Содержание критериев, по которым оценят итоговое сочинение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Критерий* | *Что оценят* | *Как оценят* |
| Соответствие теме | Как участник рассуждает на предложенную тему и раскрывает ее. Например, отвечает на вопрос, который поставлен в теме, или размышляет над предложенной проблемой | «Незачет» – если сочинение не по теме,  в нем нет ответа на вопрос или конкретной цели высказывания. Во всех остальных случаях – «зачет» |
| Аргументация. Привлечение литературного материала | Как участник строит рассуждение и доказывает свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их литературным материалом. Участник должен привлечь не менее одного произведения художественной, мемуарной, документальной, публицистической, научной или научно-популярной литературы | «Незачет» – если участник в сочинении допустил одну из ошибок:   * не использовал литературный материал; * существенно исказил содержание произведения; * лишь упомянул в работе литературные произведения без аргументации.   Во всех остальных случаях «зачет» |
| Композиция и логика рассуждения | Как участник умеет логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами | «Незачет» – если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях – «зачет» |
| Качество пись- менной речи | Как участник выражает мысли, использует разнообразную лексику и грамматические конструкции, уместно ли употребляет термины | «Незачет» – если низкое качество речи, речевые ошибки существенно затрудняют понимание смысла сочинения.  Во всех остальных случаях – «зачет» |
| Грамотность | Грамматику, орфографию, пунктуацию | «Незачет» – если на 100 слов больше пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных |