

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад комбинированного вида «Сказка» № 1 города Белореченска.

Конспект ООД

Аппликация из бумаги. «Сказочная птица»

Воспитатель: Новоженюк Н.И.

Дошкольный возраст – период, когда становление всех органов и систем организма идёт очень быстрыми темпами. Поэтому очень важно своевременно заложить основы полноценного развития.

Аппликации - это вид детского творчества, при котором на поверхность из какого-либо одного материала накладываются кусочки материала другой фактуры или цвета. Аппликация из бумаги подразумевает собой наклеивание бумажных элементов различной формы и цвета на картонную или бумажную основу. Занятия аппликацией несут для детей большую пользу. Специфика аппликации дает детям возможность активнее усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции. В аппликации есть возможность передвигать вырезанные формы, сравнивать, накладывая одну форму на другую. Аппликация развивает в ребенке такие качества, как усидчивость, самостоятельность, аккуратность, терпение. Развивается мелкая моторика, потому что есть необходимость вырезать элементы, работать с мелкими деталями, раскладывать их и наклеивать.

Немаленькое влияние оказывает аппликация и на развитие творческих и умственных способностей детей. При занятии аппликацией ребенок знакомится с цветами, формами, величинами, учится различать одинаковые и разные детали, знакомится с понятиями меньше и больше. Кроме того, у детей вырабатывается творческий подход к созданию работ, развивается воображение, появляется способность выделять главное из большого количества объектов и видеть целое, которое состоит из деталей.

Бумажных аппликаций в наше время великое множество. Это может быть и геометрическая аппликация, где рисунок состоит из простых фигур, таких, как треугольники, квадраты, круги, и силуэтная аппликация.

Занятия аппликацией можно разделить на несколько этапов:

- 1) выбор сюжета или рисунка
- 2) выкройка элементов
- 3) вырезание элементов
- 4) наклеивание вырезанных элементов на основу
- 5) оценка полученного результата, как целого, и похвала ребенка

Таким образом, при направленном педагогическом руководстве занятия по аппликации способствуют более интенсивному развитию всех сторон личности.

Цель: Освоение техники симметричного, силуэтного вырезания, используя разнообразные способы прикрепления материала на фон, для получения объемной аппликации.

Задачи:

1. Учить детей соотносить реальные и сказочные образы.
На основе полученных впечатлений (в процессе подготовительной работы) предложить создать в аппликации образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость, используя элементы декоративного оформления.
2. Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Показать способ вырезания силуэта птицы из бумаги сложенной пополам.
3. Развивать зрительный контроль действия рук.
4. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности.
5. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Возрастная группа: старшая 5-6 лет.

Форма НОД: фронтальное занятие, деятельностный подход

Форма организации: групповая, индивидуальная.

Средства: наглядные, музыкальные, технические.

Оборудование.

- иллюстрации с изображением разных птиц,
- иллюстрации художников и рисунки детей,
- диск со звуком птичьих голосов,
- маски с изображением птиц,
- образец аппликации «Сказочная птица»,
- комплект всех деталей «птицы» (туловище, голова – желтого цвета; хвост, два крыла, хохолок на голову, клюв – красного цвета),
- клей, клеенка, ножницы, салфетки, фломастеры,
- цветной картон, полоски цветной бумаги, конфетти.

Предварительная работа:

Чтение русской народной сказки «Жар-птица и Василиса-царевна», П. П. Ершова «Конек-Горбунок» и др. Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением птиц. Занятие по лепке на тему «Сказочная птица», рисование птиц.

Ход занятия.

1. Организационная часть.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами попадем в сказку. Готовы? Для того чтобы нам попасть в сказку, закройте глаза (включается диск со звуками голосов птиц) и произнесите заклинание:

Сказка начинается,

В сказку отправляемся.

- А теперь откройте глазки. Ребята, мы с вами попали в сказочный лес. Здесь живут самые разные птицы: и те, которых вы знаете, и те, которых вы никогда не встречали.

2. Предварительная часть.

- Ребята, давайте посмотрим на птиц. Каких из них вы знаете? (Детям демонстрируются птицы: воробей, ворона, голубь, кукушка, дятел, снегирь и др.). Хорошо, знакомых птиц вы назвали. Но мы же в сказке и здесь живут сказочные птицы, например, Жар – птица, о которой мы с вами недавно читали сказки. Вспомните, в каких сказках встречалась эта птица? (Ответы детей). Посмотрите, как изображают Жар-птицу разные художники и дети. (демонстрация иллюстраций художников и рисунков детей)

- Посмотрите на всех этих птиц. Они разные, по размеру (какие – то очень большие, а какие – то маленькие, по окраске оперения (какие – то из них красивые и яркие, а какие – то серенькие и незаметные), но все птицы, и сказочные и реальные имеют одни и те же части тела (туловище, голову, хвост и т. д.). Давайте посмотрим на птицу и скажем, из каких частей тела она состоит? (Ответы детей).

- Ребята, в нашем сказочном лесу мы увидели много разных птиц, но здесь нет Птицы Счастья. А ведь люди с еще давних времен верили, что есть такая птица, приносящая на своих крыльях счастье. Именно поэтому мы сегодня с вами сделаем такую Птицу Счастья, чтобы были счастливы и вы, и ваши родные, и все люди на земле. Давайте мы с вами сейчас пофантазируем и попробуем сказать, какой вы себе представляете Птицу Счастья. (Ответы детей).

- Прежде чем мы с вами приступим к работе, давайте немного поиграем.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

Детям раздаются маски с изображением птиц, воспитатель проговаривает стихотворение, а дети выполняют движения согласно тексту.

- Маленькие птички

Высоко летали (*машут руками, как птицы крыльями*)

- К вечеру у птичек

Крылышки устали. (*опускают руки*)

- На деревья птички

Сели отдохнуть (*сажаются на корточки*)

- А к утру отправились

Снова птички в путь. (*встают*)

- Молодцы! Хорошие птички из вас получились! Ну, а теперь давайте приступим к изготовлению Сказочной птицы.

3. Практическая часть.

(Перед детьми ставится образец аппликации «Сказочная птица»).

Техника безопасности при работе с ножницами и клеем

Порядок действия :

- детям раздаются листы картона, бумаги, клей и фломастеры ;
- по образцу располагаем на картоне все детали «птицы»;
- приклеиваем «туловище» птицы;
- справа от него наклеиваем «голову» птицы;
- слева от «туловища» располагаем «хвост» птицы;
- сверху и снизу к «туловищу» наклеиваем два «крыла» птицы;
- сверху на «голову» приклеиваем «хохолок»;
- справа к «голове» прикрепляем «клюв» птицы;
- украшаем блестящими полосками бумаги и конфетти «хвост», «крылья» и «хохолок»;
- рисуем фломастером «глаза» птице.
- Устали? Давайте отдохнем.

Пальчиковая гимнастика.

Начиная с указательных пальцев обеих рук.

Этот пальчик мой танцует,

Этот вот – кружок рисует.

Этот пальчик ловко скачет,

Будто лёгкий-легкий мячик.
А мизинчик, мой, малышка,

5.

Коготком скребёт, как мышка.
А большой мой, толстячок,
Тот улёгся на бочок.

- Молодцы! Замечательные работы птицы получились. У нас получилась целая стая Сказочных птиц!

Выставка детских работ.

4. Заключительная часть.

- Вот и подошло к концу наше путешествие в сказку. Давайте вспомним, что нового и интересного вы сегодня узнали и что делали на занятии. Где были? Что видели? (Ответы детей). Вы все молодцы, очень хорошо справились с трудной задачей! Но нам пора возвращаться из сказочного леса, и поэтому вы закроете глаза и произнесите волшебное заклинание, которое нам поможет вернуться:

Сказка прощай!

Нас не забывай!

Мы уходим, не скучай!

- Откройте глазки, вот мы снова в нашей группе!