

Схема конспекта тренинга.

Педагог- психолог : Апресян Елена Мартиковна. Группа: родители дошкольников МАДОУ Д.С.№1 «Сказка»

Тема семинара: Арт – терапевтические техники. Видеотерапия.

Цель: Практическое освоение приемов и методов видеотерапии, получение практических навыков использования творческого потенциала для развития личностных качеств.

Задачи: Знакомство с арт-терапевтической работой, организация арттерапевтического консультирования, проведение практического арттерапевтического тренинга, демонстрация творческих проектов.

Оборудование: проектор, ноутбук, подборка терапевтических видео фильмов.

Организационный Этап.

Подготовка оборудования.

Цель: Приветствие участников тренинга. Постановка целей и задач тренинга.

- Здравствуйте, уважаемые родители. Я рада приветствовать вас. Сегодня на тренинге я представлю вашему вниманию одну из арт-терапевтических техник – технику «Видеотерапия». Также вы сможете принять участие в групповом арт-терапевтическом тренинге, нацеленном на развитие вашего творческого потенциала.

Теоретический блок.

Цель: Познакомить с арт-терапевтическими техниками. Раскрыть основы арттерапевтической техники «Видеотерапия», представить возможности ее использования в системе дополнительного образования детей. Раскрыть основные педагогические задачи «Фототерапии».

Методы и формы работы: мини-лекция, просмотр, дискуссия.

Что же такое видеотерапия, и как ее можно применить? Видеотерпия – это одна из арт – терапевтических техник. Использование термина «терапия» не связано буквально с лечением заболевания (как известно "therapia" в переводе с латинского означает лечение). Имеется в виду "социальное врачевание», социальная адаптация личности, изменение стереотипов ее поведения средствами художественного творчества. А поскольку при использовании видеотерапии предлагаются разнообразные занятия художественно-прикладного характера: рисование, лепка, поделки из ткани, природного материала, данная техника позволяет раскрыть творческий потенциал личности, развивать его творческие способности. При этом специальная подготовка, талант исполнителей и

художественные достоинства работ не столь значимы. Важен сам процесс творчества, его спонтанный характер и особенности внутреннего мира человека. Творчество, как известно, само по себе обладает целительной силой. Видеотерапия позволяет решать следующие важные педагогические задачи: Воспитательные. Взаимодействие строится таким образом, чтобы дети учились корректному общению, сопереживанию, бережным взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми. Это способствует нравственному развитию личности, обеспечивает ориентацию в системе моральных норм, усвоение этики поведения. Происходит более глубокое понимание себя, своего внутреннего мира (мыслей, чувств, желаний). Складываются открытые, доверительные, доброжелательные отношения с педагогом.

Коррекционные. Достаточно успешно корректируется образ "Я", который ранее мог быть деформированным, улучшается самооценка, исчезают неадекватные формы поведения, налаживаются способы взаимодействия с другими людьми. Психотерапевтические. "Лечебный" эффект достигается благодаря тому, что в процессе творческой деятельности создается атмосфера эмоциональной теплоты, доброжелательности, эмпатичного общения, признания ценности личности другого человека, забота о нем, его чувствах, переживаниях. Возникают ощущения психологического комфорта, защищенности, радости, успеха. В результате мобилизуется целебный потенциал эмоций.

Диагностические. Арт-терапия позволяет получить сведения о развитии и индивидуальных особенностях ребенка. Это корректный способ понаблюдать за ним в самостоятельной деятельности, лучше узнать его интересы, ценности, увидеть внутренний мир, неповторимость, личностное своеобразие, а также выявить проблемы, подлежащие специальной коррекции. В процессе занятий легко проявляются характер межличностных отношений и реальное положение каждого в коллективе, а также особенности семейной ситуации. Арт-терапия выявляет и внутренние, глубинные проблемы личности. Обладая многосторонними диагностическими возможностями, она может быть отнесена к проективным тестам.

Развивающие. Благодаря использованию различных форм художественной экспрессии складываются условия, при которых каждый ребенок переживает успех в той или иной деятельности, самостоятельно справляется с трудной ситуацией. Дети учатся вербализации эмоциональных переживаний, открытости в общении, спонтанности. В целом происходит личностный рост человека, обретается опыт новых форм деятельности, развиваются способности к творчеству, само регуляции чувств и поведения.

Демонстрация фильмов.

Цель: Наглядно продемонстрировать работы, выполненные в технике «Видеотерапия».

Подведение итогов тренинга.