

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ АПШЕРОНСКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) НАУЧНО –  
ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2024 г.  
Протокол № 1



Утверждаю  
Директор МБУДО ЦД(Ю)НТТ

 Ж.Х. Хабибуллина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Столяр-конструктор»**

**Уровень программы:** базовая  
**Срок реализации программы:** 3 год (504 часа)  
**Возрастная категория:** от 6 до 18 лет  
**Состав группы:** до 12 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на** бюджетной основе  
**ID – номер Программы в Навигаторе:** 36747

**Автор составитель:**  
Цветков И.А., педагог  
дополнительного образования

г. Апшеронск, 2024

## Содержание

Таблица 1

1.	Титульный лист программы
1.1.	Паспорт программы
1.2.	Нормативно-правовая база
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».	
2.	Пояснительная записка программы:
2.1.	Направленность
2.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.
2.3.	Формы обучения
2.4.	Режим занятий
2.5.	Особенности организации образовательного процесса
3.	Цель и задачи программы.
4.	Учебный план.
5.	Содержание программы.
6.	Планируемые результаты.
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	
7.	Календарный учебный график.
8.	Раздел программы «Воспитание»
9.	Условия реализации программы
10.	Формы аттестации.
11.	Оценочные материалы.
12.	Методические материалы.
	Список литературы.

## 1.1. ПАСПОРТ

Таблица 2

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование Апшеронский район
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) научно-технического творчества
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «СТОЛЯР-КОНСТРУКТОР»
Механизм финансирования (ПФДО), Муниципальное задание, внебюджет)	на бюджетной основе
ФИО автора (составителя)	Цветков Иван Алексеевич
Краткое описание программы	Программа объединяет теоретические знания, получаемые в процессе обучения и практической работе по изготовлению моделей и макетов различных сооружений, работы с инструментом, знакомстве с различными видами материалов из древесины.
Форма обучения	Очная, очно-дистанционная
Уровень содержания	БАЗОВЫЙ
Продолжительность освоения (объем)	504 часа
Возрастная категория	6,5-18 лет
Цель программы	Формирование компетентности в области столярного мастерства через творческое проектирование и создание художественных изделий из дерева.
Задачи программы	<p><b>Образовательные (предметные):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изучить технику безопасности</li> <li>-изучить древесные материалы и основы работы с ними</li> <li>-изучить основы деревообработки</li> <li>-изучить основы механики</li> <li>-изучить основы лесной пластики</li> <li>-изучить основы изготовления, сборки и отделки различных изделий</li> </ul> <p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развить творческие способностей;</li> <li>-развить художественный вкус, внимание, память, образное мышление;</li> <li>-формировать общественную активность личности,</li> <li>-развить культуру общения и поведения в социуме,</li> <li>-привить навыки здорового образа жизни;</li> </ul> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развить мотивацию к техническому виду</li> </ul>

	<p>деятельности,  -создать условия для саморазвития и проявления активности,  -формировать самостоятельность и ответственность</p>
Ожидаемые результаты	<p><b>Образовательные (предметные):</b>  изучена техника безопасности  изучены древесные материалы и основы работы с ними  владеют основами деревообработки  изучены основы механики  изучены основы лесной пластики  изучены основы изготовления, сборки и отделки различных изделий</p> <p><b>Личностные:</b>  развиты творческие способности;  развиты художественный вкус, внимание, память, образное мышление;  сформирована общественная активная личность  развита культура общения и поведения в социуме,  привиты навыки здорового образа жизни;</p> <p><b>Метапредметные:</b>  развита мотивация к техническому виду деятельности,  созданы условия для саморазвития и проявления активности,  сформированы самостоятельность и ответственность</p>
Воспитательный компонент	<p><b><u>Цель воспитания:</u></b>  Создание условий для формирования:  - национального, этнокультурного самосознания;  - уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;  -навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса  -интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;</p> <p><b><u>Задачи воспитания:</u></b>  формирование:  русской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;  готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;</p>

уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности; деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, традициям, праздникам, памятникам, святыням; восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве; сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде; уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, российского народа, желания и способности к творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях; ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества; применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды; познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники; понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства; навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.

#### **Целевые ориентиры воспитания**

Сформированы:

- национальное, этнокультурное самосознание;
- уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;

	<p>-навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса</p> <p>-интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества</p>
Возможность участия детей с особыми образовательными потребностями	В программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	-
Возможность реализации в сетевой форме	-
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	При реализации программы (или ее частей) может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.
Направленность программы на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом	Программа направлена на социально – экономическое развитие муниципального образования и региона в целом
Материально-техническая база	<p>Материально-техническое обеспечение:</p> <p>Занятия проводятся в просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным дневным и вечерним освещением. Учебное оборудование включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий и учебных материалов.</p> <p>Материалы и инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наждачная бумага.</li> <li>- Лобзики.</li> <li>- Рашпили.</li> <li>- Краски: гуашь, акрил.</li> <li>- Простой карандаш.</li> <li>- Лак по дереву АКРИЛОВЫЙ.</li> <li>- Различные материалы для декорирования.</li> <li>- ПК с выходом в сеть Интернет.</li> </ul>
	Информационное обеспечение – аудио, видео, фото, интернет-источники.

## **1.2. Нормативно-правовая база**

- 1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- 2.Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 3.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).
- 4.Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.
- 5.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- 6.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
- 7.Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
- 8.Устав МБУДО ЦД(Ю)НТТ
- 9.Положение о порядке разработки, реализации и обновления дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

## **Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»**

### **2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Столяр-конструктор» разработана на основе программы «Кружок столяров - конструкторов», Стахурский А.Е. и Кротов И.В.

#### **2.1. Направленность**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Столяр-конструктор» имеет **техническую направленность**, так как несет в себе элементы освоения инженерных понятий.

#### **2.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

**Новизна** программы обусловлена тем, что в данном учреждении и Апшеронском районе ранее ни кем не использовалась.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она объединяет теоретические знания, получаемые в процессе обучения и практической работе по изготовлению моделей и макетов различных сооружений, работы с инструментом, знакомстве с различными видами материалов из древесины.

Она основана на развитии интеллекта и художественных способностей, а также эстетического восприятия окружающего мира через творческое и прочее проектирование и создание художественных изделий из дерева.

**Педагогическая целесообразность** состоит в том, что материал программы построен на педагогических принципах педагогики, а так же учитываются психологические и возрастные особенности развития детей, что располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого учащегося уже на первом году обучения. Особенно активно в образовательном процессе используются возможности информационных технологий.

Логика построения программы позволяет каждому учащемуся проявить наблюдательность, поскольку систематически обращается к опыту ребенка, воплощая его в практических работах. Знакомство с образцами народного декоративно-прикладного искусства дает возможность учащимся научиться видеть красоту в родной природе, ценить ее, беречь. Подготовка сувениров для родных и близких развивает у детей заботливость, уважение к труду своему и других людей.

**Отличительные особенности** программы заключаются в расширенном рассмотрении, изучении и выпиливании новых видов изделий.

**Адресат программы:** участником данной программы может стать любой желающий не зависимо от пола, в возрасте от 6 до 18 лет. Форма обучения групповая, наполняемость 1-го года обучения не менее 12 человек, 2-го года обучения – 10-12 человек, 3-го года обучения 6-8 человек. Предварительная подготовка не требуется. Состав группы разновозрастный.

**Уровень программы, объем и сроки** реализации дополнительной общеобразовательной программы:

уровень программы – базовый;



объем программы – 504 учебных часа, из них 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 144 часа, 3 год обучения 216 часов

срок освоения программы – 36 недель, на каждом году обучения

### **2.3. Формы обучения:** очная, очно-дистанционная

Занятия проходят в очной форме, но могут проводиться и в электронном формате с применением дистанционных технологий.

### **2.4. Режим занятий:**

**1 год обучения** - 2 занятия по 45 минут, перемена между занятиями 10 минут, 2 раза в неделю.

**2 год обучения** - 2 занятия по 45 минут, перемена между занятиями 10 минут, 2 раза в неделю.

**3 год обучения** - занятия по 45 минут, перемена между занятиями 10 минут, 3 раза в неделю.

**2.5. Особенность организации образовательного процесса** состоит в том, что занятия проводятся в сформированных группах учащихся разного возраста, являющихся постоянным составом объединения, а также индивидуально. Состав группы постоянный. Занятия групповые и индивидуальные. Виды занятий по программе предусматривают: лекции, практические занятия, мастер-классы, самостоятельные работы, выставки.

### **3. Цель и задачи программы.**

**Целью** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является: создание условий для формирования устойчивого интереса к техническому творчеству, развитию индивидуальных способностей, раскрытию творческого потенциала учащихся средствами декоративно-прикладного искусства.

**Целью 1 года обучения** является содействие развитию у юного столяра-конструктора деятельностной компетенции через погружение в работу столяра и знакомством со столярным делом.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные (предметные):**

- изучить технику безопасности
- изучить древесные материалы и основы работы с ними
- изучить основы деревообработки
- изучить основы механики
- изучить основы лесной пластики
- изучить основы изготовления, сборки и отделки различных изделий

##### **Личностные:**

- ✓ развитие творческих способностей;
- ✓ развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- ✓ формирование общественной активности личности,
- ✓ развитие культуры общения и поведения в социуме,
- ✓ привитие навыков здорового образа жизни;

##### **Метапредметные:**

- ✓ развитие мотивации к техническому виду деятельности,

- ✓ создание условий для саморазвития и проявления активности,
- ✓ формирование самостоятельности и ответственности,

**Целью 2 года обучения** является создание условий для развития у юного столяра-конструктора деятельностной компетенции через погружение в работу столяра и знакомством с работой на токарном станке.

**Задачи:**

**Образовательные (предметные):**

- изучить основы художественной обработки дерева
- изучить технику безопасности
- изучить основы работы на токарном станке

**Личностные:**

- ✓ развитие творческих способностей;
- ✓ развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- ✓ формирование общественной активности личности,
- ✓ развитие культуры общения и поведения в социуме,
- ✓ привитие навыков здорового образа жизни;

**Метапредметные:**

- ✓ развитие мотивации к техническому виду деятельности,
- ✓ создание условий для саморазвития и проявления активности,
- ✓ формирование самостоятельности и ответственности,

**Целью 3 года обучения** является создание условий для творческой самореализации обучающихся и их профессионально-личностного самоопределения.

**Задачи:**

**Образовательные (предметные):**

- изучить основы обработки ценных древесных пород
- выполнять обработку на токарном станке
- изготавливать мебель и сувениры из природных материалов
- выполнять резьбу по дереву

**Личностные:**

- ✓ развитие творческих способностей;
- ✓ развитие художественного вкуса, внимания, памяти, образного мышления;
- ✓ формирование общественной активности личности,
- ✓ развитие культуры общения и поведения в социуме,
- ✓ привитие навыков здорового образа жизни;

**Метапредметные:**

- ✓ развитие мотивации к техническому виду деятельности,
- ✓ создание условий для саморазвития и проявления активности,
- ✓ формирование самостоятельности и ответственности,

## 4. Учебный план

### 4.1.Первого года обучения

Таблица 3

№ п/п	Наименование раздела. Темы	Количество часов				Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика		
Раздел 1. Вводная часть.						
1.1	Знакомство с детьми. Правила безопасности. Работа с материалами	2	2	0		Входной контроль
1.2	Основы деревообработки, сборки и отделки изделий	66	10	56		Текущий контроль Промежуточная аттестация
Раздел 2. Механическая игрушка						
2.1	Основы механики	2	2	0		Текущий контроль
2.2	Изготовление, сборка и отделка механической игрушки	24	0	24		Текущий контроль,
Раздел 3. Лесная пластика						
3.1	Основы лесной пластики	2	2	0		Текущий контроль
3.2	Изготовление, сборка и отделка изделий из природных материалов	46	0	46		Текущий контроль,
	Итоговое занятие. Выставка.	2	0	2		Промежуточная аттестация
	ИТОГО	144	16	128		

### 4.2. второго года обучения

Таблица 4

№ п/п	Наименование раздела. Темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Вводная часть.					
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	0	Входной контроль
Раздел 2. Художественная обработка древесины.					
2.1.	Основы художественной обработки дерева.	10	6	4	Текущий контроль
2.2.	Художественная обработка древесины	102	0	102	Текущий контроль, Промежуточ ая аттестация
Раздел 3. Токарные работы					
3.1.	Основы работы на токарном станке.	4	4	0	Текущий контроль

3.2.	Работа на токарном станке	24	0	24	Текущий контроль,
	Итоговое занятие. Выставка.	2	0	2	Промежуточная аттестация
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	12	132	

#### 4.3.Третий год обучения

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела. Темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Вводная часть.					
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	0	Входной контроль
1.2.	Основы обработки ценных пород древесины	24	4	20	Текущий контроль
Раздел 2. Токарные работы					
2.1.	Обработка древесины на токарном станке	76	4	72	Текущий контроль, Промежуточная аттестация
Раздел 3. Лесная пластика					
3.1.	Изготовление мебели и сувениров из природных материалов	66	4	62	Текущий контроль
Раздел 4. Резные работы					
4.1.	Основы резьбы по дереву. Виды резьбы.	2	2	0	Текущий контроль,
4.2.	Выполнение резьбы по дереву	44	4	40	Текущий контроль,
	Итоговое занятие. Выставка	2	0	2	Итоговая аттестация
	ИТОГО	216	20	196	

## **5.Содержание программы**

### **5.1.Содержание 1 года обучения**

#### **Раздел 1. Вводная часть.**

Тема 1.1. Знакомство с детьми. Правила безопасности. Работа с материалами.

*Теория.* Задачи и содержание занятий по работе с деревом в текущем году.

Знакомство с правилами поведения в объединении. Демонстрация и анализ изделий, выполненных в предыдущие годы. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы. Игры на знакомство.

*Практика.* Работа детей с различными материалами - фанера, дерево разных видов. Ознакомление с инструментами при работе с древесиной.

Тема 1.2. Основы деревообработки, сборки и отделки изделий.

*Теория.* Изучение видов крепежей (при помощи саморезов, клея) и соединения различных материалов (фанера с деревом).

*Практика.* Распиловка материала по деталям, его обработка (наждачной бумагой, рапилами). Соединения всех деталей в готовое столярное изделие. Отделка готового изделия – покраска и лакирование.

#### **Раздел 2. Механическая игрушка**

Тема 2.1. Основы механики.

*Теория.* Почему игрушка называется механической. Способы крепления деталей в механической игрушке (соединение подвижных частей выполняется только при помощи винтов и шпунтов).

*Практика.* Изготовление механических игрушек (Цыплята, Медведи, Клоун на перекладине, Мельница. Изготовление детской мебели.)

Тема.2.2 Изготовление, сборка и отделка механической игрушки.

*Практика.* Учащиеся выполняют механическую игрушку согласно выбранной модели. Изготавливают составные части игрушки, соединяют готовые детали, подвижные части игрушки в соответствии с правилами. Раскрашивают акриловыми красками. Изготавливают: Аист (качающаяся птица), Лазающая белочка, Лазающий медведь, Лягушка, Рыбки.

#### **Раздел 3. Лесная пластика**

Тема 3.1. Основы лесной пластики.

*Теория.* Знакомство с понятием - лесная пластика (изделие из природных материалов, корней и веток). Просмотр образцов.

*Практика.* Поход в лес, на берег речки для сбора материала для поделок.

Тема 3.2 Изготовление, сборка и отделка изделий из природных материалов.

*Практика.* Очистка коряг, корней, пней от старой коры, грязи, ила. Сушка, шлифовка. Выделение образа будущего изделия. Подгонка материала (отпиливание лишних деталей, шлифовка, сборка в готовое изделие при помощи клея и саморезов. Отделочные работы (лакировка, нанесение масла), сушка и полировка готового изделия.

Изготовление ваз, шкатулок.

Выставка детских работ.

## 5.2.Содержание 2 года обучения

### Раздел 1. Вводная часть.

Теория: Знакомство с детьми. Правила безопасности. Обзорная беседа о современных материалах и технологии. Задачи объединения. Обсуждение плана работы. Организационные вопросы и безопасность труда.

#### 1. Практика:**ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ ДЕРЕВА.**

Геометрическая резьба, плоскорельефная ажурная резьба, мозаика.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Изготовление резных изделий на токарных станках.

#### 2. МАТЕРИАЛЫ.

Разновидность древесины, применяемой в резьбе.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Подготовка материала.

#### 3. ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ ДЕРЕВА.

Выполнение геометрической резьбы. Выполнение скобчатой, ногтевидной резьбы.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Изготовление резных изделий.

#### 4. ЭЛЕКТРОФИЦИРОВАННЫЕ РУЧНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ.

Электролобзик, дрель, фрезер, шлифмашинка, электрорубанок.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Практические занятия с инструментом.

#### 5. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С РАБОТОЙ НА ТОКАРНОМ СТАНКЕ.

Техника безопасности при работе на токарном станке.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Приобретение навыков работы на токарном станке.

#### 6. ОБРАБОТКА ТОКАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ.

Шлифовка, лакирование, сушка

## Содержание 3 года обучения

### Раздел 1. Вводная часть.

Теория: Знакомство с детьми. Правила безопасности. Ознакомление с программой на третий год обучения, её задачи, график работы. Техника безопасности. Пути экономии древесины.

Практика:**1Обработка древесины ценных пород. Знакомство с ними. Виды работ.**

Ценность пород красного, чёрного дерева, сорта древесины ценных пород.

Виды работ выполняются из ценных материалов (блочная мозаика)

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.**

Разделка шпона разных цветов. Склеивание и составление композиции и изготавливают основу под мозаику.

#### 1. Обработка древесины на токарном станке.

Токарный станок. Инструктаж по технике безопасности при работе на станке. Инструмент для токарных работ.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Выполнение более сложных изделий: точение балясин, кувшинов, подсвечников.

#### 2. Лесная пластика. Изготовление мебели.

Ознакомление с распиловкой части бревна вдоль и поперёк на промышленной ленточной пиле. Изучение пород древесины. Экскурсия на мебельный комбинат.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Воспитанники изготавливают журнальные столики, стулья, вазы.

### **3. Поделки из природных материалов. Лесная структура вазы, кувшины, сувениры.**

Ознакомление с лесной скульптурой, лесной миниатюрой. Сходство среди веток с животными, сказочными персонажами. Поход в лес и на лесопилку за материалом.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.** Ошкуривание природного материала. Воспитанники на занятиях ошкуривают заготовленный материал и склеивают сделанные заготовки.

### **4. Выжигание по дереву.**

Инструменты для выполнения картин. Выжигание по точёным изделиям, по шпону. Перьевой выжигатель и покер.

#### **1.4. Планируемые результаты.**

##### **Образовательные (предметные):**

- изучена техника безопасности
- изучены древесные материалы и основы работы с ними
- изучены основы деревообработки
- изучены основы механики
- изучены основы лесной пластики
- изучены основы изготовления, сборки и отделки различных

изделий

##### **Личностные:**

- ✓ развиты творческие способности;
- ✓ развиты художественный вкус, внимание, память, образное мышление;
- ✓ сформирована общественная активная личность
- ✓ развита культура общения и поведения в социуме
- ✓ привиты навыки здорового образа жизни

##### **Метапредметные:**

- ✓ развита мотивация к техническому виду деятельности
- ✓ созданы условия для саморазвития и проявления активности,
- ✓ , сформированы самостоятельность и ответственность

**Целью 2 года обучения** является создание условий для развития у юного столяра-конструктора деятельностной компетенции через погружение в работу столяра и знакомством с работой на токарном станке.

##### **Задачи:**

##### **Образовательные (предметные):**

- изучены основы художественной обработки дерева
- изучена техника безопасности
- изучены основы работы на токарном станке

##### **Личностные:**

- ✓ развиты творческие способности;
- ✓ развиты художественный вкус, внимание, память, образное мышление;
- ✓ сформирована общественная активная личность
- ✓ развита культура общения и поведения в социуме

##### **Метапредметные:**

, -развита мотивация к техническому виду деятельности

- ✓ созданы условия для саморазвития и проявления активности,
- ✓ , сформированы самостоятельность и ответственность

**Целью 3 года обучения** является создание условий для творческой самореализации обучающихся и их профессионально-личностного самоопределения.

##### **Задачи:**

##### **Образовательные (предметные):**

- изучены основы обработки ценных древесных пород
- изучены правила обработки на токарном станке
- научены изготавливать мебель и сувениры из природных материалов



- научены выполнять резьбу по дереву

**Личностные:**

- ✓ развиты творческие способности;
- ✓ развиты художественный вкус, внимание, память, образное мышление;

- ✓ , сформирована общественная активная личность
- ✓ , развита культура общения и поведения в социуме
- привиты навыки здорового образа жизни;

**Метапредметные:**

- ✓ развита мотивация к техническому виду деятельности
- ✓ созданы условия для саморазвития и проявления активности
- ✓ сформированы самостоятельность и ответственность

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

### 2.1. Календарный учебный график программы.

Календарный учебный график 1 года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Столяр конструктор» группа № 1 А

п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место поведения	Форма контроля
1.			Знакомство с детьми. Правила техники безопасности. Работа с материалами.	2		Беседа		Входной контроль
2.			Ознакомление с древесиной. Виды деревьев.	2		Беседа		
3.			Материалы из древесины (фанера, доска)	2		Беседа		
4.			Породы древесины для изготовления фанеры.	2		Беседа		
5.			Инструменты применяемые в деревообработке(разметочные,пильные и др.)	2		Беседа		
6.			Лакокрасочные материалы.	2		Беседа		
7.			Техника безопасности. Выпиливание лобзиком. Ознакомление.	2		Практическая работа		
8.			ТБ. Пиротехника. Ознакомление с выжигательным прибором..	2		Практическая работа		
9.			ТБ. Выпиливание лобзиком. Полочка.	2		Практическая работа		
10.			ТБ. Пиротехника. Ознакомление с выжигательным прибором.	2		Практическая работа		
11.			ТБ.Выжигание орнамента на полочке.	2		Практическая работа		
12.			ТБ. Отделка деревянных изделий. Лакирование полочки.	2		Практическая работа		
13.			ТБ.Пиломатериалы.Распиловка доски вдоль и поперек волокон.Кораблик.	2		Практическая работа		
14.			ТБ.Шлифование кораблика из доски.	2		Практическая работа		
15.			ТБ.Покраска и лакирование кораблика.	2		Практическая работа		
16.			ТБ.Брусек Авто из брусков и кругляка.Детали авто.	2		Практическая работа		
17.			ТБ.Шлифовка и сборка авто из деталей.	2		Практическая		

						работа		
18.			ТБ. Покраска и лакирование авто.	2		Практическая работа		
19.			ТБ. Изготовление планшета из образцов различных деревьев.	2		Практическая работа		
20.			ТБ .Распиловка ветвей на спилы ножовкой.	2		Практическая работа		
21.			ТБ.Шлифовка спилов для планшета.	2		Практическая работа		
22.			ТБ.Крепление спилов на планшете.	2		Практическая работа		
23.			ТБ.Лакирование планшета.	2		Практическая работа		
24.			ТБ.Изготовлние оружия из отходов пиломатериалов.	2		Практическая работа		
25.			ТБ.Пистолет из доски ножовкой.	2		Практическая работа		
26.			ТБ.Автомат из доски и брусков ножовкой.	2		Практическая работа		
27.			ТБ.Шлифовка и покраска готвых изделий.	2		Практическая работа		
28.			ТБ.Выпиливание лобзиком сувениров к новому году.	2		Практическая работа		
29.			ТБ.Выпиливание лобзиком сувениров к новому году.Символ года.	2		Практическая работа		
30.			ТБ.Выпиливание лобзиком сувениров к новому году.Снежинки.	2		Практическая работа		
31.			ТБ.Выпиливание лобзиком сувениров к новому году.Снеговика.	2		Практическая работа		
32.			ТБ. Сувениры к рождеству.Ангелочки.	2		Практическая работа		
33.			ТБ. Оформлние сувениров(покраска,лакирование)	2		Практическая работа		
34.			Выставка работ	2		Выставка		Промежуточная аттестация
35.			Основы механики	2		Беседа		
36.			Техника безопасности. Изучение лобзика и выпиливание игрушек из фанеры («Буратино»)	2		Практическая работа		
37.			ТБ. Выпиливание лобзиком игрушки «Буратино»	2		Практическая		

			и «Клоун».			работа		
38.			Техника безопасности. Выпиливание игрушки “Буратино”, покраска, лакирование.	2		Практическая работа		
39.			Техника безопасности. Механическая игрушка “Белочка”.	2		Практическая работа		
40.			Техника безопасности. Механическая игрушка “Белочка”. Сборка	2		Практическая работа		
41.			Техника безопасности. “Клоун на перекладине” – выпиливание.	2		Практическая работа		
42.			ТБ.Сувениры к23февраля.Самолет и танк.	2		Практическая работа		
43.			ТБ.Сувениры к23февраля.Выжигание картинок.	2		Практическая работа		
44.			ТБ.Пистолет механический лобзиком.	2		Практическая работа		
45.			ТБ.Выпиливание лобзиком подарков к8марта	2		Практическая работа		
46.			ТБ. Букет цветов-ажурная резьба.	2		Практическая работа		
47.			ТБ.Цветы для мам.Выпиливание лобзиком.	2		Практическая работа		
48.			Основы лесной пластики.Ознакомление.	2		Беседа		
49.			ТБ.Сборматериала.Сортировка и обработка.	2		Экскурсия		
50.			ТБ.Инструмент для лесной пластики и работа с ним.	2		Экскурсия		
51.			ТБ. . Сувениры из наростов и капов (конфетница).	2		Экскурсия		
52.			ТБ. Лесная пластика. Изготовление сувениров. Лакирование конфетницы.	2		Экскурсия		
53.			ТБ. Капы, наросты, их применение	2		Практическая работа		
54.			ТБ. Изготовление сувениров из капов и наростов.	2		Практическая работа		
55.			ТБ. Сувениры из капов (шкатулки, вазы).	2		Практическая работа		
56.			ТБ. Вазы. Очистка от коры. Шлифовка	2		Практическая работа		
57.			ТБ. Выбор лишней древесины у вазы.	2		Практическая работа		
58.			ТБ. Выбор древесины у вазы и шлифовка. .	2		Практическая работа		

			Лакирование вазы, сушка.					
59.			ТБ.Пасхальныеподелки.Подставки для яиц.	2		Практическая работа		
60.			ТБ.Птички пасхальные.	2		Практическая работа		
61.			ТБ.Выжигание на тему пасха.	2		Практическая работа		
62.			ТБ. Подставка под цветы в стиле лесная пластика.	2		Практическая работа		
63.			ТБ. Подставка под цветы, шлифовка заготовок.	2		Практическая работа		
64.			ТБ. Лесная пластика – шлифовка заготовок для подставки.	2		Практическая работа		
65.			ТБ. Сборка подставки под цветы.	2		Практическая работа		
66.			ТБ. Морение и лакирование подставки	2		Практическая работа		
67.			ТБ. Лакирование подставки. Сушка.	2		Практическая работа		
68.			ТБ. Шкатулки из капа	2		Практическая работа		
69.			ТБ. Распиловка капа.	2		Практическая работа		
70.			ТБ. Выборка полости шкатулки. Крепление навесов шкатулки.	2		Практическая работа		
71.			ТБ. Шлифовка шкатулки. . Лакирование шкатулок.	2		Практическая работа		
72.			Итоговое занятие.	2		Выставка		Промежуточная аттестация

Календарный учебный график 2 года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Столяр-конструктор» группа № 2 А

п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место поведения	Форма контроля
1.			Вводное занятие. Техника безопасности.	2		Беседа		Входной контроль
2.			Основы художественной обработки древесины.	2		Беседа		
3.			Инструменты используемые при работе с пиломатериалом.	2		Беседа		
4.			Краски лаки грунтовки морилки .ТБ при работе с ними.	2		Беседа		
5.			ТБ.при работе с электроинструментом.Пиление на лобзиковом станке.	2		Практическое занятие		
6.			ТБпри работес с крепежом	2		Практическое занятие		
7.			ТБ.Художественная обработка древесины.Пропильная резьба.	2		Практическое занятие		
8.			ТБ. Выпиливание, сувениры. Рамочка под фото.	2		Практическое занятие		
9.			ТБ. Пропильная резьба. . Рамочка под фото.Части рамочки.	2		Практическое занятие		
10.			ТБ,Шлифование и сборка полочки.Лакирование.	2		Практическое занятие		
11.			ТБ.Картины на природную тематику .Пропильная резьба.	2		Практическое занятие		
12.			ТБ.Горный орел.Выпиливание на фанере.	2		Практическое занятие		
13.			ТБ.Горный орел.Выпиливание на фанере.2я часть.	2		Практическое занятие		
14.			ТБ.Покраска и сборка картины.	2		Практическое занятие		
15.			ТБ,Покрытие защитным лаком.	2		Практическое занятие		
16.			ТБ.Выпиливание фигур животных с заоваленными краями.	2		Практическое занятие		

17.			ТБ.Выпиливание фигур животных с заоваленными краями. Обработка резцом.	2		Практическое занятие		
18.			ТБ.Выпиливание фигур животных с заоваленными краями. Лакирование.	2		Практическое занятие		
19.			ТБ.Обработка древесины в стиле лесной пластики.	2		Практическое занятие		
20.			ТБ, Лесная пластика (стул из корней).	2		Практическое занятие		
21.			Техника безопасности. Лесная пластика. Ножки стула (шлифовка)	2		Практическое занятие		
22.			Техника безопасности. Сидение стула (шлифовка)	2		Практическое занятие		
23.			Техника безопасности. Сборка стула.	2		Практическое занятие		
24.			Т.Б. Лакирование стула.	2		Практическое занятие		
25.			Т.Б. лобзикТ.Б. Ажурная <b>резьба</b> ). Сувениры к новому году.	2		Практическое занятие		
26.			Т.Б. лобзик. Ажурная <b>резьба</b> ). Сувениры к новому году. Снежинки.	2		Практическое занятие		
27.			Т.Б. лобзик. Ажурная <b>резьба</b> ). Сувениры к новому году. Снежинки ,Дед мороз.	2		Практическое занятие		
28.			Т.Б. лобзикТ.Б. Ажурная <b>резьба</b> ). Сувениры к новому году.	2		Практическое занятие		
29.			ТБ. Лобзик. Сувениры (подготовка к конкурсу)	2		Практическое занятие		
30.			ТБ. Лобзик. Сувениры (подготовка к конкурсу)Новогодняя тематика.	2		Практическое занятие		
31.			ТБ. Сувениры, выпиливание	2		Практическое занятие		
32.			ТБ. Отделка деревянных изделий.	2		Практическое занятие		
33.			ТБ.Подготовка работ к выставке.	2		Практическое занятие		
34.			Организация выставки Показ работ.	2		Выставка		Промежуточная аттестация
35.			ТБ. Мозаика. Ознакомление. Материал	2		Практическое занятие		
36.			ТБ. Техника “Маркетри”. Инструменты. Раскрой шпона.	2		Практическое занятие		

37.			ТБ. Изготовление простейших изделий в стиле “Маркетри”. Цветок.	2		Практическое занятие		
38.			ТБ. Шлифовка и сушка изделия “Цветок”.	2		Практическое занятие		
39.			ТБ. Лакирование изделия “Цветок”.	2		Практическое занятие		
40.			ТБ. Пиротехника. Ознакомление с выжигательным прибором.	2		Практическое занятие		
41.			ТБ. Выжигание по дереву. Материал. Рисунок “Цветок”.	2		Практическое занятие		
42.			ТБ. Подбор и смена перьев выжигательного прибора.	2		Практическое занятие		
43.			ТБ. Раскраска готового рисунка “Цветок”.	2		Практическое занятие		
44.			ТБ. Лакирование готового изделия “Цветок”.	2		Практическое занятие		
45.			ТБ. Сувениры к 23 февраля. Самолет и танк.	2		Практическое занятие		
46.			ТБ. Сувениры к 23 февраля. Выжигание картинок.	2		Практическое занятие		
47.			ТБ. Пистолет механический лобзком.	2		Практическое занятие		
48.			ТБ. Выпиливание лобзиком подарков к 8 марта	2		Практическое занятие		
49.			ТБ. Букет цветов-ажурная резьба.	2		Практическое занятие		
50.			ТБ. Цветы для мам. Выпиливание лобзиком.	2		Практическое занятие		
51.			ТБ. Лесная пластика. Журнальный столик.	2		Практическое занятие		
52.			ТБ. Подбор материала для журнального столика.	2		Практическое занятие		
53.			ТБ. Распиловка кореньев для ножек стола.	2		Практическое занятие		
54.			ТБ. Строгание столешницы рубанком.	2		Практическое занятие		
55.			ТБ. Обработка рашпилем и наждачной бумагой ножек стола.	2		Практическое занятие		
56.			ТБ. Шлифование столешницы. ТБ. Сборка стола	2		Практическое занятие		
57.			ТБ. Шлифование и лакирование столика	2		Практическое занятие		
58.			Основы работы на токарном станке. Конструкция станка.	2		Беседа		
59.			Техника безопасности при работе на	2		Беседа		



			станке.Инструмент.					
60.			Работа на токарном станке. Техника безопасности при работе на станке.Инструмент.	2		Практическое занятие		
61.			ТБ. Устройство токарного станка.Включение и переключение скоростей.	2		Практическое занятие		
62.			ТБ. Подготовка заготовок к работе на станке.	2		Практическое занятие		
63.			ТБ. Подсвечник на токарном станке.	2		Практическое занятие		
64.			ТБ. Точение и шлифование на станке.	2		Практическое занятие		
65.			ТБ. Лакирование на станке.	2		Практическое занятие		
66.			ТБ. Сушка изделий, полировка.	2		Практическое занятие		
67.			ТБ. Грибочки и груши на станке.	2		Практическое занятие		
68.			ТБ. Точение грибочков и груш на станке.	2		Практическое занятие		
69.			ТБ. Точение яблок на станке.	2		Практическое занятие		
70.			ТБ. Вазы на токарном станке.	2		Практическое занятие		
71.			ТБ. Лакирование и сушка вазы, полировка.	2		Практическое занятие		
72.			Итоговое занятие.	2		Выставка		Промежуточная аттестация

Календарный учебный график 3 года обучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Столяр-конструктор» группа № 3 А

п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место поведения	Форма контроля
1.			Вводное занятие. Техника безопасности.	2		Беседа		Входной контроль
2.			Основы обработки ценных пород древесины.	2		Беседа		
3.			ТБ. Ценные породы древесины.	2		Беседа		
4.			ТБ. Имитация ценных пород древесины и их использование.	2		Практическое занятие		
5.			ТБ Шпон, фанера, ДСП, ДВП – ознакомление.	2		Практическое занятие		
6.			ТБ. Изделия из шпона (мозаика, инкрустация).	2		Практическое занятие		
7.			ТБ. Мозаика из шпона. Торцовая мозаика.	2		Практическое занятие		
8.			ТБ. Распиловка древесины для вазы из торцовой мозаики.	2		Практическое занятие		
9.			ТБ. Распиловка древесины для торцовой мозаики.	2		Практическое занятие		
10.			ТБ. Подготовка клея для мозаики.	2		Практическое занятие		
11.			ТБ. Ваза из торцовой мозаики, заклепка.	2		Практическое занятие		
12.			ТБ. Оклеивание вазы.	2		Практическое занятие		
13.			ТБ. Шлифовка вазы и лакирование.	2		Практическое занятие		
14.			Обработка древесины на токарном станке	2		Беседа		
15.			ТБ. Устройство токарного станка. Включение и переключение скоростей.	2		Беседа		
16.			ТБ. Подготовка заготовок к работе на станке.	2		Практическое занятие		
17.			ТБ. Подсвечник на токарном станке.	2		Практическое занятие		
18.			ТБ. Точение и шлифование на станке.	2		Практическое занятие		
19.			ТБ. Лакирование на станке.	2		Практическое занятие		
20.			ТБ. Сушка изделий, полировка.	2		Практическое занятие		
21.			ТБ. Грибочки и груши на станке.	2		Практическое занятие		
22.			ТБ. Точение грибочков и груш на станке.	2		Практическое занятие		

23.			ТБ. Точение яблок на станке.	2		Практическое занятие		
24.			ТБ. Вазы на токарном станке.	2		Практическое занятие		
25.			ТБ. Лакирование и сушка вазы, полировка.	2		Практическое занятие		
26.			ТБ,Шахматные фигуры.Создание шаблонов для пешек.	2		Практическое занятие		
27.			ТБ,Шахматные фигуры.Точение и шлифовка пешек.	2		Практическое занятие		
28.			ТБ,Шахматные фигуры.Точение слонов.	2		Практическое занятие		
29.			ТБ,Шахматные фигуры. .Точение и шлифовка ладей.	2		Практическое занятие		
30.			ТБ,Шахматные фигуры.Король и королева.	2		Практическое занятие		
31.			ТБ,Точение лошадей и резьба по кругляку.	2		Практическое занятие		
32.			ТБ.Обработка фигур и их лакироваие.	2		Практическое занятие		
33.			ТБ.Подготовка шахматной доски сборки и выжигание.	2		Практическое занятие		
34.			ТБ.Точение кухонной .утвари.Скалка	2		Практическое занятие		
35.			ТБ.Точение кухонной .утвари.СОЛОНКА.	2		Практическое занятие		
36.			ТБ.Точение кухонной .утвари.Сахарница.	2		Практическое занятие		
37.			ТБ.Точение кухонной .утвари.Перечница.	2		Практическое занятие		
38.			ТБ.Точение кухонной .утвари.Толкушка.	2		Практическое занятие		
39.			ТБ.Точение кухонной .утвари.Ступка и пестик.	2		Практическое занятие		
40.			ТБ Обработка токарки маслом.	2		Практическое занятие		
41.			ТБ.Шкатулки из капов на токарном станке.	2		Практическое занятие		
42.			ТБ.Точение шкатулки и крышки.	2		Практическое занятие		
43.			ТБ,Точение полости шкатулки.	2		Практическое занятие		
44.			ТБ,Шлифовка и лакирование шкатулки.	2		Практическое занятие		
45.			ТБ,Точение указки. Шлифовка и лакирование	2		Практическое занятие		
46.			ТБ,Точение яиц Шлифовка и лакирование	2		Практическое занятие		
47.			ТБ,Точение яиц с подставкой. Шлифовка и лакирование	2		Практическое занятие		
48.			ТБ,Точение шаров. Шлифовка и лакирование	2		Практическое занятие		
49.			ТБ,Точение ручек под инструмент. Шлифовка и лакирование	2		Практическое занятие		
50.			ТБ,Точение ручек на шкафы. Шлифовка и	2		Практическое занятие		

			лакирование					
51.			ТБ. Точение на выбор. Оценка качества.	2		Практическое занятие		Промежуточная аттестация
52.			Изготовление мебели и сувениров из природных материалов	2		Беседа		
53.			ТБ. Лесная пластика, конфетница из капа.	2		Беседа		
54.			ТБ. Конфетница, шкатулка, ваза из капа.	2		Практическое занятие		
55.			ТБ. Шлифовка заготовок.	2		Практическое занятие		
56.			ТБ. Выбор лишней древесины заготовок.	2		Практическое занятие		
57.			ТБ. Выбор древесины из полости вазы.	2		Практическое занятие		
58.			ТБ. Шлифование внутри вазы.	2		Практическое занятие		
59.			ТБ. Шлифование вазы.	2		Практическое занятие		
60.			ТБ. Лакирование вазы и сушка.	2		Практическое занятие		
61.			ТБ. Полировка ваз, сушка.	2		Практическое занятие		
62.			ТБ. Сувениры - подсвечники.	2		Практическое занятие		
63.			ТБ. Сувениры – шкатулки, игрушки.	2		Практическое занятие		
64.			ТБ. Сувениры к новому году	2		Практическое занятие		
65.			ТБ. Грунтовка, шпаклевка в лесной пластике.	2		Практическое занятие		
66.			ТБ. Лаки. Техника лакирования.	2		Практическое занятие		
67.			ТБ. Шлифовка по лаку.	2		Практическое занятие		
68.			ТБ. Окончательная отделка изделий.	2		Практическое занятие		
69.			ТБ. Лесная пластика. Журнальный столик.	2		Практическое занятие		
70.			ТБ. Подбор материала для журнального столика.	2		Практическое занятие		
71.			ТБ. Распиловка корней для ножек стола.	2		Практическое занятие		
72.			ТБ. Строгание столешницы рубанком.	2		Практическое занятие		
73.			ТБ. Обработка рашпилем и наждачной бумагой ножек стола.	2		Практическое занятие		
74.			ТБ. Шлифование столешницы.	2		Практическое занятие		
75.			ТБ. Сборка ножек стола.	2		Практическое занятие		
76.			ТБ. Сборка стола.	2		Практическое занятие		
77.			ТБ. Морение столика.	2		Практическое занятие		
78.			ТБ. Шлифование и лакирование столика.	2		Практическое занятие		
79.			ТБ. Сушка столика и лакирование (2-й раз).	2		Практическое занятие		
80.			ТБ. Полировка готового столика.	2		Практическое занятие		

81.			ТБ. Повторная полировка столика.	2		Практическое занятие		
82.			ТБ. Подставка под цветы в стиле лесная пластика.	2		Практическое занятие		
83.			ТБ. Лесная пластика – шлифовка заготовок для подставки.	2		Практическое занятие		
84.			ТБ. Сборка подставки под цветы.Лакирование.	2		Практическое занятие		
85.			Основы резьбы по дереву.Виды резьбы.	2		Беседа		
86.			Выполнение резьбы по дереву. Знакомство с резцами ТБ при работе с резцами.	2		Практическое занятие		
87.			ТБ. Резьба масок. Объемная резьба.	2		Практическое занятие		
88.			ТБ. Резьба масокДомовой,подготовка заготовки.	2		Практическое занятие		
89.			ТБ. Резьба масок.Домовой рисунок и выбор фона.	2		Практическое занятие		
90.			ТБ. Резьба масокДомовой формирование лица.	2		Практическое занятие		
91.			ТБ. Резьба масок.Морение шлифовка илакировка.	2		Практическое занятие		
92.			ТБ,Резьба ложек. Ложкорез.	2		Практическое занятие		
93.			ТБ,Резьба ложекЗаготовка.	2		Практическое занятие		
94.			ТБ,Резьба ложек.Выборка хлеба.	2		Практическое занятие		
95.			Формирование держала ТБ,Резьба ложек..	2		Практическое занятие		
96.			ТБ,Резьба ложек.Шлифовка.	2		Практическое занятие		
97.			ТБ,Резьба ложек..Покрытие маслом.	2		Практическое занятие		
98.			ТБ, Объемная резьба. Изготовление объёмного сувенира «Крокодил».Материал –липа.	2		Практическое занятие		
99.			ТБ. Изготовление сувенира «Крокодил» (голова).	2		Практическое занятие		
100.			ТБ. Изготовление сувенира «Крокодил» (лапы).	2		Практическое занятие		
101.			ТБ. Изготовление сувенира «Крокодил» (хвост).	2		Практическое занятие		
102.			ТБ. Объемная резьба. Изготовление сувенира «Крокодил» -	2		Практическое занятие		
103.			ТБ,Плоско-рельефная резьба.Цветы каллы.».Материал –липа	2		Практическое занятие		
104.			ТБ,Плоско-рельефная резьба.Цветы каллы.Выбор фона.	2		Практическое занятие		

<b>105.</b>			ТБ,Плоско-рельефная резьба.Цветы каллы.Контуры.	2		Практическое занятие		
<b>106.</b>			ТБ,Плоско-рельефная резьба.Цветы каллы.Листья и цветы.	2		Практическое занятие		
<b>107.</b>			ТБ,Плоско-рельефная резьба.Цветы каллы. шлифовка и лакировка.	2		Практическое занятие		
<b>108.</b>			Итоговое занятие	2		Выставка		Итоговая аттестация

## **8.Раздел программы «Воспитание»**

Содержания программы способствует формированию социально активной и творческой личности, способной к духовно-нравственному и физическому саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации. Подготовка детей по программе – это не только овладение определенными знаниями и умениями, но и познание сущности духовных явлений и понятий, развитие эмпатического внимания и сочувствия к другому человеку, активное участие в духовно ориентированной деятельности.

### **Цель воспитания:**

Создание условий для формирования:

- национального, этнокультурного самосознания;
- уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

### **Задачи воспитания:**

формирование:

русской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;

готовности к защите Отечества, способности отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду;

уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;

деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, русского общества, традициям, праздникам, памятникам, святыням;

восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;

сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдения правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;

уважения к труду, результатам труда (своего и других людей), к трудовым достижениям своих земляков, русского народа, желания и способности к

творческому созидательному труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях;

ориентации на осознанный выбор сферы профессиональных интересов, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей семьи, общества;

применения научных знаний для рационального природопользования, снижения негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду, для защиты, сохранения, восстановления природы, окружающей среды;

познавательных интересов в разных областях знания, представлений о современной научной картине мира, достижениях российской и мировой науки и техники;

понимания значения науки и техники в жизни российского общества, гуманитарном и социально-экономическом развитии России, обеспечении безопасности народа России и Российского государства;

навыков критического мышления, определения достоверной научной информации и обоснованной критики антинаучных представлений.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Сформированы:

- национальное, этнокультурное самосознание;
- уважение к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыт участия в технических проектах;
- навыки определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса
- интерес к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;

### **Формы и методы воспитания**

Основной формой воспитания и обучения детей является *учебное занятие*. В ходе занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и подтверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получают информацию об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, об исторических событиях; изучают биографию деятелей российской и мировой науки и культуры, героев и защитников Отечества. Важно, чтобы дети не только получают сведения от педагога, но и сами осуществляют работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен.

Основной формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в учебной деятельности, в подготовке и



проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), участие в конкурсах и фестивалях технического творчества.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в процессе условиях реализации программы.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых, обобщённых и анонимных данных

## Календарный план воспитательной работы

Таблица 5

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	«Мы вместе, мы едины!» ко Дню народного единства	Октябрь	конкурс	участие, результат
2.	Мамина улыбка	ноябрь	конкурс	участие, результат
3.	На защите Родины!	Февраль	конкурс	участие, результат
4.	Весна, цветы и комплименты	Март	конкурс	участие, результат
5.	Дорога к звёздам (к Дню Космонавтики)	Апрель	конкурс	участие, результат
6.	Мы памяти этой верны!	май	конкурс	участие, результат
7.	Правила дорожного движения	В течение учебного периода	Беседа	Фототчет

## 9. Условия реализации программы

### Материально – техническое обеспечение Перечень оборудования

Таблица 6

№ п/п	название	количество
1.	Столы ученические	8 штук
2.	Стулья	15 штук
3.	Наждачная бумага	1 рулон
4.	Лобзики	15 штук
5.	Рашпили	15 штук
6.	Простой карандаш	15 штук
7.	Лак по дереву ПФ - 283	1 банка
8.	Гуашь, кисти	набор
9.	ПК с выходом в сеть Интернет	

**Кадровое обеспечение** – программу может реализовывать педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование владеющий знаниями, умениями и навыками для обучения заявленных техник, в доступном и посильном для детей данного возраста уровне выполнения задания.

## 10. Формы аттестации

Собеседование со вновь поступившими детьми.

**Промежуточный контроль по каждой теме программы:** выставка, конкурс, наблюдение.

**Итоговый контроль:** выставка

**Методы отслеживания результатов:**

- Наблюдение (контроль);
- Участие в муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах

## 11. Оценочные материалы

Одна из задач – обучение детей навыкам самооценки и рефлексии. С этой целью выделяются и поясняются **критерии** оценки каждой практической работы.

Таблица 7

№	Критерий	Максимальное кол - во баллов - 3	
		самооценка	педагог
1.	Соблюдение техники безопасности		
2	Соблюдение последовательности технологических приёмов		
3	Аккуратность		
4	Оригинальность конструктивного решения		
5	Уровень сложности		
6	Необычность модели		
7	Самостоятельность выполнения		
	Итого (максимально 21 балл)		

Критерии оценки:

Высокий уровень – 17 – 21 балл

Средний уровень – 9 – 16 баллов

Низкий уровень – менее 8 баллов

**Примерные критерии оценки деятельности обучающихся:**

**«Высокий уровень»:**

- знает и использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- самостоятельно выполняет операции, старается внести свои дополнения;
- пользуется дополнительной информацией;
- самостоятельно выполняет чертеж, по которому в дальнейшем может составить алгоритм работы;
- различает простейшие узлы и детали, называя их характерные признаки;
- умеет работать в коллективе;
- имеет элементарные представления о научных открытиях XIX, XX веков;
- инициативен, предлагает свои способы решения в конструировании моделей, умеет аргументировать.

**«Средний уровень»:**

- знает, но не всегда использует в речи техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполняет основную часть технических операций;
- выполняет чертежи и составляет алгоритм работы под руководством педагога;
- различает простейшие узлы и детали, может назвать их характерные признаки по наводящим вопросам;
- умеет работать в коллективе;

### **«Низкий уровень»:**

- знает, но путает техническую терминологию;
- знает и соблюдает правила поведения и технику безопасной работы по примеру других;
- умеет пользоваться инструментами и приспособлениями по примеру;
- выполняет основную часть технических операций с помощью педагога или товарищей по группе;
- выполняет простейшие чертежи, но при составлении алгоритма работы возникают трудности;
- различает простейшие узлы и детали с помощью подсказки, не может назвать их характерные признаки.

Для оценки изготовленных работ детьми используются **приемы**:

**1. «Рейтинг»** - все участвующие в оценивании присуждают каждой работе определенное количество баллов – 10. Счетная комиссия подсчитывает набранные суммы баллов и выстраивает рейтинговую шкалу.

**2. «Тайное голосование»** - каждый имеет только один голос, который отдает за лучшую, по его мнению, работу.

**3. «Аплодисменты»** - дети очень любят такой шумовой способ определения победителя – по громкости аплодисментов. Они обычно очень искренне и довольно объективно реагируют на произведения своих товарищей.

**4. «Номинация»** - педагог заранее продумывает и объявляет, в каких номинациях будут выявляться победители. Количество номинаций должно быть больше или равным количеству участников. Номинации могут звучать так: «Самое качественное исполнение», «Самая оригинальная идея» и прочие.

## **12. Методические материалы.**

При реализации программы, используются следующие **методы обучения**: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, а также игровой.

**Используются следующие технологии**: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, технология программированного обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология дистанционного обучения, технология проектной деятельности.

**Организация учебных занятий реализуется в следующих формах**: - лекция, практическое занятие, мастер-класс, выставка, защита проектов.

**Дидактические материалы** – раздаточные материалы, задания, упражнения, технологические карты.

### **Алгоритм учебного занятия:**

1. Организационный (организация начала занятия, постановка задач, сообщение темы и плана занятия).
2. Проверочный (проверка имеющихся у детей знаний и умений и их готовность к изучению новой темы).
3. Подготовительный (сообщение темы, цели занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, мотивация учебной деятельности).
4. Основной (ознакомление с новыми знаниями и умениями, упражнения на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, а также применение их в сводных ситуациях, использование упражнений творческого характера).
5. Контрольный (выполнение заданий, различные виды опросов).
6. Итоговый (подведение итогов занятия, рефлексия).

### Список литературы.

#### Для педагога:

1. Матвеева Т.А. Изготовление художественных изделий из дерева. М., Наука, 2001 г.
2. Каплан Н.И., Авросимова А.А. Художественная резьба по дереву М., Знание, 1995 г.
3. Логачёва Л.А. Основы мастерства резчика по дереву, М., Наука, 2001 г.
4. Финягин В.В. Дерево. М., АСТ, 2001 г.
5. Федотов Г. Лесная пластика. М., АСТ-Пресс, 2000 г.
6. Хворостов А.С. Мастерим вместе с папой. М., Просвещение, 1991 г.
7. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. М., Просвещение, 1989 г.
8. Барадулина В.А. Основы художественного ремесла. М., Просвещение, 1991 г.
9. Журналы Юный техник, раздел «Для умелых рук»;
10. Программа «Кружок столяров – конструкторов», Стахурский А.Е. и Кротов И.В., М. «Просвещение», 1988 г.

1. **Для родителей:** Логачёва Л.А. Основы мастерства резчика по дереву, М., Наука, 2001 г.
2. Финягин В.В. Дерево. М., АСТ, 2001 г.
3. Федотов Г. Лесная пластика. М., АСТ-Пресс, 2000 г.
4. Хворостов А.С. Мастерим вместе с папой. М., Просвещение, 1991 г.
5. Рихвик Э.В. Мастерим из древесины. М., Просвещение, 1989 г.
6. Журналы Юный техник, раздел «Для умелых рук».

1. **Для детей:** Финягин В.В. Дерево. М., АСТ, 2001
2. Хворостов А.С. Мастерим вместе с папой. М., Просвещение, 1991 г.
3. Журналы Юный техник, раздел «Для умелых рук».