# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) НАУЧНО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании педагогического совета от  $\ll 29$  » августа 2025 года Протокол  $\Re 1$ 

Утверждаю директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ \_\_\_\_\_Ж. Х. Хабибуллина «29» августа 2025 года

### Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы столярного дела»

технической направленности

Вид программы: модифицированная Уровень программы: ознакомительная Адресат программы: от 6,5 до 14 лет Срок реализации программы: 72 часа

Форма обучения -очная

Условия реализации программы: бюджетная основа

ID – номер Программы в Навигаторе 55779

Составитель: Цветков Иван Алексеевич,

педагог дополнительного образования

г. Апшеронск.

2023 год

### Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»: ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- -Законом Российской Федерации от29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Приказом Министерства образования и науки РФ от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- -Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 г.№678-р);
- с действующими СанПин, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ;
- -Краевыми методическими рекомендациями ПО проектированию общеобразовательных дополнительных общеразвивающих программ, модельный дополнительного региональный центр образования летей Краснодарского края, 2020 год;
  - -Уставом МБУДО ЦД(Ю)НТТ;
- -Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
  - Положением о форме календарного учебного графика;
- -Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеразвивающих программ;
- -Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, регулирующим правила приема, режим занятий, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО ЦД(Ю)НТТ и родителями.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она объединяет теоретические знания, получаемые в процессе обучения и практической работе по изготовлению моделей и макетов различных сооружений, работы с инструментом, знакомстве с различными видами материалов из древесины.

Она основана на развитии интеллекта и художественных способностей, а также эстетического восприятия окружающего мира через творческое и прочее проектирование и создание художественных изделий из дерева.

**Новизна** программы обусловлена тем, что в данном учреждении и Апшеронском районе ранее никем не использовалась.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что материал программы построен на педагогических принципах педагогики, а также учитывается психологические и возрастные особенности развития детей, что располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого учащегося уже на первом году обучения. Особенно активно в образовательном процессе используются возможности информационных технологий.

Логика построения программы позволяет каждому учащемуся проявить наблюдательность, поскольку систематически обращается к опыту ребенка, воплощая его в практических работах. Знакомство с образцами народного декоративно-прикладного искусства дает возможность учащимся научиться видеть красоту в родной природе, ценить ее, беречь. Подготовка сувениров для родных и близких развивает у детей заботливость, уважение к труду своему и других людей.

**Отличительные особенности** программы заключаются в расширенном рассмотрении, изучении и выпиливании новых видов изделий.

#### Характеристика программы.

Программа технической направленности рассчитана на 72 часа. *Уровень*: ознакомительный.

Адресат программы- дети 6,5-14 лет., участником данной программы может стать любой желающий не зависимо от пола, имеющие склонности к работе с деревом, а также устойчивого желания заниматься столярным делом, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Предварительная подготовка не требуется.

Обучение производится в малых разновозрастных группах. Состав групп постоянен. Состав группы разновозрастный.

Особенности организации образовательного процесса.

Количество обучающихся в группе — группы формируются из учащихся на основании заявлений родителей. Количество учащихся составляет 15 человек Режим занятий — один раз в неделю по 2 часа

Продолжительность занятия – 45 минут, 10 минут перерыв.

Программа реализуется на бюджетной основе.

Форма обучения – очная.

#### Цель и задачи программы.

**Цель программы:** формирование компетентности в области столярного мастерства через творческое проектирование и создание художественных изделий из дерева.

#### Задачи:

#### Образовательные (предметные):

- изучить технику безопасности
- изучить древесные материалы и основы работы с ними
- изучить основы деревообработки
- изучить основы механики
- изучить основы лесной пластики
- изучить основы изготовления, сборки и отделки различных изделий

#### Личностные:

- развитие творческих способностей;
- развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- формирование общественной активности личности,
- развитие культуры общения и поведения в социуме,
- привитие навыков здорового образа жизни;

#### Метапредметные:

• развитие мотивации к техническому виду деятельности,

- создание условий для саморазвития и проявления активности,
- формирование самостоятельности и ответственности,

#### Содержание программы Учебный план

| No    | Наименование раздела. Темы             | Кс    | личество | часов    | Формы       |
|-------|--|-------|----------|----------|-------------|
| п/п   |  | всего | теория   | практика | аттестации/ |
|       |  |       |          |          | контроля    |
|       | 1 модуль                               |       |          |          |             |
| Разде | л 1. Вводная часть.                    |       |          |          |             |
| 1.1.  | Знакомство с детьми. Правила           | 2     | 2        | -        | Входной     |
|       | безопасности. Работа с материалами     |       |          |          | контроль    |
| 1.2.  | Основы деревообработки, сборки и       | 16    | 4        | 12       | Текущий     |
|       | отделки изделий                        |       |          |          | контроль    |
| Разде | л 2. Механическая игрушка              |       |          |          |             |
| 2.1.  | Основы механики                        | 6     | 6        | -        | Текущий     |
|       |  |       |          |          | контроль    |
|       | 2 модуль                               |       |          |          |             |
| 2.2.  | Изготовление, сборка и отделка         | 20    | -        | 20       | Текущий     |
|       | механической игрушки                   |       |          |          | контроль,   |
| Разде | л 3. Лесная пластика                   |       |          |          |             |
| 3.1.  | Основы лесной пластики                 | 4     | 4        | -        | Текущий     |
|       |  |       |          |          | контроль    |
| 3.2.  | Изготовление, сборка и отделка изделий | 20    | -        | 20       | Текущий     |
|       | из природных материалов                |       |          |          | контроль,   |
|       | Выставка детских работ.                | 4     | -        | 4        | Текущий     |
|       |  |       |          |          | контроль    |
|       | ИТОГО                                  | 72    | 16       | 56       |             |
|       | ИТОГО                                  | 72    | 10       | 36       |             |

#### Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Вводная часть.

Тема 1.1. Знакомство с детьми. Правила безопасности. Работа с материалами.

*Теория*. Задачи и содержание занятий по работе с деревом в текущем году. Знакомство с правилами поведения в объединении. Демонстрация и анализ изделий, выполненных в предыдущие годы. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы. Игры на знакомство.

*Практика*. Работа детей с различными материалами - фанера, дерево разных видов. Ознакомление с инструментами при работе с древесиной.

Тема 1.2. Основы деревообработки, сборки и отделки изделий.

*Теория*. Изучение видов крепежей (при помощи саморезов, клея) и соединения различных материалов (фанера с деревом).

*Практика*. Распиловка материала по деталям, его обработка (наждачной бумагой, рашпилями). Соединения всех деталей в готовое столярное изделие. Отделка готового изделия – покраска и лакирование.

#### Раздел 2. Механическая игрушка

Тема 2.1. Основы механики.

*Теория*. Почему игрушка называется механической. Способы крепления деталей в механической игрушке (соединение <u>подвижных</u> частей выполняется только при помощи винтов и шпунтов).

*Практика*. Изготовление механических игрушек (Цыплята, Медведи, Клоун на перекладине, Мельница. Изготовление детской мебели.)

Тема. 2.2 Изготовление, сборка и отделка механической игрушки.

Практика. Учащиеся выполняют механическую игрушку согласно выбранной модели. Изготавливают составные части игрушки, соединяют готовые детали, подвижные части игрушки в соответствии с правилами. Раскрашивают акриловыми красками. Изготавливают: Аист (качающаяся птица), Лазающая белочка, Лазающий медведь, Лягушка, Рыбки.

#### Раздел 3. Лесная пластика

Тема 3.1. Основы лесной пластики.

*Теория*. Знакомство с понятием - лесная пластика (изделие из природных материалов, корней и веток). Просмотр образцов.

Практика. Поход в лес, на берег речки для сбора материала для поделок.

Тема 3.2 Изготовление, сборка и отделка изделий из природных материалов.

Практика. Очистка коряг, корней, пней от старой коры, грязи, ила. Сушка, шлифовка. Выделение образа будущего изделия. Подгонка материала (отпиливание лишних деталей, шлифовка, сборка в готовое изделие при помощи клея и саморезов. Отделочные работы (лакировка, нанесение масла), сушка и полировка готового изделия.

Изготовление ваз, шкатулок.

Выставка детских работ.

#### Планируемые результаты

#### Образовательные (предметные):

- изучат технику безопасности
- изучат древесные материалы и основы работы с ними
- изучат основы деревообработки
- изучат основы механики
- изучат основы лесной пластики
- изучат основы изготовления, сборки и отделки различных изделий

#### Личностные:

- развиты творческие способности;
- развит художественный вкус, внимание, память, образное мышление;
- сформирована общественная активная личность,
- развита культура общения и поведения в социуме,
- привиты навыки здорового образа жизни;

#### Метапредметные:

- развита мотивация к техническому виду деятельности,
- созданы условия для саморазвития и проявления активности,
- сформирована самостоятельность и ответственность

**Кадровое обеспечение** – программу может реализовывать педагог дополнительного образования.

## Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»: Материально – техническое обеспечение Перечень оборудования

#### Материально – техническое обеспечение Инструменты и материалы

| № п/п | название                     | количество |
|-------|------------------------------|------------|
|       | Столы ученические            | 8 штук     |
|       | Стулья                       | 15 штук    |
|       | Наждачная бумага             | 1 рулон    |
|       | Лобзики                      | 15 штук    |
|       | Рашпили                      | 15 штук    |
|       | Простой карандаш             | 15 штук    |
|       | Лак по дереву ПФ - 283       | 1 банка    |
|       | Гуашь, кисти                 | набор      |
|       | ПК с выходом в сеть Интернет |            |

#### ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Собеседование со вновь поступившими детьми.

*Промежуточный контроль по каждой теме программы:* выставка, конкурс, наблюдение.

*Итоговый контроль*: выставка

Методы отслеживания результатов:

- Наблюдение (контроль);
- Участие в муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах

#### Оценочные материалы

Одна из задач — обучение детей навыкам самооценки и рефлексии. С этой целью выделяются и поясняются **критерии** оценки каждой практической работы.

| Nº | Критерий  | Максимальн<br>во баллов - 3 | Максимальное кол -<br>во баллов - 3 |  |  |
|----|---|-----------------------------|-------------------------------------|--|--|
|    |   | самооценка                  | педагог                             |  |  |
| 1. | Соблюдение техники безопасности                       |                             |                                     |  |  |
| 2  | Соблюдение последовательности технологических приёмов |                             |                                     |  |  |
| 3  | Аккуратность  |                             |                                     |  |  |

| 4 | Оригинальность конструктивного решения |  |
|---|--|--|
| 5 | Уровень сложности                      |  |
| 6 | Необычность модели                     |  |
| 7 | Самостоятельность выполнения           |  |
|   | Итого (максимально 21 балл)            |  |

#### Критерии оценки:

Высокий уровень – 17 – 21 балл

Средний уровень – 9 – 16 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

#### Примерные критерии оценки деятельности обучающихся:

#### «Высокий уровень»:

- знает и использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- самостоятельно выполняет операции, старается внести свои дополнения;
- пользуется дополнительной информацией;
- самостоятельно выполняет чертеж, по которому в дальнейшем может составить алгоритм работы;
- различает простейшие узлы и детали, называя их характерные признаки;
- умеет работать в коллективе;
- имеет элементарные представления о научных открытиях XIX, XX веков;
- инициативен, предлагает свои способы решения в конструировании моделей, умеет аргументировать.

#### «Средний уровень»:

- знает, но не всегда использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполняет основную часть технических операций;
- выполняет чертежи и составляет алгоритм работы под руководством педагога;
- различает простейшие узлы и детали, может назвать их характерные признаки по наводящим вопросам;
- умеет работать в коллективе;

#### «Низкий уровень»:

- знает, но путает техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы по примеру других;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями по примеру;
- выполняет основную часть технических операций с помощью педагога или товарищей по группе;
- выполняет простейшие чертежи, но при составлении алгоритма работы возникают трудности;
- различает простейшие узлы и детали с помощью подсказки, не может назвать их характерные признаки.

Для оценки изготовленных работ детьми используются приемы:

- **1.** «**Рейтинг**» все участвующие в оценивании присуждают каждой работе определенное количество баллов 10. Счетная комиссия подсчитывает набранные суммы баллов и выстраивает рейтинговую шкалу.
- **2.** «Тайное голосование» каждый имеет только один голос, который отдает за лучшую, по его мнению, работу.
- **3.** «**Аплодисменты**» дети очень любят такой шумовой способ определения победителя по громкости аплодисментов. Они обычно очень искренне и довольно объективно реагируют на произведения своих товарищей.
- **4.** «**Номинация**» педагог заранее продумывает и объявляет, в каких номинациях будут выявляться победители. Количество номинаций должно быть больше или равным количеству участников. Номинации могут звучать так: «Самое качественное исполнение», «Самая оригинальная идея» и прочие.

#### Методические материалы.

При реализации программы, используются следующие **методы обучения:** словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, а также игровой.

**Используются следующие технологии:** технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология программированного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология дистанционного обучения, технология проектной деятельности.

**Организация учебных занятий реализуется в следующих формах:** - лекция, практическое занятие, мастер-класс, выставка, защита проектов.

**Дидактические материалы** – раздаточные материалы, задания, упражнения, технологические карты.

#### Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный (организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия).

- 2. Проверочный (проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы).
- 3. Подготовительный (сообщение темы, цели занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, мотивация учебной деятельности).
- 4. Основной (ознакомление с новыми знаниями и умениями, упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также применение их в сводных ситуациях, использование упражнений творческого характера).
- 5. Контрольный (выполнение заданий, различные виды опросов).
- 6. Итоговый (подведение итогов занятия, рефлексия).

#### Раздел программы «Воспитание»

Содержания программы способствует формированию социально активной и творческой личности, способной к духовно-нравственному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации. Подготовка детей по программе — это не только овладение определенными знаниями и умениями, но и познание сущности духовных явлений и понятий, развитие эмпатического внимания и сочувствия к другому человеку, активное участие в духовно ориентированной деятельности.

#### Цель воспитания:

Создание условий для формирования:

- национального, этнокультурного самосознания;
- уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- -навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- -интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

#### Задачи воспитания:

#### формирование:

российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, традициям, праздникам, памятникам, святыням;

восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социальнотрудовых ролях;

ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.

#### Целевые ориентиры воспитания

#### Сформированы:

- национальное, этнокультурное самосознание;
- уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- -навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса

-интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

#### Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей является *учебное занятие*. В ходе занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получают информацию об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, об исторических событиях; изучают биографию деятелей российской и мировой науки и культуры, героев и защитников Отечества. Важно, чтобы дети не только получают сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в учебной деятельности, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), участие в конкурсах и фестивалях технического творчества.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

#### Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в процессе условиях реализации программы.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств конкретного ребёнка, обучающегося, получение a представления 0 воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью используются только в виде агрегированных усреднённых, обобщённых и анонимных данных

#### Календарный план воспитательной работы

Таблица 5

| №<br>п/п | Название<br>события,<br>мероприятия              | Сроки                   | Форма<br>проведения  | Практический результат и иформационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|----------|--|-------------------------|----------------------|---|
| 1.       | «Мы вместе, мы едины!» ко Дню народного единства | Октябрь                 | конкурс              | участие, результат  |
| 2.       | Мамина улыбка                                    | ноябрь                  | конкурс              | участие, результат  |
| 3.       | На защите<br>Родины!                             | Февраль                 | конкурс              | участие, результат  |
| 4.       | Весна, цветы и комплименты                       | Март                    | конкурс              | участие, результат  |
| 5.       | Дорога к звёздам (<br>к Дню<br>Космонавтики)     | Апрель                  | конкурс              | участие, результат  |
| 6.       | Мы памяти этой верны!                            | май                     | конкурс              | участие, результат  |
| 7.       | пдд  | Весь период<br>обучения | Беседа,<br>викторина | Фотоотчет   |

#### Список литературы.

- 1. Логачёва Л.А. Основы мастерства резчика по дереву, М., Наука, 2001 г.
- 2. Финягин В.В. Дерево. М., АСТ, 2001 г.
- 3. Федотов Г. Лесная пластика. М., АСТ-Пресс, 2000 г.
- 4. Хворостов А.С. Мастерим вместе с папой. М., Просвещение, 1991 г.
- 5. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. М., Просвещение, 1989 г.

#### Календарный учебный график

- дата начала учебного периода:
- дата окончания учебного периода:
- количество учебных недель 36, дней 36.

сроки контрольных процедур: Итоговое занятие по пройденным темам.

#### Группа «1»

| №       | число | месяц | Форма                              | Кол-  | Тема занятия   | Форма контроля               |
|---------|-------|-------|------------------------------------|-------|--|------------------------------|
| занятия |       |       | занятия                            | во    |  |                              |
|         |       |       |                                    | часов |  |                              |
|         |       |       |                                    | P     | аздел 1. Вводная часть. Материалы и инструменты  |                              |
| 1       |       |       | Беседа.                            | 2     | Знакомство с детьми. Правила техники безопасности. Работа с материалами.   | Текущее наблюдение.          |
| 2       |       |       | Беседа.                            | 2     | Ознакомление с древесиной. Виды деревьев.  | Текущее наблюдение.<br>Тест  |
| 3       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Техника безопасности при выпиливании лобзиком. Игрушечное оружие.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 4       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | ТБ. Выпиливание лобзиком. Пистолет. Выпиливание контура.   | Наблюдение, текущий контроль |
| 5       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Продолжение работы. Обработка контура пистолета наждачной бумагой.<br>Отделка готового изделия – покраска и лакирование. | Наблюдение, текущий контроль |
| 6       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Т.Б. Выпиливание лобзиком «Фигурки солдатиков». Выпиливание по контуру.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 7       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Продолжение работы. Обработка контуров солдатиков наждачной бумагой. Отделка готового изделия – покраска и лакирование.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 8       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Т.Б. Выпиливание лобзиком «Автомат». Выпиливание по контуру.   | Наблюдение, текущий контроль |
| 9       |       |       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2     | Выпиливание по контуру дополнительных деталей автомата. Обработка контуров деталей наждачной бумагой.                    | Наблюдение, текущий контроль |

| 10 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Соединения всех деталей в готовое столярное изделие. Отделка готового изделия – покраска и лакирование. | Наблюдение, текущий контроль |
|----|------------------------------------|---|---|------------------------------|
|    |                                    |   | Раздел 2. Механическая игрушка  |                              |
| 11 | Беседа.                            | 2 | Механическая игрушка Основы механики.   | Текущее наблюдение           |
| 12 | Беседа.                            | 2 | Способы крепления деталей в механической игрушке.   | Текущее наблюдение           |
| 13 | Беседа.                            | 2 | Механическая игрушка "Белочка". Изготовление деталей. Обработка контура наждачной бумагой.              |                              |
| 14 | Беседа.                            | 2 | «Белочка». Соединения всех деталей в готовое столярное изделие  |                              |
| 15 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Отделка готового изделия – покраска и лакирование.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 16 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. "Клоун на перекладине" – выпиливание деталей. Обработка контура наждачной бумагой.                  | Наблюдение, текущий контроль |
| 17 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | "Клоун на перекладине". Соединения всех деталей в готовое столярное изделие.                            | Наблюдение, текущий контроль |
| 18 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | "Клоун на перекладине". Отделка готового изделия – покраска и лакирование.                              | Наблюдение, текущий контроль |
| 19 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. Механическая игрушка «Автомобиль». Выпиливание деталей.   | Наблюдение, текущий контроль |
| 20 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. «Автомобиль». Обработка контура наждачной бумагой.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 21 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Соединения всех деталей в готовое столярное изделие. Отделка готового изделия – покраска и лакирование. | Наблюдение, текущий контроль |
| 22 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Мини – выставка готовых поделок.  | Наблюдение, текущий контроль |
|    | <u>.</u>                           |   | Раздел 3. Лесная пластика   |                              |
| 23 | Беседа.                            | 2 | Ознакомление с понятием. Просмотр образцов.   | Текущее наблюдение           |
| 24 | Беседа.                            | 2 | Поход в лес для сбора материала для поделок.  | Текущее наблюдение           |
| 25 | Беседа.                            | 2 | Поход на берег речки для сбора материала для поделок  | Текущее наблюдение           |
| 26 | Беседа.                            | 2 | Поход на берег речки для сбора материала для поделок  | Текущее наблюдение           |
| 27 | Беседа.<br>Практическое            | 2 | Очистка коряг, корней, пней от старой коры, грязи и ила   | Наблюдение, текущий контроль |

|          | занятие                            |   |   |                              |
|----------|------------------------------------|---|---|------------------------------|
| 28<br>29 | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Сушка, шлифовка материала.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 30       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Выделение образа будущего изделия. Подгонка материала (отпиливание лишних деталей.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 31       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Шлифовка, сборка в готовое изделие при помощи клея и саморезов.                     | Наблюдение, текущий контроль |
| 32       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Отделочные работы (лакировка, нанесение масла), сушка и полировка готового изделия. | Наблюдение, текущий контроль |
| 33       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. Сувениры из капов (шкатулки, вазы).   | Наблюдение, текущий контроль |
| 34       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. Лесная пластика – шлифовка заготовок для подставки.                             | Наблюдение, текущий контроль |
| 35       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | ТБ. Морение и лакирование подставки.  | Наблюдение, текущий контроль |
| 36       | Беседа.<br>Практическое<br>занятие | 2 | Выставка готовых работ.   | Текущее наблюдение           |