

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №1 «Сказка» города Белореченска**

**Доклад  
"Предметно-пространственная среда для  
развития речи дошкольника"**

Составили воспитатели:  
Янукян Т.П.

2022г.

Речь является не только **средством общения**, но и **средством мышления**, носителем сознания, памяти, информации, **средством** регуляции собственного поведения человека.

Ранний возраст является наиболее важным сензитивным периодом в развитии речи. Недостатки в речевом развитии в раннем возрасте влекут за собой отставание в развитии ребёнка в целом. Поэтому важно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей, стимулировать ее развитие.

Цель речевого развития: формирование у детей лексического, грамматического, фонетического уровней системы языка, понимания речи взрослого; диалогической речи как средства общения.

Задачи развития:

- приучать ребенка внимательно слушать, понимать указания взрослого и выполнять несложные поручения;
- обогащать пассивный словарь и формировать собственную речь ребенка;
- побуждать участвовать в диалоге со взрослым и детьми, пользоваться словами для выражения своих желаний, просьб, для налаживания контактов с окружающими;
- **развивать** навыки общения с помощью слова;
- **развивать** начала монологической **речи**.

Они реализуются в специально **организованной** и нерегламентированной деятельности (игровой, трудовой, бытовой или повседневной под руководством **воспитателя**). Решение задач достигается путем комплексного использования методов и приемов **развития речи**.

**Наглядные методы** (*направлены на накопление содержания речи*):

- рассматривание иллюстраций, фотографий, мультфильмов
- рассматривание натуральных **предметов**, игрушек, картин
- наблюдения (*экскурсии*)
- описание **предметов**, картин, игрушек
- наблюдение за живыми объектами
- наблюдения в природе
- демонстрация объекта
- сюрпризный момент

**Словесные** (*в сочетании с наглядными*)

- чтение художественного слова
- загадывание загадок
- рассказывание сказки с показом иллюстраций, настольного театра (*других видов театра*)
- чтение и рассказывание литературных произведений (потешек, прибауток, сказок с использованием наглядности)
- заучивание стихов, потешек и т. д.
- пересказ

Наиболее эффективным приемом в работе с детьми **раннего возраста** является использование малых форм фольклора, народных игр, игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности **детей и взрослых**.

Практические или игровые, направлены на применение речевых навыков в деятельности и их совершенствование. Могут быть и словесными и наглядными, повышают интерес к деятельности, речевую активность,

обогащают мотивы **речи**, создают положительный эмоциональный фон образовательного процесса:

- игры с **предметами**
- дидактические игры и упражнения
- игры-драматизации
- инсценировки
- пластические этюды
- хороводные игры
- игры с правилами
- игры - сюрпризы

Дидактическая игра – универсальный способ закрепления знаний и умений.

Решение основной задачи, методы и приемы развития речи предполагают организацию **речевой предметно- развивающей среды**. **Это одно из условий полноценного познавательно-речевого развития детей 3-го года жизни.**

**Предметно- развивающая среда второй группы раннего возраста должна:**

- Побуждать детей к активной речи;
- Удовлетворять потребность малыша в движении;
- Формировать положительный эмоциональный настрой;
- Отвечать эстетическим требованиям;
- Предполагать условное зонирование группового помещения;
- Быть динамичной и мобильной.

**Речевая предметно- развивающая среда:**

• Создаёт благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей в специально организованной и самостоятельной деятельности;

- Обеспечивает высокий уровень речевой активности детей;
- Способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке.

Для развития речи детей 3-го года жизни в группах предусмотрены следующие зоны, стимулирующие речевую активность детей: книжный уголок, уголок речевого развития, музыкальный и театральный уголки, уголок сенсомоторного развития, игровой уголок.

**Книжный уголок:**

Включает художественную литературу, соответствующую учебной программе дошкольного образования, **возрасту воспитанников** (*стихи, потешки, поговорки, приговорки*). Репертуар постоянно меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В уголке должны быть представлены следующие виды книг:

- книги со знакомым сказкам, потешками;
- книги с динамичными элементами (*двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т. п.*);
- книжки разного формата: книжки – малышки;
- музыкальные или говорящие книги (*с голосами животных, песенками сказочных героев и т. п.*);

**Уголок речевого развития включает:**

- наборы предметных и сюжетных картинок для рассматривания детьми; ("Весна", "Лето", "Осень", "Зима", "Деревья", "Бытовая техника",

"Птицы", "Дикие животные", "Домашние животные", "Деревенский дворик", "Оощи - фрукты".)

- картотека режимных моментов;
- картотека по развитию звуковой культуры речи для детей раннего возраста;
- картотека тематических стихов, потешек, прибауток для заучивания
- картотека дидактических игр для детей 2-3 лет;
- рассказы по картинкам "Теремок".
- игры на развитие дыхания : "Петушки", ""Прожорливые фрукты", "Перевертыши".

#### **Уголок сенсомоторного развития:**

- вкладыши разной формы, бусы,
- мозаика,
- пирамидки.

Музыкальный уголок служит для развития фонематического слуха и чувства ритма.

#### **Музыкальный уголок включает:**

- музыкальные инструменты (*погремушки, маракасы, бубны, ксилофон, барабан, и т. д.*);
- колокольчики

#### **Театральный уголок**

различные виды театра: пальчиковый, кукольный, настольный, маски для игр-драматизаций.

#### **Игровой уголок включает:**

- игры для **развития мелкой моторики** (*прищепки*)
- игрушки-шнуровки ,
- крупный и мелкий строительный материал для **строительно – конструктивных игр;**
- игрушки, которые знакомят детей с **окружающими предметами быта;**
- кукольная мебель для комнаты и кухни;
- атрибуты для сюжетно–ролевых игр: «Магазин», «Больница», «Дом», «Семья», «Шоферы» (куклы, дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, наборы овощей и фруктов, машины, инструменты, кукольные коляски и т. д.)

Создавая **предметно- развивающую среду по развитию речи**, надо стараться сделать ее разнообразной, яркой, красочной, информативно богатой, что обеспечит содержательное общение педагога и ребенка. Периодическая сменяемость игрового и занимательного материала, появление новых игрушек, **предметов**, книг, пособий стимулирует речевую активность детей.

**Организация образовательного пространства и разнообразие** материалов, оборудования и инвентаря (*в здании и на участке*) должны **обеспечить:**

- познавательную, исследовательскую, игровую и творческую активность всех **воспитанников**, экспериментирование с доступными для детей материалами (*например, с песком и водой*);
- **развитие** крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей при взаимодействии с **предметно-пространственным** окружением;

- возможность для самовыражения детей.

**Предметная среда** оказывает на ребёнка **определённое** воздействие уже с первых минут пребывания. Важно, чтобы она была **развивающей** – это её ведущая функция! **Среда** должна позволять ребёнку быть творцом своей деятельности, содержать посильный материал и учитывать зону ближайшего **развития**. При правильной организации **предметно-развивающей среды** ребёнок чувствует уверенность в себе, стимулирует проявление самостоятельности, творчества. Поэтому пространство помещения, в котором дети проводят достаточно много времени, должно **предполагать наличие**:

-активного сектора (он занимает самую большую площадь в группе, включающего в себя:

- центр игры;
- центр двигательной деятельности;
- центр **конструирования**;
- центр музыкально театрализованной деятельности.

-спокойного сектора, который **предполагает** наличие таких центров как:

- центр книги;
- центр отдыха;
- центр природы.

-рабочего сектора, занимающего четверть всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности:

- центр познавательной и исследовательской деятельности;
- центр продуктивной и творческой деятельности;
- центр правильной речи и моторики.

Грамотно **созданная развивающая предметно-пространственная среда** вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, является источником его знаний и социального опыта.