

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 7
имени Героя Советского Союза А. М. Степанова
муниципального образования Тимашевский район

**Модель образовательной среды по
продвижению детского и подросткового
чтения в условиях реализации ФГОС**

станция Днепроvская

1. Обоснование проекта

1.1 Актуальность

Каждый человек должен уметь работать с разнородной информацией при решении социальных, профессиональных, личностных проблем. Большинство умений и навыков работы с информацией приобретается только через чтение.

Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволит добиваться оптимального результата.

В период всеобщего перехода к информационному обществу интенсивность и качество чтения школьников снижается. Становится все очевиднее замещающее влияние на чтение таких средств коммуникации, как телевидение, Интернет, аудио и видеопродукция. А это в современном модернизирующемся российском обществе может привести к снижению информационной, общекультурной компетентности подрастающего поколения.

Поэтому чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» характер и умение чтения относится к универсальным учебным действиям.

Среди метапредметных умений особое место занимают коммуникативные учебные действия (а именно общие умения коммуникации - работа с информацией, выражать свои мысли в устной и письменной форме, слушать и читать с пониманием)

Особенности данной ситуации делают актуальной необходимость решения проблемы приобщения к чтению современных школьников путем открытого социально-педагогического взаимодействия всех заинтересованных сторон.

1.2 Нормативно-правовое обеспечение

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)

2. Приказ Минобрнауки России от 15 июня 2016 г. № 715 «Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров»

3. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 года № 2770 – КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).

4. Приказ Министерства образования РФ от 05.03. 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», с изменениями и дополнениями.

5. Основная образовательная программа начального общего образования. Раздел «Планируемые результаты освоения обучающимися

основной образовательной программы начального образования. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)».

6. Основная образовательная программа основного общего образования. Раздел «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Метапредметные результаты освоения ООП».

1.3 Обоснование его значимости для развития школы

В современном быстроменяющемся мире человек вынужден учиться в течение всей жизни. Одним из условий успешного самообразования является сформированность ключевых компетентностей, о чём сказано в концепции модернизации российского образования. Центральное место в перечне ключевых компетентностей занимает читательская компетентность. Большинство специалистов, занимающихся проблемами чтения, отмечают, что информационные условия обновляются быстрее, чем происходит массовая адаптация к ним, поэтому для адаптации людей, находящихся в столь динамичных условиях информационного развития, необходимо работать с разнородной информацией при решении социальных, профессиональных и личностных проблем. Конечно, это не значит, что школа не должна давать знания, но приоритеты должны быть изменены.

На практике содержание программ изменилось, времени на формирование компетентностей нет.

Сложившаяся ситуация во многом обусловлена такими недостатками образовательных программ, как:

- несоответствие многих используемых приемов и методик обучения чтению современным требованиям работы с письменной информацией; невнимание к разработке и использованию новых стратегий и технологий чтения в соотношении с его целями;

- низкий уровень обучения чтению и работе с письменными источниками информации на всех ступенях системы образования.

Раннее приобщение детей к визуальной массовой культуре, к «картинкам» и последующая работа с компьютером формируют такие особенности восприятия «культурного окружения», как фрагментарность, поверхностность, неустойчивость.

Согласно результатам исследований, для российских школьников характерен низкий уровень таких навыков, как упорядочение собственных познавательных процессов, определение их направленности и выбор соответствующих письменных источников, работа с ними.

К аналогичным выводам пришли учителя нашей школы, анализируя результаты диагностических контрольных работ разного уровня, результаты ЕГЭ по русскому языку в 2021 году, результаты школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников. Как правило, учащиеся недостаточно подготовлены к решению типичных задач, связанных с

оперированием письменной информацией: не владеют навыками поиска нужных текстов, их отбора и организации в соответствии с определённой темой, их адекватного прочтения и интерпретации, устной и письменной репрезентации прочитанного.

Проблемы при подготовке к ГИА и ЕГЭ. При выполнении заданий, требующих анализа содержания текста, его интерпретации его с иные знаковые (таблицу, схему, план), даже успешные учащиеся допускали ошибки при формулировании вопросов или суждений.

Мониторинг осознанности чтения, (проводится 1 раз в четверть в классах, обучающихся по ФГОС) показал, что 80% учащихся испытывают трудности при выполнении заданий, связанных с интерпретацией и обобщением информации, около 60% неверно выполняют задания на анализ и оценку содержания, языковых и структурных особенностей текста. Наблюдается отрицательная динамика по показателям «извлечение первичной и вторичной информации», «способы обработки информации», «представление полученной информации в форме, соответствующей коммуникативному замыслу».

В школе наблюдается кричащее противоречие: между высокими требованиями к продукту образовательной деятельности, который должен обладать функциональной грамотностью и старой методологией обучения, отсутствием системного подхода в обучении чтению.

Цель: формирование общей стратегии смыслового чтения и работы с текстом обучающихся на всех ступенях обучения – единого режима школы с текстовой информацией

Задачи:

- ✓ создать модель единого читательского пространства в школе;
- ✓ использовать различные методы, приёмы смыслового чтения на уроках;
- ✓ развивать потребность в чтении (самостоятельном, инициативном) посредством использования разнообразных форм внеклассной деятельности;
- ✓ сформировать читательскую компетенцию обучающихся;
- ✓ обучить технологии рефлексии чтения через создание творческих работ различных жанров (отзывы, эссе, рецензии, стихотворения, иллюстрации, рисунки, викторины, кроссворды и др.);
- ✓ поддержать и активизировать читательскую деятельность;
- ✓ развивать читательскую компетентность учащихся через организацию литературных игр, творческих конкурсов, занятий с элементами театрализации;
- ✓ возродить традиции семейного чтения;
- ✓ разработать систему оценивания сформированности навыков смыслового чтения

✓ представить опыт работы через выступления, заседания МО, мастер - классы, открытые уроки, участие в профессиональных конкурсах.

Объект исследования: процесс обучения смысловому чтению на уроках и внеурочной деятельности

Предмет исследования: особенности формирования навыков смыслового чтения, а именно: этапы, методы и приёмы работы с текстом; система упражнений, и последовательность их выполнения; дидактический материал для работы, критерии и источники его отбора.

Гипотеза: если использовать различные формы обучения и возможности личностных функций учащихся, то можно добиться приближения учебной деятельности к действительности, жизненным реалиям и положительной динамики в исследовательской работе учащихся, а, следовательно, полноценного восприятия текстовой информации в контексте духовной культуры человечества.

2. Методологическая основа проекта

Школа, интегрируя воспитательные возможности библиотеки, заинтересованность родителей способна инициировать у учащихся интерес к самостоятельной читательской деятельности, создать атмосферу творческой заинтересованности чтением. Поэтому необходимо выявить те педагогические условия, которые обеспечат эффективное взаимодействие школы, библиотеки и семьи.

Под такими условиями понимается создание пространства, в котором бы была представлена совокупность педагогических, психологических, воспитательных факторов, обеспечивающая возможность организовать совместную активную творческую деятельность с целью становления личности и гармонизации межличностных отношений во всех сферах взаимодействия взрослых и ребёнка.

Таковыми условиями можно назвать:

- реализацию деятельностного и личностно-ориентированного подходов;
- создание единой читательской среды;
- формирование рефлексивной позиции школьников на основе психологических особенностей их читательского восприятия, читательского интереса.

Последнее условие реализуется через технологию формирования рефлексивной позиции школьников и невозможно без первых двух условий.

Рефлексия – это размышление, полное сомнений и противоречий; анализ собственного психического состояния.

С точки зрения педагогической науки рефлексия можно рассматривать как механизм усвоения, как условие появления у субъекта новых способов деятельности и новых способностей. Рефлексивная позиция – это способность субъекта к осмыслению жизненных реалий и соотнесение их с установками, взглядами и представлениями на основе своего жизненного опыта.

В случае педагогического взаимодействия школы, библиотеки и семьи, направленного на формирование самостоятельной читательской активности школьников, можно определить следующие признаки рефлексивной позиции:

- принятие, присвоение читателем-школьником жизненного и художественного опыта, отражённого в книге (познание мира и самопознание, самовоспитание, совершенствование эстетического вкуса;
- расширение «читательского горизонта»;
- приобретение новых стимулов и ориентиров;
- интерес к новым темам.

На классных часах проводятся беседы. Они могут быть культурно-нравственной, социальной, рационально-познавательной, индивидуально-личностной направленности: «Человек и его дело», «В мире добра и зла», «Что такое толерантность?», «У меня есть друг», «Человек среди людей», «В поисках красоты», «Агрессивность в отношении людей», «Роль социальных норм в жизни человека», «Мой город сквозь призму времён», «Жизнь и здоровье человека» и другие. Мы проводим диагностику, деловые или ролевые игры, экскурсии, посещаем музеи; в ходе каждой из бесед ценностно-смысловой диалог происходит с помощью информационного обмена и с учётом интеллектуального развития школьников; в каждой беседе подразумевается проведение нескольких этапов:

- этап создания точки сопряжения,
- этап организации многоголосия,
- этап структурирования,
- этап ценностно-смыслового самоопределения,
- этап испытания,
- этап рефлексии.

Личностно-ориентированное обучение предоставляет возможность каждому школьнику реализовать себя в познании, в учебной деятельности с опорой на его склонности и интересы, возможности и способности, ценностные ориентации и субъективный опыт. Личностный подход

является ведущим в организации учебно-воспитательного процесса, он требует знания структуры личности и её элементов, их связи между собой.

Можно выделить следующие признаки личностного подхода в целостном педагогическом процессе:

- принятие учителями, учащимися и их родителями единой концепции обучения и воспитания;
- в основе содержания педагогического процесса лежат общечеловеческие ценности;
- учащиеся включены в различные виды деятельности с учётом их интересов и склонностей;
- организация совместной деятельности педагогов и воспитанников происходит через различные активные методы, разнообразные формы и средства, отвечающие возрастным и индивидуальным особенностям учащихся;
- включенность среды в общеобразовательное учреждение и наоборот;
- гуманистический характер межличностных отношений всех участников педагогического процесса.

Личностный подход предполагает взаимодействие учителя, родителей и работников библиотеки с детьми на основе веры в их позитивные читательские возможности; инициирование им чувства собственного достоинства, самоуважения; делегирование защиты самооценности и индивидуальности детей.

Технологически это достигается за счёт максимального использования субъектного опыта и субъектной творческой читательской активности родителей, детей и других участников процесса, умелой подачи обратной связи.

Индивидуальность – это обобщённая характеристика особенностей человека, устойчивое проявление которых и их эффективная реализация в игре, учении, труде и спорте определяют индивидуальный стиль деятельности как личностное образование. Индивидуальность человека формируется на основе наследованных природных задатков в процессе воспитания и одновременно – и это главное для человека – в ходе саморазвития, самопознания, самореализации в различных видах деятельности. В качестве необходимого условия реализации педагогического взаимодействия школы, библиотеки и семьи предлагается создание специфической среды, в рамках которой природная тяга ребёнка к самораскрытию, самореализации будет проявляться в игровой и творческой читательской деятельности. Становление субъективности более эффективно может осуществляться при наличии единого

читательского пространства (далее ЕЧП) в триаде школа – библиотека – семья и преемственности в воспитании и образовании школьника.

Суть условий реализации субъектной активности школьников через создание ЕЧП выражается в следующих предпосылках:

- удовлетворение читательских потребностей школьников;
- моделирование видов творческой учебной и досуговой деятельности;
- добровольность участия в ней школьников и родителей;
- максимальная ориентация на субъектный опыт ученика;
- становление эмоционально-ценностного отношения ребёнка к книге, к себе, ко всему сущему на основе своего читательского и жизненного опыта;
- формирование ответственности и самостоятельности ребёнка.

Личностный и деятельностный подходы неразрывно связаны друг с другом.

Деятельность – это форма активного, целенаправленного взаимодействия человека с окружающим миром, обусловленная «нуждой», «необходимостью» в чём-либо. Деятельность педагогов и родителей на передачу социокультурного опыта, организацию усвоения школьниками сообщаемой информации. Деятельность школьников направлена на усвоение этого опыта. Таким образом, человек как субъект деятельности планирует, организует, направляет и корректирует её. В то же самое время сама деятельность формирует человека как субъекта.

Итак, личностно-ориентированный и деятельностный подходы как необходимое условие процесса педагогического взаимодействия школы и семьи предполагают:

- организацию ЕЧП в совместной деятельности с родителями и библиотекарями и управление целенаправленной читательской деятельностью школьника в контексте его жизнедеятельности с целью становления его личности;
- переориентацию процесса обучения на решение самими школьниками конкретных учебных задач познавательных, исследовательских, диагностических);
- изменение характера отношений с родителями и детьми с субъект-объектных на субъект-субъектные, где взаимодействие выступает как сотрудничество, партнёрство, доверительность при организующей, координирующей, положительно стимулирующей и поддерживающей позиции учителя;

- формирование у школьников потребности в усвоении новых знаний и более совершенных читательских и коммуникативных умений;
- обеспечение учителем возможностей личностных проявлений учащихся во всех ситуациях, их творческой и читательской активности и удовлетворённости от процесса общения и обучения.

Из всего вышесказанного следует вывод о том, что учитель, реализующий личностно-ориентированный и деятельностный подходы в процессе организации педагогического взаимодействия школы и семьи, развивает у школьников не только чувство читательской компетентности и стремление быть в обществе других людей, но и в значительной степени и чувство уверенности в себе, в своих знаниях как предпосылки самоактуализации.

В ходе работы реализуются следующие принципы:

- системности (связь с администрацией школы, школьной и районной библиотеками, учреждениями дополнительного образования, преэминентность в вопросах воспитания младших школьников);
- комплексности (интеграция классных руководителей, воспитателей ГПД, учителей - предметников, сотрудников библиотек, родителей);
- превентивности (раннее выявление «не читающих» детей, не заинтересованных в совместной деятельности, активная «профилактическая» работа с ними);
- творчества.
- принцип межпредметной интеграции;
- принцип преэминентности.

Учитель выступает как посредник, это менеджер, осуществляющий интеграцию школьных ресурсов, библиотечной и компьютерной базы и образовательного потенциала семьи. Очень важно в этом случае умение учителя русского языка и литературы согласовать и упорядочить эту работу.

Эти подходы выявляют новые формы, правила, способы и средства активизации читательской и коммуникативной деятельности, то есть происходит развитие не только читательских способностей, навыков творческого чтения, общения со сверстниками и родителями по поводу прочитанного, компетентности в общении, но и становление личности школьника в целом.

3. Основы смыслового чтения

3. 1 Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон

произведения. Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарём;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

По мнению психологов, процесс, направленный на понимание, очень сложен: в него включены внимание, память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и много других психических особенностей читателя. Психологи выделяют несколько уровней понимания текста, которые связаны с вычитыванием разных видов текстовых информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной.

Первый, самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится, воспроизведение описаний событий, героев, места и времени действия, т.е. вычитывание только фактуальной информации.

Следующий уровень характеризуется пониманием не только того, о чём говорится, но и установление связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста.

Третий уровень предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано, т.е. вычитывание концептуальной информации.

После длительных исследований психологи получили модель «идеального» читателя, которая помогает понять какие навыки и умения необходимо развивать для формирования осознанного чтения.

Приёмы, используемые «идеальным читателем»:

- начинает размышлять над текстом до чтения, анализируя заголовок, иллюстрации, которые продолжаются в ходе всего чтения;
- не пропускает непонятные слова, выражения;
- вычерпывает информацию из каждого слова, словосочетания, предложения и связей между ними, задаёт себе вопросы по ходу чтения, задумывается над дальнейшим развитием событий, сверяет свои размышления с текстом;
- включает воображение, которое помогает воссоздавать происходящие картины, додумывать, придумывать, а через это и лучше запоминать текст;

3. 2 Развитие методики работы над смысловым чтением

При исследовании значимости обучения чтению в образовании, воспитании и развитии детей, мы обратилась к опыту учёных, педагогов-новаторов, работающих в этой области.

Основные методики работы над формированием осознанного чтения были разработаны К.Д. Ушинским. Он рекомендовал смотреть на художественное произведение «как на окно, через которое мы должны показать детям ту или иную сторону жизни», и подчёркивал, что «недостаточно, чтобы дети поняли произведение, а надобно, чтобы они его почувствовали». Эти положения методики Ушинского говорят о познавательном значении чтения и о важности эстетического воздействия его на читателя. Ушинский включал также в задачи чтения развитие мыслительных способностей и работу над усвоением грамматических норм. Он рекомендовал различный подход к чтению научно-популярных статей и к чтению художественных произведений, разработал принципы проведения бесед в зависимости от вида произведения, дал конкретные указания о специфике работы над произведениями фольклора и баснями. Огромную роль в занятиях по чтению отводил К.Д. Ушинский наблюдениям за жизнью природы и требовал использовать наглядность при чтении, считал наглядность основным принципом обучения отечественному языку. Созданная Ушинским система получила название «Объяснительное чтение».

Последователи К.Д. Ушинского разделяли его мысли о необходимости на смену образным упражнениям в технике чтения и в пересказе ввести новую систему интересных уроков, обогащающих ученика знаниями и развивающих его личность.

Оригинальную методику нового подхода к обучению чтению разработал русский языковед С. И. Абакумов («Творческое чтение», 1925).

Большинство его идей актуальны и сегодня. Среди них такие идеи, как идея о необходимости «активного» чтения, творческого усвоения текста, идея о различном методологическом подходе к чтению деловых и художественных текстов, идея о методах ведения беседы в форме «вопрос-ответ» и многие другие.

В 60-70-е годы были внесены изменения в содержание классного чтения и методы обучения. Была усовершенствована методика анализа художественного произведения: меньше воспроизводящих упражнений, больше – творческих, развивающих умение высказывать собственное мнение по поводу прочитанного, работа над произведением в целом, а не над отдельными мелкими частями, учащимся большей самостоятельности в раскрытии идеи и образов произведения, разнообразие видов заданий при работе с текстом. В это время были определены умения, формируемые у младших школьников в работе с текстом, а также более чётко выделены требования к навыкам чтения в 1-3 классах.

В 80-е годы усовершенствованы программы по чтению, предназначенные для обучения в трёхлетней школе, и созданы программы для обучения в четырёхлетней школе. Авторы программ и новых книг для чтения В.Г. Горецкий, Л. Ф Климанова, Л.К. Пискунова, Л.С. Геллерштейн провели строгий отбор произведений, учитывая их познавательную ценность, художественное совершенство, воспитательную значимость, соответствие возрастным особенностям младших школьников. Разработаны методические положения, определяющие подход к анализу художественного произведения.

В современной практике заслуживает внимание методика продуктивного чтения, разработанная профессором Н. Н. Светловской, которая, на мой взгляд, в полной мере помогает наладить эффективную работу по формированию смыслового чтения. Авторы программ литературного чтения Образовательной системы «Школа 2100» Е.В.Бунеева и О.В.Чиндилова творчески переработали её подходы и создали технологию формирования типа правильной читательской деятельности или технологию продуктивного чтения.

4. Ведущая педагогическая идея опыта.

Разумное сочетание традиционных и современных подходов к формированию читательской компетентности школьников позволит осуществлять целенаправленное формирование ключевых компетенций у учащихся, и в конечном счёте повысить качество знаний по учебным предметам и создать условия для успешной социализации личности.

Идея и позитивный результат:

- ✓ в центре технологии обучения – ученик;

- ✓ в основе учебной деятельности – сотрудничество;
- ✓ позиция ученика в учебном процессе – активная;
- ✓ перспективная цель – формирование читательской компетентности и развитие способности ученика к самообразованию.

5. Механизм реализации проекта

Основные этапы введения единого режима работы с текстовой информацией.

Задачи	Действия	Срок реализации	Полученный результат
<p>- знакомство с проблемой, её изучение, осознание необходимости введения единого режима работы школы с текстовой информацией;</p> <p>- проблемный анализ результатов независимого оценивания учебных достижений учащихся</p>	<p>Вводные нулевые срезы по определению качества знаний обучающихся по предметам.</p> <p>Анализ результатов мониторинговых работ (ВПР, МДР), итоговой аттестации</p>	<p>сентябрь 2022</p>	<p>Низкий уровень обученности по предметам</p>
<p>- оценка возможностей МБОУ СОШ №7, включающая прежде всего, оценку имеющихся ресурсов: фонд школьной библиотеки, техническая оснащённость, методическая оснащённость, кадровые ресурсы;</p>	<p>- мониторинг ресурсов</p> <p>- повышение квалификации педагогических работников в области формирования навыка осмысленного чтения</p>	<p>сентябрь 2022</p> <p>в течение учебного года</p>	<p>низкий уровень обеспеченности школьной библиотеки</p>

- мониторинг читательских интересов школьников и посещаемости школьной библиотеки, а также анализ социальных факторов, влияющих на интерес и качество чтения;	анализ чтения	раз в четверть	«Самый читающий класс», «Читатель года»
- формулирование цели и создание модели идеального читателя-школьника.		в течение учебного года	
Этап обучения педагогических кадров			
- повышение уровня читательской компетенции педагогов, педагога-библиотекаря ОУ по использованию технологий обучения чтению в контекстах учебных дисциплин	прохождение курсов, самообучение	в течение учебного года	повышения уровня компетентности педагогического состава
Организация консультаций для родителей с тем, чтобы они могли помогать детям в повышении уровня общей читательской компетентности и с чтением при подготовке домашних заданий.	выступление на родительских собраниях, размещение информации на сайте и стендах, индивидуальное консультирование	в течение учебного года	повышение компетенции родителей
Этап выработки стратегии, плана действий и технологий			

обучения чтению			
Изучение программ, обеспечивающих приобретение учащимися социально необходимого уровня читательской компетентности	заседания ШМО	сентябрь-октябрь 2022	выработка стратегии
Выбор стратегии, технологий обучения чтению	ВШК «Методические приёмы развития критического мышления на уроках литературного чтения и литературы во 2-8 классах; Методический семинар «Приёмы смыслового чтения»	октябрь 2022 ноябрь 2022	Творческие отчеты учителей-предметников.
<p><i>Этап реализации единого режима школы с текстовой информацией</i></p> <p>Разработать план работы по организации единого режима работы школы на 2022-2025 годы</p> <p>Учебная деятельность</p> <p>Создан банк дидактических материалов по предметным областям (литературное чтение 1-4 класс, литература 5 класс, история 5 класс)</p> <p>Внеклассная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - организована работа литературных гостиных; - создан школьный пресс-центр; - проведена акция «Создай новую библиотеку» 			

Этап рефлексии и подведения итогов введения единого режима работы школы с текстовой информацией 2018-2020			
Формирование читательской компетентности школьников	Уроки, внеклассные мероприятия	2022 – 2023, 2023 – 2024, 2024 – 2025 уч. годы	Ученик с высоким уровнем читательской компетентности и развитой способностью ученика к самообразованию

Приступая к этапу реализации единого режима работы школы с текстовой информацией планируется создать следующую модель единой читательской среды в образовательном пространстве.

-учебная деятельность (стратегический подход к чтению, работа с текстовой информацией на уроках всех предметов через уроки, элективные курсы, учебные экскурсии, информационные часы)

- внеклассная учебная деятельность (проведение общешкольной Недели чтения, организация работы литературных гостиных, дискуссионных клубов, литературное чтение на иностранных языках, флешмобов, совместная работа со школьной библиотекой, создание школьного пресс-центра или школьной газеты, издание литературных альманахов и т.д.)

- внешкольная деятельность (участие в конкурсах различных уровней, интеллектуальных играх, привлечение родительской общественности к данной проблеме, проектная деятельность)

Практическая значимость. Рекомендовать использовать данную модель в школах Тимашевского района.

Циклограмма мероприятий по формированию читательской активности и читательской компетентности на 2022-2025 учебный год

	Учебная деятельность	Внеклассная деятельность	Внешкольная деятельность	Ответственный
Сентябрь	Утверждение учебных планов учителей-предметников; утверждение дидактических материалов для организации работы с текстовой информацией			Руководители предметных ШМО
		Неделя чтения (1-4 классы)		Классные руководители
			Экскурсия в МКУК «Днепровская библиотека» (2-4 классы)	Классные руководители, педагог-библиотекарь
	Диагностические процедуры: проверка техники чтения (2-5 классы); мониторинг уровня читательской компетентности (4, 5-9 классы)	Диагностические процедуры: анкетирование детей и родителей на выявление уровня семейного чтения (1-9 классы)		Учителя литературы
Октябрь	Час информационной культуры (9-11 классы)			Учитель информатики, педагог-библиотекарь
		Проект «Рекламная акция интересной книги» (9 класс)		Педагог-библиотекарь, учителя литературы
		Неделя чтения (7-9 классы)		Классные руководители
Ноябрь		Неделя чтения (10-11 классы)		Классные руководители
	Час			Учитель

	информационной культуры (7-8 классы)			информатики, педагог-библиотекарь
		Проект виртуальная «Литературная карта Тимашевского района» (10-11 классы)		Классные руководители, педагог-библиотекарь
Декабрь		«Мастера книжной иллюстрации» (заочная или очная экскурсия)		Учитель ИЗО, педагог-библиотекарь
		Проект «Словарь «Топонимика моего района» (8-9 классы)		Классные руководители, педагог-библиотекарь
	Диагностические процедуры: проверка техники чтения (2-5 классы); мониторинг уровня читательской компетентности (4-9 классы)			Учителя литературы
		Конкурс на лучшую книжную выставку литературы для внеклассного чтения (1-9 классы)		Классные руководители, педагог-библиотекарь,
		Литературная гостиная (9-11 класс)		Педагог-библиотекарь, учитель литературы
Февраль			Экскурсия в МКУК «Днепровская библиотека» (5-8 классы)	Классные руководители, педагог-библиотекарь
		Презентация проектной деятельности: «Рекламная акция интересной книги» (5-7 класс)		Классные руководители, педагог-библиотекарь
		Конкурс чтецов в рамках месячника оборонно-массовой		Классные руководители, педагог-

		и военно-патриотической работы		библиотекарь
Март		Конкурс чтецов «Живая классика» (5-11 класс)		Учитель литературы, педагог-библиотекарь
	Мониторинг уровня читательской компетентности (2-9 классы)			Учитель литературы
Апрель	Урок «Учись учиться: как самостоятельно подготовиться к экзаменам» (9, 11 классы)			Учитель - предметник;
		Презентация результатов проектной деятельности в рамках НОУ (1-11 классы)		Классные руководители, педагог-библиотекарь, учителя предметники
Май		Диагностические процедуры: анкетирование детей и родителей на выявление уровня семейного чтения (1-9 классы)		Классные руководители
		Родительский всеобуч «Организация летнего чтения» (1-10 классы)		Классные руководители