Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №9 «Радуга» города Белореченска муниципального образования Белореченский район

Принято:	Утверждаю:	
Советом педагогов	Заведующий МАДОУ Д/С 9	
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.	М.В. Котова	
	Приказ № 123-од от 30.08.2023 г.	
	Протокол № 1 от 30 08 2023 г	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СТЕП - АЭРОБИКА»

(игровые занятия на степах)

Уровень программы: ознакомительный Срок реализации программы: 1 год (5-6 лет 64 часа; 6-7 лет 64 часа) Возрастная категория: 5-7 лет Состав группы: до 20 человек Форма обучения: очная Вид программы: модифицированная Программа реализуется на бюджетной основе ID-номер Программы в Навигаторе:

город Белореченск 2023 год

1. Нормативно-правовая база.

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 –Ф3 «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями)
- **2.** Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- 3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).
- 4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018г.
- 5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи «
- 6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от18.12.2015г. № 09-3242.
- 7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г. № ВБ-976/04.
- 8. Устав ОО

2. Комплекс основных характеристик образования

2.1. Пояснительная записка

Современные живут В условиях постоянно меняющейся дети действительности. На смену увлекательным спортивным, подвижным играм пришли не менее увлекательные - компьютерные. Часто встречаются скучающие, равнодушные к спорту, слабые и неумелые мальчишки и девчонки. Дети перестали выходить на улицу во двор, отдавая предпочтение малоподвижным видам компьютерные игры, просмотр мультфильмов. А для ребёнка деятельности: малоподвижный образ жизни - это потеря здоровья, нарушение физического интеллектуального развития. Поэтому задача каждого неравнодушного родителя и педагога - сформировать у ребенка понимание важности физических упражнений, спорта, ведь это залог здоровья.

На фоне прогрессирующей гиподинамии возникает настоятельная необходимость совершенствования двигательного режима ДОУ путём применения нетрадиционных средств физического воспитания, одним из которых является степ-аэробика.

Аэробика - это система физических упражнений, энергообеспечение которых осуществляется за счёт использования кислорода.

К аэробным относятся циклические упражнения, в которых участвует не менее 2/3 мышечной массы. Для достижения положительного эффекта продолжительность выполнения аэробных упражнений должна быть не менее 20 - 30 мин. Именно для циклических упражнений, направленных на развитие общей выносливости, характерны важнейшие морфофункциональные изменения систем кровообращения и дыхания.

Занятия аэробикой доставляют детям большое удовольствие. Для того чтобы сделать их ещё более интересными и насыщенными, используются индивидуальные снаряды - степы.

Степ - это небольшая ступенька, приподнятая платформа, название которой произошло от английского слова «81ер» и означает «шаг». Изобретена она была в Америке известным фитнес-инструктором Джин Миллер. С помощью степ - аэробики можно сформировать гармонично развитое тело, прямую осанку и выработать выразительные, плавные, точные движения, развивает подвижность в суставах, формирует свод стопы, тренирует равновесие. Но самый главный результат занятий степ - аэробикой - укрепление нервной, дыхательной, мышечной, сердечно-сосудистой систем, так как нормализуется артериальное давление, деятельность вестибулярного аппарата, а в результате систематических занятий дети получают гармонично развитое тело, прекрасную осанку и вырабатывают красивые, выразительные и точные движения.

Актуальность

Главной ценностью для человека является его здоровье. Причём эта ценность выступает на двух уровнях: личном и общественном. Дошкольный возраст в

развитии ребёнка — это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического развития и культуры движений. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Забота о здоровье ребёнка взрослого человека стала занимать во всем мире приоритетные позиции, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, активные и здоровые. Сегодня важно нам, взрослым, формировать и поддерживать интерес к оздоровлению как самих себя, так и своих детей.

Воспитание уважительного отношения к своему здоровью необходимо начинать с детства.

Здоровый и развитый ребенок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально физиологически адаптирован. В детстве закладывается фундамент здоровья ребенка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников — одна из актуальных проблем нашего времени. Однако состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям, ни потенциальным возможностям современного общества. Заболеваемость детей, посещающих детские сады, продолжает оставаться высокой.

Здоровье ребёнка зависит от ряда факторов – биологических, экологических, социальных, гигиенических, демографических, климатических условий, а именно: -наследственность;

- -неблагоприятная экологическая обстановка;
- -электронно-лучевое и «метало-звуковое» облучение детей (компьютерные игры, длительное пребывание перед телевизором, просмотр видеофильмов, постоянно звучащая рок-музыка);
- -а также от характера педагогических воздействий. В многоаспектном выражении нормальное психофизическое развитие старшего дошкольника и последующее сохранение его здоровья зависят от уровня двигательной активности, потребность в которой для дошкольника является естественной. Потребность в движении, повышенная двигательная активность наиболее важные биологические особенности детского организма.

Детям от природы свойственно выражать себя в движении: бегать, прыгать, размахивать руками. И чаще всего, ребёнок только на занятии по физической культуре может дать волю энергии, заложенной в нём. Но этого, конечно, не достаточно для того, чтобы дети вдоволь могли подвигаться. Вот почему в наше

время стали так популярны занятия аэробикой, в частности степ - аэробикой. На занятиях дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки грациозных движений, участвуют в концертных выступлениях, учатся аккуратности, целеустремлённости.

Направленность Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Степ – аэробика» (далее – Программа): физкультурно-спортивная.

Адресат программы: рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет.

Уровень сложности: ознакомительный

Новизна данной программы заключается в том, что на ряду с традиционными формами упражнений, проводятся специальные упражнения по степ – аэробике.

У детей, занимающихся оздоровительной аэробикой, повышаются адаптивные возможности организма благодаря регулярной направленной двигательной активности, положительным эмоциям (музыкальное сопровождение, стимул научиться танцевать, сформировать красивую фигуру, быть здоровым и бодрым).

Отличительные особенности: Программа «Степ-аэробика» — это грамотно подобранная спортивная программа с учетом возраста ребенка, его уровня развития и физической подготовки. Разработанная программа позволит добиться оптимального уровня развития физических качеств.

Формы и методы обучения, тип и формы организации занятий.

Формы и методы: Программа основывается на адекватных возрасту формах и методах работы с детьми старшего дошкольного возраста, используется групповая форма работы. Основной формой взаимодействия педагога с детьми является игровое занятие

Формы организации деятельности: групповая.

Методы обучения: наглядные, словесные, практические.

Учебная нагрузка -2 раза в неделю по 1 академическому часу, 64 занятий в год. Длительность занятия: 5-6 лет-25 митут, 6-7 лет-30 минут. Один комплекс степаэробики выполняется детьми в течение одного месяца, некоторые упражнения, по мере их усвоения, могут видоизменяться, усложняться.

Форма обучения: очная.

Типы занятий:

- 1. Обучающие дети впервые знакомятся с упражнениями, движениями, играми, а задача педагога создать представление о них.
- 2.Закрепляющие таких занятий должно быть 2 и более; на 1-ом из них дети повторяют и закрепляют знакомый материал, задача педагога на этом занятии сформировать у детей навык выполнения упражнений, на 2-ом и последующих

занятиях - происходит последующее совершенствование умений детей, а задача педагога - довести до автоматизма выполнение задания.

- 3. Комбинированное повторение и совершенствование ранее изученных движений, и ознакомление с новыми движениями.
- 4. Итоговое проводится 1 раз в квартал. Это занятие может обобщать материал, разученный за определенный период и быть представлено вниманию родителей занимающихся, как показательное. Может быть диагностическим на нем определяется уровень физической подготовленности, достигнутый воспитанниками за пройденный этап.

Виды занятий:

- **1.**Диагностические на нем определяется уровень физической подготовленности воспитанников.
- **2. Обучающие** дети впервые знакомятся с упражнениями, движениями, играми, а задача педагога создать представление о них.
- **3. Комбинированные** повторение и совершенствование ранее изученных движений. А также изучение нового.
- **4. Итоговое игровое** проводится 1 раз в два месяца. Это занятие может обобщать материал, разученный за определенный период и быть представлено вниманию родителей занимающихся, как показательное.

Режим занятий утверждается расписанием, составляемым в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».

Объем программы:

Общее количество часов в год – 64 часов.

Количество часов в неделю – 2 часа.

Сроки реализации программы:

Срок реализации программы – 1 год.

Цель программы: укрепление здоровья детей, повышение сопротивляемости организма. Все комплексы степ - аэробики носят оздоровительно-тренирующий характер.

Задачи:

- формировать устойчивое равновесие и правильную осанку у детей;
- развивать координацию движений;
- развивать физические качества: быстроту, силу, выносливость, ловкость;
- воспитывать морально-волевые качества: уверенность, выдержку, сосредоточенность, внимание;
- воспитывать интерес к физическим упражнениям и желание заниматься физкультурой.

Формой подведения итогов реализации данной Программы являются:

- открытые мероприятия с присутствием родителей,
- итоговые занятия,
- фото, видео материалы.

Содержание программы

Учебный план 5-6 лет

- toubin niian 5-0 liei			
Тема	Теория	Практика	Всего
Первичное диагностическо	e -	2	2
обследование		2	2
Вводное	2	4	6
Обучающие	6	6	12
	-		
Комбинированные	-	39	39
Игровые итоговые	-	3	3
Итоговое диагностическо	e -	2	2
обследование		Δ	2
Итого	8	56	64

Учебный план 6-7 лет

Тема	Теория	Практика	Всего
Первичное диагностичес	ское -	2	2
обследование		2	2
Обучающие	6	6	12
Комбинированные		45	45
Игровые итоговые	-	3	3
Итоговое диагностичес	ское	2	2
обследование	_	2	2
Итого	6	58	64

Планируемые результаты:

- 1. У детей сформируются начальные представления о здоровом образе жизни.
- 2. Правильное выполнение упражнений комплекса степ аэробики, способность следить за своей осанкой, дыханием.
- 3. Повысятся показатели устойчивого равновесия, улучшение координации движений;
- 4. Повысится уровень развития физических качеств детей (быстрота, сила, выносливость, ловкость, гибкость).
- 5. Сформируется навык ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку.

- 6. Отношение к занятиям степ аэробики и физической культуры будет эмоционально-положительным
- 7. Возрастет интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.

3. Комплекс организационно педагогических условий

3.1. Календарный график

Для детей 5-6 лет

Мооди	Виды	Шож	No
Месяц	занятий	Цель	№ комплекса
	Диагностическое 1-2	Провести диагностическое обследование по физическому развитию, состояние здоровья и общих физических качеств такие как гибкость, быстрота, равновесие, чувство ритма и координационные способности. Определить уровень сформированности основных элементов	Комплекс №1
Октябрь	Вводное 3-4-5-6-7-8	1.Познакомить детей с термином «Степ - аэробика». Дать детям сведения о пользе занятий степ - аэробикой. 2.Дать детям представления о разном характере музыки, которая сопровождает комплексы степ - аэробики в процессе прослушивания различных музыкальных отрывков: быстрая, медленная музыка. 3. Вызвать желание заниматься степ - аэробикой посредством просмотра фотографий, журналов,	Комплекс № 2

	Обучающее 1-2 Комбинированные 3-4-5-6-7	правильные исходные положения всех частей тела. 2. Закреплять основные подходы в степ - аэробике, продолжать учить сочетать движения с музыкой. 3. Разучивать новые шаги. 4. Развивать выносливость, равновесие, гибкость. 5. Укреплять дыхательную систему. 6. Развивать уверенность в себе. 7. Разучить комплекс № 4	Комплекс №4
Ноябрь Декабрь	Обучающее 1-2 Комбинированное 3-4-5-6-7-8	ориентировку в пространстве. 1. Учить правильному выполнению степ - шагов на степах (подьем, спуск; подъм с оттягиванием носка) 2. Разучивать аэробные шаги. 3. Научить начинать упражнения с различным подходом к платформе. 4. Развивать мышечную силу ног. 5. Разучить комплекс № 3 на степ - платформах. 1. Учить детей принимать	Комплекс №3
		показа комплекса степ - аэробики инструктором по физической культуре. 3. Развивать умение слышать музыку и двигаться в такт музыки. 4. Развивать равновесие, выносливость,	

	Игровое итоговое		«Веселая
	8		степ—
	O		аэробика»
Январь	Обучающее	1. Закреплять разученные	Комплекс №5
	1-2	упражнения с различной	
		вариацией рук.	
		2. Развивать умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - мелкими	
		мячами.	
		з. Разучивать шаг с	
		подъемом на платформу и	
	Комбинированное	сгибанием ноги вперед, с	
	3-4-5-6-7-8	махом в сторону	
		4. Продолжать учить	
		выполнять упражнения в	
		такт музыке.	
		5. Развивать умения	
		твердо стоять на степе.	
		6. Разучить комплекс №5	
		на степ - платформах.	
Февраль		1. Закреплять ранее	
		изученные шаги,	
		составление небольших	
		комбинаций на основе	
		изученных шагов.	
	0.4	2. Разучить новый шаг (тап	
	Обучающее	даун).	
	1-2	з. Развивать выносливость,	Комплекс 6
	Комбинированное	гибкость.	KOMIIJIERC O
	3-4-5-6-7	4. Развитие правильной	
		осанки.	
		5. Развивать умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - кубиками.	
		6. Разучить комплекс № 6	
		на степ - платформах	
	Итоговое игровое		«Прогулка в
	8		зимний лес»
Март	Обучающее	1. Продолжать закреплять	Комплекс №7

	1.2	T	
	1-2	степ шаги.	
		2. Учить реагировать на	
	Комбинированное	визуальные контакты	
	3-4-5-6-7-8	3. Совершенствовать	
		точность движений	
		4. Развивать быстроту.	
		5. Развивать умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - лентами.	
		6. Разучить комплекс № 7	
		на степ - платформах.	
Апрель		1. Поддерживать интерес	Комплекс №8
_		заниматься аэробикой.	
		2. Совершенствовать	
		разученные шаги.	
		3. Продолжать развивать	
	Обучающее	равновесие, гибкость, силу	
	1-2	ног.	
	Комбинированное	4. Воспитывать любовь к	
	3-4-5-6-7-	физкультуре.	
	3-4-3-0-7-	5. Развивать	
		ориентировку в	
		пространстве.	
		6. Разучить комплекс № 8	
		на степ - платформах	и Даттана а
	Итоговое игровое		«Встреча с
	8		друзьями
NA V			мультяшками»
Май		1. Упражнять в сочетании	
		элементов.	
		2. Продолжать развивать	
		мышечную силу ног.	
	Комбинированное	3. Продолжать развивать	
	1-2-3-4-5-6	выносливость, равновесие	Комплекс №9
	123.30	гибкость, быстроту.	
		4. Развивать умение	
		действовать в общем темпе	
		5. Поддерживать интерес	
		заниматься аэробикой.	
	диагностическое	Провести диагностическое	Комплекс 1№

7-8	обследование по	
	физическому развитию,	
	состояние здоровья и общих	
	физических качеств такие	
	как гибкость, быстрота,	
	равновесие, чувство ритма и	
	координационные	
	способности. Определить	
	уровень сформированности	
	основных элементов	
	(базовые шаги).	

Для детей 6-7 лет

Месяц	Виды	Цель	№ комплекса
Месяц	занятий	ЦСЛВ	312 ROMIIJICKCA
Октябрь		Провести диагностическое	
		обследование по	
		физическому развитию,	
		состояние здоровья и общих	
		физических качеств такие как	
	Диагностическое	гибкость, быстрота,	Комплекс №1
	1-2	равновесие, чувство ритма и	ROMIIICRE JIEI
		координационные	
		способности. Определить	
		уровень сформированности	
		основных элементов (базовые	
		шаги).	
		-Развивать умение слышать	
		музыку и двигаться в такт	
		музыки.	
		1. Разучить комплекс № 10	
	Комбинированное	на степ - платформах.	Комплекс
	3-4-5-6-7-8	2. Развивать равновесие,	№10
		выносливость.	
		3. Развивать	
		ориентировку в	
		пространстве.	
Цодбру	Обучающее	1. Разучить комплекс № 11	Комплекс
Ноябрь	1-2	на степ - платформах.	№ 11

	Комбинированное	2. Закреплять правильное	
	3-4-5-6-7-8	выполнение степ шагов на	
	3-4-3-0-7-0	степах (подъем, спуск;	
		подъем с оттягиванием	
		носка)	
		3. Закреплять упражнения с	
		различным подходом к	
		платформе.	
		4. Развивать мышечную силу	
		ног.	
		5. Закреплять умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - мелкими	
		мячами.	
Декабрь		1. Разучить комплекс № 12 на	
		степ - платформах	
		2. Закреплять разученные	
		упражнения с добавлением	
		рук.	
	Обучающее	3. Развивать выносливость,	
	1-2	равновесие, гибкость.	Комплекс
	Комбинированное	4. Укреплять дыхательную	№ 12
	2-3-4-5-6-7	систему.	
	231307	5. Развивать уверенность в	
		себе.	
		6. Закреплять умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами – кубиками	
	Игровое итоговое		«Физкультура
	8		всем нужна»
		1. Разучивать комплекс №13	
		на степ - платформах	
		2. Закреплять разученные	
	Обучающее	упражнения с	
(Junany	1-2	различной вариацией рук.	Комплекс
Январь	Комбинированное	3. Закреплять шаг с	№ 13
	3-4-5-6-7-8	подъемом на платформу и	
		сгибанием ноги вперед, с	
		махом в сторону.	
		4. Продолжать учить	

		выполнять упражнения в такт	
		музыке.	
		5. Развивать умения твердо	
		стоять на степе.	
		6. Закреплять умение	
		работать в общем темпе в	
		ритмической композиции	
		«Богатырская сила»	
Февраль		1. Разучивать комплекс №14	
- -		на степ - платформах.	
		2. Продолжать закреплять	
		степ шаги.	
	Обучающее	3. Учить реагировать на	
	1-2	визуальные контакты.	Комплекс
	Комбинированное	4. Совершенствовать	№14
	3-4-5-6-7	точность движений.	3 (= 1 1
	3-4-3-0-7	5. Развивать быстроту.	
		6. Закреплять умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - лентами.	
	Игровое итоговое	предметами лептами.	«В поисках
	8		«В поисках золота»
		1. Поддаржирот интороз	3031014//
		1. Поддерживать интерес	
		заниматься аэробикой.	
		2. Совершенствовать	
		разученные шаги.	
		3. Продолжать развивать	
	Обучающее	равновесие, гибкость, силу	
	1-2	НОГ.	V 010110
Март		4. Воспитывать любовь к	Комплекс
	Комбинированное	физкультуре.	№ 15
	3-4-5-6-7-8	5. Развивать	
		ориентировку в	
		пространстве.	
		6. Разучивать связки из	
		нескольких шагов.	
		7. Разучивать комплекс №15	
A =====	06,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	на степ - платформах.	7.0
Апрель	Обучающее 1-2	 Разучивать комплекс №16 на степ - платформах. 	Комплекс №16

	Комбинированное	2. Упражнять в сочетании	
	3-4-5-6-7	элементов.	
		3. Продолжать развивать	
		мышечную силу ног.	
		4. Укреплять дыхательную	
		систему.	
		5. Развивать уверенность в	
		себе.	
		6. Закреплять умение	
		работать в общем темпе с	
		предметами - флажками.	
	Испород итогород		«Путешествие
	Игровое итоговое 8		в страну
	8		здоровья»
Май		1. Упражнять в сочетании	
		элементов.	
		2. Продолжать развивать	
		мышечную силу ног.	
	Комбинированное	3. Продолжать развивать	Комплекс
	1-2-3-4-5-6	выносливость, равновесие	Noninere No17
	1-2-3-4-3-0	гибкость, быстроту.	J \ ⊡I /
		4. Развивать умение	
		действовать в общем темпе.	
		5. Поддерживать интерес	
		заниматься аэробикой.	
		Провести диагностическое	
		обследование по	
		физическому развитию,	
		состояние здоровья и общих	
		физических качеств такие как	
	Диагностическое	гибкость, быстрота,	Комплекс №1
	7-8	равновесие, чувство ритма и	KOMIIJICKU JIYI
		координационные	
		способности. Определить	
		уровень сформированности	
		основных элементов (базовые	
		шаги).	

3.2. Условия реализации Программы

Материально-технические условия

- степ-доска на каждого ребенка;
- гимнастические маты;
- массажные дорожки; массажные мячики;
- гантели, обручи, флажки, султанчики, гимнастические палки, мячи, ленточки.

Литература.

- 1. Борисова М.М. Фитнес-технологии в системе здоровьесберегающего образования детей дошкольного возраста //Инструктор по физкультуре. 2013. №5.
- 2.Вареник Е.Н. и др. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. М., 2012.
- 3. Мелехина Н.А., КолмыковаЛ.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей ДОУ. СПб.: ООО «ИЗ-ДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- 4. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015
- 5. Фирилева Ж.Е. Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учеб.-метод. Пособие для педагогических детских и школьных учреждений. СПб., 2000
- 6. Погадаев Г.И., Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду», издательство МОЗАИКА Синтез, Москва 2006 г.

3.3. Методика проведения степ – аэробики

Содержание занятий степ - аэробикой учитывает морфофункциональные особенности дошкольников, уровень их физической подготовленности и развития, соблюдаются основные физиологические принципы:

- рациональный подбор упражнений;
- равномерное распределение нагрузки на организм;
- постепенное увеличение объёма и интенсивности нагрузки.

Упражнения для степ-аэробики подбираются преимущественно циклического характера (в основном, это ходьба), вызывающие активную деятельность органов кровообращения и дыхания, усиливающие обменные процессы, простые по своей двигательной структуре и доступные детям.

Каждый комплекс упражнений состоит из подготовительной,

основной и заключительной части. Подготовительная часть обеспечивает разогревание организма, подготовку его к главной физической нагрузке. Упражнения выполняются с небольшой амплитудой. Заканчивается аэробики упражнениями расслабление, комплекс на дыхание И выполняемыми в медленном темпе. Основная часть состоит комбинации элементов степ-аэробики, новые упражнения или комплекс стилизованных танцевальных движений, в завершении основной части можно включить подвижную игру. В заключительной части занятия проводятся упражнения на расслабление, равновесие и растягивание в положении сидя, лёжа, стоя.

Во время занятий степ аэробикой следует постоянно напоминать детям об осанке и правильном дыхании, поддерживать их положительные эмоции.

При распределении упражнений необходимо правильно дозировать физическую нагрузку, т.е. частота сердечных сокращений не должна превышать 150-160 уд./мин.

Один комплекс степ-аэробики как полного занятия выполняется детьми в течение трех месяцев; некоторые упражнения, по мере их усвоения, могут видоизменяться, усложняться.

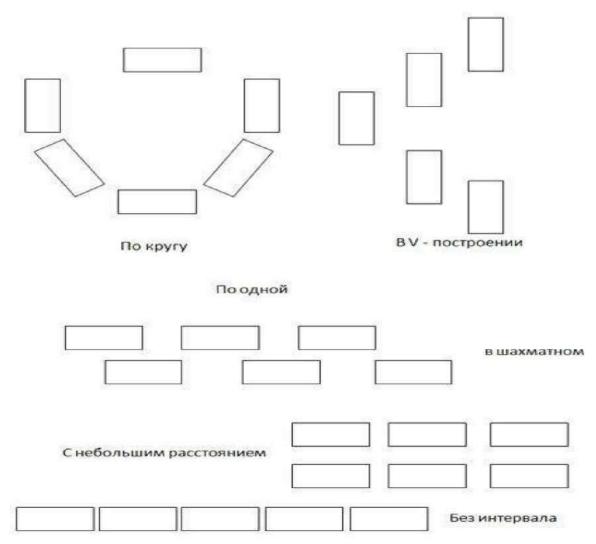
Для занятий степ аэробикой необходимо рекомендовать родителям приобрести для детей устойчивые кроссовки, которые крепко держаться на ноге ребёнка. Обязательным условием считается правильный выбор носков из хлопчатобумажных материалов, они помогают связкам избегать микротравм, поддерживают необходимую температуру тела. Нельзя заниматься на степе босиком или в обуви с мягкой подошвой, так как это может привести к повреждению ступни или вывиха лодыжки.

Комплексы упражнений рассчитаны на детей 5 - 7 лет. Один комплекс степ - аэробики выполняется детьми в течение одного, двух месяцев, некоторые упражнения, по мере их усвоения, могут видоизменяться, усложняться. Занятия могут проводиться в спортивном и музыкальном зале.

Виды занятий

- 1. Диагностические на нем определяется уровень физической подготовленности воспитанников.
- 2. Обучающие дети впервые знакомятся с упражнениями, движениями, играми, а задача педагога создать представление о них.
- 3. **Комбинированные** повторение и совершенствование ранее изученных движений. А также изучение нового.
- 4. **Итоговое игровое** проводится 1 раз в два месяца. Это занятие может обобщать материал, разученный за определенный период и быть представлено вниманию родителей занимающихся, как показательное.

Расположение платформ на занятиях по степ - аэробике.



Основные этапы обучения степ - аэробики:

- обучение простым шагам;
- при овладении в совершенстве движениями ног, обучать работе рук;
- после освоения медленного темпа, переходить на быстрый темп.

Каждый комплекс в зависимости от сложности и степени его освоения детьми отрабатывается в течение 3-6 занятий, разучивание комплекса проходит поэтапно с постепенным введением новых упражнений. На *начальном этапе* педагог рассказывает, объясняет и демонстрирует упражнение, дети пытаются воссоздать увиденное, опробовать упражнение. Если упражнение можно разделить на составляющие части, целесообразно применить расчлененный способ. При необходимости следует подобрать подводящие упражнения.

Основным методом обучения на этапе углубленного разучивания становится целостное выполнение упражнения. Увеличивается темп выполнения и количество повторений движения.

Этап закрепления и совершенствования характеризуется образованием двигательного навыка. Ведущую роль приобретают соревновательный и игровой методы. Этап совершенствования упражнения считается завершенным тогда, когда дети начнут свободно двигаться с полной эстетической и эмоциональной отдачей. После этого данное упражнение применяется в

комплексе с ранее изученными движениями в различных комбинациях.

учебного предусматривает изучение материала координационной сложности. Начинать обучение лучше всего с показа и объяснения наиболее простых упражнений. Постепенно усложняя комплекс, можно перейти к разучиванию более трудных движений, которые вовлекают в работу несколько суставов и групп мышц, частей тела. Показ и объяснения не должны носить слишком длительный характер разучивания, так как это снижает эффективность и интерес к занятиям. Лучше показать движения и сделать акцент на правильной технике их выполнения, чем затрачивать дополнительное время на обучение. На первом занятии детям предлагаются элементарные комплексы упражнений аэробики, объясняется их сущность, указывается на функцию данного упражнения, исправляются ошибки допускаемые обучающимися. Сначала упражнения выполняются под счёт, а затем, по мере усвоения, под музыку, в медленном темпе, затем ускоряя его. Для закрепления упражнений необходимо их варьировать, изменяя исходные и конечные положения, меняя темп и ритм музыки. Отсутствие оздоравливающего эффекта при занятиях физическими упражнениями чаще всего связано с ошибками в методике этих занятий и наиболее распространенной из них является или недостаточная, или чрезмерная доза физической нагрузки. Нагрузка должна быть оптимальной.

Отклонения от методических норм проведения занятий оздоровительной аэробикой ведут к нарушению восприятия упражнений, расплывчивости содержания занятий. Чтобы избежать ошибок в обучении, необходимо проводить учебно-тренировочный процесс по определенной методике.

- <u>1.Метод сходства.</u> При подборе нескольких упражнений за основу берется какаято одна тема, направление перемещений или стиль движений.
- <u>2.Метод усложнения.</u> Определенная логическая последовательность обучения упражнениям, постепенное усложнение упражнений за счет новых деталей: изменение темпа движения, изменение ритма, ввод новых деталей, изменение техники выполнения движения, предварительное выполнение движения каждой частью тела отдельно, а затем их объединение в одном упражнении.
- 3.Метод повторений.
- 4.Метод музыкальной интерпретации.
- -Конструирование упражнений с учетом основ музыкальной грамоты. Сильные и слабые доли могут отражаться движениями (хлопками, прыжками, притопами и т.п.)
- -Вариации движений в соответствии с изменениями в содержании музыки. При повторении музыкальной темы повторяются ранее выполненные упражнения, в которые вводятся дополнения (акценты, другой темп или ритм, амплитуда или др.). 5. Метод блоков. Объединение между собой разных, ранее разученных упражнений в хореографическое соединение.
- «Калифорнийский стиль». Комплексное проявление требований к изложенным выше методам. Перед выполнением блоков, каждое упражнение разучивается постепенно (метод усложнения), и затем основные упражнения объединяются в блоки и выполняются с перемещением в разных направлениях.

Последовательность разучивания комплекса степ - аэробики

Перед разучиванием комплекса степ - аэробики необходима предварительная работа.

Педагогу необходимо:

- -определить задачу комплекса;
- -подобрать упражнения, способствующие возрасту детей и их физической подготовке;
- -определить количество упражнений в каждой части комплекса, их дозировку;
- -распределить количество занятий для составления, разучивания и отработки упражнений комплекса;
- -подобрать музыкальное сопровождение к комплексу степ -аэробики, соответствующее темпу выполнения упражнений.

Подбор музыкального сопровождения:

Большое значение имеет подбор музыки к упражнениям. Она служит одновременно мотивирующим фактором, направляет ход тренировки и диктует скорость движений.

Музыкальное сопровождение на занятиях аэробикой способствует развитию чувства ритма, позволяет целенаправленно развивать умение детей совмещать свои движения с музыкой. Нагрузка регулируется характером упражнений, изменением исходных положений, темпа, длительности и интенсивности выполнения. Для сбалансированной работы функциональных систем всех гимнастические упражнения сочетаются \mathbf{c} дыхательными упражнениями. Упражнения на степ доске, совмещенные с танцевальными шагами, дают возможность координировать, сочетать работу всех групп мышц, развивают координационные способности у детей, вырабатывают точность движений, ритмичность, ловкость, умение правильно распределять силы.

При выборе музыкального сопровождения инструктор должен руководствоваться наличием в композиции чёткого ударного ритма. Для каждого отрезка степ программы музыка должна подбираться с учётом рекомендаций по темпу и продолжительности. Следует также учитывать, что более быстрый темп часто приводит к увеличению риска травм. Важной частью степ - тренировки являются словесные команды. Они должны быть краткими и чёткими. В детских садах спортивные танцы с использованием степ - платформы можно включать в программу праздников и развлечений. Это повышает интерес детей к физическим упражнениям и вызывает у них положительный эмоциональный отклик. Выступления со степ - аэробикой праздниках де демонстрируют родителям достижения детей и неизменно получают высокую оценку.

Применение разнообразных форм, средств, методов физического воспитания имеют единую целевую направленность - это развитие координационных способностей старших дошкольников

Зрительное восприятие создает образ движения в его динамике, выразительности, пространственных отношениях. Упражнения на степе создают как бы зрительную направленность в развитии пространственных ориентировок, способствуют лучшей координации движений отдельных частей тела.

Слух позволяет выполнять движения в определенном ритме и темпе. Мышечные ощущения сигнализируют о положении тела, напряжении мышц, происходит сложный процесс согласования в работе отдельных мышечных групп, корректировки выполненного движения в соответствии с заданными образами.

Упражнения, комплексы степ - аэробики направлены на развитие координации движений и формирование пространственных и временных ориентировок, силовых

дифференцировок:

- а) пространственные ориентировки вправо, влево, вперед, назад, скрестно, одновременно, попеременно, поочередно в движениях туловища и конечностей (у детей дошкольного возраста лучше получается выполнять раздельные движения и одновременные);
- б) временные различаются по темпу (быстро, медленно), ритму, продолжительности удерживания позы и др. Темп и ритм возможно задавать счетом (раз-два; раз-пауза-два), музыкальной композицией. Старшие дошкольники с особым интересом выполняют упражнения со сменой ритма, при этом стараются передать в движениях не только ритмический рисунок, но и плавность, и красоту движений;
- в) силовые прыжки на степе, со степа, через степ.

Продумывая содержание занятий аэробикой необходимо учитывать морфофункциональные особенности дошкольников, уровень их физической подготовленности и развития, соблюдать при этом основные физиологические принципы: рациональный подбор упражнений; равномерное распределение нагрузки на организм; постепенное увеличение объема и интенсивности нагрузки. Сначала разучивают шаги на степ, потом добавляют движения руками. Все упражнения должны выполняться в одну и другую сторону (для гармоничного развития обеих частей тела). Нагрузку нужно повышать постепенно, увеличивая темп музыкального сопровождения, усложняя комплексы, сокращая паузы для отдыха. Выполнение упражнений возможны в различных построениях: в шахматном порядке, по кругу, по периметру зала и др.

Оценочные и методические материалы

Диагностическое обследование детей включает в себя оценку физического развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей.

Эффективность усвоения программы оценивается по уровню сформированности умений выполнять основные элементы (базовые шаги):

- 1.Базовый шаг.
- 2.Шаг ноги врозь, ноги вместе (Шаг страддел).
- 3. Приставной шаг с касанием на платформе или на полу.
- 4. Шаги с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (различные варианты).
- 5. Касание платформы носком свободной ноги.
- 6.Шаг через платформу.
- 7.Выпады в сторону и назад.
- 8. Приставные шаги вправо, влево, вперед, назад, с поворотами.
- 9.Шаги на угол.
- 10.В степ.
- 11.А степ.
- 12.Подскоки (наскок на платформу на 1 ногу).
- 13.Прыжки.
- 12. Шасси боковой галоп в сторону, небольшими шажками.

Выполнение каждого основного элемента оценивается в трехбалльной системе:

1 балл - выполнение движений по показу, движения не четкие, не уверенные, скованные;

- 1 балла выполнение движений по показу, объяснению, движения более уверенные, не скованные;
- 2 балла выполнение движений самостоятельно, по показу, движения четкие, уверенные.

В результате подсчета среднего балла ребенок выходит на освоение программы на определенном уровне:

Высокий. Ребенок знает и выполняет все базовые шаги самостоятельно, с интересом, четко и уверенно.

Средний. Ребенок знает и выполняет базовые движения, но требуется некоторая помощь взрослого, движения не уверенные, скованные, требуют тренировки.

Низкий. Ребенок плохо ориентируется в базовых шагах, выполняет основные элементы только по показу взрослого, движения неуверенные, скованные.

Диагностические методики.

І. Равновесие.

1. Упражнение «Фламинго».

Удержание равновесия на одной ноге, другая стопой к колену опорной, ее колено отведено в сторону на 30 градусов, руки на пояс (сек).

2. Упражнение «Ровная дорожка»

Носок сзади	5	6	7
Мальчики	8,7-12	12,1-25,0	25,1-30,2
Девочки	<u>7,3-10,6</u>	10,7-23,7	23.8-30

3. Ходьба по гимнастической скамейке (по узкой стороне).

Гибкость.

Стоя на гимнастической скамейке, наклониться вперед, ноги не сгибая в коленях.

	Уровни	5-6	6-7
Мальчики	Высокий	7 см	6см
	Средний	2-4см	3-5см
	Низкий	Менее 2 см	Менее 3 см
Девочки	Высокий	8см	8см
	Средний	4-7см	4-7см
	Низкий	Менее 4 см	Менее 4см

Чувство ритма.

Соответствие ритма движений ритму музыки (использование смены ритма).

Высокий - соответствие движений и ритм музыки, слышит смену музыкального ритма.

Средний - испытывает небольшие затруднения, сбивается с ритма, при помощи взрослого исправляется.

Низкий - не слышит смены ритма музыки, ритм движений не

соответствует ритму музыки.

Знание базовых шагов.

Высокий - свободно воспроизводит базовые шаги.

Средний - выполнение базовых шагов при многократном повторении педагога.

Низкий - затрудняется в выполнении базовых шагов.

Быстрота

	пол	5	6	7
10м/с хода	Мальчики	2,5-2,1	2,4-1,9	2,2-1,8
(сек)	Девочки	2,7-2,2	2,5-2,0	2,4-1,8
	Мальчики	9,2-7,2	8,4-7,6	8,0-7,4
30м/с со старта	Девочки	9,8-7,3	8,9-7,7	8,7-7,3

VI. Координационные способности

	пол	5	6	7
II	Мальчики	12,7	11,5	10,5
Челночный				
бег	девочки	13,0	12,1	11,0

3.5. Раздел воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МАДОУ Д/С - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. Общие задачи воспитания в МАДОУ Д/С9:
- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести:
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию,

Календарный план воспитательной работы.

№	Мероприятие	Сроки
1	«День России»	июнь
2	8 Марта	март
3	«День защиты детей»	июнь

Карта диагностического обследования

по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «СТЕП - АЭРОБИКА»

						на	на	чал	0				y	чебн	ОГО	года	l							
	Список	Основные элементы													Уровн	и	Диагностические методики							
	детей	1	2	3	4	5	6	7	8		10	11	12	13	14	высокий	средний		Равновесие		Чувство ритма	шагов	Быстрота	Координационные способности
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								

Карта диагностического обследования

по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «СТЕП - АЭРОБИКА»

		на конец											уче	оног	0 Г(ода								
	Список	Основные элементы													Урові	и	Диагностические методики							
	детей	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	высокий	средний		Равновесие		Чувство ритма	шагов		Координационные способности
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
10																								