

**Выступление воспитателя МАДОУ Д/С1  
Гладышевой Марины Анатольевны на  
муниципальном Едином методическом дне  
«Особенности построения развивающей  
предметно-развивающей среды»**

**Опыт работы: «Речевая развивающая среда  
как средство речевой активности дошкольников»**

«Наблюдая за детьми, в конечном счете, мы видим,  
что путь к правильному воспитанию  
лежит через организацию среды...».  
Лев Семёнович Выготский

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня речи зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие. Общение со сверстниками занимает центральное место в повышении речевой активности. Совместные игры и другая разнообразная деятельность побуждает к развитию словарного запаса, умению вступать в диалог, общаться со сверстниками.

Одним из важных условий в речевом развитии дошкольника отводится предметно развивающей среде.

Окружающая среда рассматривается как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности.

**«В пустых стенах ребенок не заговорит» – Елизавета Ивановна Тихеева.**

Но в пустых стенах ребенок не заговорит. Процесс овладения речью – это сложный путь, который осуществляется во всех видах детской деятельности, он не мыслим без познания, без освоения ребенком окружающего мира. Поэтому, насыщая групповое пространство, мы учитываем то, чтобы дети могли удовлетворить свои жизненные потребности в познании, общении, творчестве, движении.

**Цель развивающей речевой среды:** насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

**Задачи построения речевой развивающей среды:**

- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
- обеспечение богатства сенсорных представлений;

- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;
- обеспечение возможности исследования и экспериментирования в языковой системе.

С этой целью в группе созданы условия: предметно-развивающая среда, информационная, образовательные ситуации, которые создавались придерживаясь следующих принципов:

1. Содержательная насыщенность среды каждой зоны с наличием разнообразного игрового материала, соответственно возрастным особенностям детей и содержанию программ. В такой среде возможно включение в активную познавательно-творческую деятельность детей группы, развитию из интеллекта, представления об окружающем, а значит и развитию речи.
2. Информативность, предусматривающая разнообразие тематики материалов и оборудования для активизации детей во взаимодействии с предметным окружением.
3. Доступность и безопасность среды является важным фактором для самостоятельной детской деятельности, способствует развитию коммуникативных навыков.
4. Вариативность среды определяется художественно-эстетическим направлением в развитии детей, региональными особенностями, культурными традициями.
5. Принцип полифункциональности реализуем благодаря комплексно-тематическому планированию и интеграции образовательных областей.
6. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-развивающей среды.

А чтобы ребенок имел возможность реализовать свои способности и речевую активность, необходимо дать ему «инструмент», то есть научить слышать слово, оперировать им, развить соответствующую всем нормам правильную, грамотную, связную речь.

С этой целью в группе созданы центры насыщенные разнообразием дидактического материала, играми, пособиями, направленными на развитие всех компонентов речевой системы.

#### **Центр по развитию речи.**

В центре представлен большой выбор наглядного дидактического и раздаточного материала, **учебно-методических пособий по разным лексическим темам:** «Цветы», «Птицы», «Мебель», «Дикие животные и их детёныши», «Наш дом», «Транспорт», «Весна», «Зима», «Космос», «Посуда», «Домашние животные».

**Дидактические игры:** «Противоположности», «Что из чего сделано», «Он, она, оно», «Кому что нужно для работы», «Скажи наоборот», «Составь слово по первым буквам», «Чей домик», «Слоговой домик», «Найди лишний предмет, объясни свой выбор», «Чего не хватает», «Готов ли ребёнок к школе», «Подбери одежду», «Что сначала, что потом», «Времена года»,

«Уборка в комнате: расставь по полочкам», «Карлесон в гостях», «Когда это бывает», «Четвёртый лишний», «С какого дерева листочек?»

«С какого дерева листочек?» эта игра была разработана в ходе экологического проекта. В изготовлении игры принимали родители.,

Игра «Угадай птичку по описанию». У нас проходила акция «Сделай кормушку помощи птицам», в ходе проекта играли в эту игру. При помощи загадок угадывали птицу, по описанию. Прошло некоторое время и Даша взяла сама картинки в уголке природы, разложила их и таким образом организовала игру.

**Тематические альбомы:** «Беседы по нравственно – патриотическому воспитанию», «Рассказы и беседы о Родине», «Москва столица нашей родины» (расскажи о Москве), «Расскажи о животных Краснодарского края занесённых в «Красную книгу»», «Расскажи о первоцветах», «Расскажи о круговороте воды», «Альбом по лексической теме «Почта», «Альбом по лексической теме «Белореченск», «Альбом по лексической теме «КОСМОС», «Альбом по лексической теме «Оружие победы», «Памятники ВОВ», «Альбом по лексической теме «Хлеб – всему голова», «Альбом по лексической теме «Как избежать опасных ситуаций»,

С помощью этих пособий и игр дети осваивают способы словообразования, правильное употребление падежных форм, расширение запаса синонимов, антонимов, прилагательных, глаголов.

Для развития связной речи, обогащения и активизации словаря применяются следующие дидактические пособия и игры: серии сюжетных картинок; разные виды театра, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг, тематические альбомы по лексическим темам и др. Игры «Свойства», «Классификации», «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Обобщение», «Лото. Животные», «Лото. Птицы», «С какого дерева листик», «Найди снежинку», «В мире слов», «Расскажи, кто что делает», «Подбери слова к рассказу», серия игр «Развиваем речь», «Расскажи свою сказку».

Фундаментальным условием развития словесного творчества являются сочинения сказок, рассказов, загадок, стихов. С этой целью используются:

- мнемотаблицы «для составления сравнительных и описательных рассказов»;
- схемы для составления рассказов-описаний по разным лексическим темам;
- мнемосхема для рассказывания сказок.

Формирования правильного произношения, фонематического восприятия и слуха дети используют предметные картинки, карточки для автоматизации звуков; составлены картотеки чистоговорок, скороговорок и коммуникативных игр; материалы по звукопроизношению. Для закрепления зрительного восприятия и соотнесения звука с буквой представлена звукобуквенная мнемосхема.

Для развития артикуляционного аппарата, используем зеркала, предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, картотеки игр.

Речевой центр включает в себя игры и пособия для развития речевого дыхания. Например: «Ветрячки», «Султанчики», «Гучка, капельки и ветер», «Подуй на бабочку, листочек, снежинку, свечу, чашечку с чаем», «Деревья по временам года» )

Для развития моторики рук представлены: мозаика, шнуровка, трафареты, пособия на развитие графо-моторных навыков, счетные палочки, массажные шарики, наборы «Бусы, пуговицы», пальчиковый театр.

### **Нестабильные, поверхности, балансиры.**

Очень часто у детей наблюдается моторная неловкость: неуклюжие движения, растерянность и нарушение координации. Именно эти особенности доказывают, что у ребенка проблемы с функционированием мозжечка и стволового отдела мозга. Мозжечок – это самый быстродействующий механизм в мозге. Он быстро перерабатывает любую информацию, поступающую из других частей мозга и определяет скорость работы всего головного мозга в целом.

Нарушение связи между мозжечком и лобными долями приводит к замедлению речевых и двигательных процессов.

Решить эти проблемы помогает стимуляция мозжечка посредством балансировочной доски.

Выполнение дошкольниками игр и упражнений на балансировочной доске решает ряд задач:

1. Улучшение координации, навыка балансирования, общей моторики, спортивных навыков.

2. Развитие психических процессов: внимания, мышления, памяти, воображения.

3. Совершенствование речевых навыков.

4. Улучшение зрительно-моторной координации, и пространственной ориентировки.

Пробовали вы когда-нибудь встать на балансировочную доску и выполнять при этом физические упражнения, не забывая удерживать равновесие? Попробуйте! Дело это непростое, но крайне полезное.

Более того, такие занятия являются современным методом коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии детей.

### **Польза от занятий на нестабильной поверхности:**

- развивается координация;
- укрепляются все мышцы тела;
- улучшается мозговая деятельность;
- вырабатывается чувство равновесия.

У нас в группе балансир, который я представила на фото «Доска совы».

**Доска совы** – это изогнутая панель из пластика, на которой можно лежать, сидеть, стоять, использовать в играх.

### **Применение игровых технологий. Игровое пособие «Чудо-парашют».**

Детский игровой парашют является нетрадиционным оборудованием для работы с детьми разного возраста.

**Целевое назначение игрового пособия «Чудо - парашют»:**

- развивает речь;
- развивает внимание, память;
- вырабатывает согласованность движений с музыкой;
- укрепляет мышцы спины и рук;
- активизирует двигательные навыки;
- развивает координацию движений;
- позволяет тихим и застенчивым детям быстрее адаптироваться в коллективе сверстников;
- гиперактивных детей научит соблюдать правила игры дожидаться своей очереди, взаимодействовать друг с другом;
- развивает звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма, темподинамическое представление;
- развивает творческие способности и вызывает положительные эмоции.

Таким образом, игровое пособие «Чудо – парашют» не только развлекает, но и развивает.

Парашют очень полезен как тихим и медлительным детям, так и активным, в том числе и гиперактивным детям, поскольку игры с парашютом дают возможность «растормозить» тихих детей и утихомирить особо шустрых. Парашют даёт массу возможностей для игр с правилами, игр с границами. Во время участия детей в коллективных играх, и игровых упражнениях с использованием пособия «Чудо - парашют» создается особая обстановка, требующая от детей умения согласованно решать задачи двигательного характера, подчиняться определенным правилам, использовать хорошо знакомые движения в соответствии с игровыми ситуациями, а также самостоятельно находить разные способы выполнения задания, придумывать новые игры, варианты игр и правила к ним.

Для воспитания будущего талантливого читателя и стимулирования самостоятельной речевой деятельности создан книжный уголок, содержание которого периодически меняется и дополняется. Здесь сосредоточена литература на различную тематику, по разделам: о Родине, детях, животных, о жизни, природе; веселые книги С. Маршака, Н. Носова, Э. Успенского; басни, стихи, песенки, потешки с иллюстрациями наших художников и многое другое.

В группе оформлен **театрализованный центр**, в котором ребенок может самостоятельно или с участием взрослого взять на себя роль сказочного персонажа. Настольный и кукольный театр способствуют развитию диалогической речи.

Этот центр оказывает яркое эмоционально-психологическое воздействие на ребенка, может изменить его отношение к себе и способы общения со сверстниками, способствует формированию внутреннего мира. Желание детей получить роль какого-либо персонажа – мощный стимул для быстрого обучения говорить чисто, правильно и выразительно.

В театральном центре расположены:

-Разные виды театра: пальчиковый, би – ба – бо, театр на фланелеграфе, игровые персонажи из мультфильмов, наборы наглядно-дидактических речевых пособий, игрушки – животные.

- Для рассказывания сказок дети с желанием используют мнемосхемы. Последовательно располагая карточки-картинки ребенок пересказывает любимые сказки.

Огромную помощь в развитии речи оказывает **центр изобразительности**, потому что для многих мыслей и предложений ребенок не находит подходящих слов и выражает свои мысли через рисование, лепку, аппликацию, а также конструирования. Очень важно, чтобы эти виды деятельности пришли на помощь в речевом развитии ребенка, так как в них развиваются и лингвистические способности, и сенсорные, имеющие особое значение в формировании мыслительной и речевой деятельности.

Большое место в группе отведено **центру экологии**, ведь природа окружает ребенка с ранних лет.

К.Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка.

Центр наполнен экологическими развивающими играми, пособиями, литературой о природе.

В центре экспериментирования и исследования происходит яркий всплеск речевой активности, где формируется монологическая речь. Дети выстраивают собственное действие, рассуждают, делают выводы, а также получают возможность удовлетворить присущую им любознательность.

Хочется отметить, что зоны патриотического воспитания детей, физического развития, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, конструирования также оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей, их общение в разных видах деятельности.

В работе с родителями по реализации речевых задач в приемной выставляются консультации, папки-передвижки, оформляются тематические уголки, выставки на разную тематику.

Создана мини-библиотека «Читаем вместе», где активно работает буккроссинг, что тоже способствует развитию познавательно-речевых навыков детей и расширению представлений родителей в этой области.

Таким образом, создав такую предметно-развивающую среду, я стремлюсь вовлекать детей в самостоятельную деятельность, чтобы они могли в течении продолжительного времени развернуть игру по интересам, общаться, развивая речь и коммуникативные способности.

## Мастер-класс «Чудо парашют»

### Целевое назначение игрового пособия «Чудо - парашют»:

- развивает речь;
- развивает внимание, память;
- вырабатывает согласованность движений с музыкой;
- укрепляет мышцы спины и рук;
- активизирует двигательные навыки;
- развивает координацию движений;
- позволяет тихим и застенчивым детям быстрее адаптироваться в коллективе сверстников;
- гиперактивных детей научит соблюдать правила игры дожидаться своей очереди, взаимодействовать друг с другом;
- развивает звуковысотный, тембровый слух, чувство ритма, темподинамическое представление;
- развивает творческие способности и вызывает положительные эмоции.

### Игра «Три медведя»

Цель: создание благоприятного психоэмоционального состояния, выполнение движений в соответствии с текстом, развивать речь, внимание, координацию движений.

Три медведя шли домой! (дети идут с парашютом по кругу)

Папа был большой, большой, (парашют поднят вверх)

Мама с ним – поменьше ростом, (руки с парашютом на уровне груди)

А сынок – малютка просто (приседают, опуская парашют)

Очень маленький он был, С погремушками ходил! (парашют ритмично поднимают и опускают)

Дзинь-дзинь! (парашют кладут на пол и хлопают в ладоши)

### «Весна»

Солнышко, солнышко золотое доннышко

Гори, гори ясно, чтобы не погасло (идти с парашютом по кругу).

Побежал в саду ручей (бег по кругу с парашютом).

Прилетело сто грачей (поднимание и опускание парашюта).

А сугробы тают, тают (медленное приседание).

А веточки подрастают (поднять парашют вверх)

### Игра на развитие ориентировки в пространстве.

*(Приставной шаг на лево).*

«Мы сейчас пойдём на лево,

А теперь пойдём на право,

В центре быстро соберёмся,

А потом мы разойдёмся,

Поднимаем руки вверх,

А потом опустим в низ,

Повторить ещё разочек ты поторопись.