#### УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) НАУЧНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании педагогического совета МБУДО ЦД(IO) НТТ от «ЗА » августа 202 Згода Протокол № 1

Утверждаю ДО ЦД(Ю)НТТ Ж. Х. Хабибуллина 202 Угода

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

# ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СУНДУЧОК ФАНТАЗИЙ»

Уровень программы: ознакомительная Срок реализации программы: 72 часа Возрастная категория: от 6,5 до 17 лет Вид программы: модифицированная

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная ID – номер Программы в Навигаторе

Составитель: Соловьева Лариса Васильевна, педагог дополнительного образования (Куров Ю.Г. педагог дополнительного образования)

г. Апшеронск.

2023 год

#### Раздел 1. Основные характеристики программы

#### Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- -Законом Российской Федерации от29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Приказом Министерства образования и науки РФ от 27.06.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- -Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 г.№678-р);
- с действующими СанПин, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ;
- -Краевыми методическими рекомендациями проектированию ПО общеобразовательных дополнительных общеразвивающих программ, региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020 год;
- -Уставом МБУДО ЦД(Ю)НТТ;
- -Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положением о форме календарного учебного графика;
- -Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеразвивающих программ;
- -Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, регулирующим правила приема, режим занятий, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО ЦД(Ю)НТТ и родителями.

# 1.1.Пояснительная записка 1.1.1. Обоснованность программы

Практически каждый день мы выбрасываем в больших количествах пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки продуктов, всевозможные коробки, трубочки, бутылочные пробки и др. Вряд ли вы задумывались о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, оригинальной став основой ДЛЯ детской поделки увлекательной игрушки.

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Забота об окружающей среде очень важная тема. Но мы смотрим на мусор совершенно с другой стороны. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для творчества. Наверняка в каждом педагоге есть капелька детской гениальности. И если вы с азартом возьметесь за дело,

дети непременно подключатся к вам. Вместе вы сможете изобрести что-то понастоящему гениальное из таких простых вещей, как коробки, бутылки, баночки.

Повторное использование в детском творчестве упаковки и других ненужных вещей не только развивает у детей мелкую моторику, фантазию, творческое мышление и многие другие полезные умения и навыки, но и помогает воспитывать стремление беречь и охранять нашу Землю и природные ресурсы.

Подключение детей к изготовлению поделок из бросового материала — обязательное условие. Развитие фантазии, воплощение мечты в реальность — это замечательный момент в становлении личности ребенка. Приучение к труду, развитие усидчивости, развитие мелкой моторики пальцев — немаловажные факторы в качественном развитии обучающихся. Сознание своего участия в каком-либо процессе, труд наравне со взрослыми существенно повысят самооценку. Дети с большим удовольствием своими руками дарят новую жизнь старым вещам. Ребята без страха «все испортить» берутся за работу, а когда видят результат собственного труда — это здорово поднимает их самооценку. Ведь они творцы!

Актуальность программы заключается в том, что, обучаясь искусству выжигания, обучающиеся не только получают знания по способам оформления изделий, передачи объемов предметов, наложения светотени, но и учатся видеть и передавать красоту и неповторимость окружающего.

Особенности данного вида деятельности заключаются его пограничном между состоянии техническим И художественным направлениями. С одной стороны, обучающие работают с приборами для выжигания – техническими приспособлениями, с другой стороны, результатом выжигательным аппаратом становится художественное произведение детского творчества. Поэтому занятия выжиганием привлекают обучающихся, как с техническими, так и с художественными наклонностями.

Знания, умения и навыки, полученные, на занятиях в творческом объединении, способствуют выбору профессии, связанной с обработкой дерева. Интеграция конструирования и моделирования в образовательное пространство ребенка не только способствует формированию устойчивых умений и компетенций в сфере декоративно - прикладного творчества, но и формирует общую активность, инициативность, познавательный интерес, креативность, наблюдательность, умение ставить цели и добиваться результата, причем происходит это легко и непринужденно.

**Актуальность.** На занятиях по данной программе дети «дают вторую жизнь вещам». При изготовлении поделок используется пластиковые бутылки

и различные материалы, что когда-то были в обиходе и стали непригодными в быту. А для детей- это рабочий материал, с помощью которого они из ненужных вещей создают произведения, достойные восхищения.

Программа «Сундучок фантазий» рассчитана на детей 1-7 классов (6,5-17 лет), ориентирована на девочек и мальчиков и является наиболее удачной формой приобщения младших школьников к техническому творчеству. В дальнейшем идет разделение обучающихся по различным направлениям, что зависит, в первую очередь, от желания ребенка и родителей, от проявленной заинтересованности и технической направленности проявленных способностей.

Тем самым ребенок может выстроить **индивидуальный образовательный маршрут** по мере взросления.

В программе рассматриваются различные технологии выполнения изделий из разнообразного творческого (бросового) материала (проволока, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник.

Изготовление большинства поделок рассчитано на одно занятие. Поделки, которые не могут быть выполнены за одно занятие, дети могут продолжить выполнять на следующем занятии или закончить самостоятельно дома. Материал, форма, конструкция, технология изготовления поделок соответствует конкретной теме, задачам и возрасту учащихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в раскрытии индивидуальных способностей ребенка в творческом подходе к любому виду деятельности, в повышении самооценки. В процессе волевого действия формируются определённые качества, такие как аккуратность, находчивость, умение самостоятельно принимать технические и творческие решения. Все это происходит при соблюдении принципов дидактики: сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и научности. Интегративный характер содержания обучения предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей: технологией, биологией, экологией, математикой, изобразительным искусством.

На занятиях развивается мелкая моторика, логическое мышление, зрительная память, дизайнерские способности, внимание и аккуратность в исполнении работ.

# Цель и задачи программы

<u>**Цель программы**</u> – формирование компетентности в области моделирования из различных творческих (бросовых) материалов.

Для достижения данной цели необходимо реализовать следующие задачи:

- Сформировать интерес к декоративно прикладному творчеству,
- Развить образное и пространственное воображение, наблюдательность, зрительную и моторную память, глазомер;
- Сформировать навыки изготовления по образцу, по схеме и по собственному замыслу;
- Создать условия для формирования умений работать в группе и проектирования поделок с учетом эргономики и дизайна

Интеграция конструирования и моделирования в образовательное пространство ребенка не только способствует формированию устойчивых умений и компетенций в сфере декоративно - прикладного творчества, но и формирует общую активность, инициативность, познавательный интерес, креативность, наблюдательность, умение ставить цели и добиваться результата, причем происходит это легко и непринужденно.

# Характеристика программы.

Уровень: ознакомительный.

Количество обучающихся в группе — группы формируются из учащихся общеобразовательных школ города на основании заявлений родителей. Количество учащихся составляет 12 человек.

*Возраст учащихся*: 6,5 – 17 лет.

Объем и срок освоения программы – 72 часа.

Режим занятий – один раз в неделю по 2 часа

Продолжительность занятия – 45 минут, 20 минут перерыв.

Форма обучения – очная.

#### 1.2. Учебный план

№	Название (№) раздела/ темы	Колич	ество ч	Формы	
		всего	теор	прак	контроля
темы			ия	тика	
	Раздел 1. Материалы и инструменты	4	2	2	
1.	Вводное занятие. Общие сведения о	4	2	2	Наблюдение,
	используемых бросовых материалах.				загадки.
	Инструменты и приспособления. Виды				
	клея.				
	Раздел 2.Бросовый материал	28	8	20	
2.	Знакомство с бросовым материалом. Виды	4	4	_	
	соединений и применяемый клей.				
3.	Выполнение поделок из бросового	24	4	20	Практич.работа,
	материала( строительный, бытовой)				мини-выставка
	Раздел 3.Ватные диски	40	8	32	
4.	Первоначальные сведения о ватных	4	4	-	Текущее
	дисках: соединение с основой,				наблюдение.
	применяемый клей				
5.	Изготовление открыток с применением	12	2	10	Практич.работа
	ватного диска				
6.	Изготовление цветов из ватных дисков	8	2	6	Практич.работа
7.	Изготовление объёмных поделок из	8	-	8	Практич.работа,
	ватных дисков				мини-выставка
8.	Коллективная работа. Мини-выставка из	8	-	8	Практич.работа,
	детских работ				мини-выставка.
	Всего	72	18	54	

# 1.3. Содержание программы

# Раздел 1. Материалы и инструменты.

Тема 1. Вводное занятие. 4 часа.

Задачи и содержание занятий по моделированию в текущем году. Знакомство с правилами поведения в объединении. Демонстрация и анализ изделий, выполненных в предыдущие годы. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы. Игры на знакомство.

Общие сведения о видах бросового материала, ватных дисков (строительный-пупырчатая плёнка, потолочная плитка, строительная пена, коробки и т.д. Бытовой бросовой материал- все виды упаковок, различные виды коробок, одноразовые контейнеры и посуда, втулки и т.д.), их свойства, назначение. Демонстрация образцов.

Закрепление и расширение знаний о некоторых инструментах и принадлежностях: ножницы, линейка, угольник, циркуль, карандаш, ластик, шило. Их назначение, правила пользования и правила безопасной работы. Приёмы работы с циркулем и измерителем. Расширение и закрепление знаний об симметрии, симметричных фигурах и деталях плоской и объёмной форм. Виды клея: «Мастер — клей», «ПВА», клей — карандаш, клей — момент, силиконовый клей, клеящий пистолет. Соответствия видов клея с видами склеиваемых поверхностей.

*Практическая работа:* выявление физических характеристик разных видов бросового материала.

#### Раздел 2. Бросовый материал.

Тема 2. Знакомство с бросовым материалом. Виды соединений и применяемый клей.

Теория. Знакомство с бросовым материалом и его видами: строительныйпупырчатая плёнка, потолочная плитка, строительная пена, коробки и т.д. Бытовой бросовой материал- все виды упаковок, различные виды коробок, одноразовые контейнеры и посуда, втулки и т.д.), Основные ручные инструменты, приёмы работы с ними. Виды клея: «Мастер — клей», «ПВА», клей — карандаш, клей — момент, силиконовый клей, клеящий пистолет.

Тема 3. Выполнение поделок из бросового материала( строительный, бытовой)

*Теория* . Соответствие применяемого клея к различным видам бросового материала(все виды пластика соединяются только клеевым пистолетом. Картон, ткань, веревки, жгуты-клей ПВА, клей момент).

*Практическая работа:* Изготовление плоских и объёмных изделий из всех видов бросового материала: Гусеница, Ваза, Пчела, Бинокль, Самолет, Вертолет, Органайзер и т.д.

#### Раздел 3. Ватные диски.

Тема 4. Первоначальные сведения о ватных дисках: соединение с основой, применяемый клей

*Теория:* Первоначальные сведения о ватных дисках: из чего он сделан, его физические характеристики: рвётся, скручивается, складывается, красится. Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила ТБ.

Тема 5. Изготовление открыток с применением ватного диска.

*Теория*: Выбор основы (картон, коробочный картон, цветная и белая основа). На цветную основу берутся белые диски. На белую основу желательно использовать диск с подкраской.

*Практическая работа:* Выполнение открыток: Изготовление открыток с применением всех правил: Аист на крыше, Розы, Лилии и т.д.

Тема 6. Изготовление цветов из ватных дисков.

Теория: Правила сборки объёмных цветов, применяемый клей.

*Практическая работа:* Выполнение: объемная роза, объёмная лилия, каллы с применением шпажек.

Тема 7. Изготовление объёмных поделок из ватных дисков.

*Практическая работа:* Изготовление игрушек: Львенок, Заяц, Бабочка, Мороженное.

Тема 8. Коллективная работа. Мини-выставка из детских работ.

Практическая работа: Изготовление коллективной работы: Экологический костюм (применение всех видов бросового и строительного материала). Подготовка к мини-выставке. Оценка и отбор работ. Оформление выставки.

### Материально – техническое обеспечение.

#### Инструменты и материалы.

№ п/п	название	количество
1.	Циркуль	1шт
2.	Набор цветного и белого картона	1набор
3.	Все виды строительных и бросовых материалов. Ватные диски.	1 упаковка
	материалов. Батные диски.	
4.	Простой карандаш, линейка, угольник, ножницы, шило.	по 1 штуке
5.	Клеевой пистолет и стержни к нему, клей	по 1 штуке
	ПВА, клей-карандаш, клей -Момент	

№	число	месяц	Форма	Кол-	Тема занятия	Форма контроля
занятия			занятия	во		
				часов		
					Раздел 1. Материалы и инструменты	
1			Беседа.	2	Значение бросового материала и его использование. Презентация	Текущее наблюдение.
					программы. Вводный инструктаж.	
2			Беседа.	2	Инструктаж по технике безопасности. Инструктаж по пожарной	Текущее наблюдение.
					безопасности. Развлекательные конкурсы.	Тест
		ı		1	Раздел 2. Бросовый материал.	1
3			Беседа.	2	Вводное занятие. Общие сведения об используемых бросовых материалах.	Текущее наблюдение
4			Беседа.	2	Инструменты и приспособления. Виды клея, виды соединений.	Текущее наблюдение
5			Беседа.	2	Физические свойства: картон, ткань.	Текущее наблюдение
6			Беседа.	2	Веревки, жгуты. Клеящие материалы.	Текущее наблюдение
7			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Гусеница.	Наблюдение, текущий контроль
8			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Ваза.	Наблюдение, текущий контроль
9			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Пчела.	Наблюдение, текущий контроль
10			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Бинокль.	Наблюдение, текущий контроль
11			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Самолет.	Наблюдение, текущий контроль
12			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Вертолет.	Наблюдение, текущий контроль
13			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Органайзер.	Наблюдение, текущий контроль
14			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Объёмная поделка Курочки-петушки.	Наблюдение, текущий контроль
15			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Корзинка.	Наблюдение, текущий контроль

16	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Грибок.	Наблюдение, текущий контроль
			Раздел 3. Ватные диски.	
17	Беседа.	2	Первоначальные сведения о ватных дисках: соединение с основой.	Наблюдение, текущий контроль
18	Беседа.	2	Применяемый клей. Планирование работы.	Наблюдение, текущий контроль
19	Беседа.	2	Физические характеристики: рвётся, скручивается, складывается, красится.	Наблюдение, текущий контроль
20	Беседа.	2	Анализ изделий, правила ТБ.	Наблюдение, текущий контроль
21	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление открытки: Аист на крыше.	Наблюдение, текущий контроль
22	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление открытки: Розы.	Наблюдение, текущий контроль
23	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление открытки: Лилии	Наблюдение, текущий контроль
24	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление открытки: к дню рождения.	Наблюдение, текущий контроль
25	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление открытки: к календарным праздникам.	Наблюдение, текущий контроль
26	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление цветов: Объемная роза.	Наблюдение, текущий контроль
27	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Объёмная лилия.	Наблюдение, текущий контроль
28	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление: Каллы.	Наблюдение, текущий контроль
29	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление игрушек: Львенок.	Наблюдение, текущий контроль
30	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление игрушек: Заяц.	Наблюдение, текущий контроль

31	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление игрушек: Бабочка .	Наблюдение, текущий контроль
32	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление игрушек: Мороженное.	Наблюдение, текущий контроль
33	Беседа.	2	Обсуждение модели и подбор материала для экологического костюма.	Текущее наблюдение
34	Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление деталей костюма в соответствии с масштабом. Сборка.	Наблюдение, текущий контроль
35	Беседа. Практическое занятие	2	Примерка костюма. Изготовление аксессуаров к нему.	Наблюдение, текущий контроль
36	Беседа.	2	Мини-выставка работ.	Наблюдение, текущий контроль