



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 20.02.2022г.

№ 193/01-03

г. Апшеронск

О проведении районного семинара

С целью повышения профессионального уровня педагогов дополнительно образования художественной направленности,
п р и к а з ы в а ю:

1. Директору МКУ ЦРО С.Л.Папазяну организовать проведение районного семинара 06 марта 2022 года в 10.00 на базе МКУДО ЦД(Ю)НТТ в соответствии с программой (приложение).
2. Директору МКУДО ЦД(Ю)НТТ Хабибуллиной Ж.Х. подготовить помещение для проведения районного семинара.
3. Руководителям учреждений дополнительного образования обеспечить участие педагогов дополнительного образования в районном семинаре.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ ЦРО С.Л.Папазяна.
5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Апшеронский район



 Т.А. Борисенко

С.Л.Папазян
2 -79 - 08

Программа районного семинара

9.45-10.00 встреча участников семинара (методист Устьян Ю.С.)
10.00-10.05. вступительная часть (директор Хабибуллина Ж.Х.)

№ п/п	Тема представленног о опыта	Форма представление результатов профессиональной деятельности	Ф.И.О выступающего	Учреждение	Время
1	«Инновационны е подходы к развитию технического творчества»	Выступление	Хабибуллина Ж.Х	МКУДО ЦД(Ю)НТТ	10.05- 10.15
2	«Пластилиногра фия»	Мастер-класс	Хорошевская Н.В.	МКУДО ЦД(Ю)НТТ	10:40- 11:00
3	Медиатворчеств о	Мастер-класс	Мухтаров Ю.А.	МКУДО ЦД(Ю)НТТ	11:05 – 11:25

11.30 – 11.40 Круглый стол. Подведение итогов районного семинара.

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МКУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознамённая, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 24.02.2022 года

№24/01-03

**Об организации методической помощи в подготовке мастер-классов на
районном семинаре педагогов МКУДО ЦД(Ю)НТТ**

В соответствии с приказом УО от 20.02.2022 г. № 193/01-03 «О проведении районного семинара», п р и к а з ы в а ю:

1. Методисту Устьян Ю.С.:
 - 1) оказать методическую помощь в подготовке мастер-классов педагогов дополнительного образования Цветкова И.А., Хорошевой Н.В.;
 - 2) организовать подбор материалов, методическое сопровождение во время выступления;
2. В срок до 03.03.2022 года сформировать и оформить в соответствии с требованиями материалы для мастер-классов.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МКУ ДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина

С приказом ознакомлены:
Устьян Ю.С.
Хорошевская Н.В.
Цветков И.А.





Справка

Настоящей справкой подтверждается, что Хорошевская Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования МБУДО ЦД(Ю)НТТ г. Апшеронска, 6 марта 2022 года выступила на районном семинаре: «Инновационные подходы к развитию технического творчества» с мастер-классом «Пластилинография» для педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район.

Основание –приказ УО от 20.02.2022г. №193/01-03 о проведении районного семинара».

Директор МКУ ЦРО

Е.В. Еременко



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 86 от 15.12.2023 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Хорошевой Наталье Викторовне в подготовке мастер-класса «Пластилинография» для педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район на районном семинаре «Инновационные подходы к развитию технического Творчества» 6 марта 2022 года.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ



Ж.Х.Хабибуллина



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 75 от 13.09.2023 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Цветкову Ивану Алексеевичу в подготовке мастер-класса «Выжигание по дереву» для педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район на районном семинаре «Инновационные подходы к развитию технического Творчества» 4 марта 2022 года.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ



Ж.Х.Хабибуллина



**Управление образования
администрации
муниципального образования
Апшеронский район
муниципальное казённое учреждение
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

352690, Краснодарский край,
г. Апшеронск, ул. Ленина, 36
тел./ факс (86152) 2-79-08
e-mail: apmk1@rambler.ru
ИНН 2325020331

вх. № 615/01-11 от 13.09.2023

на № _____ от _____

Справка

Дана Цветкову Ивану Алексеевичу, педагогу дополнительного образования МКУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что он транслировал в педагогических коллективах опыт практических результатов своей профессиональной деятельности:

1. 4 марта 2021 года выступил на районном семинаре по теме «Инновационные подходы к развитию технического творчества» и провел мастер-класс «Выжигание по дереву» для педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район.

Директор МКУ ЦРО

Е.В.Еременко

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МБУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознаменная, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 12.08.2024 года

№ 94/01-03

**Об организации методической помощи в подготовке выступлений на
районном методическом объединении педагогов МБУДО ЦД(Ю)НТТ**

В соответствии с приказом УО от 15.08.2024г. № 1365/01-03 «О проведении районных методических объединений педагогов», п р и к а з ы
в а ю:

- 1.Методисту Устьян Ю.С.:
 - 1) оказать методическую помощь в подготовке выступлений педагогов дополнительного образования Арановского Ю.Ю., Тимошенко А.В., Карпусь Н.Г.;
 - 2) организовать подбор материалов, методическое сопровождение во время выступления;
2. В срок до 26.08.2025 года сформировать и оформить в соответствии с требованиями презентации и материалы для выступлений.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина

С приказом ознакомлены:

Устьян Ю.С.

Карпусь Н.Г.

Тимошенко А.В.

Арановский Ю.Ю.





Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 88 от 26.08.2024 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Тимошенко Андрею Валерьевичу в подготовке выступления по теме «Деятельность образовательной организации в Год семьи: взаимодействие с семьями обучающихся» на методическом объединении педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район 26 августа 2024 года.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ




Ж.Х.Хабибуллина



Управление образования
администрации
муниципального образования
Апшеронский район
муниципальное казенное учреждение
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
352690, Краснодарский край,
г. Апшеронск, ул. Ленина, 36
тел./факс (86152) 2-79-08,
e-mail: apmk1@rambler.ru
ИНН 2325020331

исх. № 404/01-18 от 26.08.2024
на № _____ от _____

Справка

Дана Тимошенко Андрею Валерьевичу, педагогу дополнительного образования МБУ ДОЦД (Ю)НТТ, в том, что он транслировал в педагогических коллективах опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

26 августа 2024 года выступил на районном методическом объединении педагогов дополнительного образования по теме: «Деятельность образовательной организации в Год семьи: взаимодействие с семьями обучающихся».

Директор МКУ ЦРО

Е.В. Еременко



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 89 от 26.08.2024 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Арановскому Юрию Юрьевичу в подготовке выступления по теме «Деятельность образовательной организации в Год семьи: взаимодействие с семьями обучающихся» на методическом объединении педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район 26 августа 2024 года.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина





Управление образования
администрации
муниципального образования
Апшеронский район
муниципальное казенное учреждение
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
352690, Краснодарский край,
г. Апшеронск, ул. Ленина, 36
тел./факс (86152) 2-79-08,
e-mail: apmk1@rambler.ru
ИНН 2325020331

исх. № 403/01.11 от 26.08.2024
на № _____ от _____

Справка

Дана Арановскому Юрию Юрьевичу, педагогу дополнительного образования МБУ ДОЦД (Ю)НТТ, в том, что он транслировал в педагогических коллективах опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

26 августа 2024 года выступил на районном методическом объединении педагогов дополнительного образования по теме: «Деятельность образовательной организации в Год семьи: взаимодействие с семьями обучающихся».

Директор МКУ ЦРО

Е.В. Еременко



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 87 от 26.08.2024 г.

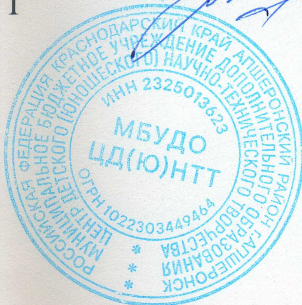
По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Карпусь Наталье Григорьевне в подготовке выступления по теме «Новые смыслы, инновации современного дополнительного образования» на методическом объединении педагогов дополнительного образования муниципального образования Апшеронский район 26 августа 2024 года.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина





Управление образования
администрации
муниципального образования
Апшеронский район
муниципальное казенное учреждение
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
352690, Краснодарский край,
г. Апшеронск, ул. Ленина, 36
тел./факс (86152) 2-79-08,
e-mail: apmk1@rambler.ru
ИНН 2325020331

исх. № 406/01-11 от 26.08.2024
на № _____ от _____

Справка

Дана Карпусь Наталье Григорьевне, педагогу дополнительного образования МБУ ДОЦД (Ю)НТТ, в том, что она транслировала в педагогических коллективах опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

26 августа 2024 года выступила на районном методическом объединении педагогов дополнительного образования по теме: «Новые смыслы, инновации современного дополнительного образования».

Директор МКУ ЦРО

Е.В. Еременко



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 15.08.2024

№ 1369/01-03

г. Апшеронск

**О проведении районных методических объединений
педагогических работников**

С целью повышения профессионального уровня педагогических работников образовательных учреждений муниципального образования Апшеронский район п р и к а з ы в а ю:

1. Провести заседания районных методических объединений (далее – РМО) педагогических работников образовательных учреждений 26 и 28 августа 2024 года на базе МБОУЛ № 1 по теме: «Совершенствование образовательного процесса при использовании современных образовательных технологий в реализации современной модели образования», в соответствии с графиком (приложение 1).

2. Руководителям ОО:

1) обеспечить 100% явку педагогов и подготовку выступающих согласно планов проведения РМО (приложение 2);

2) в случае отсутствия педагогов предоставить объяснения.

3. Руководителю МБОУЛ № 1 (Шаповаловой О.А.) подготовить аудитории с мультимедийным оборудованием.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ ЦРО Е.В.Еременко.

Начальник управления образования
администрации муниципального образования
Апшеронский район



Н.И.Покусаева

График
проведения районных методических объединений
педагогических работников общеобразовательных учреждений
муниципального образования Апшеронский район **26 и 28 августа 2024 года**
по теме: «Совершенствование образовательного процесса при использовании
современных образовательных технологий в реализации современной модели
образования»»

№ п/п	Наименование РМО	Время проведения	Место проведения	Ответственный специалист МКУ ЦРО
26 августа 2024 года				
1	Учителей начальных классов (1 класс)	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 12)	Лещева Н.В.
2	Учителей начальных классов (2 класс)	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 12)	Лещева Н.В.
4	Учителей начальных классов (3 класс)	12.20-13.50	МБОУЛ № 1 (каб. 12)	Лещева Н.В.
5	Учителей начальных классов (4 класс)	14.00-15.30	МБОУЛ № 1 (каб. 12)	Лещева Н.В.
6	Учителей истории и обществознания	09.00-11.00	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Левшенкова С.С.
7	Учителей кубановедения	11.10-12.40	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Гайворонская С.Г.
8	Учителей ОПК и ОРКСЭ	12.50-14.20	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Гайворонская С.Г.
9	Педагогов дополнительного образования, тренеров-преподавателей	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 56)	Петрова Ю.И.
10	Школьных библиотекарей	12.50-14.20	МБОУЛ № 1 (каб. 56)	Мишихина Н.Н.
28 августа 2024 года				
12	Учителей математики	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 41)	Левшенкова С.С.
13	Учителей информатики и ИКТ	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 41)	Левшенкова С.С.
14	Учителей физики	12.20-13.50	МБОУЛ № 1 (каб. 41)	Левшенкова С.С.
15	Учителей русского языка и литературы	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 39)	Мисько Н.С.
16	Учителей английского языка	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 39)	Мисько Н.С.
17	Учителей биологии	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Лещева Н.В.
18	Учителей химии	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Лещева Н.В.

19	Учителей географии	12.20-13.50	МБОУЛ № 1 (каб. 55)	Лещева Н.В.
20	Учителей физической культуры	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 56)	Мишихина Н.Н.
21	Педагогов-организаторов ОБЖ	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 56)	Мишихина Н.Н.
	Учителей технологии	12.20-13.50	МБОУЛ № 1 (каб. 56)	Мишихина Н.Н.
22	Учителей образовательной области «Искусство»	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 42)	Гайворонская С.Г.
23	Педагогов-психологов и социальных педагогов	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 42)	Гайворонская С.Г.
24	Логопедов и дефектологов	12.20 – 13.50	МБОУЛ № 1 (каб. 42)	Гайворонская С.Г.
25	Старшие воспитатели ДОУ	09.00-10.30	МБОУЛ № 1 (каб. 38)	Еременко Е.В.
26	Воспитатели ДОУ	10.40-12.10	МБОУЛ № 1 (каб. 38)	Еременко Е.В.
27	Музыкальные руководители ДОУ	12.20-13.20	МБОУЛ № 1 (каб. 38)	Еременко Е.В.
28	Учителя-логопеды ДОУ	13.30-14.30	МБОУЛ № 1 (каб. 38)	Еременко Е.В.
29	Педагогов –психологов ДОУ	14.40-15.40	МБОУЛ № 1 (каб. 38)	Еременко Е.В.

Планы
проведения районных методических объединений педагогических работников
общеобразовательных учреждений муниципального образования Апшеронский
район **26 и 28 августа 2024 года** по теме: «Совершенствование
образовательного процесса при использовании современных образовательных
технологий в реализации современной модели образования»

26 августа 2024 года

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственные/выступающие
	Учителя начальных классов	Время проведения мероприятия 1 классы – 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 12 2 классы – 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1 каб. 12 3 классы – 12.20-13.50 часов МБОУЛ № 1 каб. 12 4 классы – 14.00-15.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 12
1	Выборы секретаря РМО	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУСОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУСОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.)
2	Анализ работы РМО	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУСОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУСОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.)
3	«Современный урок как условие выхода на новые образовательные результаты в ходе реализации стандартов третьего поколения»	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУСОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУСОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.)
4	Выступающие: 1 класс: «Первый раз в первый класс: особенности организации процесса обучения и	Чапцева Н.А. учитель начальных классов МБОУСОШ № 3

рекомендации по адаптации первоклассников» «Системно-деятельностный подход в обучении, воспитании, развитии младших школьников» «Разноуровневое обучение в 1 классе» «Создание ситуации успеха на уроках в начальной школе» <u>2 класс:</u> «Использование образовательных платформ в процессе обучения младших школьников» «Современный урок как условие выхода на новые образовательные результаты в ходе реализации стандартов третьего поколения» «Функциональная грамотность во 2 классе» «Работа с одарёнными детьми» «Интерактивная программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» <u>3 класс:</u> «Особенности работы на образовательных платформах» «Реализация программы внеурочной деятельности «Школа юного пешехода» в рамках реализации ФГОС» «Применение технологии развития критического мышления, как средство повышения учебной мотивации обучающихся на уроках в нач. школе» «Применение педагогических технологий на уроках в начальной школе, как средство повышения качества обучения» «Движение Первых. Юнармия – как форма патриотического воспитания» «Использование современных технологий обучения на уроках математики в начале школе, в условиях реализации современной модели образования» «Интерактивная программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» <u>4 класс:</u> «Особенности работы на образовательных платформах» «Формирование читательской грамотности младших школьников»	Кулешова О.М. учитель начальных классов МБОУСОШ № 28 Какриашвили С.В. учитель начальных классов МБОУСОШ № 17 Пушкарева М.В., учитель начальных классов МБОУСОШ № 25 Шматенко С.В. учитель начальных классов МБОУСОШ № 28 Кардашёва М. В. учитель начальных классов МБОУСОШ № 23 Коломыц Е.А. учитель начальных классов МБОУСОШ № 2 Осьмакова М.А. учитель начальных классов МБОУСОШ № 20 Метелева В.А. Советник директора по воспитательной работе и взаимодействия с детскими общественными объединениями МБОУСОШ 28 Кравченко В. Р. учитель начальных классов МБОУООШ № 23 Кошевская О.Ю. учитель начальных классов МБОУСОШ № 4 Кучмист А.В. учитель начальных классов МБОУСОШ № 7 имени Героя Советского Союза Ю.А. Гагарина Шмидт Г.Г. учитель начальных классов МБОУЛ № 1 Одинцова С.Н. учитель начальных классов МБОУООШ № 16 Овчаренко Е.И. учитель начальных классов МКОУСОШ № 26 Метелева В.А. Советник директора по воспитательной работе и взаимодействия с детскими общественными объединениями МБОУСОШ 28 Ашотия Л. Н. учитель начальных классов МБОУООШ № 23 Черепанова Т.А. учитель начальных классов МБОУСОШ № 4
--	---

	«Работа с одаренными детьми. Готовимся к ВПР» «Подготовка к ВПР по русскому языку в 4 классе»	Васинова Н.П. учитель начальных классов МБОУ СОШ № 24 Рыжова Т.В. учитель начальных классов МБОУ СОШ № 4
5	Анализ результатов ВПР-2023-2024. Особенности подготовки учащихся к ВПР	Руководитель РМО 4 классов Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1
6	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУ СОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУ СОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.) Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
7	Ознакомление с методическими рекомендациями по предметам	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУ СОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУ СОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.)
8	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей)	Руководители РМО Земляникина О.И. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 1 кл.), Авжиян А.А. учитель НК МБОУ СОШ № 11 (рук. РМО 2 кл.), Варельджан З.А. учитель НК МБОУ СОШ № 20 (рук. РМО 3 кл.), Палатова Ю.С. учитель НК МБОУЛ № 1 (рук. РМО 4 кл.) Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
Школьные библиотекари		Время проведения мероприятия 12.50-14.20 часов МБОУЛ № 1 каб.42
1	«Анализ работы школьных библиотекарей за 2023-2024 учебный год, план работы РМО на 2024-2025 учебный год»	Ведущий специалист МКУ ЦРО Мишихина Н.Н.
2	«Формирование базы данных фонда школьной библиотеки	Руководитель РМО Сафарьян Г.Д.
3	Особенности использования учебников в школьной библиотеке в 2024-2025 учебном году в условиях реализации современной модели образования	Педагог-библиотекарь МБОУ СОШ №10 Рябинина М.А.
4	Роль современных технологий в образовательных процессах	Педагог-библиотекарь МБОУ СОШ №13 Митина Т.А.
Педагоги дополнительного образования		Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб.56
1	Анализ работы за 2023-2024 учебный год	Руководители МОЦ Медведева Н.А.
2	«Современные образовательные технологии в дополнительном образовании»	Чередникова В.В. педагог дополнительного образования МБУ ДО ДЭБЦ
3	«Роль дополнительного образования в формировании системы жизненных	Устьян Ю.С. методист МБУДОЦД(Ю)НТТ

	ценностей у современных детей»	
4	«Деятельность образовательной организации в Год семьи: взаимодействие с семьями обучающихся»	Тимошенко А.В Арановский Ю.Ю. педагоги дополнительного образования МБУДОЦД(Ю)НТТ
5	«Новые смыслы, инновации современного дополнительного образования»	Карпусь Н.Г. педагог дополнительного образования МБУДОЦД(Ю)НТТ
6	«Использование народных техник в декоративно-прикладном творчестве как одно из условий реализации современной образовательной модели образования»	Мамбергер А. П. – педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦДТ
7	Приведение в соответствие дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	Комарова Г.В. – заместитель директора МБУ ДО ЦДТ Главный специалист МКУ ЦРО Петрова Ю.И.
8	Разное	Главный специалист МКУ ЦРО Петрова Ю.И.
Учителя истории и обществознания		Время проведения мероприятия 09.00-11.00 часов МБОУЛ № 1 каб. 55
1	Анализ работы РМО за 2023-2024 учебный год	Дмитренко И.А. руководитель РМО, учитель истории и обществознания МБОУСОШ № 20
2	Общий анализ ЕГЭ и ОГЭ по истории и обществознанию за 2023-2024 учебный год	
3	Задачи на 2024-2025 учебный год	
4	Особенности ЕГЭ по истории при проверке в 2024 году. Выводы и рекомендации.	Кушнарева Т. А. учитель обществознания МБОУСОШ № 4
5	Интеграция цифровых технологий в образовательный процесс общественных дисциплин. Возможности ресурсов Президентской библиотеки.	Метелева А. А. учитель истории и обществознания МБОУСОШ № 28
6	Основы государственной политики РФ в области исторического просвещения	Аргинбаева К. М.- учитель истории и обществознания МБОУСОШ № 13
7	Организация работы во внеурочной деятельности через региональный компонент	Гаврилкова И. Н. учитель истории и обществознания МБОУСОШ № 20
8	Формирование функциональной грамотности на уроках истории и обществознания	Андонян Е.А. учитель истории и обществознания МБОУООШ № 9
9	Методические «фишки» как средство повышения качества образования	Журавлева А. М. учитель истории и обществознания МБОУСОШ № 20
Учителя кубановедения		Время проведения мероприятия 11.10-12.40 часов МБОУЛ № 1 каб. 55
1	Регистрация участников семинара	
2	Анализ работы РМО за 2023-2024 учебный год	Кушнарева Т.А. руководитель РМО, учитель кубановедения МБОУСОШ №4
3	Особенности подготовки рабочих программ и КТП в 2024-2025 учебном году	
	Организация работы с юнармейцами через региональный компонент. Из опыта работы	Дмитренко И.А. учитель истории, обществознания и кубановедения МБОУСОШ № 20
4	Подготовка к школьным, районным предметным олимпиадам	Кушнарева Т.А. руководитель РМО, учитель кубановедения МБОУСОШ №4
5	Знакомство с новинками методической литературы	

6	Работа с одаренными детьми	
7	Работа по подготовке к ВПР по кубановедению	
8	Разное	
	Учителя ОПК и ОРКСЭ	Ведущий специалист Гайворонская С.Г.
		Время проведения мероприятия 12.50-14.20 часов МБОУЛ № 1 каб. 55
1	«Формирование семейных ценностей в семье и школе. Особенности работы с учащимися и их родителями»	Лепяхова А.Н руководитель РМО, учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ №3 со докладчики: Парталян О.С учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ №11, Кулешова О.М. учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ № 20 благочинный отец Димитрий Пантелеев
2	Анализ работы РМО за 2023-2024 учебный год	Лепяхова А.Н. руководитель РМО, учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ №3
3	Задачи на 2024-2025 учебный год	Лепяхова А.Н. руководитель РМО, учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ №3
4	«Организация проектной деятельности младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности. Успешность самостоятельной работы учащихся»	Кулешова О.М. учитель-ОРКСЭ и ОДНКНР МБОУСОШ № 28
5	Разное	Ведущий специалист Гайворонская С.Г.

28 августа 2024 года

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственные/выступающие
	Учителя математики	Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 41
1	Совершенствование образовательного процесса при использовании современных образовательных технологий в реализации современной модели образования	Руководитель РМО Е.В. Катрушина
2	Анализ результатов ЕГЭ 2024 года	Тьютор ЕГЭ Н.А. Наумова
3	Анализ результатов ОГЭ 2024 года	Тьютор ОГЭ Г.П. Грязнова
4	Использование математической грамотности на уроках математики	Учитель математики МБОУСОШ №2 М.Г. Жаркова
5	План работы РМО на 2024-2025 учебный год. Выборы руководителя РМО	Главный специалист МКУ ЦРО С.С. Левшенкова
	Учителя информатики и ИКТ	Время проведения мероприятия 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1 каб. 41
1	Анализ результатов ОГЭ и ЕГЭ по информатике за 2024 год	Главный специалист МКУ ЦРО С.С. Левшенкова
2	Анализ результатов ЕГЭ 2024 по информатике, разбор заданий	Тьютор по информатике О.А. Пшеничная

3	Анализ результатов ОГЭ 2024 по информатике, разбор заданий	Руководитель РМО по информатике Е.Н. Шурупова
4	КОНЦЕПЦИЯ проекта «Школа Минпросвещения России»	Руководитель РМО по информатике Е.Н. Шурупова
5	Использование современных образовательных технологий в системе подготовки к государственной аттестации	Учитель информатики МБОУСОШ №15 Л.И. Полубабкина
6	План работы РМО на 2024-2025 учебный год. Выборы руководителя РМО	Главный специалист МКУ ЦРО С.С. Левшенкова
Учителя физики		Время проведения мероприятия 12.20-13.50 часов МБОУЛ № 1 каб. 41
1	Анализ результатов ЕГЭ и ГИА-9 по физике за 2024 год	Главный специалист МКУ ЦРО С.С. Левшенкова
2	Методический анализ результатов ЕГЭ и ГИА-9 по физике за 2024 год	Тьютор по физике А.В. Русяева
3	Формирование функциональной грамотности 4при работе по УМК «Перышкин И.М., Иванов А.И. Физика 7-9»	Учитель физики МБОУ СОШ №17 И.Ю. Тренкеншу
4	Развитие УУД на уроках физики	Учитель физики МБОУ СОШ №24 А.В. Багдасарян
5	Особенности подготовки учащихся к выполнению заданий по механике	Учитель физики МБОУ ООШ №9 Р.А. Матосян
6	План работы РМО на 2024-2025 учебный год. Выборы руководителя РМО	Главный специалист МКУ ЦРО С.С. Левшенкова
Учителя русского языка и литературы		Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1, каб. 39
1	Выборы секретаря РМО	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
2	Анализ деятельности РМО за 2023-2024 уч.год.	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
3	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программа основного общего образования (далее - ГИА ОГЭ)	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
4	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программа среднего общего образования (далее – ГИА ЕГЭ)	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
5	План заседаний РМО на 2024-2025 учебный год.	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
6	«Способы повышение качества образования на уроках русского языка и литературы».	Киселева О.В. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 7
7	«Читательская грамотность на уроке в современных условиях образования».	Торосян С.Г., учитель русского языка и литературы МБОУЛ №1 ,.
8	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету география, на 2024-2025 год	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13
9	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой	Руководитель РМО Аксенова И.Н. учитель русского языка и литературы МБОУСОШ № 13

	подготовке, аттестации учителей)	
Учителя английского языка		Время проведения мероприятия 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1, каб. 39
1	Выборы секретаря РМО	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
2	Анализ деятельности РМО за 2023-2024 уч.год.	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
3	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (далее - ГИА ОГЭ)	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
4	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА ЕГЭ)	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
5	План заседаний РМО на 2024-2025 учебный год.	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
6	«Современные образовательные технологии и методики преподавания английского языка»	Мячина Н.А. учитель английского языка МБОУООШ № 16
7	«Современные образовательные технологии на уроках английского языка»	Худоян Н.Р. учитель английского языка МБОУСОШ № 7
8	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету география, на 2024-2025 год	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
9	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей)	Сунагатова А.З. руководитель РМО, учитель английского языка МБОУГ № 5
Учителя физической культуры		Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 56
1	«Методическое сопровождение преподавания гимнастики в 5-7 классе»	Учитель физической культуры МБОУЛ №1 Без Т.Ю.
2	«Применение нестандартного оборудования на занятиях физической культурой с учащимися 1-4 классов»	Учитель физической культуры МБОУСОШ №3. Васильева Т.В.
Учителя основ безопасности и защиты Родины (ОБЗР)		Время проведения мероприятия 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1 каб. 56
1	«Особенности преподавания учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в условиях внесения изменений в ФОП ООО ДОП СОО» (в рамках реализации дорожной карты Минпросвещения России по введению учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» 2024 год.	Педагог-организатор ОБЗР МБОУСОШ №13 Заболотных А.Е.
2	«Методика проведения занятия по распознаванию Файков в рамках кибербезопасности»	Педагог-организатор ОБЗР МБОУООШ №9 Романюта Д.В.
3	«Организация внеурочной деятельности в рамках реализации курса ОБЗР АЛХТ»	Педагог-организатор ОБЗР АЛХТ Байбарак А.Н.
Учителя учебного предмета Труд (технология)		Время проведения мероприятия

		12.20-13.50 часов МБОУЛ № 1 каб. 56
1	«О введении учебного предмета Труд (технология) в общеобразовательных организациях.	Учитель Труд(технология) МБОУСОШ №18 Спицин М.А.
2	«Современные подходы к организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательных учреждений»	Учитель Труд (технология) МБОУСОШ №20 Бибко А.А.
3	«Федеральная рабочая программа «Труд» (технология) проектирование и реализация»	Учитель Труд (технология) МБОУСОШ №2 Столярова Т.В.
Учителя географии		Время проведения мероприятия 12.20-13.50 часов МБОУЛ № 1 каб. 55
1	Выборы секретаря РМО	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2
2	Анализ работы РМО	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2
3	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (далее - ГИА ОГЭ)	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2, тьютор ОГЭ
4	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА ЕГЭ)	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2., Клевакина Е.Ю. член предметной комиссии ГИА-9 по географии учитель географии МБОУСОШ № 18
5	Анализ результатов ВПР-2023-2024	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2
6	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2
7	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету география, на 2024-2025 год	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2
8	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей)	Руководитель РМО Гурьянова И.П., учитель географии МБОУСОШ № 2 Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
Учителя биологии		Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 55
1	Выборы секретаря РМО	Руководитель РМО Темиров А.А., учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского
2	Анализ работы РМО	Руководитель РМО Темиров А.А., учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского
3	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (далее - ГИА ОГЭ)	Руководитель РМО Темиров А.А., учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского, Яровая С.И. тьютор, член предметной комиссии ГИА-9 по биологии учитель биологии МБОУСОШ № 17
4	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА ЕГЭ)	Руководитель РМО Темиров А.А., учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского.
5	«Использование онлайн «Использование	Яровая С.И. тьютор, член предметной

	онлайн сервисов при подготовке к ГИА»	комиссии ГИА-9 по биологии, учитель биологии МБОУСОШ № 17
6	Анализ результатов ВПР-2023-2024	Нестерова Т.В учитель биологии МБОУСЧОШ № 15 им. Гусева В.В.
7	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год.	Темиров А.А. руководитель РМО учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского. Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
8	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету биология, на 2024-2025 год	Боряк Е.А. учитель биологии МБОУСОШ № 18
9	Работа детских экологических Советов. Участие детских экологических Советов в конкурсном марафоне «На пути к устойчивому развитию»	Пономарева К.А. учитель биологии МБОУСОШ № 25
10	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей)	Руководитель РМО Темиров А.А., учитель биологии МБОУСОШ № 13 имени А.Д. Знаменского. Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
Учителя химии		Время проведения мероприятия 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1каб. 55
1	Выборы секретаря РМО	Завгородняя Т.И. руководитель РМО учитель химии МБОУСОШ № 24
2	Анализ работы РМО	Завгородняя Т.И. руководитель РМО учитель химии МБОУСОШ № 24
3	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования (далее - ГИА ОГЭ)	Завгородняя Т.И. руководитель РМО учитель химии МБОУСОШ № 24
4	Анализ государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (далее – ГИА ЕГЭ)	Руководитель РМО руководитель РМО Завгородняя Т.И. учитель химии МБОУСОШ № 24., Волобуева Н.В. учитель химии МБОУГ № 1, эксперт.
5	«Подготовка к ГИА учащихся с низкой учебной мотивацией»	Романюта Е.В. учитель химии МБОУСОШ № 3
6	Анализ результатов ВПР-2023-2024	Руководитель РМО Завгородняя Т.И. учитель химии МБОУСОШ № 24
7	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год.	Руководитель РМО Завгородняя Т.И. учитель химии МБОУСОШ № 24. Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
8	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету биология, на 2024-2025 год	Руководитель РМО Завгородняя Т.И. учитель химии МБОУСОШ № 24
9	Разное (ФОП, учебники, рекомендации по методическому сопровождению (ЭОР, методички, конкурсное и олимпиадное движение, рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей)	Руководитель РМО Завгородняя Т.И. учитель химии МБОУСОШ № 24. Главный специалист МКУ ЦРО Лещева Н.В.
Педагоги дошкольных образовательных учреждений		Время проведения мероприятия старшие воспитатели - 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1каб. 38 воспитатели ДОУ - 10.04-12.10 часов МБОУЛ № 1каб. 38

		музыкальные руководители ДОУ - 12.20-13.20 часов МБОУЛ № 1 каб. 38 учителя-логопеды ДОУ - 13.30-14.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 38 Педагоги-психологи ДОУ - 14.40-15.40 часов МБОУЛ № 1 каб. 38
1	Вступительное слово.	Е.С. Ахмаджян, главный специалист МКУ ЦРО
2	Анализ работы за 2023-2024 учебный год. Задачи на 2024-2025 учебный год.	Е.С. Ахмаджян, главный специалист МКУ ЦРО
3	Анализ работы районных методических объединений педагогов ДОУ за 2023-2024 год. Циклограмма семинаров на 2024-2025 учебный год. Задачи на 2024-2025 учебный год.	Руководители РМО
4	Анализ аттестации педагогических кадров	Руководители РМО Е.С. Ахмаджян, главный специалист МКУ ЦРО
5	Из опыта работы педагогов ДОУ: «Развития певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством музыкально-игровых упражнений» «Организация культурно-досуговой деятельности в ДОУ согласно требованиям ФООП ДО» «Применение игрового настольного макета в системе работы по преодолению нарушений звуко-слоговой структуры слова у детей с ТНР» «Сюжетно-ролевая игра как культурная практика в условиях реализации ФООП ДО» «Воспитание бережного отношения к природе посредством наблюдения за живой и неживой природой» «Формирование эмоциональной отзывчивости у детей раннего возраста посредством разных видов театрализованной деятельности» «Развитие эстетического воспитания посредством «быстрой» техники рисования детей старшего дошкольного возраста»	Тимченко Наталья Леонидовна, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 39 Голушко Марина Валентиновна, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад № 13 Мкртычянц Эмма Юрьевна, учитель-логопед, МБДОУ детский сад № 15 Коренная Галина Федоровна, воспитатель МБДОУ детский сад № 2 Календжян Наталья Анатольевна, воспитатель МБДОУ детский сад № 44 Цадурян Анаид Викторовна, воспитатель МБДОУ детский сад № 8 Гавердовская Наталья Михайловна, воспитатель МБДОУ детский сад № 39
6	Разное	
	Учителя – логопеды, учителя - дефектологи	Время проведения мероприятия 12.20-13.50 часов МБОУЛ № 1 каб.42
1	Регистрация участников семинара	
2	Выборы руководителя РМО	Ведущий специалист МКУ ЦРО Гайворонская С.Г., участники семинара
3	Утверждение плана работы РМО учителей-логопедов и учителей-дефектологов на 2024-2025 учебный год	Зволева -Шуклина И.С. МБОУСОШ №7 учитель-дефектолог
4	Нормативно - правовые документы в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда.	Зволева –Шуклина И.С. МБОУСОШ №7 учитель-дефектолог
5	«Организация работы с молодыми учителями -дефектологами, учителями-логопедами»	Кравченко И.М. МБОУТГ №5 учитель-логопед

6	Разное	Ведущий специалист МКУ ЦРО Гайворонская С.Г
Учителя образовательной области «Искусство»		Время проведения мероприятия 09.00-10.30 часов МБОУЛ № 1 каб. 42
1	Анализ работы РМО за 2023-2024 учебный год	Садчикова И.А. руководитель РМО, учитель- изобразительного искусства МБОУЛ №1
2	«Применение новых педагогических технологии в развитии творческих способностей обучающихся на уроках ИЗО в соответствии с обновленными ФГОС»	Никифорова Т.И. учитель-изобразительного искусства МБОУСОШ № 2
3	«Как позитивно повлиять на ученика и помочь ему максимально раскрыться на уроках музыки»	Лодвиг В. Н. учитель- музыки МБОУЛ №1
4	Ознакомление с методическими рекомендациями по предмету ИЗО, музыки на 2024-2025 год	Садчикова И.А. руководитель РМО, учитель- изобразительного искусства МБОУЛ №1
5	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год	Садчикова И.А. руководитель РМО, учитель- изобразительного искусства МБОУЛ №1
6	Рекомендации по курсовой подготовке, аттестации учителей	Садчикова И.А. руководитель РМО, учитель- изобразительного искусства МБОУЛ №1
7	Работа с одаренными детьми. Олимпиадное движение.	Садчикова И.А. руководитель РМО, учитель- изобразительного искусства МБОУЛ №1
8	Разное	Ведущий специалист МКУ ЦРО Гайворонская С.Г
Педагоги – психологи и социальные педагоги		Время проведения мероприятия 10.40-12.10 часов МБОУЛ № 1 каб. 42
1	Регистрация участников семинара	
2	Анализ работы РМО за 2023-2024 учебный год	Сотникова Е.В. руководитель РМО, педагог-психолог МБОУЛ №1
3	Утверждение плана работы РМО на 2024-2025 учебный год	Сотникова Е.В. руководитель РМО, педагог-психолог МБОУЛ №1
4	Утверждение методических тем педагогов-психологов	Сотникова Е.В. руководитель РМО, педагог-психолог МБОУЛ №1
5	Нормативно - правовые документы в работе педагога психолога	Душонкова Т.С., педагог-психолог МБОУСОШ №20
6	«Обеспечение системы экстренной психологической помощи в образовательной организации обучающимся, в том числе детям участников специальной военной операции»	Кириллова Е.Ю, педагог-психолог МБОУСОШ № 18
7	«Организация работы с молодыми педагогами-психологами»	Десятова И.Г., педагог-психолог МБОУГ №5
8	Разное	Ведущий специалист Гайворонская С.Г.

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МБУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознамённая, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 30.07.2023 года

№ 108/01-03

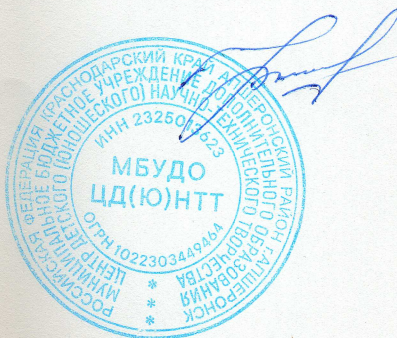
**Об организации методической помощи в подготовке и рецензировании
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
педагогу МБУДО ЦД(Ю)НТТ**

В соответствии с планом методической работы, п р и к а з ы в а ю:

- 1.Методисту Устьян Ю.С.:
- 2) оказать методическую помощь и консультативную помощь в подготовке подготовке и рецензировании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы 3D моделирования» педагогу дополнительного образования Сучковой Н.И.;
2. В срок до 30.08.2023 года сформировать и оформить в соответствии с требованиями Программу.
3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

С приказом ознакомлены:
Устьян Ю.С.
Сучкова Н.И.



Ж.Х.Хабибуллина



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх. № 53 от 28.08.2023 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Сучковой Надежде Ивановне: провела консультацию, подобрала необходимую литературу для подготовки и рецензирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Основы 3D моделирования»

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО)
НАУЧНО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Принята на заседании
педагогического совета
от «_30_» августа 2022 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ЦД(Ю)ИТТ

Ж.Х. Хабибуллина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Основы 3D моделирования»**

Уровень программы: ознакомительная
Срок реализации программы: 1 год, 72 часа
Форма обучения - очная
Вид программы: модифицированная
Адресат программы: от 6,5 до 14 лет
Состав группы до 15 человек
Условия реализации программы: бюджетная основа
ID – номер Программы в Навигаторе: 55719

Составитель: Сучкова Надежда Ивановна,
педагог дополнительного образования

г. Апшеронск.
2022 год

Таблица 1

Содержание

№	Наименование	Стр.
	Паспорт программы	3
Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»		
1.1.	Пояснительная записка	6
1.2.	Цель и задачи программы	11
1.3.	Содержание программы	12
1.4.	Планируемые результаты	17
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»		
2.1.	Условия реализации программы	18
2.2.	Формы аттестации	20
2.3.	Оценочные материалы	21
2.4.	Методические материалы	24
2.5.	Воспитательная работа	26
2.6.	Список литературы	29
	Приложение № 1 «Календарный учебный график»	30
	Приложение № 2 «План воспитательной работы»	35

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Апшеронский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) научно-технического творчества
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	55719
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы 3D моделирования»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	На бюджетной основе
ФИО автора (составителя)	Сучкова Надежда Ивановна
Краткое описание программы	Программа направлена на развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объем)	72 часа
Возрастная категория	6,5-14 лет
Цель программы	Развитие творческих способностей детей через освоение разнообразной техники конструирования из бумаги
Задачи программы	Предметные : – формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой; – отрабатывать практические навыки работы с инструментами; – осваивать навыки организации и планирования работы; Развивающие: – развивать образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка; – развивать художественный и эстетический вкус; – развивать аналитическое мышление и самоанализ; – развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности; Воспитательные: – формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность; – воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

	– создавать комфортную среду общения между специалистами и воспитанниками; – прививать культуру труда.
Ожидаемые результаты	Обучающие: – сформированы умения использования различных технических приемов при работе с бумагой; – освоено практических навыков работы с инструментами; – освоены навыки организации и планирования работы; Развивающие: – развито образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка; – развит художественный и эстетический вкус; – развито аналитическое мышление и самоанализ; – развит творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности; Воспитательные: – сформировано творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность; – воспитана коммуникативная культура, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе; – создана комфортная среда общения между специалистами и воспитанниками; – привита культура труда
Воспитательный компонент	<u>Цель воспитания:</u> Создание условий для формирования: - национального, этнокультурного самосознания; - уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах; -навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса -интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества; <u>Целевые ориентиры воспитания</u> Сформированы: - национальное, этнокультурное самосознание; - уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах; -навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической без-

	опасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса -интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества
Возможность участия детей с особыми образовательными потребностями	В программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	-
Возможность реализации в сетевой форме	Доступно
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	При реализации программы (или ее частей) может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.
Направленность программы на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом	Программа направлена на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом
Материально- техническая база	Материально-техническое обеспечение: Занятия проводятся в просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным дневным и вечерним освещением. Учебное оборудование включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий и учебных материалов. Материалы и инструменты: - Картон, цветная бумага. - Клеевой пистолет. -Канцелярский нож, шило. - Различные материалы для декорирования.
	Информационное обеспечение – аудио, видео, фото, интернет-источники.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»:

1.1. Пояснительная записка

Программа «Основы 3D моделирования» вводит ребенка в удивительный мир творчества. Основы 3D моделирования дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Программа «Основы 3D моделирования», естественно, посвящена работе с бумагой. Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем не сравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, плетение – не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273).
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07.12.2018 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (*вступает в силу с 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 года, взамен пр. № 196*)
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28
- Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (*вступил в силу 1 сентября 2022 года*)

-Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020 год;

-Уставом МБУДО ЦД(Ю)НТТ;

-Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

- Положением о форме календарного учебного графика;

-Положением о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеразвивающих программ;

-Положением об организации и осуществлении образовательной деятельности, регулирующим правила приема, режим занятий, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУДО ЦД(Ю)НТТ и родителями.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Основы 3D моделирования» является модифицированной и разработана на основе:

программы А.П.Журавлевой «Кружок начального технического моделирования» («Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся»: - М.Просвещение.)

Направленность.

Программа «Основы 3D моделирования» имеет техническую направленность, так как создает условия, обеспечивающие развитие технических способностей детей и подростков. Содержание программы дает учащимся представление о работе с бумагой.

Программа дополнена воспитательным компонентом. В программу включен план воспитательной работы (приложение 2).

Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы с бумагой картоном и другим несложным поделочным материалом, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду, ориентирована на девочек и мальчиков и является наиболее удачной формой приобщения младших школьников к техническому творчеству. В дальнейшем идет разделение обучающихся по различным направлениям, что зависит, в первую очередь, от желания ребенка и родителей, от проявленной заинтересованности и технической направленности проявленных способностей.

Новизна образовательной программы заключается в том, что все вопросы теоретического характера рассматриваются параллельно с практической деятельностью. Широко используются **информационные технологии** в обучении. Если учащихся интересует какой – либо теоретический вопрос, инфор-

мация сразу находится в сети Интернет и рассматривается на занятии, часто в форме видео просмотра.

Программа направлена на социально – экономическое развитие муниципального образования Апшеронский район, так как основную часть экономики Апшеронского района представляет туристско-рекреационный комплекс, поэтому возникает необходимость в сотрудниках, работающих в сфере создания рекламной и сувенирной продукции.

Педагогическая целесообразность программы заключается в раскрытии индивидуальных способностей ребенка не только в сфере моделирования, но и в творческом подходе к любому виду деятельности, в повышении самооценки. В процессе волевого действия формируются определённые качества, такие как аккуратность, находчивость, умение самостоятельно принимать технические и творческие решения. Все это происходит при соблюдении принципов дидактики: сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и научности.

Тем самым ребенок может выстроить **индивидуальный образовательный маршрут** по мере взросления.

В программе рассматриваются различные технологии выполнения изделий из бумаги, картона, дерева и другого разнообразного материала (проволока, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, лепка), даются основы графических знаний и умений работы с чертежами.

В настоящее время достаточно остро стоит вопрос о проблемах детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Одной из самых распространенных трудностей являются нарушения в социализации. В ходе реализации программы обеспечивается включенность детей в реальные социальные отношения, т. е. возникновения у них личностного отношения к собственной деятельности в процессе социального взаимодействия. Это условие предполагает предоставление возможности ребенку более полно раскрыть себя в отношениях с окружающими.

Отличительные особенности

В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Применение разнообразного поделочного, бросового материала (спичечные коробки, пластиковые пробки, шпажки, пластмассовые трубки и баночки и другие) способствует развитию воображения и созидательного творчества. Оригинальные изделия, сделанные с их помощью, можно подарить в качестве сувенира, они украсят любой дом. При этом решаются такие задачи обучения, как **вторичное использование бытовых отходов**, обучение школьников навыкам и приёмам традиционной обработки разных видов материалов.

Характеристика программы

Адресат программы- дети 6,5 – 14 лет. Развитие технических способностей в школьном возрасте имеет свои особенности. Придя в первый класс школы, ребенок уже ознакомлен с реальной бытовой жизнью общества, имеет

представления о различных сферах производства и народного хозяйства. Особенностью современного младшего школьника является то, что с появлением вычислительной техники, компьютера, радио, телевидения, Интернета, телефона ребенком сразу осваиваются сложные уровни технической реальности. За время обучения в начальной школе происходит значительные изменения в мышлении и в личностном развитии младшего школьника. Зарождается абстрактно-логическое, понятийное мышление, рефлексия. Учащиеся учатся критически мыслить, обобщать, классифицировать объекты. Знакомятся с основами различных научных дисциплин. Углубляются и систематизируются знания в различных научных сферах: математике, технологии, геометрии, черчении, физике. Кроме непосредственно наблюдаемой и практически преобразуемой действительности, в сознании ребенка постепенно формируется с помощью рисунка, схемы, чертежа, математических, картографических, символов другая область - область воображаемого, представляемого, к тому же умственные действия становятся обратимыми, объединяются с другими и образуют целостную познавательную структуру. Благодаря этому, школьник получает возможность успешно действовать не только в наглядной ситуации, но и строить умозаключения в области вероятного, конструировать гипотезы, рефлексировать.

К практическим способностям школьников относят конструктивно-технические: пространственное видение, пространственное воображение, умение представлять предмет в целом и его части по плану, чертежу, схеме, описанию, а также умение самостоятельно формулировать замысел, отличающийся оригинальностью. Эти способности лежат в основе, в дальнейшем с их помощью дети усваивают такие школьные предметы, как **черчение, геометрия, физика**, где требуется умение представить сущность процесса, строение механизма.

Состав группы в каждом учебном году, в основном, постоянный – 15 человек группы. Принимаются все желающие. Состав группы - разновозрастной. **Уровень программы, объем и сроки реализации:**

Уровень программы: ознакомительный

Объем программы: 72 часа 1 модуль- 34 часа, 2 модуль- 38 часов.

Срок освоения программы: 1 год , 36 недель: 1 модуль – 17 недель, 2 модуль – 19 недель.

Формы обучения: очная

Занятия проходят в очной форме, но могут проводиться и в электронном формате с применением дистанционных технологий через групповые и индивидуальные занятия, беседы, практических занятий, мастер-классов, тестирования и др.

Режим занятий

В год проводится -72 ч.

Занятия проводятся 1 раз в неделю (два урока) по 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут. При реализации программы в дистанционном формате продолжительность занятия составляет 1 раз в неделю по 30 минут через

Сферум, остальное время учащиеся выполняют практические задания педагога. Контроль и проверка заданий осуществляется в форме фотоотчета Telegram.

Особенности организации образовательного процесса

На занятиях используется групповая форма организации деятельности (в группе 10-15 человек).

Активно используются мотивация и стимулирование, обучающий контроль, взаимоконтроль и самоконтроль. Используется групповые формы занятий с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Формы работы с детьми: рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы творческого характера. Во время работы электронного обучения идет связь педагога с родителем и ребенком через интернет ресурсы. Задание выполняет учащийся вместе с родителями, под их контролем.

В случае отсутствия на занятии по уважительной причине, учащийся осваивает пропущенный материал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с помощью информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии с педагогом.

В случае отсутствия на занятии по уважительной причине, учащийся осваивает пропущенный материал дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с помощью информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии с педагогом.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей детей через освоение разнообразной техники конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

Развивающие:

- развивать образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между специалистами и воспитанниками;
- прививать культуру труда.

1.3. Содержание программы Учебный план

Таблица 3

№ п/п	наименование раздела, темы	количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
	1 модуль	34			
1	Вводное занятие Материалы для занятий; инструменты (за- гадки); ТБ при работе с инструментами; иг- ры на знакомство детей	1	1	-	Рисунки на тему ТБ
2	Аппликация	6	2	4	
2.1	Обрывная аппликация	2	2	-	Наблюде- ние
2.2	Объемная аппликация	2	-	1	Практиче- ская работа
2.3	Модульная аппликация. Проведение вы- ставки готовых работ.	2	-	4	Практиче- ская работа
3	Торцевание	9	2	7	
3.1	Текстурные особенности гофрированной (крепированной) бумаги. Инструменты и приспособления. Правила выполнения работ в технике торцевания. Способы нарезки бумаги для торцевания. Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевания		2	-	Наблюде- ние
3.2	Изготовление открыток	3	-	3	Практиче- ская работа
3.3	Изготовление панно. Выставка готовых ра- бот.	4	-	4	Практиче- ская работа
4	«Гофротрубочки»	16	2	14	
4.1	Гофротрубочки как одна из технологий бу- магопластики. Способ изготовления объем- ной трубочки	2	2	-	Наблюде- ние
	2 модуль	38			
4.2	Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка»	6	-	6	Практиче- ская работа
4.3	Изготовление объемных работ в технике гофротрубочка	8	-	8	Практиче- ская работа Мини- вы- ставка.
5	Картонное кружево	16	2	14	
5.1	Способы нарезки полос с открытым гофром	2	2	-	Наблюде- ние
5.2	Изготовление работ в технике картонное кружево	14	-	14	Практиче- ская работа Мини - вы- ставка

6	Ватные диски как материал для творчества	18	4	14	
6.1	Свойства ватных дисков как материала для творчества. Особенности сборки поделки.	4	2	2	Наблюдение Тест
6.2	Изготовление работ с применением ватного диска. Мини – выставка.	14	2	12	Мини – выставка
	Воспитательная работа	6		6	
	Всего часов	72	14	58	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие

Материалы для занятий; инструменты (загадки); ТБ при работе с инструментами; игры на знакомство детей. Показ выставочных работ. Красота и пластика бумаги.

Ознакомление с разными видами бумаги. Определение практическим путем:

- самой плотной бумаги
- самой тонкой бумаги
- изменение свойств бумаги (при воздействии на неё температурой, жидкостью, механическое воздействие).

Раздел 2. Аппликация.

2.1 Обрывная аппликация.

Данная техника заключается в создании различных картин с помощью рваных кусочков цветной бумаги.

Внешние сходства с мозаикой активизируют детский мозг к развитию художественного воображения. Такой вид занятий подходит даже для самых маленьких, так как нет прямых контактов с острыми предметами, по типу ножниц или канцелярского ножа.

Теория: Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Приёмы и техника работы.

Практика: Изготовление индивидуальных поделок в данной технике:

Грибочки; Гусеница; Белочка; Лисичка

Изготовление коллективной работы: Летние цветы

2.2 Объёмная аппликация

Теория: Виды объёмно-плоскостных аппликаций. Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Приёмы и техника работы.

Практика: изготовление:

Ёжик, Осеннее дерево, Попугайчики, Гусеница, Мимоза Изготовление коллективной работы: Букет.

2.3. Модульная аппликация.

Теория: Аппликация — это разновидность декоративно-прикладного искусства, произведения которого получаются путём наложения деталей на фон. Если накладываемые детали представляют собой примерно одинаковые по форме и размеру модули, то аппликацию называют модульной. Такая техника, по своей

сути, является мозаикой, а потому модульные аппликации часто называют мозаичными или используют понятие «аппликация-мозаика». Модулями в данном виде работ могут выступать пуговицы, комочки или спиральки из пластилина, бумага.

Итак, модульная, она же мозаичная, она же аппликация-мозаика представляет собой приклеивание на фоновое основание множества одинаковых или очень похожих модулей. Аппликация бывает простой и сюжетной.

Практика:

Изготовление: Воздушный шар, Клубника, Черепаха, Радуга, Цыплёнок, Мяч.

Раздел 3. Торцевание.

3.1 Текстурные особенности гофрированной (крепированной) бумаги. Инструменты и приспособления. Правила выполнения работ в технике торцевания.

Теория: Дети продолжают учиться подбирать цвет бумаги в соответствии с замыслом работы, выполнять стилизацию предметов.

Способы нарезки бумаги для торцевания

Практика. - Знакомятся с текстурными особенностями гофрированной (крепированной) бумаги.

- Знакомятся с инструментами и приспособлениями для данного вида работ, с техникой безопасности при работе с этими инструментами. - Выполняют работы: Солнышко, Цыпленок, Цветок (по выбору) - Выполняют работы: животные, птицы, рыбы, предметы.

3.2 Выполнение открыток.

- Выполняют сюжетные работы: поздравительные открытки (ко дню рождения, к календарным праздникам), пейзажи, портреты и т.д.

3.3 Выполнение панно в технике торцевания.

Дети продолжают учиться подбирать цвет бумаги в соответствии с замыслом работы, выполнять стилизацию предметов. Эффект выпуклости исполняемой работы достигается за счет применения квадратов разного размера: по контуру наклеиваются квадраты 1х1, ближе к центру – 1,5 х 1,5, и в центре – 2х2. Выполнение работ идет по принципу: от простого к сложному.

Раздел 4. Гофротрубочка.

4.1 Гофротрубочки как одна из технологий бумагопластики. Способ изготовления объёмной трубочки

Из яркой гофрированной бумаги можно изготовить необычные полубъемные и объемные поделки в технике «Гофротрубочки». Для этого необходимо лишь накрутить полоски бумаги на карандаш или толстую спицу, сжать ее, снять с основы, а затем из этих воздушных трубочек собрать панно, изготовить торт. Чтобы скрутить гофротрубочку, нам понадобятся спицы, прищепка и полоска из гофробумаги. Ширина бумаги может быть от 10 до 12 см. Для изготовления двойной трубочки взять полоску бумаги нужной ширины, с одной стороны произвести до середины бумаги намотку. Закрепить намотанную на спицу бумагу на прищепку и приступить к намотке со второго края. Убрать прищепку и начать сборку (сжатие) бумаги от середины к краям. Собранный трубочка будет в три раза меньше величины листа (примерно 8 см). Растянуть её до 10 см. Та-

кая длина будет считаться рабочей. Одинарной трубочку можно сделать, разрезав её посередине.

4.2 Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка»

Теория. Огромное разнообразие необычных работ в технике «гофротрубочка» стимулирует детей на их изготовление. Но начинать нужно с простого – с работ, выполненных на листе картона, с плоских работ.

Практическая работа. Работа начинается с зарисовки. На цветной основе наносятся линии контура будущей работы, затем изготавливается необходимое количество гофротрубочек. Сборка производится на клей ПВА, который наносится на основу. Трубочка укладывается по линии карандаша(цветок), а в работах «Петушок», «Кит» заполняется внутреннее пространство. На изгибах лучше придержать трубочку в течение минутки, чтобы она приняла нужное положение.

4.3. Изготовление объёмных работ в технике «гофротрубочка». Изготовление основы (конус) для ёлочки, цилиндр для торта, призму для карандашницы.

Правила соединения гофротрубочки с основой.

Практическая работа:

- панно «Кит»
- «Веселая улитка»
- «Цветик – семицветик»
- «Петушок»
- «Бабочка»
- «Торт»
- «Радужная ёлка»
- «Карандашница».

Раздел 5. Картонное кружево.

5.1 *Теория:* Получение открытой гофры. Способы нарезки полос с открытым гофром. Необычные панно можно сделать, используя гофрированный трехслойный картон. Первый и третий слой – это плотная бумага, а внутри эта бумага наклеена змейкой.

Практика: Смочим водой первый слой, подождем 1-2 минуты, снимем его. Готовую заготовку разрежем на полоски 0,5 сантиметра поперек гофр. А сейчас потребуется только полет фантазии. Нарезка достаточного количества полос.

5.2 Изготовление работ в технике картонное кружево

Теория: Гофрированный картон – один из самых прочных видов бумаги. Казалось бы, что можно сделать из такого «неуклюжего» материала? Но если использовать открытую гофру, то можно сделать настоящие шедевры! Полоски наклеиваются по контуру "на ребро" и "плашмя", получаются необычные картины в стиле "Картонное кружево".

Для фона можно использовать цветной картон или выполнить закрашивание гуашью или акварелью.

Практическая работа.

Приготовление фона.

Нанесение рисунка. Рассматривается рисунок и выбирается способ выполнения для каждой детали:

- полосой по контуру на ребро
- полосу свернуть по кругу от центра на ребро - наклеивание плашмя – "черепица".

Изготавливают работы:

- "Натюрморт", "Бабочка", "Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...", "Замок", "Сказочная птица", "Волшебный лес".

Раздел 6. Ватные диски как материал для творчества.

6.1 Свойства ватных дисков как материала для творчества. Особенности сборки поделки.

Теория: Поделки из ватных дисков могут стать прекрасным украшением интерьера. Материал очень прост в работе, хорошо крепится на любой основе. Приобрести его можно в любом магазине, это экологически чистый материал. Поверхность диска хорошо поддается окрашиванию, склеиванию, его можно резать ножницами и рвать руками, они хорошо держат форму при закреплении.

6.2 Изготовление работ с применением ватного диска.

Теория: Ватные диски чрезвычайно удобны в использовании. Все, что делают ватой, можно делать и при помощи ватного диска, только диск гораздо удобнее. Ватные диски – отличный материал для творчества: их можно использовать целиком или делить на части, вырезать из них любые заготовки и красить в любые цвета. В работе с материалом нужны: клей, ножницы, гуашь, фломастеры, кисточки. Можно делать различные панно, открытки, комбинировать с природным материалом – от ракушек до круп.

Практическая работа:

- ознакомление с пластическими свойствами ватного диска
- изготовление панно «Каллы», «Роза», «Пудель»
- изготовление открытки «Веселый Дед Мороз», «Возле елки хоровод».

Раздел 7. Воспитательная работа. В соответствии с п.2.5. Программы

1.4. Планируемые результаты

Обучающие:

- сформированы умения использования различных технических приемов при работе с бумагой;
- освоено практических навыков работы с инструментами;
- освоены навыки организации и планирования работы;

Развивающие:

- развито образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развит художественный и эстетический вкус;
- развито аналитическое мышление и самоанализ;
- развит творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- сформировано творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитана коммуникативная культура, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создана комфортная среда общения между специалистами и воспитанниками;
- привита культура труда

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»:

2.1 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным дневным и вечерним освещением. Учебное оборудование включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий и учебных материалов.

Материалы и инструменты:

- Картон, цветная бумага.
- Клеевой пистолет.
- Канцелярский нож, шило.
- Различные материалы для декорирования.

Материально – техническое обеспечение Перечень оборудования

Таблица 4

№	Наименование	Кол – во
1	Стол	8 штук
2	Стулья ученические	16 штук
3	Доска школьная	1
4	Клеёнка (индивидуальная, при работе с клеем)	15 штук
5	Толстый картон или пластиковая доска (работа с канцелярским ножом, шилом)	15 штук
6	Плоттер	1
7	3D принтер	1
8	Ноутбук для обучающихся	15 штук

Перечень материалов, инструментов (на группу)

Таблица 5

№	Наименование	Кол – во
1	Ножницы	15 штук
2	Угольники, линейки	По 15штук
3	Клеевой пистолет	1 штука
4	Стержни для клеевого пистолета	10 штук
5	Клей ПВА, клей «Момент» прозрачный, клей – карандаш	по 15 шт
6	Фломастеры	набор
7	Гуашь	набор
8	Шпажки	набор
9	Картон цветной и белый	набор
10	Картон от упаковочных коробок	набор
11	Гофрированная (крепированная) бумага	2 любых цвета
12	Самоклеящаяся бумага	набор

Кадровое обеспечение – программу может реализовывать педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование владеющий знаниями, умениями и навыками для обучения заявленных техник, в доступном и посильном для детей данного возраста уровне выполнения задания.

2.2. Формы аттестации

Собеседование со вновь поступившими детьми.

Промежуточный контроль по каждой теме программы: выставка, конкурс, наблюдение.

Методы отслеживания результатов:

Наблюдение (контроль); Участие в муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах;

При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребенка.

2.3. Оценочные материалы

Одна из задач – обучение детей навыкам самооценки и рефлексии. С этой целью выделяются и поясняются **критерии** оценки каждой практической работы.

Таблица 6

№	Критерий	Максимальное кол - во баллов - 3	
		самооценка	педагог
1.	Соблюдение техники безопасности		
2	Соблюдение последовательности технологических приёмов		
3	Аккуратность		
4	Оригинальность конструктивного решения		
5	Уровень сложности		
6	Необычность модели		
7	Самостоятельность выполнения		
	Итого (максимально 21 балл)		

Критерии оценки:

Высокий уровень – 17 – 21 балл

Средний уровень – 9 – 16 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

Примерные критерии оценки деятельности обучающихся:

«Высокий уровень»:

- знает и использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- самостоятельно выполняет операции, старается внести свои дополнения;
- пользуется дополнительной информацией;
- самостоятельно выполняет чертеж, по которому в дальнейшем может составить алгоритм работы;
- различает простейшие узлы и детали, называя их характерные признаки;
- умеет работать в коллективе;
- имеет элементарные представления о научных открытиях XIX, XX веков;
- инициативен, предлагает свои способы решения в конструировании моделей, умеет аргументировать.

«Средний уровень»:

- знает, но не всегда использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполняет основную часть технических операций;
- выполняет чертежи и составляет алгоритм работы под руководством педагога;
- различает простейшие узлы и детали, может назвать их характерные признаки по наводящим вопросам;
- умеет работать в коллективе;

«Низкий уровень»:

- знает, но путает техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы по примеру других;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями по примеру; - выполняет основную часть технических операций с помощью педагога или товарищей по группе;
- выполняет простейшие чертежи, но при составлении алгоритма работы возникают трудности;
- различает простейшие узлы и детали с помощью подсказки, не может назвать их характерные признаки.

Для оценки изготовленных работ детьми используются **приемы:**

1. **«Рейтинг»** - все участвующие в оценивании присуждают каждой работе определенное количество баллов – 10. Счетная комиссия подсчитывает набранные суммы баллов и выстраивает рейтинговую шкалу.
2. **«Тайное голосование»** - каждый имеет только один голос, который отдает за лучшую, по его мнению, работу.
3. **«Аплодисменты»** - дети очень любят такой шумовой способ определения победителя – по громкости аплодисментов. Они обычно очень искренне и довольно объективно реагируют на произведения своих товарищей.
4. **«Номинация»** - педагог заранее продумывает и объявляет, в каких номинациях будут выявляться победители. Количество номинаций должно быть больше или равным количеству участников. Номинации могут звучать так: «Самое качественное исполнение», «Самая оригинальная идея» и прочие. **Методические материалы.**

При реализации программы, используются следующие **методы обучения:** словесный, наглядный, практический; объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, а также игровой.

Используются следующие технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология программированного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология дистанционного обучения, технология проектной деятельности.

Организация учебных занятий реализуется в следующих формах: - лекция, практическое занятие, мастер-класс, выставка, защита проектов.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, задания, упражнения, технологические карты.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный (организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия).
2. Проверочный (проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы).

3. Подготовительный (сообщение темы, цели занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, мотивация учебной деятельности).
4. Основной (ознакомление с новыми знаниями и умениями, упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также применение их в сводных ситуациях, использование упражнений творческого характера).
5. Контрольный (выполнение заданий, различные виды опросов).
6. Итоговый (подведение итогов занятия, рефлексия).

2.4. Методические материалы.

- дидактический материал
- схемы, альбомы, иллюстрации
- дидактический материал;
- схемы, альбомы, иллюстрации для показа через Telegram;
- подборка видео-уроков;
- раздаточный материал

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, креативный через интернет ресурсы, электронные конкурсы, выставки, мастер-классы;

Обучение проводится с учетом индивидуальных особенностей детей, их уровня знаний и умений, а также возрастных особенностей. На первом этапе освоения программы большую роль играет показ педагога. Совместная работа педагога и ребенка позволяет развивать и воспитывать такие качества, как трудолюбие, стремление к достижению поставленных задач. В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на повторение образцов, но и на самопознание и раскрытие своего «Я».

Необходим учет возрастных особенностей учащихся в выполнении работ, поделок.

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала и практическую работу, в электронных занятиях через Сферум, Telegram интернет общение с педагогом.

Основные методы - организация процесса индивидуального и коллективного обучения через:

- беседы,
- конкурс,
- выставка,
- практическое занятие,
- открытое занятие,
- наблюдение,
- мастер-класс;

Алгоритм очного занятия:

- Организационный момент занятия;
- Вводная беседа;
- Изучение нового материала;
- Повторение пройденного материала;
- Физминутка для глаз и туловища; - Самостоятельная работа по теме; -

Итог занятия. **Алгоритм электронных занятий:**

1.Оргмомент (проверка подключения учащихся в Сферум)

2.Объяснение темы занятия.

3.Ответы педагога на вопросы детей по заданной теме.

После выполнения задания (через 1 час)

4.Показ результатов работы учащихся через Telegram.

5.Индивидуальный анализ работы за прошедший урок и рефлексия.

Занятия могут различаться по режиму взаимодействия педагога с учащимися и родителями.

2.5. Воспитательная работа

Содержания программы способствует формированию социально активной и творческой личности, способной к духовно-нравственному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации. Подготовка детей по программе – это не только овладение определенными знаниями и умениями, но и познание сущности духовных явлений и понятий, развитие эмпатического внимания и сочувствия к другому человеку, активное участие в духовно ориентированной деятельности.

Цель воспитания:

Создание условий для формирования:

- национального, этнокультурного самосознания;
- уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

Задачи воспитания:

формирование:

русской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, русского общества, традициям, праздникам, памятникам, святыням;

восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, русского народа, желания и способности к

творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений;

Целевые ориентиры воспитания

Сформированы:

- национальное, этнокультурное самосознание;
- уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей является *учебное занятие*. В ходе занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получают информацию об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, об исторических событиях; изучают биографию деятелей российской и мировой науки и культуры, героев и защитников Отечества. Важно, чтобы дети не только получают сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в учебной деятельности, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), участие в конкурсах и фестивалях технического творчества.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в процессе условиях реализации программы.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых, обобщённых и анонимных данных

Календарный план воспитательной работы программы является приложением № 2 к программе и представлен в таблице.

2.6. Список литературы

Для педагога

1. Матяш Н.В., Мезенцева И.А., Матюхина П.В. Развитие технических способностей учащихся в системе дополнительного образования детей: Учебно-методический комплект для курсов повышения квалификации руководящих и педагогических работников организаций дополнительного образования детей. - Брянск: БИПКРО, 2014. - 148 с. Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.
2. «Техническое творчество в начальных классах» М.: Просвещение, 2000 г.
3. «Начальное техническое моделирование» - М.: Просвещение, 2001 г.
4. «Уроки творчества», Изд. дом «Федорофф», 1999 г.
5. Заверотов В.А. «От идеи до модели». - М.: «Просвещение», 1999г.

Для обучающихся и родителей

1. Тимофеева М.С. «Твори, выдумывай, пробуй». - М.: «Просвещение», 2001г.
2. Журнал «Моделист – конструктор» М.: 1973 – 2005 гг.
3. Лагутин О.В. «Самолёт на столе». – М.: Изд-во ДОСААФ, 1999.
4. Интернет ресурсы: «Страна мастеров» [http:// stranamasterov.ru/](http://stranamasterov.ru/)

Приложение № 1 К дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей
программе технической направленности
«Основы 3D моделирования»

Календарный учебный график.

дата начала учебного периода: 01.09.20 г.

дата окончания учебного периода: 31.05.20 г. коли-
чество учебных недель - 36, дней – 36 .

сроки контрольных процедур: Итоговое занятие по пройденным темам.

Группа «1»

Таблица 7

№ занятия	число	месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
Раздел 1. Материалы и инструменты						
1			Беседа.	2	Материалы для занятий; инструменты (загадки); ТБ при работе с инструментами; игры на знакомство детей	Текущее наблюдение.
Раздел 2. Аппликация						
2			Беседа. Практическое занятие.	1	Обрывная аппликация.	Текущее наблюдение
				1	Воспитательная работа по подготовке к конкурсу: «Мы вместе, мы едины!» ко Дню народного единства	
3			Беседа. Практическое занятие.	2	Объёмная аппликация	Текущее наблюдение
4			Беседа. Практическое занятие.	2	Модульная аппликация. Проведение выставки готовых работ.	Наблюдение, текущий контроль
Раздел 3. Горцевание						

5			Беседа.	2	Текстурные особенности гофрированной (крепированной) бумаги. Инструменты и приспособления. Правила выполнения работ в технике торцевания. Способы нарезки бумаги для торцевания. Знакомство с историей возникновения и особенностями техники торцевания	Наблюдение, текущий контроль
6			Беседа. Практическое занятие.	2	Изготовление открыток: поздравительные открытки ко дню рождения	Наблюдение, текущий контроль
7			Беседа. Практическое занятие.	1 1	Изготовление открыток к календарным праздникам, пейзажи, портреты и т.д. Воспитательная работа : подготовка к конкурсу «Мамина улыбка»	Наблюдение, текущий контроль
8			Беседа. Практическое занятие.	2	Изготовление панно. Дети продолжают учиться подбирать цвет бумаги в соответствии с замыслом работы, выполнять стилизацию предметов. Тема панно – Море. Выставка готовых работ.	Наблюдение, текущий контроль
9			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление панно. Подбор цвета бумаги в соответствии с темой работы. Стилизация предметов. Тема панно – Природа во всех ее проявлениях. Выставка готовых работ.	Наблюдение, текущий контроль
Раздел 4. Гофротрубочка.						
10			Беседа. Практическое занятие	2	Гофротрубочки как одна из технологий бумагопластики. Способ изготовления объемной трубочки	Наблюдение, текущий контроль
11			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка» - «Петушок»	Наблюдение, текущий контроль
12			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка» - «Кит»	Наблюдение, текущий контроль
13			Беседа. Практическое занятие	2	Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка» - «Букет»	Наблюдение, текущий контроль

14			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка» - «Портрет»	Наблюдение, текущий кон- троль
15			Беседа. Практиче- ское занятие	1	Изготовление объемных работ в технике «гофротрубочка» - «Радужная ёлка» на основе конус	Наблюдение, текущий кон- троль
				1	Воспитательная работа : подготовка к конкурсу «На защите Родины!»	
16			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление объемных работ в технике «гофротрубочка» - «Торт» на основе цилиндра	Наблюдение, текущий кон- троль
17			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление объемных работ в технике «гофротрубочка»- карандашница «Заяц» на основе призмы	Наблюдение, текущий кон- троль
18			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление объемных работ в технике «гофротрубочка» - «Организер «Гусеница» на основе цилиндра	Наблюдение, текущий кон- троль
Раздел 5. Картонное кружево.						
19			Беседа. Практиче- ское занятие	1	Получение открытой гофры. Способы нарезки полос с открытым гофром. Наклеивание полос на основу.	Наблюдение, текущий кон- троль
				2	Воспитательная работа : подготовка к конкурсу «Весна, цветы и комплименты»	
20			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Натюрморт"	Наблюдение, текущий кон- троль
21			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Бабочка»	Наблюдение, текущий кон- троль
22			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет..."	Наблюдение, текущий кон- троль

23			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Замок"	Наблюдение, текущий кон- троль
24			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Сказочная птица"	Наблюдение, текущий кон- троль
25			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ в технике картонное кружево. "Волшебный лес".	Наблюдение, текущий кон- троль

26			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Коллективная работа «Времена года». Воспитательная работа : подготовка к конкурсу «Дорога к звёздам»	Наблюдение, текущий кон- троль
27			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Мини – выставка работ в технике «Картонное кружево»	Наблюдение, текущий кон- троль

Раздел 6. Ватные диски как материал для творчества.

28			Беседа	2	Свойства ватных дисков как материала для творчества. Особен- ности сборки поделки.	Наблюдение, текущий кон- троль
29			Беседа	2	Ознакомление с пластическими свойствами ватного диска	Наблюдение, текущий кон- троль
30			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление открытки «Букет»	Наблюдение, текущий кон- троль
31			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление открытки «Возле елки хоровод»	Наблюдение, текущий кон- троль
32			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление открытки «Веселый Дед Мороз»	Наблюдение, текущий кон- троль

33			Беседа. Практиче- ское занятие	1 1	Изготовление панно «Каллы» Воспитательная работа: подготовка к конкурсу «Мы памяти этой верны!»	Наблюдение, текущий кон- троль
34			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление панно «Роза»	Наблюдение, текущий кон- троль
35			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление панно «Пудель»	Наблюдение, текущий кон- троль
36			Беседа. Практиче- ское занятие	2	Изготовление работ с применением ватного диска. Мини – вы- ставка.	
			ИТОГО	72		

Приложение 2
к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей

План воспитательной работы

Таблица 8

№ п/п	Название события, меро- приятия	Сроки	Форма проведения	Практический ре- зультат и информа- ционный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Мы вместе, мы едины!» ко Дню народного един- ства	Октябрь	конкурс	участие, результат
2.	Мамина улыбка	ноябрь	конкурс	участие, результат
3.	На защите Роди- ны!	Февраль	конкурс	участие, результат
4.	Весна, цветы и комплименты	Март	конкурс	участие, результат
5.	Дорога к звёздам (к Дню Космо- навтики)	Апрель	конкурс	участие, результат
6.	Мы памяти этой верны!	май	конкурс	участие, результат

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Основы 3D моделирования»
педагога дополнительного образования
Сучковой Надежды Ивановны МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы 3D моделирования» педагога дополнительного образования Н.И.Сучковой рассчитана на год реализации - 72 часа, 2 часа в неделю и предназначена для детей от 6,5 до 14 лет. Количество страниц-35.

Автор программы акцентирует внимание на развитие творческих способностей детей через освоение разнообразной техники конструирования из бумаги.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что она, является комплексной по набору техник работы с бумагой, что предполагает овладение основами разнообразной творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного и технического творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду, ориентирована на девочек и мальчиков и является наиболее удачной формой приобщения младших школьников к техническому творчеству.

Новизна образовательной программы заключается в том, что все вопросы теоретического характера рассматриваются параллельно с практической деятельностью. Широко используются информационные технологии в обучении. Если обучающихся заинтересует какой – либо теоретический вопрос, информация сразу находится в сети Интернет и рассматривается на занятии, часто в форме видео просмотра.

Важным в программе является развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, расширяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

В программе рассматриваются различные технологии выполнения изделий из бумаги, картона, дерева и другого разнообразного материала (провода, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, лепка), даются основы графических знаний и умений работы с чертежами.

К положительной стороне программы относится раскрытие индивидуальных способностей ребенка не только в сфере моделирования, но и в творческом подходе к любому виду деятельности, в повышении самооценки. Все это происходит при соблюдении принципов дидактики: сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и научности. Тем самым ребенок может выстроить индивидуальный образовательный маршрут по мере взросления.

Необходимо конкретизировать новизну программы и добавить ссылки на Интернет-ресурсы для применения в работе с детьми, соотнести содержание программы с планируемыми результатами по каждому разделу и теме. Отмеченные недостатки носят чисто локальный характер и не влияют на конечные результаты работы.

Представленная программа актуальна для педагогов дополнительного образования, интересна по содержанию. Она может быть рекомендована для использования в работе в образовательных учреждениях дополнительного образования Апшеронского района, в качестве основы для проведения занятий внеурочной деятельности.

28 августа 2023 года

Руководитель РМО

Директор МКУ ЦРО



А.В. Чурикова

А.В. Чурикова

Е.В. Еременко

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МБУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознамённая, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 25.07.2024 года

№ 92/01-03

**Об организации методической помощи в подготовке и рецензировании
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
педагогу МБУДО ЦД(Ю)НТТ**

В соответствии с планом методической работы, п р и к а з ы в а ю:

1.Методисту Устьян Ю.С.:

- 1) оказать методическую помощь и консультативную помощь в подготовке подготовке и рецензировании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Конструирование из бумаги» педагогу дополнительного образования Карпусь Н.Г.;

2. В срок до 26.08.2024 года сформировать и оформить в соответствии с требованиями Программу.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина

С приказом ознакомлены:

Устьян Ю.С.

Карпусь Н.Г.





Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно –технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх. № 64 от 28.08.2024 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогу дополнительного образования Карпусь Наталье Григорьевне: провела консультацию, подобрала необходимую литературу для подготовки и рецензирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Конструирование из бумаги»

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) НАУЧНО –
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2024 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

 Ж.Х. Хабибуллина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Конструирование из бумаги»**

Уровень программы: ознакомительная
Срок реализации программы: 1 год (108 часов)
Возрастная категория: от 6,5 до 14 лет
Состав группы до 12 человек
Форма обучения -очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID – номер Программы в Навигаторе: 48469

Составитель: Карпусь Наталья
Григорьевна педагог дополнительного
образования

г. Апшеронск

2024год

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

1.	Титульный лист программы
1.1.	Паспорт программы
1.2.	Нормативно-правовая база
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».	
2.	Пояснительная записка программы:
2.1.	Направленность
2.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.
2.3.	Формы обучения
2.4.	Режим занятий
2.5.	Особенности организации образовательного процесса
3.	Цель и задачи программы.
4.	Учебный план.
5.	Содержание программы.
6.	Планируемые результаты.
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	
7.	Календарный учебный график.
8.	Раздел программы «Воспитание»
9.	Условия реализации программы
10.	Формы аттестации.
11.	Оценочные материалы.
12.	Методические материалы.
	Список литературы.
13.	Приложение

1.1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Таблица 2

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Апшеронский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) научно-технического творчества
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	48469
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование из бумаги»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	На бюджетной основе
ФИО автора (составителя)	Карпусь Наталья Григорьевна
Краткое описание программы	Программа направлена на развитие у обучающихся технических способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности
Форма обучения	Очная, очно-дистанционная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объем)	16 часов
Возрастная категория	6,5-14 лет
Цель программы	Развитие творческих способностей детей через освоение разнообразной техники конструирования из бумаги
Задачи программы	Образовательные (предметные): -изучить основные понятия, термины и определения в предметной области; – сформировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой; – сформировать навыки работы с инструментами; – освоить навыки организации и планирования работы; Личностные: – развить образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка; – развить художественный и эстетический вкус; – развить аналитическое мышление и самоанализ; Метапредметные: -развить мотивацию к техническому виду деятельности, -создать условия для саморазвития и проявления активности, -сформировать самостоятельность и ответственность
Ожидаемые результаты	Образовательные (предметные): -изучены основные понятия, термины и определения в предметной области; – сформированы умения использовать различные

	технические приемы при работе с бумагой; – сформированы навыки работы с инструментами; – освоены навыки организации и планирования работы; Личностные: – развито образное, пространственное мышление и воображение, фантазия ребенка; – развиты художественный и эстетический вкус; – развито аналитическое мышление и самоанализ; Метапредметные: -развита мотивация к техническому виду деятельности, -созданы условия для саморазвития и проявления активности, -сформирована самостоятельность и ответственность
Воспитательный компонент	<u>Цель воспитания:</u> Создание условий для формирования: - национального, этнокультурного самосознания; - уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах; -навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса -интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества; <u>Целевые ориентиры воспитания</u> Сформированы: - национальное, этнокультурное самосознание; - уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах; -навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса -интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества
Возможность участия детей с особыми образовательными потребностями	В программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	-
Возможность реализации в сетевой	Доступно

форме	
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	При реализации программы (или ее частей) может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.
Направленность программы на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом	Программа направлена на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом
Материально- техническая база	Материально-техническое обеспечение: Занятия проводятся в просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным дневным и вечерним освещением. Учебное оборудование включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий и учебных материалов. Материалы и инструменты: - Картон, цветная бумага. - Клеевой пистолет. - Канцелярский нож, шило. - Различные материалы для декорирования.
	Информационное обеспечение – аудио, видео, фото, интернет-источники.

1.2. Нормативно-правовая база

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- 2.Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 3.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).
- 4.Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.
- 5.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- 6.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
- 7.Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
- 8.Устав МБУДО ЦД(Ю)НТТ
- 9.Положение о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования»

2. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Конструирование из бумаги» на основе: программы А.П.Журавлевой «Кружок начального технического моделирования» («Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся»: - М.Просвещение.)

2.1. Направленность.

Программа «Конструирование из бумаги» имеет техническую направленность, так как создает условия, обеспечивающие развитие технических способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности детей и подростков.

Содержание программы дает учащимся представление о работе с бумагой.

2.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна образовательной программы заключается в том, что все вопросы теоретического характера рассматриваются параллельно с практической деятельностью. Широко используются **информационные технологии** в обучении. Если учащихся интересует какой – либо теоретический вопрос, информация сразу находится в сети Интернет и рассматривается на занятии, часто в форме видео просмотра.

Программа направлена на социально – экономическое развитие муниципального образования Апшеронский район, так как основную часть экономики Апшеронского района представляет туристско-рекреационный комплекс, поэтому возникает необходимость в сотрудниках, работающих в сфере создания рекламной и сувенирной продукции.

Актуальность:

Конструирование из бумаги – наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать её в любой иной жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя её и на отношения с людьми, с окружающим миром. С другой стороны, конструирование из бумаги – междисциплинарная образовательная среда, разнообразная по гуманитарному, политехническому и абстрактному характеру.

На занятиях конструирования есть всё: изобразительное искусство, конструирование и технология, загадки и головоломки, индивидуальное самовыражение. Мир бумагопластики – это мир радости, это творческая среда, это коллективное и индивидуальное обучение. Занятия не только разнообразят досуг, но и облагораживают характер детей, обогащают их внутренний мир, укрепляют волевые качества, упорство в достижении цели, так как требуют терпения, усидчивости, внимания.

Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребёнку реализовать себя в учёбе, творчестве, в общении с другими детьми.

В программе рассматриваются различные технологии выполнения изделий из бумаги, картона, дерева и другого разнообразного материала (провода, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных

техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, лепка), даются основы графических знаний и умений работы с чертежами.

В настоящее время искусство работы с бумагой, картоном и другим несложным поделочным материалом в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Применение разнообразного поделочного, бросового материала (спичечные коробки, пластиковые пробки, шпажки, пластмассовые трубки и баночки и другие) способствует развитию воображения и созидательного творчества. Оригинальные изделия, сделанные с их помощью, можно подарить в качестве сувенира, они украсят любой дом. При этом решаются такие задачи обучения, как **вторичное использование бытовых отходов**, обучение школьников навыкам и приёмам традиционной обработки разных видов материалов.

Изготовление большинства поделок рассчитано на одно занятие. Поделки, которые не могут быть выполнены за одно занятие, дети могут продолжить выполнять на следующем занятии или закончить самостоятельно дома. Материал, форма, конструкция, технология изготовления поделок соответствует конкретной теме, задачам и возрасту учащихся.

С целью развития творческих возможностей младших школьников для детей подготавливаются задания с неполными данными, ставятся вопросы так, чтобы дети могли анализировать техническую ситуацию, делать выводы, проявлять находчивость, смекалку, самостоятельно принимать технические решения и полученный опыт использовать в работе с другими объектами. Для мотивации обучающихся подбираются разнообразные поделки, доступные детям по сложности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в раскрытии индивидуальных способностей ребенка в сфере моделирования, в творческом подходе к любому виду деятельности, в повышении самооценки. В процессе работы по программе формируются аккуратность, находчивость, умение самостоятельно принимать технические и творческие решения. Все это происходит при соблюдении принципов дидактики: сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и научности.

Тем самым ребенок может выстроить **индивидуальный образовательный маршрут** по мере взросления.

В программе рассматриваются различные технологии выполнения изделий из бумаги, картона, дерева и другого разнообразного материала (провода, баночки, коробочки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, лепка), даются основы графических знаний и умений работы с чертежами.

В настоящее время достаточно остро стоит вопрос о проблемах детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Одной из самых распространенных трудностей являются нарушения в социализации. В ходе реализации программы обеспечивается включенность

детей в реальные социальные отношения, т. е. возникновения у них личностного отношения к собственной деятельности в процессе социального взаимодействия. Это условие предполагает предоставление возможности ребенку более полно раскрыть себя в отношениях с окружающими.

Отличие данной программы в том, что в программу введен раздел «Воздушный змей», что подразумевает знакомство детей с метеорологией и историей, изготовление, запуск змеев и соревнования. Также программа направлена на развитие универсальных учебных действий, тем самым данная программа может использоваться как для организации внеурочной деятельности по сетевым договорам школ с МБУДО ЦД(Ю)НТТ, так и реализовываться учителями технологии школ.

Дети приобретают знания в области черчения, конструирования, технического моделирования и дизайна, знакомятся с технической терминологией. Ребята учатся работать с ножницами и циркулем, читать чертежи, изготавливать различные модели. Интегративный характер содержания обучения предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей: **технологией, черчением, математикой, изобразительным искусством.**

На занятиях развивается мелкая моторика, логическое мышление, зрительная память, дизайнерские способности, внимание и аккуратность в исполнении работ. Учащиеся также знакомятся с историей и современным уровнем развития российской и мировой техники.

На протяжении всего периода обучения с обучающимися проводятся теоретические занятия по темам программы, а также беседы по истории авиации, флота, бронетанковой техники, направленные на воспитание патриотизма и любви к Родине.

По мере накопления знаний и практических умений по моделированию учащиеся привлекаются к самостоятельному анализу моделей, участию в проектной деятельности и защите своих проектов.

Адресат программы- дети 6,5 – 14 лет. Развитие технических способностей в школьном возрасте имеет свои особенности. Придя в первый класс школы, ребенок уже ознакомлен с реальной бытовой жизнью общества, имеет представления о различных сферах производства и народного хозяйства. Особенностью современного младшего школьника является то, что с появлением вычислительной техники, компьютера, радио, телевидения, Интернета, телефона ребенком сразу осваиваются сложные уровни технической реальности. За время обучения в начальной школе происходит значительные изменения в мышлении и в личностном развитии младшего школьника. Зарождается абстрактно- логическое, понятийное мышление, рефлексия. Учащиеся учатся критически мыслить, обобщать, классифицировать объекты. Знакомятся с основами различных научных дисциплин. Углубляются и систематизируются знания в различных научных сферах: математике,

технологии, геометрии, черчении, физике. Кроме непосредственно наблюдаемой и практически преобразуемой действительности, в сознании ребенка постепенно формируется с помощью рисунка, схемы, чертежа, математических, картографических, символов другая область - область воображаемого, представляемого, к тому же умственные действия становятся обратимыми, объединяются с другими и образуют целостную познавательную структуру. Благодаря этому, школьник получает возможность успешно действовать не только в наглядной ситуации, но и строить умозаключения в области вероятного, конструировать гипотезы, рефлексировать.

К практическим способностям школьников относят конструктивно-технические: пространственное видение, пространственное воображение, умение представлять предмет в целом и его части по плану, чертежу, схеме, описанию, а также умение самостоятельно формулировать замысел, отличающийся оригинальностью. Эти способности лежат в основе, в дальнейшем с их помощью дети усваивают такие школьные предметы, как **черчение, геометрия, физика**, где требуется умение представить сущность процесса, строение механизма.

2.3. Формы обучения: очная, очно-дистанционная

Занятия проходят в очной форме, но могут проводиться и электронном формате с применением дистанционных технологий через групповые и индивидуальные занятия, бесед, практических занятий, мастер-классов, тестирования и др.

2.4. Режим занятий

уровень программы – ознакомительный;

объем программы – 108 учебных часов;

срок освоения программы – 1 год 1 раз в неделю по 3 часа,

3 занятия по 40 минут, перемена между занятиями 20 минут, 1 раз в неделю.

При реализации программы в дистанционном формате продолжительность занятия составляет 1 раз в неделю по 30 минут через Сферум, остальное время учащиеся выполняют практические задания педагога. Контроль и проверка заданий осуществляется в форме фотоотчета Telegram.

2.5. Особенности организации образовательного процесса

Обучение производится в малых разновозрастных группах.

Состав групп постоянен.

Состав группы разновозрастный.

Количество обучающихся в группе – группы формируются из учащихся на основании заявлений родителей.

Количество учащихся составляет 12 человек

Виды занятий: групповые и индивидуальные занятия, бесед, практических занятий, мастер-классов, тестирования и др.

3. Цель и задачи программы

Цель программы – развитие творческих способностей детей через освоение разнообразной техники конструирования из бумаги.

Задачи:**Образовательные (предметные):**

- изучить основные понятия, термины и определения в предметной области;
- сформировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- сформировать навыки работы с инструментами;
- освоить навыки организации и планирования работы;

Личностные:

- развить образное, пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развить художественный и эстетический вкус;
- развить аналитическое мышление и самоанализ;

Метапредметные:

- развить мотивацию к техническому виду деятельности,
- создать условия для саморазвития и проявления активности,
- сформировать самостоятельность и ответственность

1.3. Содержание программы Учебный план

Таблица 3

№ п/п	наименование раздела, темы	количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие Материалы для занятий; инструменты (загадки); ТБ при работе с инструментами; игры на знакомство детей	1	1	-	Рисунки на тему ТБ
2	Азбука формообразования	10	2	8	
2.1	Предварительные упражнения, позволяющие получить ребра жесткости	4	1	3	Наблюдение
2.2	Выполнение надрезов и изготовление различных форм	2	1	1	Практическая работа
2.3	Изготовление поделок для закрепления знаний АФ (азбуки формообразования)	4	-	4	Практическая работа
3	Обобщение форм	7	1	6	
3.1	Геометрические формы и геометрические тела.	2	1	1	Практическая работа
3.2	Изготовление поделок на основе цилиндра и конуса	5	-	5	Практическая работа
4	Картонное кружево	8	-	8	
4.1	Способы нарезки полос с открытым гофром	2	-	1	Практическая работа
4.2	Изготовление работ в технике картонное кружево	6	-	7	Практическая работа
5	Ватные диски как материал для творчества	6	1	5	
5.1	Свойства ватных дисков как материала для творчества. Особенности сборки поделки.	2	1	1	Наблюдение Тест
5.2	Изготовление работ с применением ватного диска	4	-	4	Мини – выставка
6	«Гофротрубочки»	10	2	8	
6.1	Гофротрубочки как одна из технологий бумагопластики. Способ изготовления объемной трубочки	2	1	1	Наблюдение
6.2	Изготовление плоских и объемных работ в технике «гофротрубочка»	8	1	7	Практическая работа Мини - выставка
7	Торцевание	10	1	9	

7.1	Текстурные особенности гофрированной (крепированной) бумаги. Инструменты и приспособления. Правила выполнения работ в технике торцевания. Способы нарезки бумаги для торцевания.	2	1	1	Наблюдение
7.2	Выполнение простых и сюжетных работ в технике торцевания.	8	-	8	Практическая работа
8	«Айрис – фолдинг» или «Радужное складывание»	6	2	4	
8.1	Технология выполнения работ в технике «айрис – фолдинг»	2	1	2	Практическая работа
8.2	Изготовление работ в данной технике	4	1	2	Практическая работа
9	Квиллинг	12	2	10	
9.1	Знакомство с историей возникновения квиллинга. Инструменты, виды клея. Способы накручивания цветных полосок бумаги. Базовые формы в квиллинге.	2	1	1	Практическая работа Кроссворд
9.2	Нарезка бахромы. Изготовление сюжетных работ в технике квиллинг.	4	1	3	Практическая работа
9.3	Изготовление сюжетных работ, открыток в технике квиллинг	8	-	6	Практическая работа
10	Конструкторско-технологические основы	12	2	10	
10.1	Знакомство с линиями разметки. Основные рабочие операции с бумагой.	2	1	1	Практич. работа
10.2	Симметричные фигуры. Шаблон, приёмы работы с ним. Ручные инструменты.	4	1	3	
10.3	Изготовление простейших моделей планера, самолёта, автобуса и т.д. аппликации из разных материалов (вата, дерево, ткань, бумага)	6	-	6	Мини-выставка, рейтинг работ
11	Выставочная деятельность в системе дополнительного образования	24	9	15	
11.1	Виды выставок. Требования, предъявляемые к оформлению выставочных работ	2	2		Наблюдение
11.2	Организация творческой деятельности на занятиях	2	2		Беседа. Выполнение

					практического задания.
11.3	Выставки детского творчества – как средство показа достижений творческой самодеятельности учащихся	2	2		Беседа. Выполнение практического задания.
11.4	Организация выставки, отбор лучших работ.	6	2	4	Беседа. Выполнение практического задания.
11.5	Культура оформления выставки. Проведение рекламной кампании.	12	1	11	Беседа. Выполнение практического задания
12	Итоговое занятие.	1	0	1	Выставка работ. Опрос, тестирование - игра.
13	Конкурс мастерства «Зайка – всезнайка»	2	2	-	Конкурс
	всего	108	25	83	

5.Содержание учебного плана

Раздел 1 Вводное занятие.

ТБ при работе с инструментами; игры на знакомство детей.

Показ выставочных работ.

Ознакомление с разными видами бумаги.

Раздел 2. Азбука формообразования.

2.1 Технология конструирования из бумаги. Усвоение основных приемов бумагопластики.

2.2 Выполнение надрезов и изготовление различных форм

2.3 Изготовление поделок для закрепления знаний АФ (азбуки формообразования)

Практическая работа.

- криволинейные надрезы по диагонали квадрата (вода),
- зигзагообразные надрезы (гармошка).
- круговые формы (глаз, ухо, свирель).
- ажурные спирали (завитки, волосы).

Раздел 3 Обобщение форм.

3.1 Геометрические формы и геометрические тела.

3.2 Изготовление поделок на основе цилиндра и конуса

Практическая работа.

фигуры животных и птиц на основе цилиндра: Петушок, Заяц, Собака, Кот.

фигуры животных и птиц на основе конуса: Лиса, Мышка, Жар – птица, подводный мир – Аквариум.

Раздел 4. Картонное кружево.

4.1 Способы нарезки полос с открытым гофром

4.2 Изготовление работ в технике картонное кружево

Практическая работа.

Приготовление фона.

работы:

- "Натюрморт", "Бабочка", "Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...",
- "Замок", "Сказочная птица", "Волшебный лес"

Раздел 5. Ватные диски как материал для творчества

5.1 Свойства ватных дисков как материала для творчества. Особенности сборки поделки.

2.2 Изготовление работ с применением ватного диска

Практическая работа:

- ознакомление с пластическими свойствами ватного диска
- изготовление панно «Каллы», «Роза», «Пудель»
- изготовление открытки «Веселый Дед Мороз», «Возле елки хоровод»

Раздел 6 Изготовление работ в технике «Гофротрубочки»

6.1 Гофротрубочки как одна из технологий бумагопластики. Способ изготовления объёмной трубочки

6.2 Изготовление плоских работ в технике «гофротрубочка»

Практическая работа:

- панно «Чудо – юдо рыба – кит»
- «Веселая улитка»
- «Цветик – семицветик»
- «Петушок»
- «Чайная композиция»
- «Бабочка»

Раздел 7. Торцевание.

7.1 Текстурные особенности гофрированной (крепированной) бумаги.

Инструменты и приспособления. Правила выполнения работ в технике торцевания.

7.2 Выполнение простых и сюжетных работ в технике торцевания.

Практическая работа.

Солнышко, Цыпленок, Цветок (незабудка, колокольчик, тюльпан) животные, птицы, рыбы, предметы. Изготавливают: Котенок, Щенок, Мышь, Слоненок, Попугай, Сорока, Рыбка, Барабан, Зонт и т.д. поздравительные открытки (ко дню рождения, к календарным праздникам), пейзажи, портреты и т.д.

Раздел 8 Айрис – фолдинг или «Радужное складывание».

8.1 Технология выполнения работ в технике «айрис – фолдинг»

8.2 Изготовление работ в данной технике.

Практическая работа:

- изготовление геометрических фигур
- изготовление панно «Осенние листья»
- «Тюльпан»
- «Сердце»
- «Новогодняя ёлка»

Раздел 9. Квиллинг.

9.1 Знакомство с историей возникновения квиллинга. Инструменты, виды клея. Способы накручивания цветных полосок бумаги. Базовые формы в квиллинге.

Предварительные упражнения для усвоения базовых элементов:

«капля», «листочек», «глаз», «квадрат», «звездочка» и так далее.

- Ознакомление детей с техникой выполнения цветов с бахромой
- Ознакомление детей с техникой изготовления многоярусной поделки
- Обучение детей компоновке цветов из различных основных форм – от простой ромашки до изящной розы.

9.2 Нарезка бахромы. Изготовление сюжетных работ в технике квиллинг.

9.3 Изготовление сюжетных работ, открыток в технике квиллинг

Практическая работа.

Усвоение основных приемов:

- нарезки полос
- изготовления базовых роллов
- изготовление объемного ролла

- отработка техники нарезки бахромы
- Изготовление цветов: Ромашка, Тюльпан, Ландыш, Фиалка, Василек, Гладиолус, Маргаритки (по выбору)
- Изготовление рыб, птиц, животных: Бабочка, Заяц, Кот, Петушок, Рыбка.
- Изготовление поздравительных открыток в технике квиллинг

Раздел 10. Конструкторско-технологические основы.

10.1 Знакомство с линиями разметки. Основные рабочие операции с бумагой

Теория: Знакомство с линиями сгиба, линиями разреза, с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание).

Практическая работа: Изготовление декоративной закладки, макета деревенского домика.

10.2 Симметричные фигуры. Шаблон. Приёмы работы с ним. Ручные инструменты.

Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним. Основные ручные инструменты, приёмы работы с ними, применение в быту и на производстве.

Практическая работа: Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – транспорт водный, воздушный, наземный. Окраска моделей.

10.3 Изготовление простейших моделей планера, самолёта, автобуса и т.д. Аппликации из разных материалов (вата, дерево, ткань, бумага).

Практическая работа: изготовление моделей простейшего планера, вертушки из двух полосок, макета автобуса, простая модель самолета и ракеты, лодки, летающей модели парашюта. Аппликации из разных материалов «Щенок» (бумага), «Зайчик» (вата), «Осеннее дерево» (дерево, ткань)

11.Выставочная деятельность в системе дополнительного образования.

11.1 Виды выставок. Требования, предъявляемые к оформлению выставочных работ.

Практика. Отбор работ.

11.2 Виды творческой деятельности на занятиях.

Теория. этапы подготовки для выполнения работы.

11.3 Выставки детского творчества – как средство показа достижений творческой самодетельности учащихся.

Теория. Виды персональных выставок. Виды тематических выставок.

Практика. Подбор работ для персональной выставки. Темы персональных выставок.

Подбор работ для тематических выставок.

11.4 Организация выставки, отбор лучших работ.

Теория. Задачи, которые ставятся организаторами

Практика. Выполняют предварительные карандашные наброски на листе бумаги, эскизная проработка каждой витрины, подиума, настенного пространства.

11.5. Культура оформления выставки. Проведение рекламной кампании.

Теория. Культура оформления выставки должна проявляться

Практика.

Подготовка и проведение творческих встреч, экскурсий в рамках выставки.

Раздел 12. Конкурс мастерства «Зайка – всезнайка».

Цель: Подведение итогов работы за учебный год. Создание творческой атмосферы в детском коллективе.

6.Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

- изучены основные понятия, термины и определения в предметной области;
- сформированы умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- сформированы навыки работы с инструментами;
- освоены навыки организации и планирования работы;

Личностные:

- развито образное, пространственное мышление и воображение, фантазия ребенка;
- развиты художественный и эстетический вкус;
- развито аналитическое мышление и самоанализ;

Метапредметные:

- развита мотивация к техническому виду деятельности,
- созданы условия для саморазвития и проявления активности,
- сформирована самостоятельность и ответственность

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

7. Календарный учебный график

дата начала учебного периода: _____ г.

дата окончания учебного периода: _____ г.

количество учебных недель – 36 , дней –36 .

сроки контрольных процедур: Итоговое занятие по пройденным темам.

Группа«1»

Таблица 4

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1: Вводное занятие 1 ч.								
1			Вводное занятие. Материалы для занятий: бумага, клей, инструменты. ТБ при работе с данными инструментами, их назначение	1ч.		Беседа.	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Входной контроль.
Раздел 2. Азбука формообразования 10 2/8								
2			форма 1-3 1. Выполнение криволинейных надрезов по диагонали квадрата. (вода) 2. Выполнение параллельных надрезов с интервалом 2 см.(гармошка) 3. Зигзагообразные надрезы (волна)	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
3			Формы 4-6. 4. Надрезы с лицевой стороны с интервалом 1-1,5 см. 5. Выполнение круговых форм.	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.

			Надрезы по кругу с лицевой и изнаночной стороны. 6. Выполнение ажурной спирали методом накручивания бумажной полосы на спицу или карандаш. Формы: «ребро», «круговая форма», «спираль»					
4			Формы 7-9. 7. Выполнение двух линий – надрезов расходящихся дугами из одной точки и сходящихся в другой. 8. Выполнение кривых линий в форме прописной буквы (х). 9. Выполнение зигзагообразных линий, пересекающихся между собой. Формы «Лодочка», «Косынка», «Бабочка».	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
5			Формы 10 – 12. 10. Ножницами выполнить отдельные декоративные элементы, рассечь край под любым углом, выполнить подкрутку 11. Выполнение по периметру надрезов, а по диагонали – сквозных просечек. Получится	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, текущий контроль

			косяк оконного проема.. 12. По горизонтали внутри круга выполнить сквозную просечку, а окружность прогнуть слегка. Формы «трава», «косяк», «свирель».					
6			Формы 13 – 15. 13. Выполнение дугообразных надрезков с четырех сторон угла (лицевая сторона).и на расстоянии 1 см. – с изнаночной стороны. 14. Изготовление параллельных разрезов ножницами, скрутить каждую полоску при помощи шила 15. Изготовление сетки – складывание бумаги в три слоя, разрезание ее в шахматном порядке.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, текущий контроль
7			Формы 16 – 18. 16. Выполнение прорезей в форме треугольника на бумаге, прорези отогнуть вверх, лист склеить в форме цилиндра. 17. Изготовление декоративного конуса методом сквозной прорези (любой формы) 18. Вращающаяся подвеска.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.

			Неполные концентрические круги (сквозная прорезь). Закрепление основной части в центре за нить.					
8			Формы 19 – 20. 19. Способы декоративной отделки изделий для оформления стендов, интерьера, других поделок. 20. Надрезание линий с лицевой и изнаночной сторон листа, сгибание конструкции по линиям. Получение фактуры многоугольных звезд, снежинок и так далее.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
9			Проведение дидактической игры «Квадрослов».. Выполнение объемных поделок: ель, рыбка, шар, забор, домик и так далее.	1 час		Дидактическая игра, Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
10			Изготовление поделки на основе формы «гармошка» - «Бабочка», «Птичка».	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
11			Изготовление поделки «Лебедь», создавая объем методом подкручивания пёрышек.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
Раздел 3. Обобщение форм 7 1/6								
12			Последовательность изготовления	1 час		Сообщение темы.	МБУДО ЦД(Ю)НТ	Текущий контроль

			цилиндра.				Т	
13			Изготовление «Медведь» на основе цилиндра	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
14			Изготовление «Кот» на основе цилиндра	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
15			Изготовление «Петушок» на основе цилиндра	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюде ние, анализ, сравни е.
16			Изготовление «Мальчик» и «Девочка» на основе цилиндра	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
17			Изготовление «Лисичка» на основе конуса	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
18			Изготовление «Мышь» на основе конуса	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюде ние, анализ, сравни е.
Раздел 4. Картонное кружево 8 -/ 8								
19			Картонное кружево. Приготовление полос с открытой гофрой. Наклеивание полос разными способами: - по контуру - плашмя - по кругу от центра. Инструменты и приспособления. Последовательнос ть изготовления поделки.	1 час		Сообщение темы.	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
20			Изготовление поделки	1 час		Беседа. Практическое	МБУДО ЦД(Ю)НТ	Наблюде ние,

			«Натюрморт с фруктами». Игра «Квадрослов» на тему: «Фрукты»			занятие	Т	анализ, сравнение.
21			Изготовление поделки «Бабочка».	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
22			«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
23			Изготовление поделки «Замок».	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
24			Выполнение поделки «Сказочная птица»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
25			Выполнение поделки «Волшебный лес»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
26			Выполнение поделки «Золотая рыбка»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
Раздел 5. Ватные диски как материал для творчества. 6 1/5								
27			Знакомство детей с особенностями ватного диска. Способы наклеивания ватного диска на основу. Пластичность диска.	1 час		Сообщение темы. Практическая работа.	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
28			Изготовление работы «Заяц», «Панда»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
29			Изготовление работы «Пудель»	1 час		Беседа. Практическое	МБУДО ЦД(Ю)НТ	Текущий контроль

						занятие	Т	
30			Изготовление работы «Букет», «Зимний пейзаж»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
31			Изготовление работы «Дед Мороз»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
32			Мини – выставка по окончании темы «Ватные диски»	1 час		Выставка	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
Раздел 6. Гофротрубочки 10 2/8								
33			Познакомить детей с текстурными особенностями гофрированной бумаги. Применяемые инструменты. Способы накрутки бумаги. Способы наклеивания гофротрубочки на основу.	1 час		Сообщение темы, практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
34			Изготовление работы «Цветик – семицветик»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
35			Изготовление работы «Кит»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
36			Изготовление работы «Петушок»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
37			Изготовление работы «Букет»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
38			Изготовление работы «Бабочка»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
39			Изготовление	1 час		Беседа.	МБУДО	Текущий

			работы «Портрет»			Практическое занятие	ЦД(Ю)НТ Т	контроль
40			Изготовление объёмной работы в технике «Гофротрубочка» - «Пирожное»	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
41			Изготовление объёмной работы - «Торт»	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
42			Мини – выставка работ в технике «Гофротрубочка»	1час		Выставка	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
Раздел 7. Торцевание. 10 1/9								
43			Познакомить детей с текстурными особенностями гофрированной бумаги. Применяемые инструменты. Способы накрутки бумаги. Игра на внимание «Прилетели птицы»	1час		Сообщение темы. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
44			Изготовление работы «Солнышко»: плоская и объёмная работа.	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
45			Изготовление работы «Цыплята на лугу»	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
46			Изготовление открытки «Тюльпан».	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
47			Изготовление работы «Медвежонок»	1час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюдение, анализ, сравнение.
48			Изготовление работы	1час		Беседа. Практическое	МБУДО ЦД(Ю)НТ	Текущий контроль

			«Медвежонок» - завершение работы.			занятие	Т	
49			Изготовление работы «Бабочка»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюде ние, анализ, сравни е.
50			Изготовление работы «Кот - Котофеич»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
51			Изготовление работы «Кот - Котофеич» завершение работы	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
52			Мини – выставка по итогам темы «Торцевание»	1 час		Выставка	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
Раздел 8. Айрис – фолдинг или Радужное складывание. 6 2/4								
53			История возникновения данного вида творческой работы. Правила ее выполнения. Подготовка бумаги к работе. Айрис – шаблон.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
54			Изготовление «Квадрат» в технике айрис – фолдинг.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюде ние, анализ, сравни е.
55			Изготовление «Круг»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
56			Изготовление «Тюльпан»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
57			Изготовление «Ёлка»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
58			Мини – выставка по итогам темы «Айрис - фолдинг»	1 час		Выставка	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
Раздел 9. Квиллинг. 12 2/10								
59			Из истории	1 час		Сообщение	МБУДО	Текущий

			создания «бумажной филиграни» - квиллинга. - Инструменты и материалы. - Виды форм: * закрытые, * открытые, * объёмные.			новой темы	ЦД(Ю)НТ Т	контроль
60			Приёмы нарезки полос для квиллинга.	1 час		Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
61			Научить приёмам изготовления закрытых форм.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюда- ние, анализ, сравни- е.
62			Научить приёмам изготовления открытых форм.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
63			Научить приёмам изготовления объёмных форм.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
64			Приёмы изготовления бахромы.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
65			Изготовление цветов: «Ромашка», «Фиалка»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
66			Изготовление «маргариток» и «хризантем» на основе бахромы	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
67			Изготовление птиц: «Сова» или «Петушок»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
68			Изготовление животных: «Рыжий кот»	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Наблюда- ние, анализ, сравни- е.
69			Изготовление работ, применяя все виды форм в квиллинге.	1 час		Беседа. Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
70			Мини – выставка по итогам темы	1 час		Выставка	МБУДО ЦД(Ю)НТ	Текущий контроль

			«Квиллинг»				Т	
Раздел 10. Первоначальные графические знания и умения. Конструкторско – технологические знания. (12 часов)								
71			Знакомство с линиями сгиба, линиями разреза.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
72			Основные рабочие операции с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание). Аппликация «Щенок».	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
73			Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
74			Основные ручные инструменты, приёмы работы с ними, применение в быту и на производстве.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
75			Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – транспорт водный, воздушный. Окраска моделей.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
76			Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – наземный транспорт. Окраска моделей.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль
77			Изготовление модели простейшего	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТ Т	Текущий контроль

			планера.					
78			Изготовление макета автобуса, простой модели самолёта.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
79			Изготовление модели ракеты, лодки.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
80			Изготовление летающей модели парашюта.	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
81			Аппликация из разных материалов: «Щенок» (бумага), «Зайчик» (вата).	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
82			Аппликация из разных материалов: «Осеннее дерево» (дерево, шпон, ткань).	1 час		практическая работа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль

Раздел 11. Выставочная деятельность в рамках дополнительного образования. 24 часов 9 /15

83			Виды выставок, их ранжирование	1 час		Беседа. Просмотр видеоряда.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение
84			Научить определять этапы подготовки для выполнения работ.	1 час		Беседа. Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
85			Этапы анализа выполненного изделия.	1 час		Беседа. Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
86			Анализ выполненных работ учащимися объединения с целью проверки правильности принятого решения.	1 час		Беседа.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
87			Обобщение проделанной работы.	1 час		Беседа.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
88			Виды персональных выставок. Виды тематических выставок.	1 час		Беседа. Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение, текущий контроль

89			Подбор работ для персональной выставки – «Мир моих увлечений»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение, текущий контроль
90			Подбор работ, объединенных одним направлением декоративно – прикладного искусства	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение, текущий контроль
91			Принцип подбора работ для тематических экспозиций. Темы подобных выставок.	1час		Беседа, практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
92			Подбор работ для тематической выставки «Золотая Осень»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль, мини-выставка
93			Подбор работ для тематической выставки «Мы вместе, мы едины!»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль, мини-выставка
94			Подбор работ для тематической выставки «На защите РОДИНЫ»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение, текущий контроль
95			Подбор работ для тематической выставки «Весенняя капель»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль, мини-выставка
96			Подбор работ для тематической выставки « День ПОБЕДЫ !»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль, мини-выставка
90			Подбор работ для тематической выставки «Страна «САМОДЕЛКИН О»»	1час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль, мини-выставка
97			Выполнение предварительного карандашного наброска на	1час		Беседа, практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль

			листе бумаги настенного пространства,					
98			Выполнение наброска общего вида выставочного зала с зарисовкой намеченного расположения всей экспозиции	1 час		Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
98			Заполнение композиционных объемов витрин, учитывая степень доступности зрительного обзора каждого экспоната	1 час		Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
99			Сочетаемость витрин с находящимися рядом изделиями	1 час		Беседа, практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
100			Виды подставок, используемых при оформлении экспозиции. Использование подставок под изделия разной высоты (высокие).	1 час		Беседа, практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
101			Использование подставок под изделия разной высоты (низкие).	1 час		Практическое занятие	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
102			Драпировка, её применение при оформлении выставки. Драпировка подставок разной высоты тканью	1 час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
103			Красочное оформление рекламы с приглашением посетить выставку	1 час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль

104			Подготовка экскурсоводов из числа детей – участников выставки.	1 час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
105			Подготовка экскурсоводов из числа детей – участников выставки.	1 час		Практическое занятие.	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Текущий контроль
Раздел 11. Итоговое занятие 1 0/1								
106			Подведение итогов работы за учебный год: - награждение по итогам конкурса, - награждение по итогам учебного года			Беседа	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение
Раздел 12. Конкурс мастерства «Зайка – всезнайка» 2 2/0								
107			Способствовать созданию творческой атмосферы в детском коллективе. .	1 час		Конкурс	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение
108			Мини – выставка детских работ по итогам года	1 час		Проведение экскурсии для родителей	МБУДО ЦД(Ю)НТТ	Наблюдение

8.Раздел программы «Воспитание»

Содержания программы способствует формированию социально активной и творческой личности, способной к духовно-нравственному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации. Подготовка детей по программе – это не только овладение определенными знаниями и умениями, но и познание сущности духовных явлений и понятий, развитие эмпатического внимания и сочувствия к другому человеку, активное участие в духовно ориентированной деятельности.

Цель воспитания:

Создание условий для формирования:

- национального, этнокультурного самосознания;
- уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

Задачи воспитания:

формирование:

русской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

действенного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, русского общества, традициям, праздникам, памятникам, святыням;

восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения

правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.

Целевые ориентиры воспитания

Сформированы:

- национальное, этнокультурное самосознание;
- уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей является **учебное занятие**. В ходе занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получают информацию об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, об исторических событиях; изучают биографию деятелей российской и мировой

науки и культуры, героев и защитников Отечества. Важно, чтобы дети не только получают сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в учебной деятельности, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), участие в конкурсах и фестивалях технического творчества. В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в процессе условиях реализации программы.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых, обобщённых и анонимных данных

Календарный план воспитательной работы

Таблица 5

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Мы вместе, мы едины!» ко Дню народного единства	Октябрь	конкурс	участие, результат
2.	Мамина улыбка	ноябрь	конкурс	участие, результат
3.	На защите Родины!	Февраль	конкурс	участие, результат
4.	Весна, цветы и комплименты	Март	конкурс	участие, результат
5.	Дорога к звёздам (к Дню Космонавтики)	Апрель	конкурс	участие, результат
6.	Мы памяти этой верны!	май	конкурс	участие, результат
7.	ПДД	Весь период обучения	Беседа, викторина	Фотоотчет

9. Условия реализации программы

Организационно – педагогические условия реализации программы обеспечивают её реализацию в полном объёме, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям учащихся.

Для реализации программы оборудован кабинет с использованием технических средств обучения. В условиях МБУДО ЦД(Ю)НТТ теоретические занятия с применением информационных технологий, проводятся в кабинете №2, который оснащен компьютером, колонками и используется для выше обозначенных целей. Индивидуальные познавательные потребности во время занятий удовлетворяются посредством использования ноутбука, подключенного к сети Интернет.

Материально – техническое обеспечение Перечень оборудования

Таблица 6

№	Наименование	Кол – во
1	Стол	8 штук
2	Стулья ученические	16 штук
3	Доска школьная	1
4	Клеёнка (индивидуальная, при работе с клеем)	15 штук
5	Толстый картон или пластиковая доска (работа с канцелярским ножом, шилом)	15 штук
6	Плоттер	1
7	3D принтер	1
8	Ноутбук для обучающихся	12 штук

Перечень материалов, инструментов (на группу)

Таблица 7

№	Наименование	Кол – во
1	Ножницы	15 штук
2	Угольники, линейки	По 15штук
3	Клеевой пистолет	1 штука
4	Стержни для клеевого пистолета	10 штук
5	Клей ПВА, клей «Момент» прозрачный, клей – карандаш	по 15 шт
6	Фломастеры	набор
7	Гуашь	набор
8	Шпажки	набор
9	Картон цветной и белый	набор
10	Картон от упаковочных коробок	набор
11	Гофрированная (крепированная) бумага	2 любых цвета

12	Самокляющаяся бумага	набор
----	----------------------	-------

Информационное обеспечение программы.

Возможности педагогического сообщества «УРОК.РФ»

Единый национальный портал дополнительного образования

Российская электронная школа

Страна увлечений – сайт о рукоделии

<https://allforchildren.ru/> - сайт «Все для детей» / материалы для отдыха и развития детей

<https://stranamasterov.ru/> - сайт «Страна Мастеров» / творчество для детей и взрослых

Кадровое обеспечение – программу реализует педагог дополнительного образования, педагог, обладающий профессиональными знаниями в предметной области, знающий специфику ОДО, владеющий знаниями, умениями и навыками для обучения заявленных техник, в доступном и посильном для детей данного возраста уровне выполнения задания.

10. Формы аттестации

Собеседование со вновь поступившими детьми.

Промежуточный контроль по каждой теме программы: выставка, конкурс, наблюдение.

Методы отслеживания результатов:

Наблюдение (контроль); Участие в муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах;

При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребенка.

11. Оценочные материалы

Одна из задач – обучение детей навыкам самооценки и рефлексии. С этой целью выделяются и поясняются **критерии** оценки каждой практической работы.

Таблица 8

№	Критерий	Максимальное кол - во баллов - 3	
		самооценка	педагог
1.	Соблюдение техники безопасности		
2	Соблюдение последовательности технологических приёмов		
3	Аккуратность		
4	Оригинальность конструктивного решения		
5	Уровень сложности		
6	Необычность модели		
7	Самостоятельность выполнения		
	Итого (максимально 21 балл)		

Критерии оценки:

Высокий уровень – 17 – 21 балл

Средний уровень – 9 – 16 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

Примерные критерии оценки деятельности обучающихся:

«Высокий уровень»:

- знает и использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- самостоятельно выполняет операции, старается внести свои дополнения;
- пользуется дополнительной информацией;
- самостоятельно выполняет чертёж, по которому в дальнейшем может составить алгоритм работы;
- различает простейшие узлы и детали, называя их характерные признаки; - умеет работать в коллективе;
- имеет элементарные представления о научных открытиях XIX, XX веков;
- инициативен, предлагает свои способы решения в конструировании моделей, умеет аргументировать.

«Средний уровень»:

- знает, но не всегда использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполняет основную часть технических операций;

- выполняет чертежи и составляет алгоритм работы под руководством педагога;
- различает простейшие узлы и детали, может назвать их характерные признаки по наводящим вопросам; - умеет работать в коллективе;

«Низкий уровень»:

- знает, но путает техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы по примеру других;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями по примеру; - выполняет основную часть технических операций с помощью педагога или товарищей по группе;
- выполняет простейшие чертежи, но при составлении алгоритма работы возникают трудности;
- различает простейшие узлы и детали с помощью подсказки, не может назвать их характерные признаки.

Для оценки изготовленных работ детьми используются **приемы:**

1. **«Рейтинг»** - все участвующие в оценивании присуждают каждой работе определенное количество баллов – 10. Счетная комиссия подсчитывает набранные суммы баллов и выстраивает рейтинговую шкалу.
2. **«Тайное голосование»** - каждый имеет только один голос, который отдает за лучшую, по его мнению, работу.
3. **«Аплодисменты»** - дети очень любят такой шумовой способ определения победителя – по громкости аплодисментов. Они обычно очень искренне и довольно объективно реагируют на произведения своих товарищей.
4. **«Номинация»** - педагог заранее продумывает и объявляет, в каких номинациях будут выявляться победители. Количество номинаций должно быть больше или равным количеству участников. Номинации могут звучать так:

«Самое качественное исполнение», «Самая оригинальная идея» и прочие.

Методические материалы.

При реализации программы, используются следующие **методы обучения:** словесный, наглядный, практический; объяснительно- иллюстрационный, репродуктивный, а также игровой.

Используются следующие технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология программированного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология дистанционного обучения, технология проектной деятельности.

Организация учебных занятий реализуется в следующих формах: - лекция, практическое занятие, мастер-класс, выставка, защита проектов.

Дидактические материалы – раздаточные материалы, задания, упражнения, технологические карты.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный (организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия).
2. Проверочный (проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы).
3. Подготовительный (сообщение темы, цели занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, мотивация учебной деятельности).
4. Основной (ознакомление с новыми знаниями и умениями, упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также применение их в сводных ситуациях, использование упражнений творческого характера).
5. Контрольный (выполнение заданий, различные виды опросов).
6. Итоговый (подведение итогов занятия, рефлексия).

12. Методические материалы.

- дидактический материал
- схемы, альбомы, иллюстрации
- дидактический материал;
- схемы, альбомы, иллюстрации для показа через Telegram;
- подборка видео-уроков;
- раздаточный материал

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, креативный через интернет ресурсы, электронные конкурсы, выставки, мастерклассы;

Обучение проводится с учетом индивидуальных особенностей детей, их уровня знаний и умений, а также возрастных особенностей. На первом этапе освоения программы большую роль играет показ педагога. Совместная работа педагога и ребенка позволяет развивать и воспитывать такие качества, как трудолюбие, стремление к достижению поставленных задач. В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на повторение образцов, но и на самопознание и раскрытие своего «Я».

Необходим учет возрастных особенностей учащихся в выполнении работ, поделок.

Методика проведения занятий предусматривает теоретическую подачу материала и практическую работу, в электронных занятиях через Сферум, Telegram интернет общение с педагогом.

Основные методы - организация процесса индивидуального и коллективного обучения через:

- беседы,
- конкурс,
- выставка,
- практическое занятие,
- открытое занятие,
- наблюдение,
- мастер-класс;

Алгоритм очного занятия:

-Организационный момент занятия;

- Вводная беседа;
- Изучение нового материала;
- Повторение пройденного материала;
- Физминутка для глаз и туловища; - Самостоятельная работа по теме; -

Итог занятия. **Алгоритм электронных занятий:**

- 1.Оргмомент (проверка подключения учащихся в Сферум)
- 2.Объяснение темы занятия.

3. Ответы педагога на вопросы детей по заданной теме.

После выполнения задания (через 1 час)

4. Показ результатов работы учащихся через Telegram.

5. Индивидуальный анализ работы за прошедший урок и рефлексия.

Занятия могут различаться по режиму взаимодействия педагога с учащимися и родителями.

Основные формы работы на занятиях: фронтальная, работа в парах, в группах. Фронтальная форма работы применяется при изучении нового материала, при проведении инструктажей. Работа в парах и в группах на занятиях позволяет раскрыть способности учащихся, учесть желание каждого при выборе объекта труда, при выборе материалов, также позволяет развить творческий потенциал каждого воспитанника.

Основное внимание в программе уделено практической работе. Практические задания подобраны разной степени сложности. На практических занятиях идет отработка умений, навыков работы с инструментами и материалами при изготовлении поделок, а также отработка умения применять полученные навыки для решения практических задач

Методы обучения при организации занятий:

1. **Объяснительно-наглядный** (репродуктивный) метод, который тренирует память и дает знания, но не обеспечивает радости исследовательской работы и не развивает творческое мышление. Этот метод охватывает: демонстрацию, лекцию, изучение литературы, использование видео материалов.

2. **Проблемный метод** – главным образом основан на лекции, на работе с книгой, на экспериментировании, на экскурсиях. Благодаря этому методу учащиеся приобретают навыки логического, критического мышления.

3. **Частично-поисковый** метод, который при самостоятельной работе учащихся, беседе, популярной лекции, проектировании и т.п. предоставляет учащимся возможность принять участие в работе на отдельных этапах научного исследования. При этом они получают возможность ознакомиться с определенными моментами научно-исследовательской работы.

4. **Исследовательский метод**, благодаря которому учащиеся постепенно познают принципы и этапы научного исследования, изучают литературу по исследуемой проблеме, проверяют гипотезы и оценивают полученные результаты.

Формы организации учебного занятия – беседа, соревнование, выставка, игра, практическое занятие, презентация, экскурсия.

2.4. Оценочные материалы и формы аттестации

Одна из задач – обучение детей навыкам самооценки и рефлексии. С этой целью выделяются и поясняются **критерии** оценки каждой практической работы.

№	Критерий	Максимальное кол - во баллов - 3	
		самооценка	педагог
1.	Соблюдение техники безопасности		
2	Соблюдение последовательности		
3	Аккуратность		
4	Оригинальность конструктивного решения		
5	Уровень сложности		
6	Необычность модели		
7	Самостоятельность выполнения		
	Итого (максимально 21 балл)		

Критерии оценки:

Высокий уровень – 17 – 21 балл

Средний уровень – 9 – 16 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

Примерные критерии оценки деятельности обучающихся:

«Высокий уровень»:

- знает и использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- самостоятельно выполняет операции, старается внести свои дополнения;
- пользуется дополнительной информацией;
- умеет работать в коллективе;
- имеет элементарные представления о научных открытиях XIX, XX веков;
- инициативен, предлагает свои способы решения при изготовлении работы, умеет аргументировать.

«Средний уровень»:

- знает, но не всегда использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполняет основную часть технических операций;
- составляет алгоритм работы под руководством педагога;
- умеет работать в коллективе;

«Низкий уровень»:

- знает, но путает техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы по примеру других;

- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями по примеру;
- выполняет основную часть технических операций с помощью педагога или товарищей по группе;
- выполняет несложные поделки, но при составлении алгоритма работы возникают трудности;

Для оценки изготовленных работ детьми используются приемы:

- 1. «Рейтинг»** - все участвующие в оценивании присуждают каждой работе определенное количество баллов – 10. Счетная комиссия подсчитывает набранные суммы баллов и выстраивает рейтинговую шкалу.
- 2. «Тайное голосование»** - каждый имеет только один голос, который отдает за лучшую, по его мнению, работу.
- 3. «Аплодисменты»** - дети очень любят такой шумовой способ определения победителя – по громкости аплодисментов. Они обычно очень искренне и довольно объективно реагируют на произведения своих товарищей.
- 4. «Номинация»** - педагог заранее продумывает и объявляет, в каких номинациях будут выявляться победители. Количество номинаций должно быть больше или равным количеству участников. Номинации могут звучать так: «Самое качественное исполнение», «Самая оригинальная идея» и прочие.

Уровень усвоения программного материала

Таблица 10

№ группы	Год обучения	Кол-во детей	Теория			Практика		
			высокий	достаточный	низкий	высокий	достаточный	низкий
Итого:								

Карта учета творческих достижений учащихся

Таблица 11

Уровень											
Уровень учреждения			муниципальный			региональный			Всероссийский, международный		
Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во призеров	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во призеров	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во призеров	Кол-во мероприятий	Кол-во участников	Кол-во призеров

з	п	о	д	б	е	р	ё	з	о	в	и	к
а	т	р	е	у	г	о	л	ь	н	и	к	и
я	р	в	и	с	л	а	з	с	и	р	е	л
ч	а	е	к	в	а	д	р	а	т	и	г	и
ь	м	л	г	т	з	р	а	с	т	р	а	с
е	в	о	и	е	ю	и	з	з	и	м	а	т
ь	а	с	п	о	л	у	м	е	с	я	ц	о
у	й	и	п	н	е	с	е	л	е	т	о	ч
х	н	п	к	а	п	л	я	о	с	е	н	е
о	о	е	п	д	ь	о	е	п	л	е	с	к
у	е	д	о	о	к	к	л	а	в	к	а	ю
х	д	и	з	в	ё	з	д	о	ч	к	а	д
а	е	с	т	и	а	р	ь	в	е	т	е	р

Заячье ухо, треугольник, капля, квадрат, полумесяц, звёздочка, глаз, листочек.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для детей.

1. Авдоница М.В. "Игрушки из бумаги". Издательство " Эксмо – Пресс", Москва 2000
2. Зайцева А. «Искусство квиллинга»
ЭКСМО, Москва 2010 г.
3. Панфилова Т.Ф. "Веселые поделки из разных материалов".
Издательство "Гранд-Пресс", Москва 1999 г.

Литература для педагога.

1. «Игрушки из бумаги» (Москва, Гранд – Пресс, 2000 г.)
2. «Конструирование из бумаги» (справочник, изд.Ташкент)
3. «Дополнительное образование» периодическая литература
4. «Изделия из бумаги» Москва, 2001 г.
5. «Дополнительное образование детей», Е.Б.Евладова, Л.Г.Логинова,
Учебное пособие ,М. – «Владос», 2002 год.
6. «Организация дополнительного образования детей», Е.Б. Евладова,
Л.Г.Логинова Практикум – учебное пособие для студентов - М., «Владос»,
2003 год.
7. «Искусство преподавания», П.И.Педкасистый, М.Л.Портнов, М.
Педагогическое общество России, 1999 год.
8. «Внеурочная деятельность школьников» методический конструктор,
Д.В.Григорьев, П.В.Степанов, Москва, «Просвещение», 2011 г .
9. «Программы внеурочной деятельности» Д.В. Григорьев, П.В. Степанов,
Москва, «Просвещение», 2011г.

Интернет – ресурсы

1. Поделки из бумаги своими руками в разных техниках: [Электронный ресурс] // BANTO MANIYA. URL: <https://bantomaniya.ru/master-klassy/podelki-iz-bumagi> (Дата обращения: 20.04.2022).
2. Простые поделки из бумаги / другой вид содержания: видео: мастер-класс
//URL:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLamk03ny4h2VBqhUI43qkQNvU4Of7Evwn>

3. Поделки из бумаги: видео: мастер-класс // URL:
<https://www.youtube.com/playlist?list=PL5HNV863JJsibGDGWcM0eQNUom5n7kaow>
4. Сочетание цветов: Схемы. Шпаргалка для художника, фотографа, дизайнера. Обновленная / Дзюба Е. - другой вид содержания: видео :
занятие // URL : <https://www.youtube.com/watch?v=NSgF2F7105k>

Приложение

(игры для проведения перемен)

ИГРЫ.

Подвижная игра с шаром «Передай другому»

2 колонны. Сначала шарик (мяч) передают на поднятых руках над головами до конца колонны. Обратно шар передаётся внизу между ног.

Подвижная игра с шаром «Весёлые друзья»

За определённое количество времени нарисовать фломастером на надутым шарике смешную рожицу. Чья получится смешнее.

Игра «Где мой нос?»

На большом листе бумаги нарисован любой сказочный персонаж. Лист крепится на стены. Игроку завязывают глаза. Нужно прикрепить нос (отдельно нарисованный) на место.

Игра «Шарик на носу»

По сигналу ведущего дети подкидывают шарик вверх и потом поддерживают его в воздухе носом.

Игра «Кот в сапогах»

(Сапоги большого размера, шляпы, куклы) Сапоги устанавливаются на линии старта. Участник надевает сапоги и шляпу, бежит до финиша. По пути кланяется перед куклами, снимая шляпу.

Эстафета «Сороконожка»

Участники бегут по очереди, оббегая стойку. Когда участник оббегает команду, за него цепляется следующий участник и т.д. побеждает та команда, которая раньше заканчивает эстафету.

Игра «Радуга»

Дети – в круге, ведущий – в середине. По его сигналу после строк из стихотворения играющие повторяют слова: «Ах, да, радуга - дуга! Ах, да , радуга!» и выполняют движения:

Ведущий: В небе гром, гроза.

(смотрят в небо, показывают руками)

Закрывай глаза!

(руками закрывают глаза)

Все: «Ах, да, радуга - дуга! Ах, да, радуга!»

Ведущий:

Дождь прошел. Трава блестит

(смотрят под ноги)

В небе радуга стоит

(описывают рукой радугу)

Все: «Ах, да, радуга - дуга! Ах, да, радуга!»

Ведущий: Поскорей, поскорей, выбегай из дверей

(бег на месте)

Все: «Ах, да, радуга - дуга! Ах, да , радуга!»

Ведущий: По траве босиком

(все осторожно ступают на месте)

Прямо в небо прыжком

(дети прыгают вверх)

Все: «Ах, да, радуга - дуга! Ах, да , радуга!»

Игра «Метатели»

2 колонны.(ведерки и шишки). Должны попасть в ведерко шишкой. Делается по 1 броску. Считается результат команды.

Игра «Змей Горыныч»

3 человека от команды. Средний держится за пояса товарищей, а свои ноги ставит им на ноги. Получается 4 ноги. Таким образом они идут до финиша и машут руками.

Игра «Доктор Айболит»

(ведра, кегли – «градусники»). Первый участник берет ведро с «градусниками», бежит до финиша, где сидят несколько детей.. Ставит им «градусники» и возвращается обратно. Второй участник забирает у первого ведро, бежит и собирает «градусники» и т.д.

Игра «Барон Мюнхаузен»

Путешествие на ядре: участник зажимает мяч коленями и бежит до финиша и обратно.

Игра «Аленький цветочек»

(подносы, «яблочки»-маленькие мячики.) Участник берет поднос с «наливными яблочками» и бежит до финиша, стараясь не рассыпать «яблочки».

Игра «Кому принадлежат эти слова?»

- Не садись на пенек,
Не ешь пирожок (Маша. «Маша и Медведь»)
- Ваша мама пришла,
Молока принесла (Коза. «Волк и семеро козлят»)
- А также пыхтелки, сопелки, ворчалки, шумелки (Винни-Пух).

Конкурс «Аукцион мультфильмов»

Команды по очереди называют мультфильмы. Побеждает та команда, которая последней отвечает на вопрос.

Игра «Покажи походку»

Участникам предлагают вытащить по карточке, на которой написано, чью походку изобразить:

- манекенщицы
- очень старого человека
- балерины
- гуся
- солдата

Игра «Волшебный сундучок»

Каждому игроку выдаётся коробочка (пакет) с вещами: шапочка, шарф, кепка и т.д. игрокам завязывают глаза и по команде они начинают одевать вещи – кто быстрее. В коробке могут быть самые смешные вещи – бантики для мальчиков и т.д.

2-й вариант игры – в сундучке лежат вещи. Назвать, какому герою они принадлежат.

Игра «Шарик по кругу»

Дети стоят в кругу. Шарик передаётся со словами:

Ты лети, воздушный шарик

Быстро- быстро по рукам

У кого остался шарик

Тот нам.

(Например: - споёт частушку нам

- станцует танец нам

- рожицу покажет нам и т.д).

Игра «Удержи пушинку»

Дать игроку кусочек распушенной ваты. Задача игрока – дуть на вату так, чтобы она не упала.

Игра «Небывалая рыбёшка»

Нужно нарисовать несуществующую рыбку и придумать ей название.

Игра «Теремок»

Две колонны. Первый участник бежит до стула, оббегает его. Возвращается в команду, берет за руку второго участника. Вдвоем добегают до стула, возвращаются к команде, берут третьего участника и т.д. пока не пробежит вся команда.

Игра «Колобок»

Дети становятся в две колонны. По очереди катят мяч до кегли и обратно.

Игра «Царевна - Лягушка»

Участникам дают мешки. Допрыгать до стула и обратно.

Игра «Прилетели птицы»

Ведущий называет птиц, и если он ошибается, дети хлопают в ладоши:

- Прилетели птицы: голуби, синицы, **мухи** и стрижи...

- Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, **макароны**...

- Прилетели птицы: голуби, **куницы**...

- Прилетели птицы: голуби, синицы, чибисы, чижи, галки и стрижи, **комары**, кукушки...

- Прилетели птицы: голуби, синицы, галки и стрижи, чибисы, чижи, аисты, кукушки, даже совы – сплюшки, лебеди, скворцы.. .. Все вы молодцы!

Игра «Караси и щука»

На противоположных сторонах площадки нарисованы мелом два круга – «дом для карасей» Выбирается водящий – Щука. Караси становятся в одном «доме», а Щука – посередине площадки. Щука считает – раз, два, три – и все «караси» должны перебежать в противоположный дом. Щука их ловит. Игра продолжается до тех пор, пока не будут пойманы все «караси».

Игра «Бывает»

Дети по очереди перечисляют все, что бывает на Новый год. Тема может быть любая: Дом, Школа, Каникулы, Плавание и т.д.

Игра «Кокон»

Без помощи рук нужно завернуться в веревку 8 – 10 метров. Кто быстрее.

Комплекс занятий по развитию воображения.

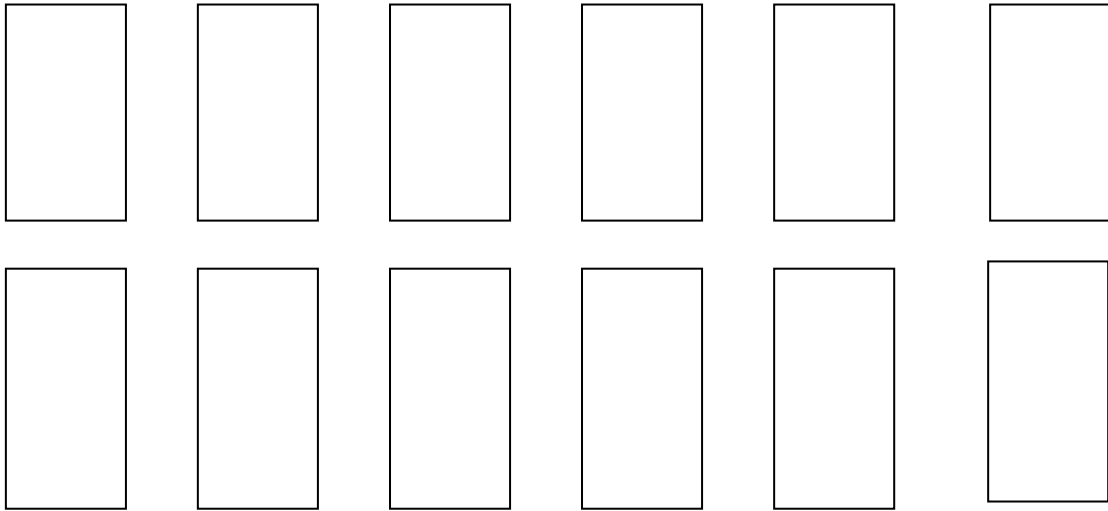
Первый этап.

На первом этапе определяется уровень развития воображения. Дети выполняют тест №1.

Дано 12 прямоугольников. Дорисуйте каждый из них так, чтобы получилась определённая фигура. Все дети одновременно выполняют это задание.

Время работы 10 – 15 минут.

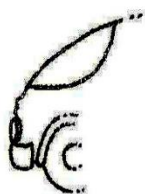
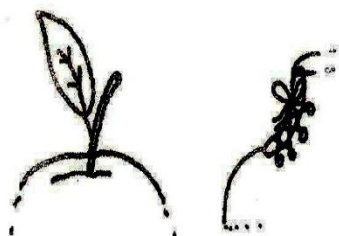
По окончании работы определяется, у кого больше нарисовано фигур (одинаковые не считаются).



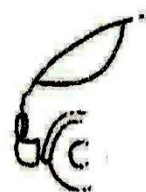
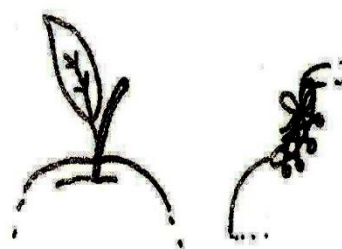
Второй этап

На втором этапе главной целью занятий является формирование операционных навыков, необходимых для создания образов воображения. Дети учатся построению знакомых им предметов по элементам (точкам, схемам, частям предмета), тренируют умение выделять образ предмета среди других и воссоздавать его в рисунке.

Задание № 1.
Дорисуй картинку

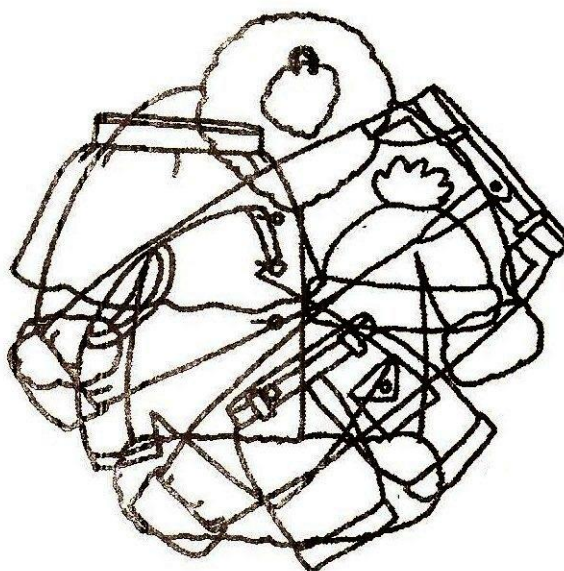
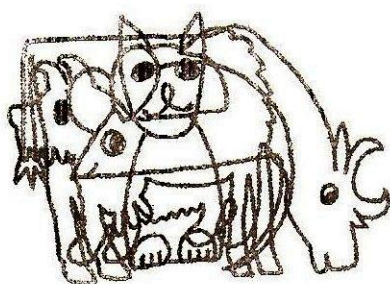
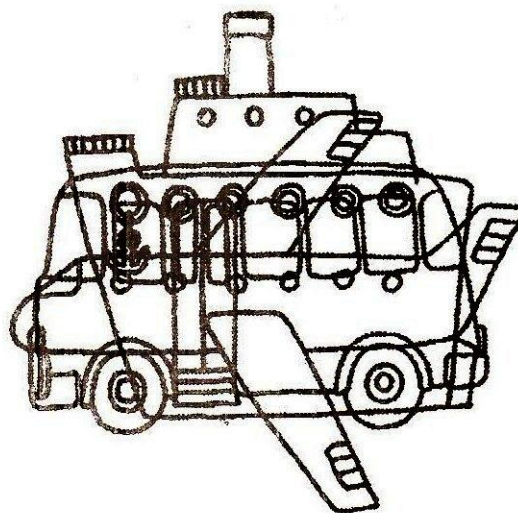
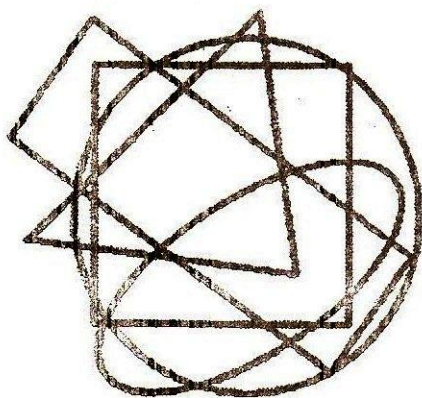


Задание № 1.
Дорисуй картинку



Задание № 2.
Узнай предметы

Детям предлагается картинка с изображением «зашумленных предметов». Они должны узнать и назвать предметы.



Третий этап.

На третьем этапе дети учатся придумывать различные истории и рассказы, вносить новые элементы, зарисовывать придуманное. Основной целью работы становится развитие самостоятельного словесного и изобразительного творчества детей. В процессе обсуждения и уточнения представлений детей об окружающем мире они обучаются пониманию смысла с помощью интонаций, опорных слов, иллюстраций, схем и символов, а также планированию, делению на смысловые части, последовательному изложению и рисованию. Важно, чтобы ребёнок за словесным описанием учился видеть образное содержание. Особое внимание в заданиях этого блока должно уделяться словесной опоре.

Задание №1.

Придумай небывальщину.

Составить рассказ «Чего не бывает летом».

Задание №2

Нарисуй картинку.

Нарисовать несуществующее дерево.

Задание № 3.

Опорные слова.

На основе 3 – 4 опорных слов (например «цветок», «собака», «облако») составить рассказ и нарисовать его.

Задание № 4.

Правила поведения.

Сочинить правила поведения человека на летающей тарелке (или в берлоге медведя)

Задание № 5.

Цвета.

Изобразить цвет с помощью пантомимы, не указывая на цвет в одежде и обстановке. Один изображает, остальные отгадывают.

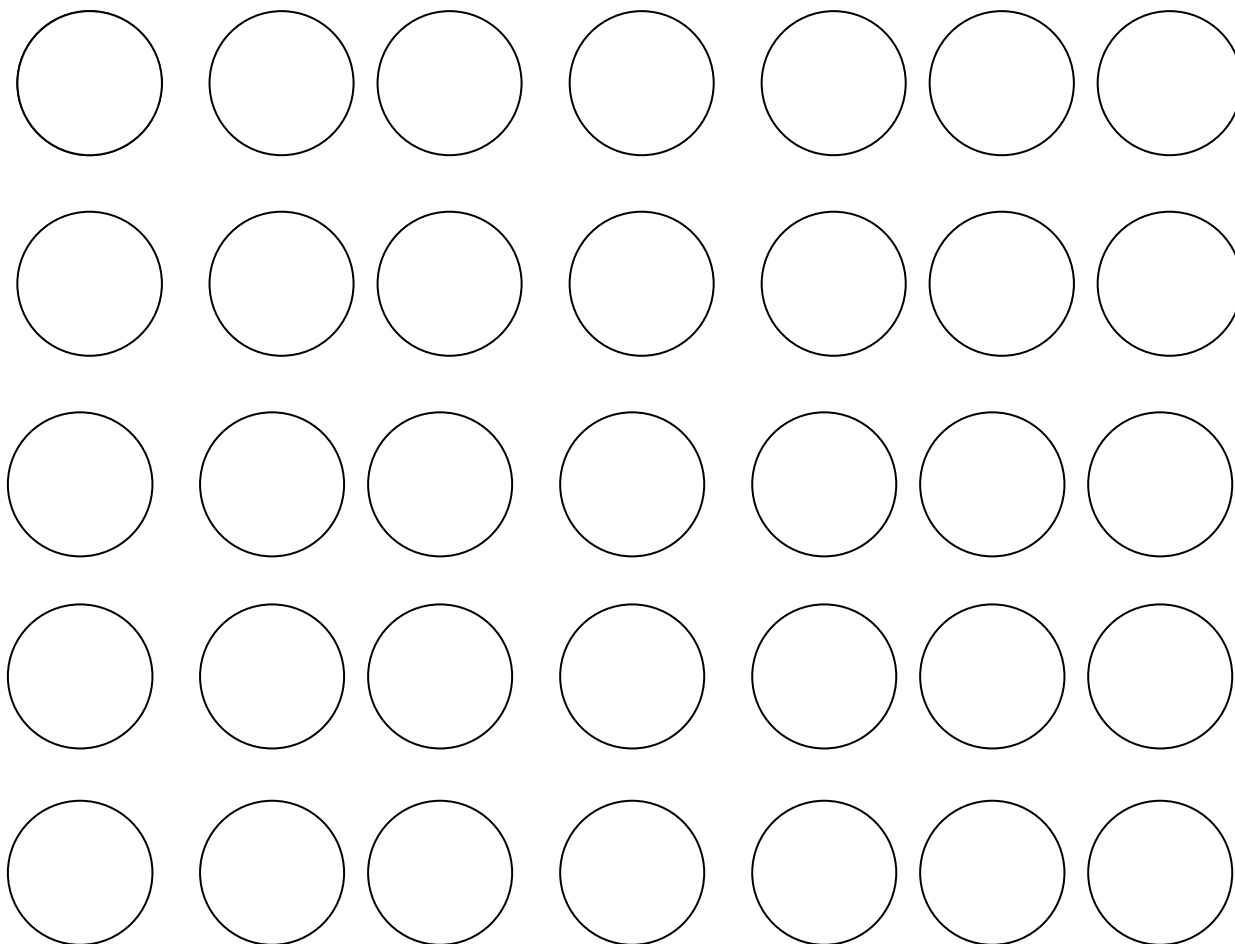
Заключение.

Блок заданий на воображение может завершаться творческой композицией группы детей – созданием большого общего рисунка или коллажа. Для более полного вхождения в образ и создания благоприятного эмоционального фона во время занятий подбирается соответствующее музыкальное сопровождение. Музыка помогает создать настроение, успокаивает детей. Под музыку можно расслабляться, можно двигаться, ее можно рисовать. На данных занятиях с

детьми комбинируются описанные упражнения на воображения и игры, направленные на развитие внимания и моторики, релаксация и свободное рисование. Обязательное условие – создание ситуации успеха, особенно для детей неуверенных, робких, застенчивых и тех, кто привык к тому, что у них ничего не получается. При этом необходимо использовать различные варианты помощи и постоянную эмоциональную поддержку: поощрение словом, взглядом, улыбкой одобрения.

Итоговый тест.

Дорисовать фигуру так, чтобы получился определенный предмет.



ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ

Здоровьесберегающие технологии.

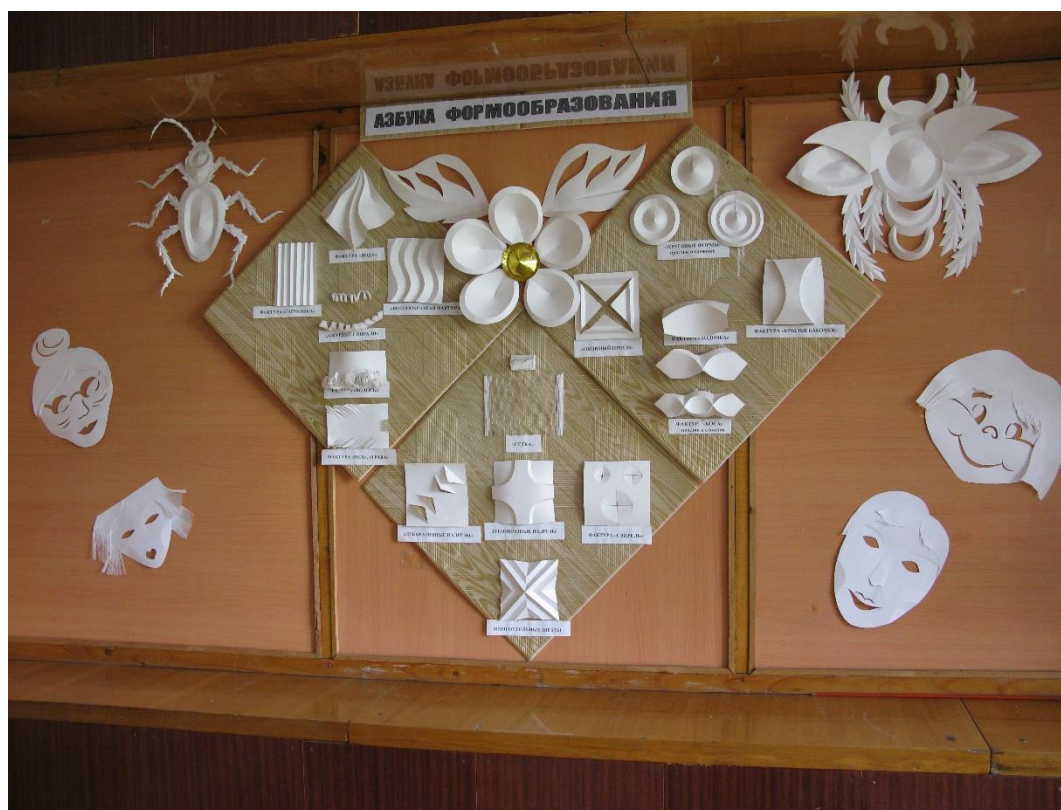
Слова	Движения детей
«Ваня»	
Ваня шел, шел, шел Белый гриб нашел. Раз – грибок, два – грибок Положили в кузовок	Идут на месте. Наклоняются вперед, поднимаются, «показывают» воображаемый гриб в руке.
«Мы хлопаем в ладоши»	
Мы похлопаем в ладоши, Ножками потопаем Мы присядем, снова встанем Мы нисколько не устали.	Хлопают в ладоши, топают ногами. Приседают, возвращаются в и.п.
«Дружные ребятки вышли на зарядку»	
Дружные ребятки Вышли на зарядку. Ноги поднимайте, Веселей шагайте. Потянулись дружно – Закаляться нужно! Ноги крепче стали - Сели, встали Сели, встали. Дружные ребятки Сделали зарядку!	Идут на месте, высоко поднимая ноги. Делают глубокий вдох, потягиваются, делают выдох, наклоняясь вперед. Возвращаются в и.п., идут на месте, приседают.
«Насос»	
А теперь насос включаем – Воду из реки качаем. Влево – раз Вправо – два, Потекла ручьем вода! Раз, два, три, четыре (три раза) Хорошо мы потрудились!	Сгибают руки, делают рывки назад. Наклоняются вправо – вдох, возвращаются в и.п. – выдох (на каждый счет) разводят руки в стороны и опускают.

«Поросенок Пятачок»	
Поросенок Пятачок Отлежал себе бочок. Встал на ножки, потянулся, А потом присел, нагнулся. И немного поскакал, И на месте пошагал. А потом опять прилег, Но уже на правый бок!	Показывают рукой круглый нос – пятачок. Наклоняются влево, рукой показывают на бок, возвращаются в и.п. потягиваются, приседают, встают, бегут на месте. Наклоняются вправо, складывают ладоши под щеку, показывают на другой бок.
«Мы ногами топ, топ, топ»	
Мы ногами топ - топ, Мы руками хлоп - хлоп. Мы глазами миг – миг, Мы плечами чик – чик. Раз – сюда, два – туда. Повернись вокруг себя. Раз – присели, Два – привстали, Сели – встали, сели – встали. И ничуть мы не устали!	Идут на месте, хлопают в ладоши, моргают глазами, поднимают и опускают плечи. Держат руки на поясе, поворачивают туловище вправо и влево, и т.д. по тексту

ПРИЛОЖЕНИЕ



АЗБУКА ФОРМООБРАЗОВАНИЯ



ОБОБЩЕНИЕ ФОРМ



КАРТОННОЕ КРУЖЕВО



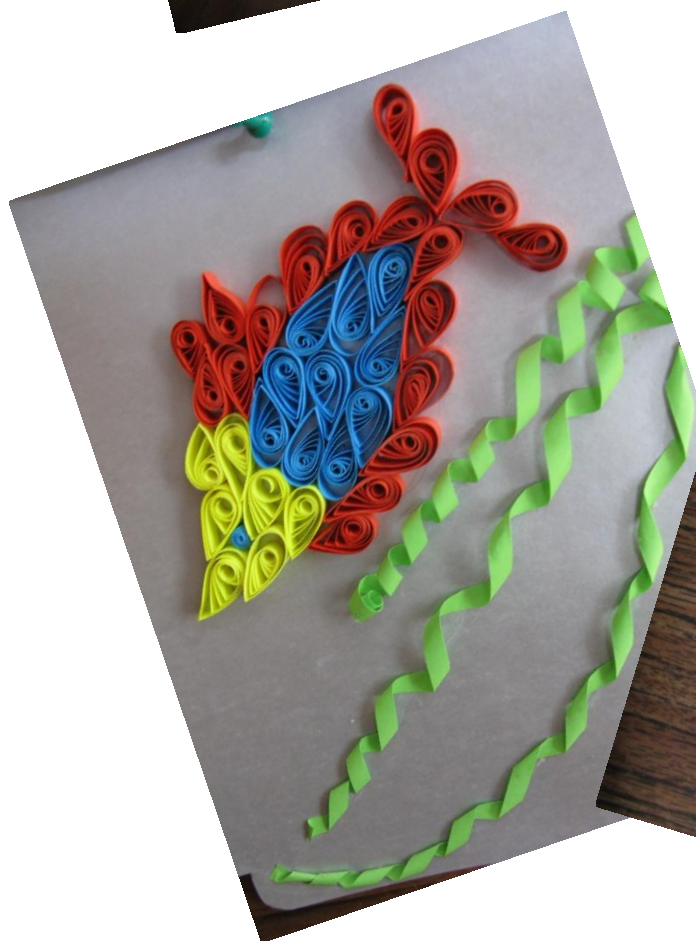
МАСКИ



ТОРЦЕВАНИЕ



КВИЛИНГ





Карточка учёта результатов обучения по дополнительной образовательной программе
Кружок «Конструирование из бумаги» группа _____ педагог _____ уч. год 20 __ - 20 __

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теоретическая подготовка ребёнка												Практическая подготовка ребёнка																			
		Название инструментов и их назначение		Пластические свойства бумаги, виды бумаги		Техника работы с бумагой (коллаж, аппликация и др).		Простые геометрические фигуры		Методы трансформации плоской фигуры в объёме (АФ)		Основы композиции (ритм, симметрия, ассиметрия, движение)		Владение специальной терминологией		Работа с различными инструментами (ножницы, резак, циркуль, шило и др.)		Соединение частей композиции разными способами		Применение различных способов трансформации бумаги		Выполнение выкройки изделия, учитываая соразмерность основных деталей		Умение передавать выразительные формы реального предмета с натуры		Умение представить выразительные формы реального предмета по памяти		Умение передавать выразительные формы реального предмета по представлению		Выделение специальным оборудованием и оснащением		Творческие навыки	
1		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		
2																																	
3																																	
4																																	
5																																	
6																																	
7																																	
8																																	
9																																	
10																																	
11																																	
12																																	

Рецензия
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Конструирование из бумаги»
педагога дополнительного образования
Карпусь Натальи Григорьевны МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование из бумаги» педагога дополнительного образования Н.Г.Карпусь рассчитана на год реализации - 108 часов, 3 часа в неделю и предназначена для детей от 6,5 до 14 лет. Количество страниц-71.

Автор программы акцентирует внимание на развитие у обучающихся технических способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что она, является программой, обучающей различным технологиям выполнения изделий из бумаги, картона, дерева и другого разнообразного материала (провода, баночки, коробки) с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, мозаика, аппликация, лепка), даются основы графических знаний и умений работы с чертежами.

Применение разнообразного поделочного, бросового материала (спичечные коробки, пластиковые пробки, шпажки, пластмассовые трубки и баночки и другие) способствует развитию воображения и созидательного творчества. Оригинальные изделия, сделанные с их помощью, можно подарить в качестве сувенира, они украсят любой дом. При этом решаются такие задачи обучения, как **вторичное использование бытовых отходов**, обучение школьников навыкам и приёмам традиционной обработки разных видов материалов.

Новизна образовательной программы заключается в том, что в программу введен раздел «Воздушный змей», что подразумевает знакомство детей с метеорологией и историей, изготовление, запуск змеев и соревнования. Дети приобретают знания в области черчения, конструирования, технического моделирования и дизайна, знакомятся с технической терминологией. Учатся работать с ножницами и циркулем, читать чертежи, изготавливать различные модели. Интегративный характер содержания обучения предполагает построение образовательного процесса на основе использования межпредметных связей: **технологией, черчением, математикой, изобразительным искусством.**

На занятиях развивается мелкая моторика, логическое мышление, зрительная память, дизайнерские способности, внимание и аккуратность в исполнении работ. Учащиеся также знакомятся с историей и современным уровнем развития российской и мировой техники.

На протяжении всего периода обучения с обучающимися проводятся теоретические занятия по темам программы, а также беседы по истории, направленные на воспитание патриотизма и любви к Родине.

К положительной стороне программы относится раскрытие творческих способностей ребенка в сфере моделирования, развитие конструкторских

индивидуальных способностей ребенка не только в сфере моделирования, но и в творческом подходе к любому виду деятельности, в повышении самооценки. Все это происходит при соблюдении принципов дидактики: сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и научности. Тем самым ребенок может выстроить индивидуальный образовательный маршрут по мере взросления.

Необходимо конкретизировать новизну программы и добавить ссылки на Интернет-ресурсы для применения в работе с детьми, соотнести содержание программы с планируемыми результатами по каждому разделу и теме. Отмеченные недостатки носят чисто локальный характер и не влияют на конечные результаты работы.

Представленная программа актуальна для педагогов дополнительного образования, интересна по содержанию. Она может быть рекомендована для использования в работе в образовательных учреждениях дополнительного образования Апшеронского района, в качестве основы для проведения занятий внеурочной деятельности.

28.08.2024

Руководитель РМО

Директор МКУ ЦРО



А.В. Чурикова

Е.В. Еременко

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МБУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознаменная, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 02.10.2024 года

№ 136/01-03

**Об организации методической помощи в подготовке к участию в
Чемпионате «START КИТ: конструируем, инструктируем,
технологизируем» педагогов МБУДО ЦД(Ю)НТТ**

В соответствии с Положением о проведении Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем», п р и к а з ы в а ю:

1.Методисту Устьян Ю.С.:

- 1) оказать методическую помощь в подготовке конкурсных материалов педагогам Морданову А.Д., Соловьевой Л.В.;
- 2) подготовить сопроводительные документы и подать заявку на участие в Чемпионате;

2. В срок до 10.10.2024 года подать пакет документов и заявку для участия в Чемпионате .

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина

С приказом ознакомлены:
Устьян Ю.С.
Морданов А.Д.
Соловьева Л.В.





Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх.№ 91 от 26.11.2024 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она оказала методическую помощь педагогам дополнительного образования Соловьевой Ларисе Васильевне, Морданову Артему Дмитриевичу в подготовке конкурсных материалов для участия в Чемпионате «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем». По итогам участия Соловьева Лариса Васильевна занята третье призовое место (Приказ АГПУ от 25.11.2024 года № 312)

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ



Ж.Х.Хабибуллина



Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»

П Р И К А З

« 25 » ноября 2024 г.

№ 3/2

г. Армавир

**О подведении итогов очного этапа Чемпионата
«START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»**

В целях подведения итогов очного этапа Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем» (далее – Чемпионат), направленного на популяризацию научно-технического творчества среди будущих и действующих педагогов, обучающихся в возрасте до 10 лет, распространения лучших конструкторских практик.

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Подвести итоги очного этапа Чемпионата по трекам «Мастодонт конструирования», «Корифей инструктирования», «Новатор технологизирования», «Конструктор идеальных решений», «Главный строитель идей», по специальным номинациям «Зрительские симпатии»; определить чемпионов.
2. Руководителю Чемпионата Кочуриной Т.С., доценту кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики обеспечить информационно-техническое сопровождение подведения итогов Чемпионата, размещение результатов на официальном сайте <https://startkitt.tilda.ws/>, подготовку дипломов чемпионов, благодарностей педагогам, экспертам, сертификатов участников.
3. Утвердить список чемпионов, участников, педагогов и экспертов (приложение 1).
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Проректор по научно-исследовательской,
инновационной и международной деятельности

Р.З. Близняк

Проект приказа внесен:

Руководитель проекта
«КИТ: конструируем,
инструктируем, технологизируем»



Т.С. Кочурина

Проект приказа согласован:

Руководитель проектного офиса



Е.В. Пономаренко

**Итоги Чемпионата
по трекам «Мастодонт конструирования», «Корифей инструктирования», «Новатор технологизирования»,
специальной номинации «Зрительские симпатии»**

№ п/п	ФИО участника	Название работы	Образовательное учреждение	Статус	Наградной документ
1	Мицевич Марина Викторовна	«Шлюзы Краснодарского моря»	МАДОУ Центр развития ребенка-детский сад №2, г. Усть-Лабинск	1 место	Диплом чемпиона
2	Калдузова Галина Вячеславовна Ефимова Этери Шаликовна	«Горнолыжный курорт «Красная поляна»		2 место	Диплом чемпиона, диплом чемпиона
3	Соловьева Лариса Васильевна	«Любимый песик»	МБУ ДО ЦД(Ю)НТТ», г. Апшеронск	3 место	Диплом чемпиона
4	Халафова Наталья Владимировна	«Кубанское чаепитие»	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», г. Краснодар	Победитель в номинации «Зрительские симпатии»	Диплом чемпиона за победу в номинации «Зрительские симпатии»
5	Клюкач Светлана Викторовна	«Йохо – Новый год»	МБДОУ детский сад № 3, ст. Каневская	Участник	Сертификат участника
6	Морданов Артём Дмитриевич	«Японский сад»	МБУ ДО ЦД(Ю)НТТ», г. Апшеронск	Участник	Сертификат участника
7	Дземишкевич Наталья Александровна	«Мост для Маши и Медведь»	МБДОУ (ясли-сад) №11 «Жемчужинка», г. Красноперкопск	Участник	Сертификат участника
8	Загорская Ангелина Геннадьевна, Аказина Елена Валерьевна	«Робот Валли спешит на помощь»	ГБПОУ РО «ЗернПК», г. Зерноград	Участники	Сертификат участника, сертификат участника
9	Крюкова Ольга Юрьевна	«Сказочные цветы для мамы»	МАДОУ детский сад № 9,	Участник	Сертификат участника

			г. Армавир		
10	Евко Екатерина Васильевна	«РобоФантазия»	МАДОУ детский сад комбинированного вида №20, ст. Крыловская	Участник	Сертификат участника
11	Солнцева Анна Анатольевна	«Конструкторская мастерская в детском саду»	МАДОУ Центр развития ребенка- детский сад №2, г. Усть-Лабинск	Участник	Сертификат участника
12	Корниенко Татьяна Викторовна	«Путешествие команды «Эврика» в мир песка»		Участник	Сертификат участника

**Итоги Чемпионата
по трекам «Конструктор идеальных решений», «Главный строитель идей»,
специальной номинации «Зрительские симпатии»**

№ п/п	ФИО участника	Название работы	Статус	Наградной документ
1	Хусаинов Дмитрий Алексеевич	«Каркуша и Степашка»	1 место	Диплом чемпиона
2	Переверзев Максим Дмитриевич Коржов Федор Александрович	«Удочка»	1 место	Диплом чемпиона
3	Саргсян Степан Ованнесович	«Парк Дружбы»	2 место	Диплом чемпиона
4	Беликова Ева Вадимовна	«Мое любимое место»	2 место	Диплом чемпиона
5	Башкирев Демид Романович	«Пожарная машина»	3 место	Диплом чемпиона
6	Шатохина Полина Данииловна	«Дом счастья»	3 место	Диплом чемпиона
7	Кривенко Станислав Сергеевич	Игровая Галактика: детская площадка мечты	Победитель в номинации «Зрительские симпатии»	Диплом чемпиона за победу в номинации «Зрительские симпатии»

8	Авакян Микаэла Андраниковна	Карусель «В гостях у сказки»	Участник	Сертификат участника
9	Белик Сергей Дмитриевич	«Волшебное колесо обозрение»	Участник	Сертификат участника
10	Курасова Варвара Александровна	«Валл-и качок»	Участник	Сертификат участника
11	Башкирев Демид Романович	«Пожарная машина»	Участник	Сертификат участника
12	Кузоятова Алиса Алексеевна	«Паровозик»	Участник	Сертификат участника
13	Калита Валерия Романовна	«Объединяя сердца»	Участник	Сертификат участника
14	Титок Екатерина Витальевна	Домик дружбы	Участник	Сертификат участника
15	Савицкая Виктория Алексеевна	“Кошкин дом”	Участник	Сертификат участника
16	Толокнов Арсений Денисович	«Лучший дом для отдыха»	Участник	Сертификат участника
17	Меркулов Егор Дмитриевич	Фамильное гнездо	Участник	Сертификат участника
18	Хажев Рауль Русланович	«Уютный дом»	Участник	Сертификат участника
19	Кривошеенко Александр Александрович	«Мой дом в будущем»	Участник	Сертификат участника
20	Аулов Олег Олегович	«Символ 2024 года»	Участник	Сертификат участника
21	Карпенко Полина Андреевна	«Котята -хулиганы»	Участник	Сертификат участника
22	Радченко Мирослава Евгеньевна	«Кошачья семейка»	Участник	Сертификат участника
23	Уразов Никита Витальевич	«Улитка»	Участник	Сертификат участника
24	Габриелян Адам Гагикович	«Парк аттракционов»	Участник	Сертификат участника
25	Кухтов Илья Максимович	«Строим новый парк»	Участник	Сертификат участника
26	Лоба Яков Всеволодович Лоба Мирон Всеволодович	«Самый лучший парк»	Участники	Сертификат участника, сертификат участника
27	Никитина Дарья Сергеевна	Армавирский букет	Участник	Сертификат участника

28	Стебеньков Иван Евгеньевич	«Попугай на ветке»	Участник	Сертификат участника
29	Ерошин Никита Александрович	«Фиксики»	Участник	Сертификат участника

Итоги Чемпионата для педагогов, подготовивших чемпионов, победителя в номинации «Зрительские симпатии», участников

№ п/п	ФИО педагога	ФИО участника, подготовленного педагогом	Образовательное учреждение	Наградной документ
1	Яценко Оксана Юрьевна	Хусаинов Дмитрий Алексеевич	МОУ СОШ № 4, села Новая Жизнь Буденновского района Ставропольского края	Благодарность за подготовку чемпиона (1 место)
2	Лагойда Валентина Дмитриевна	Переверзев Максим Дмитриевич Коржов Федор Александрович	МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр», г. Краснодар	Благодарность за подготовку чемпиона (1 место)
3	Пасторнак Татьяна Владимировна	Саргсян Степан Ованнесович	МАДОУ детский сад № 25, г. Армавир	Благодарность за подготовку чемпиона (2 место)
4	Верзилова Марина Владимировна	Беликова Ева Вадимовна	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку чемпиона (2 место)
5	Лагойда Валентина Дмитриевна	Башкирев Демид Романович	МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр», г. Краснодар	Благодарность за подготовку чемпиона (3 место)
6	Паращенко Надежда Петровна Шатохина Галина Анатольевна	Шатохина Полина Данииловна	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку чемпиона (3 место)
7	Бровко Таиса Евгеньевна	Кривенко Станислав Сергеевич	МАОУ СОШ № 24, г. Армавир	Благодарность за подготовку чемпиона в номинации «Зрительские симпатии»

8	Лагойда Валентина Дмитриевна	Авакян Микаэла Андраниковна	МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр», г. Краснодар	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
9	Белик Ольга Эдуардовна	Белик Сергей Дмитриевич	МБДОУ детский сад комбинированного вида № 7 муниципальное образование, с. Кухаривка	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
10	Аладинская Наталья Александровна	Курасова Варвара Александровна	МБДОУ детский сад № 10, ст. Каневская	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
11	Халафова Наталья Владимировна	Кузоятова Алиса Алексеевна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», г. Краснодар	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
12	Онищенко Любовь Сергеевна	Калита Валерия Романовна	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
13	Мартиросян Кристина Алексеевна	Титок Екатерина Витальевна	МАДОУ №16, х. Красная Поляна	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
14	Халафова Наталья Владимировна	Савицкая Виктория Алексеевна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», г. Краснодар	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
15	Тлеужева Мариет Ибрагимовна	Толокнов Арсений Денисович	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»

16	Филиппенко Ольга Александровна	Меркулов Егор Дмитриевич	МАДОУ №16, х. Красная Поляна	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
17	Верзилова Марина Владимировна	Хажев Рауль Русланович	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
18	Белоброва Светлана Васильевна	Кривошеенко Александр Александрович		Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
19	Аулова Елена Александровна	Аулов Олег Олегович	МБОУ СОШ №4 им. Г.М.Дуба, ст. Крыловская	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
20	Тлеужева Мариет Ибрагимовна	Карпенко Полина Андреевна	МАДОУ детский сад № 9, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
21	Халафова Наталья Владимировна	Радченко Мирослава Евгеньевна	МАОУДО «ЦДТ «Прикубанский», г. Краснодар	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
22	Лагойда Валентина Дмитриевна	Уразов Никита Витальевич	МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр», г. Краснодар	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
23	Пасторнак Татьяна Владимировна	Габриелян Адам Гагикович	МАДОУ детский сад № 25, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
24		Кухтов Илья Максимович		Благодарность за подготовку участника

				Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
25	Фидченко Ольга Сергеевна	Никитина Дарья Сергеевна	МАДОУ детский сад № 25, г. Армавир	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
26	Медведева Елена Владимировна	Стебеньков Иван Евгеньевич	МБОУ СОШ № 4, г. Тихорецк	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»
27	Петришена Ольга Ганибаевна	Ерошин Никита Александрович	МБДОУ «Центр развития ребенка детский сад № 17 «Журавушка», г. Тихорецк	Благодарность за подготовку участника Чемпионата «START КИТ: конструируем, инструктируем, технологизируем»

Итоги Чемпионата для экспертов чемпионатного жюри

№ п/п	ФИО	Образовательное учреждение	Итог
1	Пшеунова Анжела Валерьевна	заведующий МКДОУ № 31 «Золушка» г. Черкесска	Благодарность
2	Озова Бэлла Хасиновна	зам.зав.по ВМР. МКДОУ № 31 «Золушка» г. Черкесска	Благодарность
3	Кишмахова Мадина Нурбиевна	методист МКДОУ № 31 «Золушка» г. Черкесска	Благодарность
4	Ревенко Людмила Викторовна	директор МБОУ «Гимназия № 19» г. Черкесска	Благодарность
5	Семёнова Фатима Расуловна	руководитель школьного Кванториума МБОУ «Гимназия 19» г. Черкесска	Благодарность
6	Баус Анна Анатольевна	заведующий МБДОУ № 55 г. Армавира	Благодарность
7	Козловская Светлана Владимировна	заведующий МАДОУ № 9 г. Армавира	Благодарность
8	Слесаренко Светлана Владимировна	заведующий МАДОУ № 52 г. Армавира	Благодарность
9	Рубан Ирина Алексеевна	Учитель начальных классов высшей категории МАОУ СОШ	Благодарность

		№11 им. В.В. Рассохина	
10	Козлова Наталья Николаевна	Педагог дополнительного образования Центра детского (юношеского) научно-технического творчества г. Армавира	Благодарность
11	Токарева Ирина Владимировна	Педагог дополнительного образования Центра детского (юношеского) научно-технического творчества г. Армавира	Благодарность
12	Кошеваров Евгений Дмитриевич	И.о. директора МБДОУ СОШ № 12 г. Армавира	Благодарность

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) научно – технического творчества
(МБУДО ЦД(Ю)НТТ)**

352690, Краснодарский край, г. Апшеронск, ул. Краснознаменная, 28, тел.: (861-52) 2-64-60

ПРИКАЗ

от 16.10.2024 года

№ 142/01-03

Об организации анализа работы объединений в МБУДО ЦД(Ю)НТТ

В соответствии с планом методической работы, п р и к а з ы в а ю:

1.Методисту Устьян Ю.С.:

- 1) провести анализ работы педагогов дополнительного образования, руководящих объединениями;
- 2) в срок до 28.10.2024 года предоставить справку о результатах работы педагогов с рекомендациями.

2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

С приказом ознакомлены:
Устьян Ю.С.



Ж.Х.Хабибуллина



Российская Федерация
Краснодарский край
Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного
образования
**Центр детского (юношеского)
научно – технического
творчества**
ИНН 2325013623
352690, г. Апшеронск,
ул.Краснознамённая,28
тел.: 2-64-60
исх. № 99 от 28.10.2024 г.

По месту требования

СПРАВКА

Дана Устьян Юлии Сероповне, методисту МБУДО ЦД(Ю)НТТ, в том, что она что она выполнила анализ работы объединений технической направленности в МБУДО ЦД(Ю)НТТ за 2024 год и представила на заседании методического совета педагогов дополнительного образования Центра

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ



Ж.Х.Хабибуллина

Аналитическая справка
«Анализ работы объединений технической направленности в
МБУДО ЦД(Ю)НТТ за 2024 год»
методиста Устьян Юлии Сероповны

В соответствии с приказом от 16.10.2024 года № 142/01-03 «Об организации анализа работы объединений в МБУДО ЦД(Ю)НТТ» был проведен анализ работы объединений технической направленности за 2024 год.

1. Содержание образовательной деятельности
2. Педагогический состав
3. Анализ контингента обучающихся

1. Содержание образовательной деятельности

В МБУДО ЦД(Ю)НТТ реализуются дополнительные образовательные общеразвивающие программы технической направленности. Основным направлением этих программ является формирование и развитие у детей интереса к техническому творчеству. Совместная и индивидуальная творческая деятельность способствует созданию ситуации успеха, что повышает самооценку и уверенность ребенка в своих возможностях.

Организация образовательной деятельности выстроена на основе учебного плана, годового календарного графика, регламентируется расписанием занятий.

Образовательный процесс осуществляется на основе дополнительных общеразвивающих программ, рассмотренных на педагогическом совете и утвержденных директором.

Перечень программ

№ п/п	ФИО	наименование объединения	наименование программы	Вид группы (год обучения, вид программы)	годовые учебные часы
1	Цветков Иван Алексеевич	Столяр-конструктор	Основы столярного дела	ознакомительный	72
				ознакомительный	72
			Столяр-конструктор	базовый-1 год	144
				базовый-2 год	144
				базовый-3 год	216
2	Арановский Юрий Юрьевич	Фото-видео студия	Волшебная анимация	ознакомительный	72
			Творческая киностудия	базовый-1 год	144
					144
				базовый-1 год	144

			Техническое моделирование		144
3	Гадицкий Владислав Алексеевич	Занимательная Робототехника	Робототехника	базовый - 1 год	144
				базовый - 1 год	144
				базовый - 1 год	144
				базовый - 1 год	144
			Робототехника Lego WeDO	ознакомительный	72
4	Карпусь Наталья Григорьевна	Чудеса своими руками	Конструирование из бумаги	ознакомительный (модульная)	108
			Сделай сам	ознакомительный	72
			Начальное техническое моделирование	базовый -1 год	144
5	Тимошенко Андрей Валерьевич	Фото-видео студия	Творческое кино	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовая -1 года	144
			Волшебная анимация	ознакомительный	72
6	Сучкова Надежда Ивановна	Чудеса своими руками	Начальное техническое моделирование	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
			Конструирование из бумаги	ознакомительный	72
				ознакомительный (модульный)	108
			Основы 3D моделирования	ознакомительный	72
				ознакомительный	72
7	Байракторян Наталья Юрьевна	Чудеса своими руками	Основы дизайна ПФДО	ознакомительный	72
			Плоскостное моделирование из ткани	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144

8	Соловьева Лариса Васильевна	Чудеса своими руками	Сундучок фантазий	ознакомительный	72
			Волшебный сундучок	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
9	Кирикова Марина Николаевна	Детска я журнал истика	Азбука журналистики	ознакомительный	72
			Современная журналистика	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
10	Хорошевская Наталья Викторовна	Разноц ветный мир	Развитие детского технического творчества	базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -1 год	144
				базовый -2 год	144
			Сделай сам	ознакомительный	72

Деятельность в объединениях проводится на основании расписания, занятия проводятся в объединениях регулярно, с постоянным составом обучающихся в группах. Срок освоения программ 1-3 года, программы педагогов дополнительного образования имеют четкую структуру, составлены в соответствии с требованиями. Все программы вынесены на сайт учреждения. Вывод: в 2024 году созданы оптимальные условия для реализации программ.

2. Педагогический состав

В 2024 году штат был укомплектован педагогическими работниками, имеющими необходимую профессионально-педагогическую квалификацию, подтвержденную документами об образовании. Образовательную деятельность осуществляли -10 педагогов дополнительного образования.

Кадровое обеспечение образовательной деятельности

Всего педагогов	Педагогическое образование	Высшая категория	Первая категория	Соответствие
10	10	2	3	2

Педагогический состав имеет достаточно высокий уровень образования.

Из 10 педагогов – 4 педагога с высшим образованием, 6- со средне-специальным.

Вывод: имеются кадровые условия для обеспечения образовательной деятельности.

3. Анализ контингента обучающихся

На начало 2024 года в объединениях занималось 680 обучающихся, на конец года уже 928, что составляет увеличение количества обучающихся на 134 %. Общее количество групп на конец года - 64.

На сегодняшний день 10 педагогов дополнительного образования МБУДО ЦД(Ю)НТТ реализуют 19 дополнительных образовательных общеразвивающих программы технической направленности

Представлено 6 объединений, которые реализуют следующие программы:

наименование объединения	наименование программы
Фото-видео студия	Волшебная анимация Творческая киностудия Техническое моделирование
Занимательная Робототехника	Робототехника Lego WeDO Робототехника
Детская журналистика	Азбука Журналистики Современная журналистика
Чудеса своими руками	Сундучок фантазий Волшебный сундучок Основы 3-D моделирования Начальное техническое моделирование Конструирование из бумаги Основы дизайна Плоскостное моделирование из ткани
Разноцветный мир	Развитие детского технического творчества Сделай сам
Столяр-конструктор	Основы столярного дела Столяр-конструктор

Для реализации программ технической направленности имеются условия и оборудование: учебные кабинеты с учебными столами, наборы конструкторов, мастерская со столярным оборудованием, компьютеры, расходные материалы. Обучающиеся под руководством педагогов участвуют в соревнованиях и конкурсах различного уровня.

-объединение «Фото видео студия»-обучающиеся под руководством Арановского Ю.Ю., стали победителями Всероссийского конкурса юных фотолюбителей «Юность России» (ГБУДО Краснодарского края «Центр детского и юношеского технического творчества»);

-объединение «Столяр-конструктор» — обучающиеся Цветкова И.А. стали победителями Международного конкурса «В мире животных» (г. Москва, свидетельство СМИ-ЭЛ №ФС 77-80977), муниципальных и краевых конкурсов;

-объединение «Робототехника» — неоднократные призы Всероссийских конкурсов «Робототехника в моей жизни», «Хакатон для школьников», «РОБО-СУМО 27х27», районных соревнований по робототехнике;

-объединение «Разноцветный мир»- призы и победители Всероссийских конкурсов «Зимние огни талантов», «Осенняя сказка», «Промыслы родного края», муниципальных и краевых конкурсов;

-объединение «Чудеса своими руками»- под руководством Сучковой Н.И. обучающиеся становятся призерами и победителями Всероссийских конкурсов «Зимние огни талантов», «Осенняя сказка», «Промыслы родного края», муниципальных и краевых конкурсов.

Во время проверки проверены:

Учебный план, программы педагогов, расписание, сайт учреждения

Рекомендации:

-осуществлять методическую поддержку педагогам дополнительного образования при прохождении аттестации, способствовать повышению профессиональной компетенции педагогических кадров;

- педагогам дополнительного образования направить свою деятельность на пропаганду технического творчества;

- педагогам дополнительного образования продолжить повышение квалификации, путем прохождения курсов повышения.

28.10.2024года

Методист
МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ю.С.Устьян

Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

Ж.Х.Хабибуллина

