

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста	Error! Bookmark not defined.
1.1. Понятие свободной совместной деятельности воспитателя с детьми	Error! Bookmark not defined.
1.2. Формы и методы свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста	10
1.3. Особенности развития общения в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста	17
Глава 2.Опытно-экспериментальная работа по развитию общения детей со взрослым и сверстниками в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.	221
2.1. Выявление уровня развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.....	221
2.2. Организация свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками	298
2.3 Динамика развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.....	332
Заключение	386
Список литературы.....	408
Приложение	Error! Bookmark not defined.

Введение

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых является одним из принципов построения дошкольного образования и важным аспектом воспитания в дошкольном возрасте [1].

Анализ научных исследований и реальной педагогической практики показал, что у современных дошкольников наблюдается отсутствие интереса к выполнению совместных заданий, не проявляется чувство совместности и сопереживания, они не желают играть вместе. Педагоги на практике зачастую не учитывают динамику развития совместной деятельности, пути её формирования у воспитанников.

Формирование навыков взаимодействия со сверстниками, готовности к совместной деятельности у детей дошкольного возраста приобретает особую актуальность как направление социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского, именно в совместной деятельности ребенка со сверстниками и взрослыми формируются все специфические человеческие психические процессы [5]. Это обуславливает особую актуальность проблемы организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками.

Анализ исследований, а также изучение реального состояния практики формирования у дошкольников представлений о родном крае позволили выявить существенные **противоречия** между:

- необходимостью формирования у детей дошкольного возраста умений общаться в совместной со взрослым деятельности, и недостаточной

разработанностью данной проблемы в теории и практике дошкольного образования;

- значимостью совместной со взрослым деятельности в развитии общения у детей и уровнем компетентности педагогов в организации совместной деятельности.

Цель исследования: разработать и апробировать педагогические условия, способствующие развитию общения детей старшего дошкольного возраста в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

Объект исследования: процесс развития общения детей старшего дошкольного возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

Предмет исследования: содержание, формы и методы организации общения детей старшего дошкольного возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что развитие общения детей старшего дошкольного возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности происходит эффективно при следующих педагогических условиях:

- организации предметно-пространственной среды, способствующей включению детей старшего дошкольного возраста в совместную деятельность со сверстниками и педагогом;

- использовании активных форм совместного взаимодействия-детей и взрослых (педагогов и родителей);

- установлении в совместной деятельности партнерских отношений.

Задачи исследования:

1. Определить теоретические подходы к развитию у детей старшего дошкольного возраста общения со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

2. Выявить уровень развития общения детей старшего дошкольного

возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

3. Разработать и апробировать педагогические условия развития общения детей старшего дошкольного возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

4. Проанализировать динамику развития общения детей старшего дошкольного возраста со взрослым и сверстниками в совместной деятельности.

Глава 1. Теоретические аспекты свободной совместной деятельности

воспитателя с детьми дошкольного возраста.

1.1. Понятие свободной совместной деятельности воспитателя с детьми.

Свободная самостоятельная деятельность детей в дошкольной образовательной организации – это деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, в специально предоставленное для этого время. При этом ребенок сознательно стремится достигнуть поставленной цели, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий [13].

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Воспитатель косвенно воздействует на ход и развитие свободной детской деятельности. Может подключиться к деятельности детей в случае конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Совместная деятельность дошкольников рассматривается в работах многих исследователей [23]. Активно разрабатываться понятие «совместная деятельность» стало вначале 70-х годов XX века, впервые в исследованиях Т. Сергеевой, затем в трудах Т.А. Репиной, что было вызвано объективно возникшими потребностями в изменении организации взаимодействия между детьми [11].

По мнению В.С. Мухиной совместная деятельность - это деятельность, осуществляемая двумя или более участниками, которая характеризуется по категории места, времени и общей цели, осуществляется посредством инициативной координации и управления действиями друг друга, внутри общего способа действия, которые происходят на фоне совместных переживаний при учете особенностей каждого ребенка. Совместную

деятельность следует отличать от деятельности «рядом, но не вместе» [14].

Совместная деятельность - это организованная система активности взаимодействующих индивидов, которая направлена на целесообразное производство (воспроизводство) объектов духовной и материальной культуры, и имеющая отличительные признаки [4]:

- пространственное и временное соприкосновение участников, позволяющее создать личный контакт между ними. В том числе обмена действиями, обмена информацией, а также взаимной перцепции;

- присутствие единой цели планируемого результата совместной деятельности, который отвечает общим интересам и способствует реализации потребностей индивидов, которые участвуют в совместной деятельности;

- определенность в руководстве и организации, воплощенные в одном из участников, имеющего особые полномочия или распределенные между другими участниками;

- появление в процессе совместной деятельности межличностных отношений, которые образуются на базе взаимодействий, имеющих предметный или личный характер, и приобретают по истечении времени независимый характер. Межличностные отношения, возникающие в процессе совместной деятельности, положительным образом сказываются на результате;

- распределение хода совместной деятельности среди участников, которое обусловлено целью, средствами и условиями ее достижения, составной и квалификационной характеристикой участников. Это обуславливает связь людей, которая имеет отражение в конечном продукте совместной деятельности, или отражается в процессе ее воспроизводства [15].

Н.М. Бутырина включает в структуру совместной деятельности:

- общий мотив, который является побудителем общности индивидов к

участию в совместной деятельности, другими словами настоящая побудительная сила.

- совместные действия, которые направлены на реализацию действительных и будущих задач совместной деятельности и выполняемые с помощью многочисленных средств ее осуществления, как индивидуальных, так и групповых средств, приемов, способов.

- общий результат, который получила группа участников в результате совместной деятельности. Важное значение тут отводится не только общему объективному результату, но и его субъективному отражению субъектами: индивидуумом и коллективом. Итоговый результат совместной деятельности выражается через субъективные индивидуальные оценки группы, который достигнут в совместной деятельности [3].

Г.В. Палаткина считает, что процесс совместной деятельности реализуется посредством двух направлений воздействия ее участников:

- во-первых, этим являются совместные действия, которые направлены на общий предмет труда, вызывающие необходимость для пользования основными структурными составляющими деятельности (целей, действий, мотивов и результата и т. п.);

- во-вторых, это взаимное содействие участников совместной деятельности, порождающие отношения производства и вызывающие потребность в выделении и использовании в анализе совместной деятельности новизну элементов [18].

Проблема совместной деятельности детей дошкольного возраста изучена в работах Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, К.Д. Ушинского и др.[19].

Исследователи утверждают, что совместная деятельность выступает объединяющим звеном между взрослыми и детьми в качестве общей цели, задания, радости, огорчения, переживания за общее дело. Происходит распределение обязанностей и согласованность общих действий. Принимая участие в совместной деятельности, дети учатся уступать желаниям своих

сверстников и соответствовать требованиям взрослого или уметь доказывать свою правоту, прилагать максимум усилий для достижения общего результата.

В работах Т.А. Репиной совместная деятельность дошкольников - это процесс группового достижения целей. Общие знания и представления образуют групповое сознание детского коллектива, которое отражает существенные черты совместной деятельности [20].

С. Николаева в своих работах пишет о том, что характерными чертами совместной деятельности являются:

- межличностный контакт участников деятельности, который обеспечивает обмен информацией и действиями;
- наличие руководителя, который организует совместную деятельность, распределяет обязанности в соответствии с возможностями участников деятельности;
- возникновение и развитие в процессе деятельности межличностных отношений, характер которых влияет на достижение конечного результата;
- осознание всеми участниками цели деятельности и ее конечного результата [17].

Мотивы совместного действия имеют относительную самостоятельность, в основном они ориентированы на мотивы деятельности в целом.

Организация совместных действий состоит из:

- распределения начальных действий и операций, заданного предметным условием совместной работы;
- обмена способами действия, заданного необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимания, определяющего для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности

(путем взаимопонимания устанавливается соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность);

- коммуникации (общения), обеспечивающей реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

- планирования общих способов работы, основанного на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

- рефлексии, обеспечивающей преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности (путем рефлексии устанавливается отношение участника к собственному действию, благодаря чему обеспечивается изменение этого действия в отношении к содержанию и форме совместной работы).

Таким образом, разностороннее развитие ребенка напрямую связано с организацией свободной совместной деятельности со взрослым и сверстниками. При организации такой деятельности важно налаживание сотрудничества, которое напрямую влияет не только на обмен информацией, но и на согласованность и слаженность действий.

1.2. Формы и методы свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста

Так как в соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность детей с взрослыми и сверстниками осуществляется в течение всего времени нахождения ребенка в дошкольной образовательной организации, необходимым становится рациональное распределение этой деятельности во времени и предоставление дошкольникам возможности для самостоятельной деятельности, а также для отдыха[1].

Все виды детской деятельности содержат условия для совместной

деятельности детей друг с другом. Психолого-педагогические особенности совместной деятельности детей дошкольного возраста выделены ученым А. Карповым в качестве деятельности двух и более людей, которые имеют общую цель [12].

Нужно отметить, что совместная деятельность дошкольников осуществляется, как правило, в здании детского сада и на его участках. Распространенной формой ее организации является создание и поддержка нужных условий для взаимодействия детей.

Перед тем, как раскрыть необходимые педагогические условия для организации совместной деятельности детей дошкольного возраста, нужно акцентировать внимание на важном аспекте-педагогическом общении, сопровождающем сотрудничество детей и педагогов.

М.И. Рожков пишет, что педагогическое общение обычно реализуется в диалоговой форме, а психологи утверждают, что овладение диалогом - это формирование способности слышать и понимать собеседника, быть заинтересованным участником деятельности. Данное умение появляется с помощью образцов ведения диалога, полученных ребенком в совместной деятельности с детьми и с взрослым [22].

В ходе организации совместной деятельности дошкольников, педагог не актуализирует задачу прямого обучения, как в процессе организованной образовательной деятельности. Формулировка проблемных задач здесь носит ситуационный характер. Ребенок излагает только то, что хочет сказать, а совсем не то, что планирует услышать педагог. Ввиду этого организация и планирование совместной деятельности дошкольников должны быть гибкими. Педагог должен быть готовым к импровизации, к встречной активности ребёнка. В ходе совместной деятельности детей дошкольного возраста у ребёнка формируется позиция младшего партнёра, который становится ведомым взрослыми и постоянно учитывает инициативу последнего[21].

А.В. Карпов устанавливает три формы проведения совместной деятельности детей:

- закрытая совместная деятельность дошкольников, когда цель мотивируется педагогом, он продумывает её содержание; основным является усвоение знаний, умений и навыков, вводятся правила поведения, регулирующие дисциплину детей. Как правило, эта форма преобладает в раннем и младшем дошкольном возрасте;

- обращенная совместная деятельность детей, когда цель и содержание продумывается педагогом, но к их реализации привлекается личный опыт детей, что допускает вопросы, комментарии детей. Как правило, эта форма преобладает в среднем и старшем дошкольном возрасте;

- открытая совместная деятельность детей с детьми, когда цель, содержание и пути их реализации оговариваются детьми вместе. Как правило, эта форма преобладает в старшем дошкольном возрасте, и выступает как паритетная, равноправная [9].

В.И. Дьяченко считает, что при организации совместной деятельности дошкольников, воспитатель, приняв позицию заинтересованного, любознательного партнёра, может придерживаться примерно следующей последовательности этапов исследования:

- 1) актуализация культурно-смыслового контекста, наводящего детей на постановку вопросов, проблем касающихся определённой темы;

- 2) обсуждение идей, предположений детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем;

- 3) опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями;

- 4) предложения детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования в свободной деятельности в группе или дома с родителями. В соответствии с этапами развития совместного действия у детей формируются умения в совместной деятельности [8].

Работа по развитию умений сотрудничать детей друг с другом ведется в организованной образовательной деятельности. У детей формируются умения делить между собой материал (игрушки, фигурки, краски), распределять функции посредством выбора роли (кошка-мышка, покупатель-продавец, исполнитель-контролер). Например, совместно выполняя работу по аппликации, один ребенок собирает себе круги, другой квадраты.

В организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, тема которой – отобрать требуемое количество предметов, дети могут взять на себя, чередуя их исполнение, роли покупателей и продавцов. «Продавец» отбирает столько пуговиц, сколько фишек принес ему «покупатель». Важно одно: дети должны меняться ролями по взаимной договоренности [2].

Работая с младшим дошкольным возрастом, можно условно разделить помещение на две части: в одной дети выбирают партнера, в другой выполняют задание. Чтобы ребенок обращал внимание именно на своего партнера, лучше для каждой пары выделить столик. Воспитатель, чтобы не отвлекать детей, вначале предлагает им договориться о том, кто и что будет делать, рассказать об этом, и только после этого раздает материал (в старшем дошкольном возрасте дети «пары» выбирают материал сами). По окончании деятельности дети рассматривают работы других пар, сравнивают их со своими. Подводя итоги, воспитатель акцентирует внимание детей на том, как важно быть справедливыми, доброжелательными, конструктивно оценивать работу товарищей.

Э.С. Меджидова утверждает, что для успешного совместного выполнения заданий могут быть применены следующие педагогические методы и приемы, направленные на групповое взаимодействие и сотрудничество в продуктивной деятельности:

- использование мотивационного компонента при постановке задач (сделать для кого-то подарок, поделку);

- формирование у детей способности распознать ситуацию сотрудничества, выбрать и принять такую позицию в социальных отношениях, которая отвечает их возможностям в данной деятельности (умение выслушивать и считаться с мнением других при изготовлении коллективных панно, коллажей);

- игровые проблемные ситуации (реализуя данные ситуации, педагог воздействует на чувство сострадания, которое доступно в дошкольном возрасте, побуждают детей к сочувствию, сопереживанию при решении поставленной задачи);

- ситуации морального выбора (когда осознание важнейших нравственных категорий постигается дошкольниками с опорой на конкретные действия в отношении сверстников: помощь в завершении начатой поделки и т.д.) [15].

Расширение представлений об особенностях процесса социализации детей дошкольного возраста продуктивной деятельности открывает новые пути оптимизации проблемы социального развития посредством продуктивной деятельности; определяет условия и социально-педагогические возможности продуктивной деятельности.

В.И. Ядешко дает такое понятие: продуктивная деятельность в детском саду - это вид культурной практики, где происходит успешное формирование и реализация способностей воспитанников, и который можно организовать в форме совместной деятельности детей и взрослых[7].

К продуктивной деятельности относится рисование, лепка, конструирование, аппликация. От игры эти виды деятельности отличаются тем, что связаны с созданием какого-либо конечного продукта. Такие действия развивают образные формы мышления, а также целенаправленность, умение планировать и достигать результата.

Кроме того, продуктивная деятельность оказывает позитивное влияние на эмоционально-личностное становление ребенка, дает возможность для

творчества, воспитывает самостоятельность, формирует умение предвидеть будущий результат, развивает пространственно-образное мышление, дает толчок обогащению речи, а также повышает уровень подготовленности детей к школьному обучению.

Накопленный в отношениях начальный социальный опыт требует своей реализации в системе взаимоотношений, нормы которых наиболее эффективно усваиваются детьми в продуктивной деятельности, которая усиливает внутренний план деятельности ребенка и его эмоционально-образную активность, является средством саморазвития и стимулом к творческому самовыражению [7].

Т.И. Бабаева пишет, что успешность организации совместной деятельности дошкольников обусловлена следующими условиями:

- создание атмосферы доброжелательности, взаимопонимания и любви;
- обучение умению слушать и слышать другого;
- развитие умения использовать мимику, пантомимику и голос в общении;
- развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях;
- обучение умению использовать формулы речевого этикета адресовано и мотивировано;
- воспитание доброжелательного отношения к сверстникам;
- формирование чувства симпатии между участниками общения;
- объяснение детям, что неосторожно сказанное слово ранит не менее больно, чем действие;
- обучение умению детей владеть собой;
- целенаправленное формирование у детей коммуникативных навыков;
- развитие умения анализировать ситуацию [6].

С.А. Козлова представляет положительные взаимоотношения между детьми, которые характеризуются естественным их стремлением быть

хорошими, желанием сделать приятное другим, готовностью прийти на помощь, проявлять уважение к ровесникам, быть доброжелательными. Данные качества личности дошкольника служат для определения не только внутренней культуры взаимоотношений, но и формы их выражения. Выражение положительных взаимоотношений происходит в справедливом, вежливом, скромном, тактичном и предупредительном отношении ребенка ко взрослым и ровесникам [11].

По мнению Т.А. Репиной, различать плохое и хорошее дети учатся в различного рода упражнениях и играх. Влияние на становление собственно личностных отношений детей, способствуя возникновению между ними избирательных привязанностей, оказывает положительный микроклимат при организации игры [20].

Сравнивая себя со сверстниками и противопоставляя, в личности ребенка происходит превращение во внутреннюю общность, делающую возможными глубокие межличностные отношения.

С.Е. Ерофеева указывает, что бескорыстное желание помочь ровеснику, вовлеченность в его действия без оценок подтверждают, что в старшем дошкольном возрасте формируется особенное отношение детей друг к другу, являющееся личностным [13].

Таким образом, формирование свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста базируется на реальных представлениях о правилах взаимоотношений, развитии умения использования адекватных способов выражения отношений, формировании мотивов и социально направленного поведения в отношении сверстников и взрослых.

1.3. Особенности развития общения в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

В условиях реализации требований современного ФГОС ДО педагог из непосредственного источника информации становится наставником, организатором сотрудничества, когда ребенок выступает равным партнером в общении и деятельности.

В организации совместной деятельности следует учитывать психолого–физиологические особенности современных детей:

- гиперактивностью обладает все большее количество детей. Им необходима частая смена деятельности, различные формы работы;
- постоянная потребность в получении информации, повышенная чувствительность и развитая интуиция. Учитывая этот фактор, необходимо уметь предоставлять детям одну информацию через разные формы;
- повышенный уровень агрессии и тревожности ввиду недостаточности общения со взрослыми (в т.ч. с родителями и педагогами) и сверстниками;
- современные дети проявляют настойчивость, возражают указаниям взрослых.

Таким образом, дети выступают не объектом педагогического воздействия, а объектом взаимодействия.

Т.А. Репина определяет взаимодействие как субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, которые объективно проявляются в характере и способах взаимного влияния людей друг на друга в процессе совместной деятельности и общения. [24].

Т.А. Репина выделяет особенности развития взаимодействия дошкольников в зависимости от возраста воспитанников. Так, в младшем дошкольном возрасте на стадии «предсторудничества» происходит деятельность «рядом, но не вместе». Как правило, это процесс предметных манипулятивных действий, происходящий под прямым контролем взрослого.

Первые объединения дошкольников неустойчивы, создаются по игровому мотиву и немногочисленны (2-3 ребенка). В среднем дошкольном возрасте дети объединяются в коллективные сюжетно-ролевые игры. Появляется совместная деловая деятельность, кратковременного характера. В совместной деятельности детей старшего дошкольного возраста наблюдается совместное планирование, согласованность действий, проявляются взаимопомощь и поддержка.

И.В. Маврина считает, что реализация методики развития совместной деятельности дошкольников происходит по следующим направлениям [14]:

- Организация ситуации совместного взаимодействия детей, обусловленной передачей детьми друг другу способов совместных игровых действий.
- Создание проблемно-игровых ситуаций посредством организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды и в ходе совместной деятельности дошкольников.

Педагог организует совместную деятельность воспитанников в том числе через приемы овладения условностями совместных игровых действий.

М.А. Федосеева в качестве эффективного средства коммуникативного развития детей дошкольного возраста представляет песочную терапию [25]

А.А. Неверовак важным приемам педагогической работы относит сказкотерапию, игру-путешествие, «школу добрых дел», «командные подвиги» и «мастерские любимых дел» [16].

Характер проявления взаимодействий детей в процессе совместной деятельности можно наблюдать в процессе проведения естественного эксперимента «Организация мастерских любимых дел». В ходе свободной деятельности дошкольники самостоятельно осуществляют распределение ролей, несут ответственность за участок игры, его чистоту и опрятность, порядок после реализации деятельности.

К выбору дошкольникам предлагается 4 вида деятельности: лепка,

аппликация, рисование, стирка. Выбор данных видов деятельности обусловлен тем, что в них включены возможности нахождения сложившихся у дошкольников методов влияния друг на друга, а также имеют зримый итоговый результат совместных действий.

Обычно дошкольники с большим интересом относятся к предложенному оборудованию. Одни дети быстро определяются с выбором, другие длительно разглядывают предметы. Ходят от одного стола к другому. Порою вступают в обсуждение о том, какое дело более интересное, уговаривают сверстников выбрать какую-либо определенную деятельность.

«Мастерские любимых дел» - это форма организации совместной деятельности детей, которая влияет на развитие навыков сотрудничества, способствует формированию навыков уступчивости, согласованности действий, направленных на достижение общего успеха.

Согласно возрастным особенностям, дошкольники обычно нуждаются в помощи воспитателя, находятся в поиске сильного сторонника, помощника. Педагогу нужно выработать жесткую позицию и организовывать деятельность по необходимым правилам, поведенческим нормам. Обучившись этому, дети сами усваивают способы достижения успеха.

А.А. Неверова утверждает, что обучение навыкам совместных действий дошкольников происходит в детском саду помимо организованной образовательной деятельности в процессе всего времени нахождения ребенка в организации. При этом используются такие методические приемы обучения сотрудничеству, как:

- показ «положительных» и «отрицательных» способов взаимодействия с игровым персонажем, взрослым, ребенком и следующее за этим их обсуждение;
- переключение внимания ребенка с взрослого на ровесника;
- создание ситуации недостаточного материала;
- создание ситуации выбора: задания, материала, способа выполнения,

партнера;

- разработка правил взаимодействия и фиксирования их с помощью условных обозначений [16].

С.А. Козлова указывает, что для организации совместной деятельности дошкольников в образовательном процессе используются такие методы работы:

- творческие задания, которые предполагают высокую степень самостоятельности детей, способность применить заранее полученные знания и умения в решении нестандартных ситуаций;

- нетрадиционные формы для организации совместной деятельности (викторины, конкурсы, интеллектуальные игры);

- организация детей в тройках, парах, малых группах;

- для организации совместной деятельности необходимо использовать задания, имеющие наглядный конечный результат совместных действий[11].

Помимо этого, в ходе образовательного процесса воспитатель планирует использование таких педагогических приемов, как дидактические игры. Они влияют на выработку уверенности в себе и внимательности при отношениях с окружающими.

В дидактических играх дети учатся: устанавливать доверительный контакт друг с другом; ощущать состояние и настроение окружающих; использовать мимику и пантомимику в общении; быть наблюдательными; внимательно относиться друг к другу; прислушиваться к мнению партнера; оказывать взаимопомощь[8].

При организации дидактических игр имеется определенная последовательность. В младшей группе организуются игры, направленные на развитие интереса к партнеру по общению, в средней группе - игры на развитие умения вступать в контакт, организовывать диалог, в старшей группе - игры на развитие навыков взаимодействия в группе, в подготовительной группе - игры на сплочение коллектива детей.

Таким образом, методика развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста содержит в себе реализацию педагогических приемов развития совместных действий дошкольников, которая будет способствовать развитию навыков сотрудничества между детьми, будут формироваться навыки уступчивости, согласованности действий для достижения общего успеха.

В результате теоретического анализа источников по проблеме исследования в ходе написания первой главы курсовой работы нами были сделаны некоторые выводы.

Совместная свободная деятельность детей со взрослым и сверстниками - это процесс группового достижения целей, а совместные действия - это основной элемент деятельности команды, который отвечает той или иной подцели совместной деятельности.

Формирование свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста базируется на реальных представлениях о правилах взаимоотношений, развитом умении вести поиск адекватных способов выражения отношений к ровесникам, социально-положительных «значимых» мотивов, перерастающих в определенных условиях воспитания в по-настоящему действующие мотивы и побуждающие детей к социально важному поведению.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию общения детей со взрослыми и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

2.1. Выявление уровня развития общения детей со взрослым и сверстниками в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

Цель: выявить уровень развития общения детей со взрослым и сверстниками в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1) Подобрать диагностические методики для определения уровня развития общения детей со взрослым и сверстниками в свободной совместной деятельности.

2) Определить критерии и уровни развития общения детей со взрослым и сверстниками в свободной совместной деятельности.

3) Провести исследование по выявлению уровня развития навыков общения детей старшего дошкольного возраста.

Участники эксперимента – дети старшего дошкольного возраста в количестве 20 человек (старшая группа ДОО).

Для диагностики навыков общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности мы использовали следующие методики:

1. Оценка уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми на основе бесед, разработанных Ю.В. Филипповой [26].

2. Применение методики «Изучение навыков культуры общения», разработанной Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной (текст методики представлен в приложении 1).

1. На основе бесед, разработанных Ю.В. Филипповой, был выведен

список вопросов беседы, позволяющей оценить уровень знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми:

Нужно ли делиться игрушками с детьми?

Ты всегда стараешься так поступать? Почему?

Можно ли смеяться, когда твой товарищ упал или ударился? Почему?

Назови ласково маму, папу и других членов семьи.

Как нужно обращаться к воспитателю? (ты, вы?)

Как нужно попросить взрослого о помощи?

Что нужно делать, когда приходишь в детский сад? Когда уходишь?

В качестве критериев изучения культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста были выделены:

Критерий № 1. «Потребность в общении» мы разделили на два показателя:

1. Желание вступать в контакт с окружающими. В этом показателе мы выделили три уровня.

Высокий уровень предполагает, что ребёнок всегда с желанием вступает в контакт со всеми людьми.

Средний уровень предполагает, что ребенок вступает в контакт по собственному настроению.

Низкий уровень – дети, у которых редко возникает желание общаться.

2. Знание норм и правил, каким необходимо следовать при общении с окружающими. В этом показателе мы так же выделили три уровня.

Высоким уровнем обладают дети, которые хорошо знают нормы и правила общения и всегда используют их в разговоре.

Средним уровнем данного показателя обладают дети, которые иногда проявляют знания норм и правил поведения.

Низким уровнем обладают дети, которые почти совсем не знают норм и правил общения.

Критерий № 2. «Умение организовать общение» мы разделили на два

показателя:

1. Умение слушать собеседника. В этом показателе мы так же выделили три уровня.

Высоким уровнем обладают дети, которые внимательно слушают собеседника, включаются в разговор и задают вопросы.

Средний уровень данного показателя наблюдается у детей, которые не всегда могут выслушать собеседника от начала до конца, отвлекаются во время разговора.

Низкий уровень данного показателя наблюдается у детей, которые не слушают собеседника.

2. Умение эмоционально сопереживать. В этом показателе мы так же выделили три уровня.

Высокий уровень наблюдается у детей, которые эмоционально сопереживают, сочувствуют.

Средний уровень наблюдается у детей, которые сочувствуют собеседнику в зависимости от ситуации.

Низкий уровень данного показателя наблюдается у детей, которые равнодушно слушают собеседника.

Все критерии, показатели и уровни мы изложили в таблице 2.1.

Таблица 2.1

Критерии и показатели развития навыков общения старших дошкольников

Критерии	Уровни/ показатели	Высокий (3 балла)	Средний (2 балла)	Низкий (1 балл)
1. Потребность в общении	1. Желание вступать в контакт с окружающими	всегда с желанием вступает в контакт со всеми людьми	вступает в контакт по собственному настроению	редко возникает желание общаться
	2. Знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими	хорошо знает нормы и правила общения и всегда использует их в разговоре	иногда проявляет знания норм и правил поведения	почти совсем не знает норм и правил общения

2. Умение организовать общение	1. Умение слушать собеседника	внимательно слушает собеседника, включается в разговор и задает вопросы	не всегда может выслушать собеседника от начала до конца, отвлекается во время разговора	не слушает собеседника
	2. Умение эмоционально сопереживать	эмоционально сопереживает, сочувствует	сочувствует собеседнику в зависимости от ситуации	равнодушно слушает собеседника

Общий балл оценивался следующим образом:

Высокий уровень – 10 – 12 баллов;

Средний уровень – 7 – 9 баллов;

Низкий уровень – 4 – 6 баллов.

При проведении исследования по методике 1 (беседы по Ю.В. Филипповой) на констатирующем этапе исследования мы получили результаты, представленные в таблице 2.2.

Таблица 2.2

Результаты выявления навыков общения старших дошкольников на констатирующем этапе исследования

Критерии	Уровни/ показатели	Уровни					
		Высокий		Средний		Низкий	
		кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
1. Потребность в общении	1. Желание вступать в контакт с окружающими	13	65%	6	30%	1	5%
	2. Знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими	7	35%	9	45%	4	20%
2. Умение организовать общение	1. Умение слушать собеседника	12	60%	7	35%	1	5%
	2. Умение эмоционально сопереживать	7	35%	8	40%	5	25%

По данным таблицы мы составили график, который наглядно представлен на рисунке 2.1.

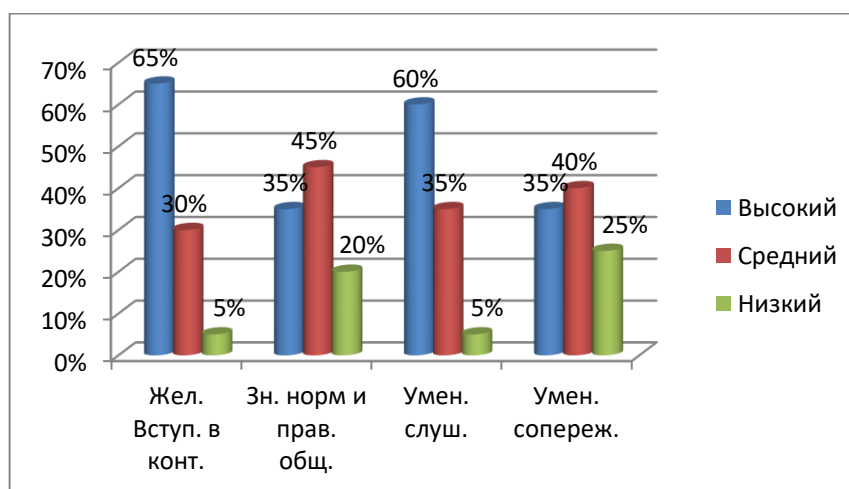


Рис. 2.1. Результаты выявления навыков общения старших дошкольников (констатирующий этап)

По данным графика мы можем сказать, что развитие навыков общения у детей в данной группе в основном находится на среднем уровне.

Также для выявления уровня развития навыков общения у детей старшего дошкольного возраста, мы руководствовались методикой изучения навыков культуры общения, которую предлагают Г.А. Урунтаева и Ю.А. Афонькина.

Цель диагностики: изучить сформированность навыков культуры общения детей старшего возраста.

Полученные данные соотносились с характеристикой уровней сформированности навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками (см. приложение 1).

Для оценки использовались следующие баллы.

Высокий уровень – 2 балла;

Средний уровень – 1 балл;

Низкий уровень – 0 баллов.

Результаты констатирующего эксперимента по этой методике оформлены в таблице 2.3.

Таблица 2.3

Результаты
изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста
(по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной) на констатирующем
этапе исследования

Уровень	Кол-во (чел.)	%
Высокий	4	20%
Средний	11	55%
Низкий	5	25%

По данным таблицы мы составили график, который наглядно представлен на рисунке 2.2.

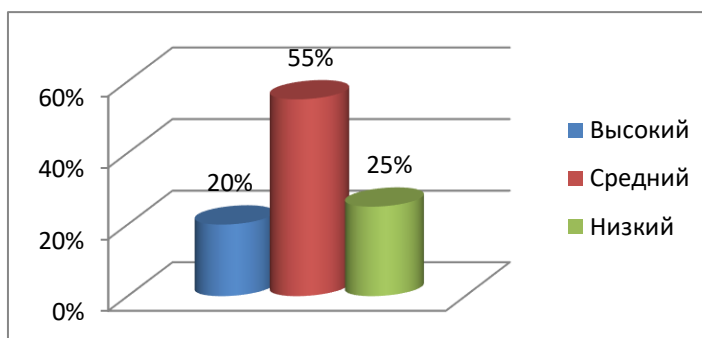


Рис. 2.2. Результаты изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной) на констатирующем этапе исследования

На основе полученных результатов можно сделать вывод, что в группе исследуемых большая часть детей – 55% (11 человек) – имеет средний уровень развития навыков культуры общения. Эти дети знают правила культуры общения, но не всегда ими пользуются, при этом нуждаются в помощи со стороны взрослого.

25% (5 детей) имеет низкий уровень сформированности навыков культуры общения: у детей не сформированы элементарные навыки приветствия как со взрослыми, так и со сверстниками. Зачастую дети данной группы не называют взрослого по отчеству, либо забывают его. В своей речи практически не употребляют вежливые слова. Используют нецензурную лексику, грубят. В совместной деятельности не усидчивы, торопливы, не завершают свою работу. Конфликтны, негативны.

И только 20% (4 ребенка), имеют высокий уровень сформированности навыков культуры общения: вежливо общаются со взрослыми и сверстниками, спокойно выражают свое желание, просьбу. Приветливы, оказывают посильную помощь, в конфликтные ситуации не вступают.

По результатам проведенного исследования нами была предложена система работы по организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками.

2.2. Система работы по организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками

Для развития навыков общения старших дошкольников мы реализовали определенные нами педагогические условия, такие как: организация развивающей предметно-пространственной среды, включение детей старшего дошкольного возраста в свободную совместную деятельность со сверстниками в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Первым педагогическим условием у нас выступает организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды, способствующей развитию культуры общения детей старшего дошкольного возраста в совместной свободной деятельности со взрослым и сверстниками.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована таким образом, чтобы предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая обязательной совместной деятельности. Воспитатель может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития[1].

Таким образом, функция воспитателя – создать разнообразную среду, обеспечивающую ребенку познавательную активность, соответствующую его интересам и имеющую развивающий характер.

Совместная деятельность детей – одна из современных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Для создания совместной деятельности дошкольников со сверстниками в развивающей предметно-пространственной среде мы организовали театральную студию – это важный объект развивающей среды, потому что театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театрализованной деятельности дошкольники раскрываются, демонстрируя различные черты своего характера и организуя свободную совместную деятельность со сверстниками.

В театральной студии дети играют в настольный, пальчиковый,

кукольный театры. Здесь они обыгрывают сказки и подбирают атрибуты, развивают свою фантазию, выразительную речь.

Так же для совместной деятельности детей мы организовали центр природы. В этом центре у дошкольников формируются основы экологического сознания, открывается познавательный интерес к окружающему миру, проблемам природы. Здесь размещаются комнатные растения, требующие различные способы ухода, приготовлено необходимое оборудование для трудовой деятельности. Дети могут по поручению педагога ухаживать за растениями. В центре природы мы разместили детские поделки из природного материала, экспонаты природы, наглядный материал.

Для организации совместной деятельности дошкольников мы также оборудовали центр познавательной и исследовательской деятельности. Этот центр оснащен разнообразным природным и бросовым материалом: песком, камнями, ракушками, перьями, углем, лупами, глобусами, различными емкостями и мерными инструментами (часы, линейки) – все это служит основой для организации опытно – экспериментальной деятельности в процессе совместной деятельности дошкольников с педагогом и сверстниками. В этом центре находится специальная детская литература и иллюстрации с алгоритмами организации проведения опытов. На стенде дети могут разместить результаты своих опытов и открытий в виде аппликаций, зарисовок и отчетов.

Вторым важным педагогическим условием формирования готовности дошкольников к совместной деятельности со сверстниками в нашей работе явилось включение детей в совместную деятельность со сверстниками в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Для включения детей в совместную деятельность мы подготовили и провели совместно с детьми развлечение на тему «Приходи, весна – красна!».

Целью мероприятия выступила организация мероприятия по развитию общения в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми

дошкольного возраста через формирование представлений воспитанников о весенних изменениях в живой и неживой природе. Задачи мероприятия:

Образовательные: Уточнить и систематизировать представления детей о весне, закреплять умение анализировать объекты живой и неживой природы, выделять существенные признаки.

Развивающие: Развивать умение детей составлять общий рассказ по опорным картинкам, связную речь; расширять словарный запас. Развивать воображение, любознательность, память и мышление детей.

Воспитательные: Воспитывать творческие способности детей, эстетическое восприятие природы; создать атмосферу добра и радости через участие в играх.

Конспект мероприятия представлен в Приложении.

В ходе нашего исследования были сделаны следующие выводы: в начале нашей работы не все дети умели общаться и работать в группе сообща, но в процессе организации совместной деятельности воспитанники научились проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стали более общительными, заинтересовались познавательно-исследовательской деятельностью.

Развлекательные мероприятия и досуги позволяют строить работу с детьми с учетом принципа интеграции всех образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и особенностями воспитанников.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что педагогические условия, такие как организация развивающей предметно-пространственной среды по современным требованиям ФГОС ДО и включение детей старшего дошкольного возраста в совместную деятельность со сверстниками в развлечения являются наиболее эффективными, так как в данных условиях воспитанники активно взаимодействуют друг с другом и педагогом. Дети полностью погружаются в этот процесс и взаимодействуют для достижения общего результата.

2.3 Динамика развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

После проведения работы по организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками нами повторно исследован уровень развития навыков общения детей старшего дошкольного возраста.

При проведении контрольного исследования по методике 1 мы получили результаты, представленные в таблице 2.4.

Таблица 2.4

Результаты выявления навыков общения старших дошкольников на контрольном этапе исследования

Критерии	Уровни/ показатели	Уровни					
		Высокий		Средний		Низкий	
		Кол- во	%	Кол- во	%	Кол- во	%
1. Потребность в общении	1. Желание вступать в контакт с окружающими	15	75%	5	25%	0	0%
	2. Знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими	12	60%	7	35%	1	5%
2. Умение организовать общение	1. Умение слушать собеседника	15	75%	5	25%	0	0%
	2. Умение эмоционально сопереживать	12	60%	6	30%	2	10%

По данным таблицы мы составили график, который наглядно представлен на рисунке 2.3.

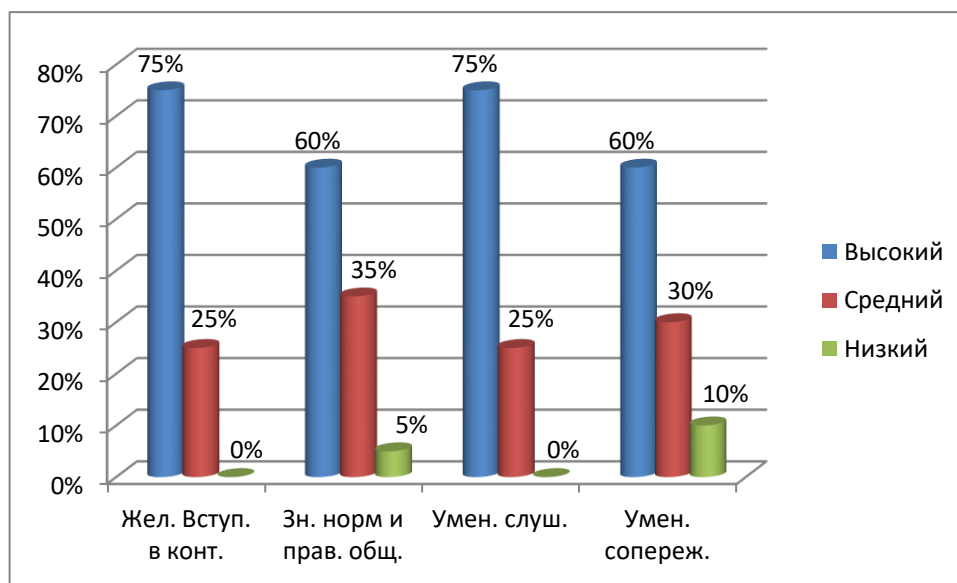


Рис. 2.3. Результаты выявления навыков общения старших дошкольников (контрольный этап)

По данным графика мы можем сказать, что на данном этапе исследования развитие навыков общения у детей в данной группе в основном находится на высоком уровне.

Таким образом, уровень развития навыков общения у старших дошкольников в процессе проведения формирующего эксперимента показал положительную динамику.

По результатам контрольного исследования по изучению навыков культуры общения (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной) были получены следующие данные (см. таблицу 2.5).

Таблица 2.5

Результаты изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной) на контрольном этапе исследования

Уровень	Кол-во (чел.)	%
Высокий	11	55%
Средний	8	40%
Низкий	1	5%

По данным таблицы мы составили график, который наглядно представлен на рисунке 2.4.

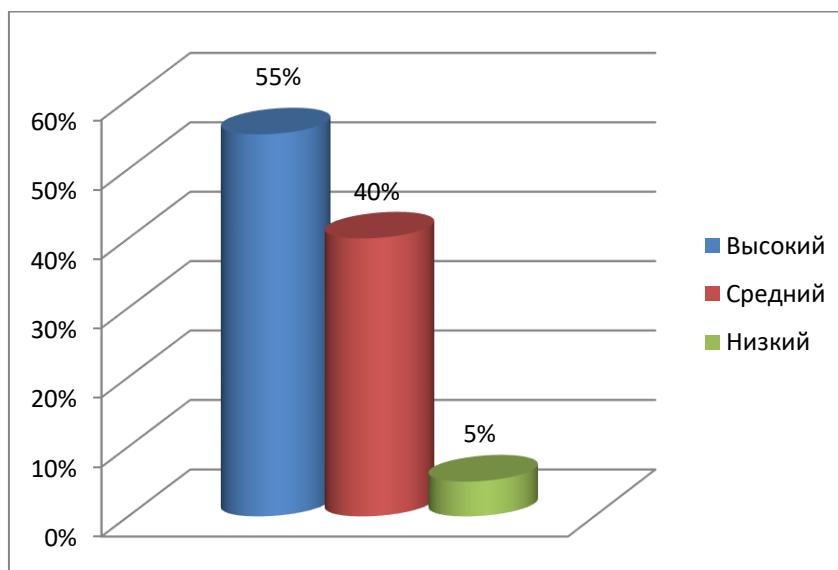


Рис. 2.4. Результаты изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной) (контрольный этап)

На основе полученных результатов можно сделать вывод, что в группе испытуемых большая часть детей – 55% (11 человек) – имеет высокий уровень сформированности навыков культуры общения: вежливо общаются со взрослыми и сверстниками, могут спокойно выражать свое желание, просьбу. Приветливы, оказывают посильную помощь, в конфликтные ситуации не вступают.

45% (8 детей) имеет средний уровень развития навыков культуры общения. Эти дети знают правила культуры общения, но не всегда ими пользуются, при этом нуждаются в помощи со стороны взрослого.

5% (1 ребенок) имеет низкий уровень сформированности навыков культуры общения: у него не сформированы элементарные навыки общения как со взрослыми, так и со сверстниками.

Сводные результаты исследования представлены в таблице 2.6.

Таблица 2.6

Сводные результаты изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной)

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Кол-во (чел.)	%	Кол-во (чел.)	%
Высокий	4	20%	11	55%
Средний	11	55%	8	40%
Низкий	5	25%	1	5%

По данным таблицы мы составили график, который наглядно представлен на рисунке 2.5.

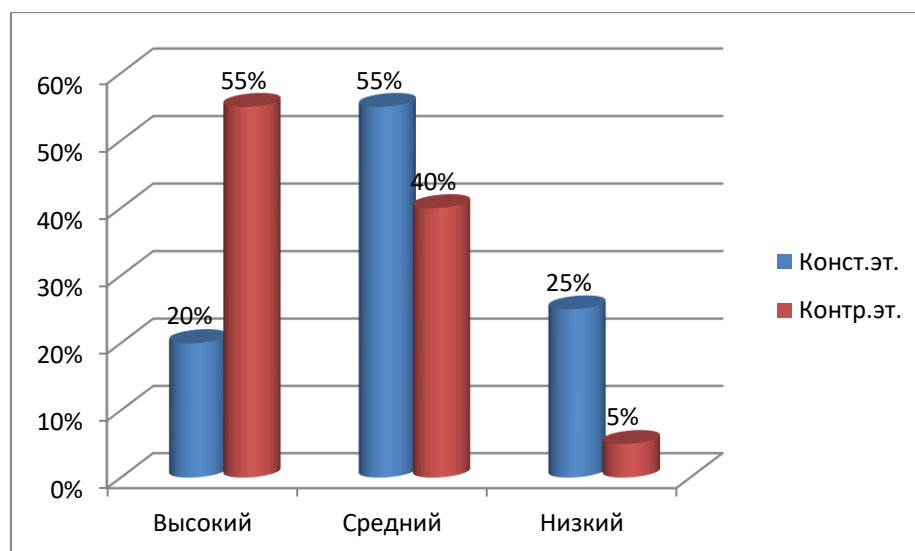


Рис. 2.5. Сводные результаты изучения навыков культуры общения детей старшего дошкольного возраста (по методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной)

Из представленной диаграммы мы можем наглядно видеть динамику уровня развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

Таким образом, по результатам проведенного исследования нами был сделан вывод о том, что предложенная программа организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками

ефективна.

Заключение

В результате проведенной работы нами были сделаны следующие выводы.

Методика развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста содержит в себе реализацию педагогических приемов и условий развития совместных действий дошкольников, которая будет способствовать развитию навыков сотрудничества между детьми, будут формироваться навыки уступчивости, согласованности действий для достижения общего успеха.

В результате теоретического анализа источников о проблеме исследования в ходе написания первой главы курсовой работы были сделаны следующие выводы.

Совместная деятельность детей со взрослым и сверстниками - это процесс группового достижения целей, а совместные действия - это основной элемент деятельности команды, который отвечает той или иной подцели совместной деятельности.

Формирование свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста базируется на реальных представлениях о правилах взаимоотношений, развитии умения вести поиск адекватных способов выражения отношений, к ровесникам социально-положительных «значимых» мотивов, перерастающие в определенных условиях воспитания в по-настоящему действующие мотивы и побуждающие детей к социально важному поведению в отношении ровесников.

С целью выявления уровня развития общения детей со взрослым и сверстниками в совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста с целью разработки и апробации системы совместной свободной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста,

направленной на развитие навыков общения детей старшего дошкольного возраста.

Для диагностики навыков общения были использованы методики: оценка уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми на основе бесед, разработанных Ю.В. Филипповой и методика «Изучение навыков культуры общения», разработанная Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной.

По результатам проведенного исследования было выявлено, что большинство дошкольников имеют средний уровень развития навыков общения и предложена программа организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками.

Для развития навыков общения старших дошкольников мы реализовали определенные нами педагогические условия, такие как: организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды, включение детей старшего дошкольного возраста в **проектную** совместную деятельность со сверстниками в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

После проведения системы работы по организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками нами повторно исследован уровень развития навыков общения детей старшего дошкольного возраста.

Результаты контрольного исследования по обеим методикам показали положительную динамику. Таким образом, по результатам проведенного исследования нами был сделан вывод о том, что предложенная программа организации свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста по развитию общения детей со взрослым и сверстниками эффективна, гипотеза исследования подтверждена.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) [Электронный ресурс]http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/ (Дата обращения 07.04.2020)
2. Антонова Т. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками // Дошкольное воспитание. – 2016. - №10. – С. 88-110.
3. Бутырина Н. М. Технология новых форм взаимодействия ДОО с семьей. – М.: Белгор. гос. ун-т, 2014. – 177 с.
4. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом / Пособие для практических работников ДОО. – М.: АРКТИ, 2013. – 78 с.
5. Выготский Л.С. Психология развития человека. Сборник статей. – М.: ЭКСМО, 2003. – 268 с.
6. «Детство». Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 352 с.
7. Дошкольная педагогика / под ред. В. И. Ядешко, Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2011. – 348 с.
8. Дьяченко В.И. Сотрудничество в обучении. – М.: Просвещение, 2011. – 239 с.
9. Карпов А.В. Мудрые зайцы, или Как разговаривать с детьми и сочинять для них сказки. – СПб.: Речь, 2008. – 278 с.
10. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 165 с.
11. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. – 145 с.
12. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего

дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2012. – 208 с.

13. Лысова Е. В. Модель организации совместной деятельности воспитателя с детьми. [Электронный ресурс] <https://open-lesson.net/7059/> (Дата обращения 13.02.2020)

14. Маврина И.В. Развитие взаимодействия и общения дошкольников со сверстниками / Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста / Под ред. О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьевой. – М.: Гном- Пресс, 2001. – С. 106-117.

15. Меджидова Э.С. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста как научно-педагогическая проблема // Молодой ученый. – 2016. – №6. – С. 799 – 803.

16. Неверова А. А. Особенности отношения к сверстникам у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной психологии: материалы III междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2015. – С. 102-106.

17. Николаева С. Совместная деятельность взрослого и детей // Дошкольное воспитание. - 2017. - № 5. – С. 25-27.

18. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях // Педагогика. – 2012. – №5 - С. 41-47.

19. Педагогика / под ред. Ю.К. Балабанского и др. – М.: Просвещение, 2013. – 479 с.

20. Репина Т. А. Отношения между сверстниками в группе детского сада / Т. А. Репина. - М.: Академия, 2016. - 193 с.

21. Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество дошкольников со сверстниками в процессе совместной детской деятельности // Детский сад от А до Я. – 2013. – № 2 (62). – С. 3-18.

22. Рожков М.И. Концепция социализации ребенка в работе детских организаций. – М.: Наука, 2011. – 274 с.

23. Савенкова Т. Д., Карпова С.И. Модель развития социального

интеллекта у старших дошкольников в процессе совместной деятельности // Вестник Тамбовского университета. Серия: гуманитарные науки, 2019.–№ 183. – Т. 24. – С. 128 – 136.

24. Социальная психология дошкольника. Учебное пособие. / Веракса Н.Е., Репина Т.А., М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 352 с.

25. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3 -7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер посредством песочной терапии. - М.: Учитель, 2017. – 124 с.

26. Филиппова Ю.В. Детская психодиагностика: Практические занятия. Методические указания. - Ярославль: Институт «Открытое Общество», 2003. -39 с.

Конспект досуга «Приходи, весна – красна!»

Цель: организовать мероприятие по развитию общения в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста через формирование представлений воспитанников о весенних изменениях в живой и неживой природе.

Задачи:

Образовательные: Уточнить и систематизировать представления детей о весне, закреплять умение анализировать объекты живой и неживой природы, выделять существенные признаки.

Развивающие: Развивать умение детей составлять общий рассказ по опорным картинкам, связную речь; расширять словарный запас. Развивать воображение, любознательность, память и мышление детей.

Воспитательные: Воспитывать творческие способности детей, эстетическое восприятие природы; создать атмосферу добра и радости через участие в играх.

Методы: игровой, словесный, наглядный.

Приемы: погружение в игровую ситуацию, беседа, работа в парах и подгруппах, загадывание загадок.

Предварительная работа: рассматривание картинок по теме; беседа «Русская народная кукла – оберег Веснянка»; чтение сказки «Камень, Сосулька, Ручей и Солнце», сказки «Как медведь штаны промочил», рассказа К.Д. Ушинского «Весна» (из книги «Времена года»); разучивание стихов о весне; наблюдения на прогулках; отгадывание загадок о весне и весенних приметах; знакомство с пословицами и поговорками о весне.

Оснащение: макет «Туча», «капельки», письмо в конверте, посылка, опорные картинки по теме «Весна», макет солнышка без лучиков, «лучики-прищепки»,

аудиозапись произведения П.И. Чайковского «Песнь жаворонка», запись звуков природы «Голоса весеннего леса», мячик, картинки с изображением перелетных птиц, ободок «Весна».

Ход мероприятия:

Воспитатель: Дети, сегодня утром у дверей нашей группы я нашла конверт. Что там находится, я не знаю. Я решила дождаться вас и посмотреть, от кого же пришло письмо. Давайте прочитаем: «Жили – были четыре времени года: Зима, Весна, Лето и Осень. Жили они дружно и по очереди правили миром: три месяца – Зима, три месяца – Весна, три месяца – Лето, три месяца – Осень. Но однажды решила Зима, что она самая главная и не захотела уступить место Весне. Загрустили под снежным покрывалом растения. Птицы, которые уже прилетели из теплых стран, остались без корма и жилья. Забеспокоились Лето и Осень. А Весна сказала: «Не печальтесь. Я отправлю письмо детям в детский сад, в старшую группу и они мне обязательно помогут победить Зиму, но для этого ребятам надо...»

- Дети, а дальше ничего нет, листок оборван. Как вы думаете, как мы можем помочь Весне? Ребята, Порадуем Весну своими знаниями? *(Ответы детей)* Воспитатель: Дети, смотрите капелька висит, Весна вам загадки загадывает, отгадаем? (Дети снимают капельку (макет из картона) и отгадывают загадки)

- Капелька №1:

К нам пожаловал во двор

Ветронос и зимосбор,

Водоток и весновей.

Он позвал домой грачей.

Вывел кто весну на старт?

Отгадали? Это ... (март)

- Почему март называют в народе Весной Света? *(Увеличивается светлая часть суток)*

Будит лес, поля и горы,
Все полянки и сады.
Он во все стучится норы,
Напевает у воды.
«Просыпайтесь, просыпайтесь!
Пойте, смейтесь, улыбайтесь!»

Далеко слышна свирель
Это будит всех ... (апрель)

- Почему апрель в народе называют Весной Воды? *(В это время всюду лужи, много воды)*

Сад примерил белый цвет,
Соловей поет сонет,
В зелень наш оделся край -
Нас теплом встречает ... (май)

- Почему май в народе называют Весной Зелени? *(Зеленеет трава, появляются листья на деревьях и кустарника)*

Воспитатель: Молодцы, с заданием справились.

Игра «Идет Матушка – Весна...»:

Идет Матушка – Весна, *(дети идут по кругу, взявшись за руки; впереди – Весна)*

Открывайте ворота!

Первым март пришел, *(дети идут «змейкой»)*

Он тепло привел.

А вторым пришел апрель -

Отворяй окно и дверь.

А уж как пришел май - *(дети идут через ворота и образуют круг)*

Сколько хочешь гуляй!

Воспитатель: А вот и еще капелька. *(читает капельку № 2)*

Долгая была зима,

А вот и я пришла, Весна.

И праздники мы проводили,

А к ним стихи мы разучили.

Вот мой вопрос:

«А не забыли ли вы их?»

Дети, вы знаете стихи о весне?

Дети: Да. (дети читают стихи)

Воспитатель: Хорошие стихи. Я думаю, что Весне они очень понравились. Вот еще капелька (*капелька № 3*)

- Хочется мне узнать, какие вы знаете приметы о Весне?

(На доске расположены картинки с приметами Весны. Дети рассматривают их, по очереди подходят к доске, рассказывают о той примете весны, которая изображена на ней. Каждое предложение должно начинаться со слова «весной»: «весной солнце светит и греет ярко»; «весной с юга прилетают птицы.» и т.д.)

Воспитатель: Молодцы. С этим заданием вы тоже справились. Интересно, а что в этой капельке? (*капелька № 4*)

Игра «Один и много»

(Проводится в кругу с мячом. Воспитатель называет один предмет, а тот, кто поймал мяч – много этих предметов.)

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| - Ручей – ручьи | - Облако – облака |
| - Дождь – дожди | - Лужа – лужи |
| - Сосулька – сосульки | - Скворец – скворцы |
| - Солнце – солнце | - Река – реки |
| - Проталина – проталины | - Лист – листья |
| - Гнездо – гнезда | - Дерево – деревья |
| - Капель – капель | - Подснежник – подснежники |
| - Грач – грачи | - Насекомое – насекомые |
| - Лужа – лужи | |

Воспитатель: Молодцы. А теперь идем дальше. *(капелька № 5, читаем письмо)*

«Весна пишет нам, что солнышко совсем загрустило и не светит, и не греет, как помочь солнышку?»

- Чтобы солнце снова засияло и одарило нашу землю теплом, нужно ласково позвать его. *(В руках у воспитателя макет солнца. Дети после правильного ответа должны прикрепить к нему прищепки.)*

Игра «Какое солнышко?»

(Лучистое, яркое, теплое, сверкающее, красное, жаркое, доброе, золотистое,

щедрое, румяное, круглое, блестящее, приветливое, радостное, нежное, весеннее, приветливое и т.д.)

Воспитатель: А сейчас представьте, что вы оказались в весеннем лесу.

(Включается запись звуков природы «Голоса весеннего леса» (пеночка - весничка, дятел, зарянка, соловей).

- Что вы слышали? (звонкое, веселое пение птиц)

- Когда и где так поют-запевают птицы? (весной в лесу)

- Голоса каких птиц вы узнали? (дятел, зарянка, пеночка-весничка, соловей)

- Следующая капелка № 6: (Загадки «Перелетные птицы»)

(Дети отгадывают загадки, а воспитатель вывешивает на доску картинки с изображением птиц)

Есть на дереве дворец,

Во дворце живет певец.

Он не лает, не кусает,

Сад фруктовый охраняет. (Скворец)

Всех перелетных птиц черней,

Чистит пашню от червей. (Грач)

Черен конь за морем бывал;

Спереди шильце, сзади вильце,

На груди белое полотенце. (Ласточка)

Кто без нот и без свирели лучше всех выводит трели? (Соловей)

У меня ходули -

Не страшит болото.

Лягушат найду ли -

Вот моя забота. (Цапля)

Жить чужим птенцам мешают,

А своих они бросают.

А в лесу возле опушки

Счет годам ведут ... (Кукушки)

В синем небе голосок

Будто крошечный звонок. (Жаворонок)

Верст не считали,

По дорогам не езжали,

А за морем бывали. (Перелетные птицы)

Воспитатель: Молодцы, все загадки отгадали! А теперь скажите, кто из этих птиц первым возвращается в родные края? Почему? (Грач прилетает, как только в поле появляются первые проталины)

- Кто прилетает последней? (Ласточка, стрижи прилетают, когда появляются насекомые)

- А чем занимаются птицы после прилета? (Строят и ремонтируют гнезда, откладывают яйца и высиживают птенцов)

Да, птицы приносят большую пользу. Питаясь насекомыми, они помогают людям сохранять сады, леса, поля и парки. Нас радует их ловкий и быстрый полет, они дарят нам ощущение свободы и красоты, чарующие звуки трелей. Издавна вестником весны считался жаворонок. Давайте послушаем, как трели жаворонка слышны в произведении П.И. Чайковского «Песнь жаворонка». *(Слушание музыки)*

- Понравилось ли вам это произведение? А как оно называется? Скажите, а какое это произведение – грустное или веселое? *(Ответы детей)*

- Да, это произведение веселое. Музыка красивая, нежная, в ней слышатся звонкие трели соловья. *(Раздается стук в дверь, почтальон приносит письмо от Весны.)*

Воспитатель: *(читает письмо):*

«Ребята, вы меня очень порадовали своими знаниями. Я наблюдала за вами в окошко. Желаю вам быть такими же умными и послушными. Весна.»

- Дети, сегодня мы с вами разгадывали загадки, рассказывали стихи о весне.

А

что мы еще с вами делали? *(Слушали музыку, играли в интересные игры, составляли рассказы о весне.)* Что вам понравилось больше всего?

Звучит песня «Весна – красна» (автор Т. Морозова), дети танцуют.