей появился интерес к предстоящей теме, для дальнейшего погружения педагог создаёт проблемную ситуацию с помощью вопросов).*

**Педагог:** Ребята, Домовенку очень понравилась сказка, но вот он снова шепчет мне, что он не знает, что такое сундук и ларец? А вы знаете, что это такое? Осмотритесь вокруг, есть ли в нашей избе эти предметы? *(Ответы детей.)*

## **3. Знакомство с новым материалом.**

**Педагог:** «Давным-давно... Когда ваши дедушки и бабушки были маленькими, все люди жили в деревянных домах (избах) **(картинка 1-4)** и в каждом доме был сундук, **(картинка 5-12)** чем больше сундуков, тем считалось, что семья богаче.

- А для чего служили сундуки? *(Ответы детей.)*

- Правильно, раньше не было такой мебели, как сейчас, не было шкафов и комодов и поэтому вещи хранили в сундуке.

*(Открытие нового знания с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности.)*

**Педагог:** Давайте поближе познакомимся с сундуком *(предлагает детям потрогать сундук)*. Попробуйте описать его.

В случае затруднения педагог задаёт наводящие вопросы:

- Из чего сделан сундук? *(Ответы: из дерева.)*

- Что есть у сундука? *(Ответы: крышка, стенки, дно, замок, ручки.)*

- Из чего сделаны замок и ручки? *(Ответы: из железа.)*

- Значит они какие? *(Ответы: железные.)*

- Ребята, посмотрите, крышка прикрепляется железными петлями. Как вы думаете, для чего нужна крышка у сундука? *(Ответы: вещи не будут пылиться, не будет видно одежды и т.п.)*

В бабушкином доме, в дальнем уголке  
Притаилось чудо в старом сундуке.

Очень любопытно, что хранится в нём?  
Что же прячет бабушка в сундуке своём?

### Дыхательная гимнастика

- А теперь все вместе подуем на него, чтобы он открыл нам все свои тайны. Дуем, дуем все вместе. Молодцы!

Вот чудесный сундучок,  
Он, ребята, нам дружок!  
Все посмотрим мы в сундук,  
Открывайся, тук-тук-тук!!!

- Не открывается.
- Попробуйте сдвинуть сундук с места, не держась за ручки. *(Дети пытаются, но не получается.)*
- Какой сундук? *(Ответы: тяжелый.)*

**Педагог:** Хотите посмотреть, что находится внутри него? *(Ответы детей.)*

Но его не просто открыть, потому что этот сундук необыкновенный - он волшебный. Чтобы его открыть, нужно сказать волшебные слова. Послушайте, какие:

«Сундучок-сундучок, открывай-ка свой бочок!»

- Давайте вместе с вами скажем эти слова. Только ласково, как в старину разговаривали с вещами, хорошо?

*(Дети произносят волшебные слова. Педагог открывает сундук.)*

- Пришла пора заглянуть в бабушкин сундук и посмотреть, что же спрятано и сохранено в нем.

*(Педагог достаёт предметы по очереди: самовар, утюг, рушник, альбом, лапти, гармонь, ложки деревянные, а дети рассказывают о каждом из них, что им удалось узнать об этих предметах у своих бабушек, дедушек, родителей.)*

### Физминутка «Вдоль по реченьке»

Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт, *(Волны руками)*  
Выше бережка *(Поднять руки вверх. Руки одна на другую перед грудью)*  
Головушку несёт, *(Руки к щекам, наклоны головы в стороны)*  
Белым крылышком помахивает, *(Взмахи руками в стороны)*  
На цветы водичку стряхивает *(Кисти вместе, пальчики развести. Стряхнуть кисти рук)*

- Сундуков в семье было несколько. В одних хранили вещи, одежду, в других – крупу, в третьих – украшения. Если в семье росла девочка, ей собиралось приданое, которое тоже хранили в сундуке.

### 4. Закрепление материала.

**Дидактическая игра «Разложи по местам».**

- Ребята, пока мы с вами рассматривали сундуки, Домовенок принес мешочек, в котором собраны разные вещи (деньги, бусы, полотенца, фотографии, женский наряд, крупа, сапоги, мука, серьги). И теперь, когда в

его избе появилось много сундуков, он хочет навести порядок. Вы хотите ему помочь? (*Дети по очереди достают вещи и раскладывают по сундукам.*)

### **5. Практическая работа. (Презентация 2)**

**Педагог:** А вы, знаете, что ложки делают из баклуши? А баклуши – это чурочки – деревянные брусочки, из которых вытачивают ложки (**картинка 13-14**). После того, как сделают ложки, их шлифуют - делают гладкими, затем расписывают разными узорами. Ложками можно не только кушать, но и играть на них, как на музыкальных инструментах. Да в старину, на чём только не играли: и на балалайке, и на пиле, и на ложках тоже.... Давайте и мы попробуем поиграть на ложках.

- Ребята, посмотрите, у домовёнка припасено столько ложек, что можно каждому из вас подарить. Да вот только одна беда, ложки-то не расписаны. Поможем домовёнку расписать его ложки? Вспомним, как на Руси расписывали посуду, какие цвета применяли, какие элементы присутствовали в росписи.

### **6. Итог занятия. Рефлексия.**

**Педагог:** Ребята, что интересного и нового вы узнали на нашем занятии?

- Что вам больше всего понравилось?

- А что вызвало у вас затруднение, что для вас было сложно?

#### **«Заплетем косичку».**

Каждому обучающемуся предлагается выбрать одну из трёх лент, характеризующих их настроение:

красная – весело, интересно, занимательно;

коричневая – трудно, волнительно;

салатная – безразличие, скука, усталость.

- Ребята, чтобы заплести косичку настроения, нужны ленты разного цвета. Выберите цвет, который отразил ваше настроение во время занятия. И сплетите свою косичку.

- Вы сегодня хорошо потрудились на занятии, были активными. И в дальнейшем будете хранителями старины и культуры наших предков. Молодцы! На этом наше занятие закончено.