Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 21 «Семицветик» ст. Бжедуховской Муниципального образования Белореченский район

Номинация конкурса «В гостях у бабушки» (приобщение дошкольников к традиционной народной культуре) в старшей группе и подготовительной группе

Подготовили воспитатели: Якушкина Н.С. Алейникова Н.Н. Худоян А.К. Вид: творческо-информационный.

Продолжительность: среднесрочный (2 недели).

Участники: дети, родители, воспитатели Якушкина Н.С., Алейникова Н.Н., Худоян

Основание для разработки проекта:

Дети практически не знакомы с культурными традициями своего народа с народными игрушками, народными играми, танцами, устным народным творчеством.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Без знаний своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «С молоком матери» ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, потешки, игры-забавы, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно прикладного искусства.

Народная культура — это дорожка от прошлого, через настоящее, в будущее, источник чистый и вечный. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребенка, формирует общую духовную культуру. Дети очень доверчивы и открыты.

Приобщение детей к культурным ценностям и традициям русского народа, патриотическое и духовно-нравственное воспитание дошкольников — это очень продуктивная модель, так как она влияет на формирование личности ребенка.

ЦЕЛЬ: Приобщение детей к культурным ценностям и традициям русского.

Задачи:

- Расширять представления детей о родной стране, воспитывать интерес, уважение и любовь к истории русского народа;
- Знакомить с народными традициями и обычаями, праздниками, промыслами;
- Формирование эстетически нравственных представлений о Родине, средствами русского народного устного творчества.
- Осуществлять сравнение прошлого и современного укладов жизни русских людей.
- Развивать речь: обогащать словарь, повышать выразительность речи средствами фольклора.
- Воспитывать уважительное отношение к традициям славянской культуры.

Основные этапы:

1 этап – подготовительный:

- изучение методической литературы;
- составление плана реализации проекта;
- подбор наглядно дидактического, наглядно демонстрационного материалов;
- методических пособий, фотографий по тематике и т.д.
- подбор музыкальных произведений, литературных произведений.

2 этап – основной:

Работа с родителями:

Папка –передвижка: «Как приобщить детей к русской культуре», «Русский народный промысел», «Народные игры».

Работа с детьми:

Речевое развитие: Ситуативные разговоры, свободное общение: «Традиции русского народа»; «О русских народных промыслах»; «Устное народное творчество в России», «Русские народные музыкальные инструменты».

Познавательное развитие: Беседы: «Народные обряды и обычаи праздников»; «Как раньше в гости ходили».

Презентации: «Русская изба», «Традиции русского народа»

Чтение художественной литературы: «Теремок», «Хаврошечка», «Жихарка», «Крупяничка», «Баба Яга», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Заюшкина избушка».

Художественно-эстетическое развитие: Изобразительная деятельность.

Декоративное рисование: «Городецкая роспись», «Хохломская посуда», «Русский народный костюм», «Нежно-голубое чудо».

Аппликация: «Кокошник»

Лепка: «Олешко (по мотивам дымковских игрушек)».

Конструирование: «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку»

Дидактические игры: «Найди лишнее», «Что изменилось», «Угадай игрушку», «Составь картинку», «Узнай элемент узора», «Угадай и расскажи»

3 этап – заключительный:

- анализ и обобщение результатов, полученных в результате познавательной деятельности детей;
- выставка детских работ «Городецкая роспись», «хохломская роспись»;
- Развлечение «Богатырские забавы»

Декоративное рисование: «Городецкая роспись»

















Декоративное рисование: «Хохломская посуда»







Декоративное рисование: «Городецкая роспись», «Хохломская посуда», «Нежно-голубое чудо».

















Конструирование: «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку»

















МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

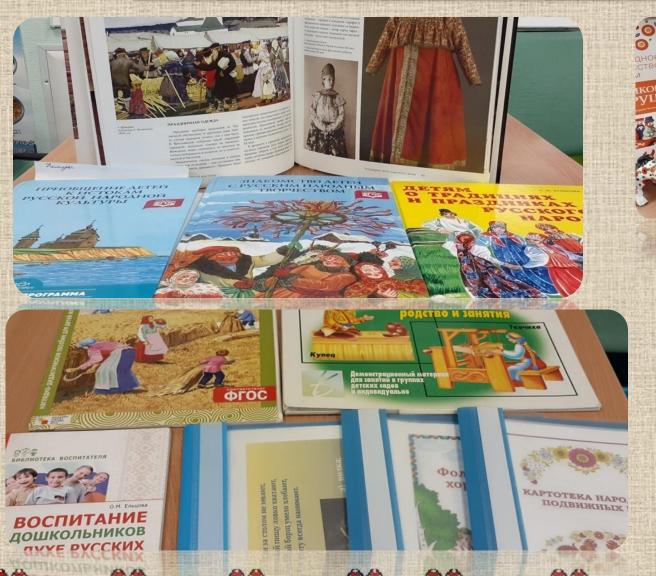








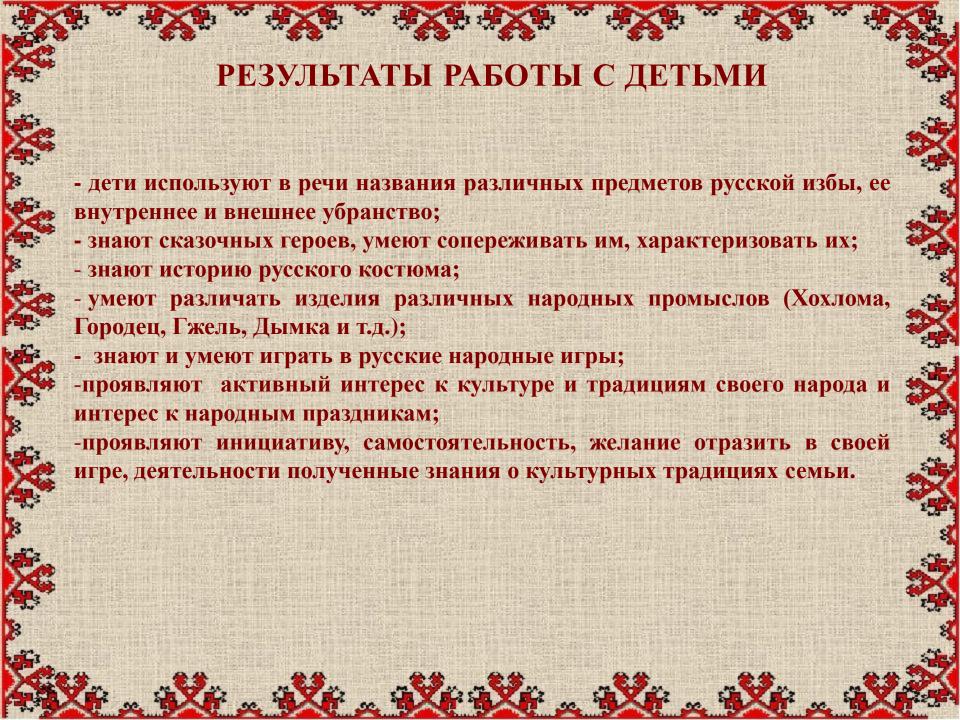














- дети используют в речи названия различных предметов русской избы, ее внутреннее и внешнее убранство;
- знают сказочных героев, умеют сопереживать им, характеризовать их;
- знают историю русского костюма;
- умеют различать изделия различных народных промыслов (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка ит.д.);
- знают и умеют играть в русские народные игры;
- -проявляют активный интерес к культуре и традициям своего народа и интерес к народным праздникам;
- -проявляют инициативу, самостоятельность, желание отразить в своей игре, деятельности полученные знания о культурных традициях семьи.



