

**Тестирование участников резерва
на должности руководителей муниципальных учреждений,
подведомственных управлению образованием
администрации муниципального образования Павловский район**

ФИО

Прочитайте приведенные ниже вопросы с ответами и утверждения. Выберите наиболее близкие вам и соответствуют вашему восприятию, обведите кружочком букву выбранного варианта ответа или утверждения.

1. Часто ли вы задумываетесь над тем, какое влияние оказывают ваши поступки на окружающих?
 - а) очень редко
 - б) редко
 - в) достаточно часто
 - г) очень часто
2. Случается ли вам говорить что-либо такое, во что вы сами не верите: либо из-за упрямства, наперекор другим, либо из-за престижных соображений?
 - а) да
 - б) нет
3. Какие из нижеперечисленных качеств вы более всего цените в людях?
 - а) настойчивость
 - б) широта мышления
 - в) умение показать себя
4. Имеете ли вы склонность к педантизму?
 - а) да
 - б) нет
5. Быстро ли забываете неприятности, которые случаются с вами?
 - а) да
 - б) нет
6. Любите ли вы анализировать свои поступки?
 - а) да
 - б) нет
7. Находясь в кругу лиц, хорошо вам известных, как вы себя ведете?
 - а) стараетесь сохранить тон, принятый в этом кругу
 - б) остаетесь самим собой
8. Приступая к трудному заданию, стараетесь ли не думать об ожидающих вас трудностях?
 - а) да
 - б) нет
9. Какое из перечисленных ниже определений, по вашему мнению, более всего подходит к вам?
 - а) мечтатель
 - б) рубаха-парень
 - в) усерден в труде
 - г) пунктуален, аккуратен
 - д) «философ»
10. При обсуждении того или иного вопроса как вы себя ведете?
 - а) высказываете свою точку зрения, хотя, быть может, она отличается от мнения большинства
 - б) считаете, что в данной ситуации лучше промолчать, хотя и имеете иную точку зрения
 - в) поддерживаете большинство, оставаясь при своем мнении

- г) не раздумывая, принимаете точку зрения, которая преобладает
11. Какое чувство вызывает у вас неожиданный вызов к руководителю?
- а) раздражение
 - б) тревогу
 - в) озабоченность
 - г) никакого чувства
12. Если в пылу полемики ваш оппонент сорвется и допустит личный выпад против вас, как вы поступите?
- а) ответите ему в том же тоне
 - б) проигнорируете этот факт
 - в) демонстративно оскорбитесь
 - г) предложите сделать перерыв
13. Если ваша работа забракowana, какое чувство при этом возникает у вас?
- а) досада
 - б) стыд
 - в) гнев
14. Если вы попадете впросак, кого вините в первую очередь?
- а) себя самого
 - б) фатальное невезение
 - в) объективные обстоятельства
15. Не кажется ли вам, что окружающие вас люди, будь то руководители, коллеги или подчиненные, недооценивают ваши способности и знания?
- а) да
 - б) нет
16. Если ваши друзья или коллеги начинают над вами подтрунивать, то что делаете вы?
- а) злитесь на них
 - б) стараетесь ретироваться
 - в) не раздражаясь, начинаете подыгрывать им
 - г) отвечаете смехом или не обращаете внимания
 - д) делаете безразличный вид, но в душе негодуете
17. Если вы спешите и вдруг на обычном месте не находите свой портфель (зонтик, перчатки и т.п.), то как вы поступите?
- а) продолжите поиск молча
 - б) будете искать, попутно обвиняя своих домашних в беспорядке
 - в) уйдете без нужной вам вещи
18. Что скорее всего выведет вас из равновесия?
- а) длинная очередь в приемной
 - б) толчея в общественном транспорте
 - в) необходимость приходить в определенное место несколько раз
19. Закончив спор, продолжаете ли вести его мысленно, приводя все новые и новые аргументы в защиту своей позиции?
- а) да
 - б) нет
20. Если для выполнения срочной работы вам представится возможность выбрать себе помощника, кого из возможных кандидатов вы выберете?
- а) человека исполнительного, но безынициативного
 - б) человека знающего, но упрямого и спорщика
 - в) человека одаренного, но с ленцой
21. а) В работе, в отношениях с представителями противоположного пола, спортивных или азартных играх я не боюсь соперничества и проявляю агрессивность.

- б) Если в игре я теряю несколько очков или если представитель противоположного пола не реагирует должным образом на самые первые мои знаки внимания, то я сдаюсь и выхожу из игры.
- в) Я избегаю какой бы то ни было конфронтации.
22. а) Я честолюбив и хочу многого достичь.
б) Я не активен: сижу и «жду у моря погоды».
в) Ищу предлог увильнуть от работы.
23. а) Люблю работать быстро, и часто не терпится поскорее закончить дело.
б) Надеюсь, что кто-то будет меня подстегивать.
в) Когда я прихожу домой, то думаю о том, что сегодня было на работе.
24. а) Я разговариваю быстро и громко. В беседе довольно категоричен и перебиваю других.
б) Когда мне отвечают «нет», я реагирую совершенно спокойно.
в) Мне с трудом удастся сдерживать свои чувства и тревоги.
25. а) Мне часто бывает скучно.
б) Мне нравится ничего не делать.
в) Я действую, учитывая желания других людей, а не свои собственные.
26. а) Я быстро хожу, быстро ем и пью.
б) Если я забыл что-то сделать, меня это мало беспокоит.
в) Я сдерживаю свои чувства.

Отметьте ситуации, вызывающие у вас неудовлетворение, досаду или раздражение при беседе с любым человеком, будь то ваш товарищ, сослуживец, начальник или случайный собеседник.

1. Собеседник не дает мне высказаться, постоянно прерывает меня во время беседы.
2. Собеседник никогда не смотрит на меня во время разговора.
3. Собеседник постоянно суетится: карандаш и бумага занимают его больше, чем мои слова.
4. Собеседник никогда не улыбается.
5. Собеседник всегда отвлекает меня вопросами и комментариями.
6. Собеседник старается опровергнуть меня.
7. Собеседник вкладывает в мои слова другое содержание.
8. На мои вопросы собеседник выставляет контрвопросы.
9. Иногда собеседник переспрашивает меня, делая вид, что не расслышал.
10. Собеседник, не дослушав до конца, перебивает меня лишь затем, чтобы согласиться.
11. Собеседник при разговоре сосредоточенно занимается посторонним: играет сигаретой, протирает стекла очков и т. д., и я твердо уверен, что он при этом невнимателен.
12. Собеседник делает выводы за меня.
13. Собеседник всегда пытается вставить слово в мое повествование.
14. Собеседник смотрит на меня внимательно, не мигая.
15. Собеседник смотрит на меня, как бы оценивая. Это беспокоит.
16. Когда я предлагаю что-нибудь новое, собеседник говорит, что он думает так же.
17. Собеседник переигрывает, показывая, что интересуется беседой, слишком часто кивает головой, ахает и поддакивает.
18. Когда я говорю о серьезном, собеседник вставляет смешные истории, шуточки, анекдоты.
19. Собеседник часто смотрит на часы во время разговора.
20. Собеседник требует, чтобы все соглашались с ним. Любое его высказывание завершается вопросом: Вы тоже так думаете? или Вы не согласны?

Ответьте «да» или «нет», прочитав каждое из предложенных ниже суждений, выражая согласие или несогласие с ними. На поставленные вопросы также дайте четкий ответ «да» или «нет». Не задумывайтесь, будьте внимательны и искренны.

1.	Мой принцип в отношениях с людьми: доверяй, но проверяй.	
2.	Лучше думать о человеке плохо и ошибиться, чем наоборот (думать хорошо и ошибиться).	
3.	Высокопоставленные должностные лица, как правило, ловкачи и хитрецы.	
4.	Современная молодежь разучилась испытывать глубокое чувство любви.	
5.	С годами я стал более скрытным, потому что часто приходилось расплачиваться за свою доверчивость.	
6.	Практически в любом коллективе присутствует зависть или подсиживание.	
7.	Большинство людей лишено чувства сострадания к другим.	
8.	Большинство работников на предприятиях и в учреждениях старается прибрать к рукам все, что плохо лежит.	
9.	Подростки в большинстве своем сегодня воспитаны хуже, чем когда бы то ни было.	
10.	В моей жизни часто встречались циничные люди.	
11.	Бывает так: делаешь добро людям, а потом жалеешь об этом, потому что они платят неблагодарностью.	
12.	Добро должно быть с кулаками.	
13.	С нашим народом можно построить счастливое общество в недалеком будущем.	
14.	Неумных вокруг себя видишь чаще, чем умных.	
15.	Большинство людей, с которыми приходится иметь деловые отношения, разыгрывают из себя порядочных, но, по сути, они иные.	
16.	Я очень доверчивый человек.	
17.	Правы те, кто считает: надо больше бояться людей, а не зверей.	
18.	Милосердие в нашем обществе в ближайшем будущем останется иллюзией.	
19.	Наша действительность делает человека стандартным, безликим.	
20.	Воспитанность в моем окружении на работе – редкое качество.	
21.	Практически я всегда останавливаюсь, чтобы дать по просьбе прохожего жетон для телефона-автомата в обмен на деньги.	
22.	Большинство людей пойдет на безнравственные поступки ради личных интересов.	
23.	Люди, как правило, безынициативны в работе.	

24.	Пожилые люди в большинстве показывают свою озлобленность каждому.	
25.	Большинство людей на работе любят посплетничать друг о друге.	
26.	Выбрали бы вы профессию актера или политика?	
27.	Раздражают ли вас экстравагантно одевающиеся люди?	
28.	Позволяете ли вы посторонним разговаривать на тему своих интимных отношений?	
29.	Быстро ли вы реагируете, если чувствуете себя оскорбленным?	
30.	Ощущаете ли вы себя неуютно, если ваш коллега добился больших успехов по службе, чем вы?	
31.	Вы бы взялись за очень трудную работу только для того, чтобы доказать, что вы можете это сделать?	
32.	Всегда ли принцип «цель оправдывает средства» верен для вас?	
33.	Любите ли вы часто бывать в кругу друзей?	
34.	Есть ли у вас график на весь день?	
35.	Любите ли вы переставлять мебель в квартире?	
36.	Нравится ли вам каждый раз пользоваться разными средствами для достижения одной и той же цели?	
37.	Иронизируете ли вы над человеком, если видите, что он слишком самоуверен?	
38.	Любите ли вы уличать свое начальство в том, что у него дутый авторитет?	
39.	Работаете ли вы после официального окончания рабочего дня?	
40.	Остаетесь ли на работе дольше, чем ваши сотрудники?	
41.	Часто ли выполняете работу за других и ту, с которой они вполне могли бы справиться сами?	
42.	Удастся ли в случае необходимости найти подчиненного или коллегу, который помог бы вам?	
43.	Знают ли коллеги или подчиненные ваши задачи и сферу деятельности достаточно хорошо, чтобы заменить вас?	
44.	Хватает ли вам времени на планирование работы?	
45.	Бывает ли «завален» ваш письменный стол, когда вы возвращаетесь из командировки?	
46.	Занимаетесь ли вы еще делами и проблемами из той сферы, за которую отвечали до последнего повышения по службе?	
47.	Часто ли вы вынуждены откладывать важную задачу, чтобы выполнить другие?	
48.	Часто ли приходится «поспешать», чтобы уложиться в срок?	

49.	Расходуете ли вы время на рутинную работу, которую могут сделать другие?	
50.	Сами ли вы пишете большую часть своих памятных записок, писем и отчетов?	
51.	Часто ли к вам обращаются по поводу задач, не выполненных вашими подчиненными?	
52.	Хватает ли вам времени на общественную и представительскую деятельность?	
53.	Стремитесь ли вы к тому, чтобы всегда быть в курсе дел и иметь информацию обо всем?	
54.	Стоит ли вам больших усилий придерживаться списка приоритетных дел?	
55.	Мне легче что-либо сделать, чем объяснить, почему я так сделал(а).	
56.	Я люблю настраивать программы для компьютера.	
57.	Я люблю читать художественную литературу.	
58.	Я люблю живопись (скульптуру).	
59.	Я не предпочел(а) бы работу, в которой все четко определено.	
60.	Мне проще усвоить что-либо, если я имею возможность манипулировать предметами.	
61.	Я люблю шахматы, шашки.	
62.	Я легко излагаю свои мысли как в устной, так и в письменной форме.	
63.	Я хотел(а) бы заниматься коллекционированием.	
64.	Я люблю и понимаю абстрактную живопись.	
65.	Я скорее хотел(а) бы быть слесарем, чем инженером.	
66.	Для меня алгебра интереснее, чем геометрия.	
67.	В художественной литературе для меня важнее не что сказано, а как сказано.	
68.	Я люблю посещать зрелищные мероприятия.	
69.	Мне не нравится регламентированная работа.	
70.	Мне нравится что-либо делать своими руками.	
71.	В детстве я любил(а) создавать свою систему слов/знаков/шифр для переписки с друзьями.	
72.	Я придаю большое значение форме выражения мыслей.	
73.	Мне трудно передать содержание рассказа без его образного представления.	

74.	Не люблю посещать музеи, так как все они одинаковы.	
75.	Любую информацию я воспринимаю как руководство к действию.	
76.	Меня больше привлекает товарный знак фирмы, чем ее название.	
77.	Меня привлекает работа комментатора радио, телевидения.	
78.	Знакомые мелодии вызывают у меня в голове определенные картины.	
79.	Люблю фантазировать.	
80.	Когда я слушаю музыку, мне хочется танцевать.	
81.	Мне интересно разбираться в чертежах и схемах.	
82.	Мне нравятся художественная литература.	
83.	Знакомый запах вызывает всю картину событий, происшедших много лет назад.	
84.	Разнообразные увлечения делают жизнь человека богаче.	
85.	Истинно только то, что можно потрогать руками.	
86.	Я предпочитаю точные науки.	
87.	Я за словом в карман не лезу.	
88.	Люблю рисовать.	
89.	Один и тот же спектакль/фильм можно смотреть много раз, главное — игра актеров, новая интерпретация.	
90.	Мне нравилось в детстве собирать механизмы из деталей конструктора.	
91.	Мне кажется, что я смог(ла) бы изучить стенографию.	
92.	Мне нравится читать стихи вслух.	
93.	Я согласен(а) с утверждением, что красота спасет мир.	
94.	Я предпочел(а) бы быть закройщиком, а не портным.	
95.	Лучше сделать табуретку руками, чем заниматься ее проектированием.	
96.	Мне кажется, что я смог(ла) бы овладеть профессией программиста.	
97.	Люблю поэзию.	
98.	Прежде чем изготовить какую-то деталь, сначала я делаю чертеж.	

99.	Мне больше нравится процесс деятельности, чем ее конечный результат.	
100.	Для меня лучше поработать в мастерской, нежели изучать чертежи.	
101.	Мне интересно было бы расшифровать древние тайнописи.	
102.	Если мне нужно выступить, то я всегда готовлю свою речь, хотя уверен(а), что найду необходимые слова.	
103.	Больше люблю решать задачи по геометрии, чем по алгебре.	
104.	Даже в отлаженном деле пытаюсь творчески изменить что-то.	
105.	Я люблю дома заниматься рукоделием, мастерить.	
106.	Я смог(ла) бы овладеть языками программирования.	
107.	Мне нетрудно написать сочинение на заданную тему.	
108.	Мне легко представить образ несуществующего предмета или явления.	
109.	Я иногда сомневаюсь даже в том, что для других очевидно.	
110.	Я предпочел(а) бы сам(а) отремонтировать утюг, нежели нести его в мастерскую.	
111.	Я легко усваиваю грамматические конструкции языка.	
112.	Люблю писать письма.	
113.	Сюжет кинофильма могу представить как ряд образов.	
114.	Абстрактные картины дают большую пищу для размышлений.	
115.	В школе мне больше всего нравились уроки труда, домоводства.	
116.	У меня не вызывает затруднений изучение иностранного языка.	
117.	Я охотно что-то рассказываю, если меня просят друзья.	
118.	Я легко могу представить в образах содержание услышанного.	
119.	Я не хотел(а) бы подчинять свою жизнь определенной системе.	
120.	Я чаще сначала сделаю, а потом думаю о правильности, решения.	
121.	Думаю, что смог(ла) бы изучить китайские иероглифы.	
122.	Не могу не поделиться только что услышанной новостью.	
123.	Мне кажется, что работа сценариста/писателя интересна.	

124.	Мне нравится работа дизайнера.	
125.	При решении какой-то проблемы мне легче идти методом проб и ошибок.	
126.	Изучение дорожных знаков не составило / не составит мне труда.	
127.	Я легко нахожу общий язык с незнакомыми людьми.	
128.	Меня привлекает работа художника-оформителя.	
129.	Не люблю ходить одним и тем же путем.	

В каждом из семи разделов распределите 10 баллов между возможными ответами согласно тому, как Вы полагаете, они лучше всего подходят Вашему собственному поведению. Эти десять пунктов могут быть распределены поровну или, возможно, все приданы одному-единственному ответу.

1. Какой вклад я надеюсь внести в работу группы:

- а) Я думаю, что способен быстро замечать новые возможности и извлекать из них выгоды.
- б) Я могу успешно работать с самыми разными людьми.
- в) Генерация идей - мое врожденное достоинство.
- г) Моим достоинством является умение находить людей, способных принести пользу команде.
- д) Моя способность доводить все до конца во многом обеспечила мою персональную эффективность.
- е) Я готов перенести временную непопулярность, если вижу, что мои действия принесут в конечном счете полезные результаты.
- ж) Я быстро выясняю, что работает в ситуациях, хорошо мне знакомых.
- з) Личные заблуждения и предубеждения не мешают мне находить и доказывать преимущества альтернативных курсов действий.

2. Мои недостатки, которые могут проявиться в командной работе, следующие:

- а) Я чувствую себя неуверенно на совещании, если отсутствуют четкая повестка дня и контроль за ее соблюдением.
- б) Я склонен быть слишком великодушным к людям, имеющим правильную точку зрения, но не высказывающим ее открыто.
- в) Я склонен слишком много говорить, когда в группе обслуживаются новые идеи.
- г) Вследствие моей осмотрительности я не склонен быстро и с энтузиазмом присоединяться к мнению коллег.
- д) Я иногда выгляжу авторитарным и нетерпимым, когда чувствую необходимость достичь чего-то.
- е) Мне трудно повести людей за собой, поскольку я слишком подвержен влиянию атмосферы, царящей в группе.
- ж) Я слишком захвачен идеями, которые мне приходят в голову, и потому плохо слежу за тем, что происходит вокруг.
- з) Мои коллеги находят, что я слишком много внимания уделяю деталям и чрезмерно беспокоюсь о том, что дела идут неправильно.

3. Участие в совместном проекте:

- а) Я умею влиять на людей, не оказывая на них давления.
- б) Врожденная осмотрительность предохраняет меня от ошибок, возникающих из-за невнимательности.
- в) Я готов оказать давление, чтобы совещание не превращалось в пустую трату времени и не терялась из виду основная цель обсуждения.
- г) Можно рассчитывать на поступление от меня оригинальных предложений.
- д) Я всегда готов поддержать любое предложение, если оно служит общим интересам.
- е) Я энергично ищу среди новых идей и разработок свежайшие.
- ж) Я надеюсь, что моя способность выносить беспристрастные суждения признается всеми, кто меня знает.
- з) На меня можно возложить обязанность следить за тем, чтобы наиболее существенная работа была организована должным образом.

4. Особенности моего стиля работы в команде следующие:

- а) Я постоянно стараюсь лучше узнать своих коллег.
- б) Я неохотно возражаю своим коллегам и не люблю сам быть в меньшинстве.
- в) Я обычно нахожу вескую аргументацию против плохих предложений.
- г) Я полагаю, что обладаю талантом быстро организовать исполнение одобренных планов.
- д) Я обладаю способностью избегать очевидных решений и умею находить неожиданные.
- е) Я стремлюсь добиться совершенства при исполнении любой роли в командной работе.
- ж) Я умею устанавливать контакты с внешним окружением команды.
- з) Я способен воспринимать любые высказываемые мнения, но без колебаний подчиняюсь мнению большинства после принятия решения.

5. Я получаю удовлетворение от работы потому, что:

- а) Мне доставляет удовольствие анализ ситуаций и взвешивание всех шансов.
- б) Мне нравится находить практические решения проблем.
- в) Мне нравится сознавать, что я создаю хорошие рабочие взаимоотношения.
- г) Я способен оказывать сильное влияние на принятие решений.
- д) Я получаю возможность встретиться с людьми, способными предложить что-то новое для меня.
- е) Я способен добиться согласия людей на реализацию необходимого курса действий.
- ж) Я чувствую себя в своей стихии, когда могу уделить задаче все мое внимание.
- з) Мне нравится находить задачи, требующие напряжения воображения.

6. Если мне неожиданно предложат решить трудную задачу за ограниченное время с незнакомыми людьми, то:

- а) Я бы почувствовал необходимость сначала в одиночестве обдумать пути выхода из тупика, прежде чем начать действовать.
- б) Я был бы готов работать с человеком, указавшим наиболее позитивный подход, каковы бы ни были связанные с этим трудности.
- в) Я бы попытался найти способ разбиения задачи на части в соответствии с тем, что лучше всего умеют делать отдельные члены команды.
- г) Присущая мне обязательность помогла бы нам не отстать от графика.
- д) Я надеюсь, мне бы удалось сохранить хладнокровие и способность логически мыслить.
- е) Я бы упорно добивался достижения цели, несмотря ни на какие помехи.

- ж) Я был бы готов действовать силой положительного примера при появлении признаков отсутствия прогресса в командной работе.
- з) Я бы организовал дискуссию, чтобы стимулировать выдвижение новых идей и придать начальный импульс командной работе.

7. Мои недостатки, проявляемые в командной работе, следующие:

- а) Я склонен проявлять нетерпимость по отношению к людям, мешающим, по моему мнению, прогрессу в делах группы.
- б) Окружающие иногда критикуют меня за чрезмерный рационализм и неспособность к интуитивным решениям.
- в) Мое стремление обеспечить условия, чтобы работы выполнялась правильно, может приводить к снижению темпов.
- г) Я слишком быстро утрачиваю энтузиазм и стараюсь почерпнуть его у наиболее активных членов группы.
- д) Я тяжел на подъем, если не имею ясных целей.
- е) Мне иногда бывает очень трудно разобраться во встретившихся мне сложностях.
- ж) Я стесняюсь обратиться за помощью к другим, когда не могу что-либо сделать сам.
- з) Я испытываю затруднения при обосновании своей точки зрения, когда сталкиваюсь с серьезными возражениями.

Ниже предложены высказывания, которые, так или иначе, отражают различные стороны Вашей жизни. Пожалуйста, отметьте звездочкой или любым другим знаком тот столбец с соответствующим баллом справа, который больше всего отражает степень Вашего согласия с высказыванием.

Обозначение баллов:

Полностью не согласен (- 3 балла) В основном не согласен (- 2 балла) Отчасти не согласен (-1 балл)		Отчасти согласен (+1 балл) В основном согласен (+2 балла) Полностью согласен (+3 балла)					
№	Высказывание	Балл (степень согласия)					
		-3	-2	-1	+1	+2	+3
1.	Для меня как отрицательные, так и положительные эмоции служат источником знания о том, как поступать в жизни.						
2.	Отрицательные эмоции помогают мне понять, что я должен изменить в моей жизни.						
3.	Я спокоен, когда испытываю давление со стороны.						
4.	Я способен понимать изменение своих чувств.						
5.	Когда необходимо, я могу быть спокойным и сосредоточенным, чтобы действовать в соответствии с запросами жизни.						
6.	Когда необходимо, я могу вызвать у себя широкий спектр положительных эмоций, такие как веселье, радость, внутренний подъем и юмор.						
7.	Я слежу за тем, как я себя чувствую.						
8.	После того как что-то расстроило меня, я могу легко совладать со своими чувствами.						
9.	Я способен выслушивать проблемы других людей.						
10.	Я не заикливаюсь на отрицательных эмоциях.						

11.	Я чувствителен к эмоциональным потребностям других.						
12.	Я могу действовать успокаивающе на других людей.						
13.	Я могу заставить себя снова и снова встать перед лицом препятствия.						
14.	Я стараюсь подходить творчески к жизненным проблемам.						
15.	Я адекватно реагирую на настроения, побуждения и желания других людей.						
16.	Я могу легко входить в состояние спокойствия, готовности и сосредоточенности.						
17.	Когда позволяет время, я обращаюсь к своим негативным чувствам и разбираюсь, в чем проблема.						
18.	Я способен быстро успокоиться после неожиданного огорчения.						
19.	Для меня важно в жизни понимать то, что я чувствую на самом деле в разных ситуациях.						
20.	Я хорошо понимаю эмоции других людей, даже если они не выражены открыто.						
21.	Я хорошо могу распознавать эмоции по выражению лица.						
22.	Я могу легко отбросить негативные чувства, когда необходимо действовать.						
23.	Я хорошо улавливаю знаки в общении, которые указывают на то, в чем другие нуждаются.						
24.	Люди считают меня хорошим знатоком переживаний других людей.						
25.	Люди, осознающие свои истинные чувства, лучше управляют своей жизнью.						
26.	Я способен улучшить настроение других людей.						
27.	Со мной можно посоветоваться по вопросам отношений между людьми.						
28.	Я хорошо настраиваюсь на эмоции других людей.						
29.	Я помогаю другим использовать их побуждения для достижения личных целей.						
30.	Я могу легко отключиться от переживания неприятностей.						
31.	Большинство людей, по-видимому, агрессивнее и увереннее в себе, чем я.						
32.	Я не решаюсь назначать свидания и принимать приглашения на свидания из-за своей застенчивости.						
33.	Когда подаваемая еда в кафе меня не удовлетворяет, я жалуюсь на это официанту.						
34.	Я избегаю задевать чувства других людей, даже если меня оскорбили.						
35.	Если продавцу стоило значительных усилий показать мне товар, который не совсем мне подходит, мне трудно сказать ему «нет».						
36.	Когда меня просят что-либо сделать, я обязательно выясняю зачем это.						
37.	Я предпочитаю использовать сильные аргументы и доводы.						
38.	Я стараюсь быть в числе первых, как и большинство людей.						

39.	Честно говоря, люди часто используют меня в своих интересах.						
40.	Я получаю удовольствие от общения с незнакомыми людьми.						
41.	Я часто не знаю, что лучше сказать привлекательной женщине (мужчине).						
42.	Я испытываю нерешительность, когда нужно позвонить по телефону в учреждение.						
43.	Я предпочту обратиться с письменной просьбой принять меня на работу или зачислить на учебу, чем пройти через собеседование.						
44.	Я стесняюсь возвратить покупку.						
45.	Если близкий и уважаемый родственник раздражает меня, я скорее скрою свои чувства, чем проявлю раздражение.						
46.	Я избегаю задавать вопросы из страха показаться глупым.						
47.	В споре я иногда боюсь, что буду волноваться и дрожать.						
48.	Если известный и уважаемый лектор выскажет точку зрения, которую я считаю неверной, я заставляю аудиторию выслушать и свою точку зрения.						
49.	Я избегаю спорить и торговаться о цене.						
50.	Сделав что-нибудь важное и стоящее, я стараюсь, чтобы об этом узнали другие.						
51.	Я откровенен и искренен в своих чувствах.						
52.	Если кто-то сплетничает обо мне, я стремлюсь поговорить с ним об этом.						
53.	Мне часто трудно ответить «нет».						
54.	Я склонен сдерживать проявление своих эмоций, а не устраивать сцены.						
55.	Я жалуюсь на плохое обслуживание и беспорядок.						
56.	Когда мне делают комплимент, я не знаю, что сказать в ответ.						
57.	Если в театре или на лекции мне мешают разговорами, я делаю замечание.						
58.	Тот, кто пытается пролезть без очереди впереди меня, получит отпор.						
59.	Я всегда высказываю свое мнение.						
60.	Иногда мне абсолютно нечего сказать.						

 Подпись

 Дата заполнения