

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №1 «Сказка» города Белореченска
муниципального образования Белореченский район

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МАДОУ Д/С1
протокол №1 от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом по МАДОУ Д/С1
№ 134 от «31» 08 2022г.
Заведующий МАДОУ Д/С1
О.П.Пелих
«31» 08 20 22 г.



**Дополнительная общеобразовательная -
общеразвивающая программа социально-гуманитарной
направленности «Я читаю»**

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет
Сроки реализации: 1 год

Составитель:

Неровная Марина Петровна

г.Белореченск
2022

Содержание

Пояснительная записка.....	3
<u>ГЛАВА I. Содержание программы по обучению чтению</u>	5
<u>ГЛАВА 2. Структура и основные направления реализации программы</u>	6
2.1. Особенности организации образовательного процесса	6
<u>2.2 Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»</u>	6
Цели, задачи программы.....	10
Принципы отбора содержания:.....	12
Основные формы и методы.....	12
Планируемые результаты.....	12
Механизм оценивания образовательных результатов по программе «Я читаю».....	13
Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению.....	14
Глава 3. Календарно – тематическое планирование занятий по обучению чтению	
3.1. Календарный учебный график.....	15
3.2. Организационно- педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы.....	20
Список литературы	22
Приложение.....	23

Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы. Дополнительная общеобразовательная программа «Я читаю» по обучению чтению на основании методики Пчелинцевой Ю. А. «Словолодочки» для детей дошкольного возраста имеет социально педагогическое направленность.

Актуальность программы обусловлена тем, что настоящее время возрастают требования к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению в именно эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. Целью является получение информации по тому вопросу, который интересует учащегося. К условиям относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. Результатом является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Отличительной особенностью программы «Словолодочки» является то, что содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольникам такие понятия, как звук, слог, слово образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с непривычными звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Адресат программы. Возраст детей, учащихя в реализации программы «Я читаю» - 4-5 лет.

Срок освоения программы 1 год. На полное освоение программы требуется 88 часов.

Форма обучения- очная

Глава i. Содержание программы по обучению чтению.

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза

2.1 Особенности организации образовательного процесса.

Набор в группы носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей (законных представителей). В процессе обучения чтению по методике «Словолодочки» дети дошкольного возраста выделяют 4 этапа.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка"

2.2. Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а

иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют:

АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА,

начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММАААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит

ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни

горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты читаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарное будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций».

Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д.

Есть ряд правил: ярко представлять оба образа; связать два образа в один; помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки); сделать образ необычным и сказочным.

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в год -88 занятий для воспитанников МАДОУ Д/С№ 1

«Сказка» 2 раза в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет не более 30 мин.

Педагогическая целесообразность программы «Словолодочки» обусловлена тем, что изучение звука базируется на запоминании образа букв русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки и слоги и прочитывать слова целиком. Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки. Используется определенная последовательность изучения звуков : 1 гласный (начало с АОУЫЭ) + 3 согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыков чтения.

Практическая значимость программы «Словолодочки» заключается в том, что в ходе реализации программного материала дети могут достичь двух следующих результатов :

- обучение правильному чтению (чтение с пониманием прочитанного)
- поддержание процесса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности : звуки, слоги, слова и смысл. Переходы через один из этапов программы не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении : побуквенного чтения, слогочтения, чтения без понимания смысла, прочитывания по 2 и более раза.

2.3. Цель : обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование у детей интереса к чтению и книгам.

Задачи.

1. Обучающие задачи :

Подготовка к обучению чтению :

- развитие фонематического восприятия;- развитие познавательных способностей ребенка:
- внимание;

- память;
- мышление;
- мелкую моторику.
- развитие речевых способностей :
- изучение звуков;
- запоминание слогов, как основной структурной единицы слова;
- развитие умения читать слова по словолодочкам;
- отработка правильной структуры чтения слов;
- работа над пониманием прочитанного;
- развитие образного мышления.

2. Развивающие задачи :

Развитие у детей :

- внимания;
- речи;
- памяти;
- логического мышления;
- умения аргументировать свои высказывания;
- построения простейших умозаключений.

3. Воспитательные задачи :

Воспитание у детей :

- объективного отношения к себе;
- умения работать в группе;
- уважительного отношения к взрослым и детям,
- культуры общения;
- положительной мотивации к обучению в школе.

2.4. Принципы отбора содержания:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- создание на уроке атмосферы праздника и волшебства;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за урок;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлечение каждого ученика в процесс ;
- наглядность материала.

2.5. Основные формы и методы.

В программе предусмотрены следующие формы обучения :

- беседа;
- практические подгрупповые занятия;
- игровые приемы;
- дидактические игры и задания;
- игровые упражнения.

Реализация программы осуществляется посредством разнообразных методов обучения

- монологический;
- диалогический;
- объяснительно-иллюстрационный.

2.6. Планируемые результаты.

В результате освоения программы дети должны :

- хорошо овладеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- научиться различать гласные и согласные звуки;

- самостоятельно называть слова с заданным звуком;
- различать на слух твердые и мягкие согласные;
- производить звуковой анализ слова;
- правильно и плавно читать по слогам,
- правильно составлять из букв разрезной азбуки слоги всех видов и слова простой структуры;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

2.7. Механизм оценивания образовательных результатов по программе «Словолодочки»

Является оценка индивидуального развития детей. Мониторинг осуществляется в мае в форме регулярных наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности. Оценка качества обучения выражается в определенной форме :

- не сформирован – 0 баллов;
- находится в стадии становления – 1 балл;
- сформирован – 2 балла.

Инструментарий для педагогической диагностики – карта наблюдений детского развития позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективу развития каждого ребенка. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач :

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории, и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей

Формами подведения итогов реализации программы «Словолодочки» является участие детей в конкурсах детского речевого творчества различного уровня.

2.8 Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению не будет максимально результативным без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыком чтения в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и слогах, полученных на занятиях, так как объем долгосрочной памяти еще не велик. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыком чтения.

На протяжении всей реализации содержания учебного материала программы родители являются неотъемлемыми участниками образовательного процесса: они ознакомлены с требованиями, целями и задачами обучения и осведомлены о необходимости постоянного закрепления материала, изученного с педагогом.

Основные правила для родителей по закреплению материала с дошкольниками в процессе обучения чтению:

1. Используйте игровую деятельность, как ведущую, в моментах обучающих занятий дома.
2. Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и пособия.
3. Постройте свою систему занятий (лучше чаще и короче, чем наоборот), ведь детям в системе комфортно и удобно.
4. Будьте последовательными в обучении чтению, не перескакивайте через этапы.
5. Обязательно раз в год посещайте логопеда, а если есть очевидные проблемы – чаще.
6. Внимательно и дотошно относитесь к рекомендациям педагога, не сомневайтесь в его квалификации, доверяйте профессионалу.

Глава 3. Календарно – тематическое планирование занятий по обучению
чтению

Учебно-тематический план образовательной деятельности.

№	Тема:	Количество знаний		
		Теория	Практика	Всего
	«Легенда»	1	2	3
	«Принцесса «А»	1	3	4
	«Принцесса «О»	1	1	2
	«Принцесса «У»	1	1	2
	«Капитан «М»	1	2	2
	«Капитан «С»	1	2	3
	«Капитан «Х»	1	2	3
	«Капитан «Р»	1	2	3
	«Всегда твердый капитан «Ш»	1	2	3
	«Принцесса «Ы»	1	1	2
	«Принцесса «Э»	1	1	2
	«Капитан «Л»	1	1	2
	«Капитан «Н»	1	2	3
	«Капитан «К»	1	2	3
	«Буквы «Ъ» и «Ь» знаки»	1	2	3
	«Капитан «Т»	1	2	3
	«Принцесса «И» из страны «Люлюк»	1	2	3
	«Капитан «П»	1	4	3
	««Капитан «З»»	1	2	5
	«Капитан «Г»	1	2	3
	«Капитан «В»	1	2	3
	«Принцесса «Я»	1	2	3
	«Капитан «Д»	1	1	3
	«Капитан «Б»	1	2	3
	Всегда твердый капитан «Ж»	1	2	3
	«Всегда мягкий капитан «Й»	1	2	3
	«Всегда мягкий капитан «Ч»	1	2	2
	«Принцесса «Ю»	1	1	2
	Всегда мягкий капитан «Щ»	1	1	2
	Всегда твердый капитан «Ц»	1	1	2
	«Капитан «Ф»	1	1	3
	«Принцессы «Е» и «Ё»	1	2	3
	Итого:	32	52	88

СОДЕРЖАНИЕ:

Тема:	Содержание
«Легенда»	Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».
Принцесса - буква «А»	Изучение звука «А» . Лепим из пластилина. Закрепляем 5-ю образами (апельсин, арбуз, автобус и пр) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы. Проговаривание всего алфавита (звуки).
Принцесса - буква «О»	Изучение звука «О». Раскрашиваем её . Закрепляем 5-ю образами (Огурец, Оля, Облако и пр) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы. Знакомство с 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки).
Принцесса-буква «У»	Изучение звука «У» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками А, О
Бравый капитан «М»	Изучение звуков «М», «М'» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками А,О Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Рисование заготовки «Море».
Бравый капитан «С»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Написание выученных звуков на помощниках – круге и треугольнике. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Изучение звуков «С», «С'». (раскрашиваем букву) Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками «С», «С'».
Бравый капитан «Х»	Упражнение на фонематический слух – игра «Поймай звук» Изучение звуков «Х», «Х'» (лепим букву из пластилина) Чтение рассказа и вопросы. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуками «Х», «Х'» «С», «С'».
Капитан «Р»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков.

	Изучение звуков «Р», «Р'» (выкладывание из камешков) Фонетическая игра «Кто внимательнее?» Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Знакомство с карточками словолодочек.
Всегда твердый капитан «Ш»	Работа со слоговой таблицей – продевание всех твердых, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Изучение звука «Ш», всегда твердый (выкладывание из палочек) Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам
Принцесса «Ы»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звука «Ы» Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Чтение по карточкам
Принцесса «Э»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звука «Э» Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Чтение по карточкам
Капитан «Л»	Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Изучение звуков «Л», «Л'» (лепим из пластилина) Знакомство с 2-ой слоговой таблицей. Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы.
Капитан «Н»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение звуков «Н», «Н'» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.
Капитан «К»	Работа со слоговыми таблицами. Изучение звуков «К», «К'» (раскрашиваем) Упражнение на фонематический слух «Какой звук?» Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках.
Буквы «Ъ» и «Ь» знаки	Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Изучение букв «Ъ», «Ь» (раскрашиваем) Работа слоговой таблицей. Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы
Капитан «Т»	Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на

	фонематический слух «Перекличка». Изучение звуков «Т», «Т'» (составляем из конструктора). Цепочка ассоциаций. Чтение слов по карточкам.
Принцесса «И» из страны «Люлюк»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звука «И», смягчает впереди стоящий согласный (аппликация). Упражнение на фонематический слух «Назови слова». Задание на развитие внимания. Чтение рассказа и вопросы
Капитан «П»	Работа со слоговыми таблицами. Изучение звуков «П», «П'» (лепим из пластилина). Написание звука на помощниках-квадратах. Упражнение на фонематический слух «Звук заблудился». Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках.
Капитан «З»	Проговаривание всего алфавита (звуки). Упражнение на фонематический слух «Назови слово» Изучение звуков «З», «З'» (раскрашиваем) Работа слоговой таблицей. Цепочка ассоциаций. Чтение рассказа и вопросы
Капитан «Г»	Работа со слоговыми таблицами. Изучение звуков «Г», «Г'» (украшаем) Упражнение на фонематический слух «Какой звук?» Задание на логику. Чтение рассказа и вопросы. Составление слогов в лодочках
Капитан «В»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звуков «В», «В'» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.
Принцесса «Я»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение буквы «Я», буква смягчает впереди стоящую согласную. Написание буквы на помощниках. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение по карточкам.
Капитан «Д»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звуков «Д», «Д'» (раскрашивание) Фонетическая игра «Кто внимательнее?» Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Составление слогов, игра «Ремонт лодочек»
Капитан «Б»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение звуков «Б»,

	«Б'» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух «Назови братца». Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам
Всегда твердый капитан «Ж»	Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Изучение звука «Ж», всегда твердый (выкладывание из палочек) Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам
Всегда мягкий капитан «Й»	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков. Изучение звука «Й», всегда мягкий (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух «Назови братца» Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам.
Всегда мягкий капитан «Ч»	Работа со слоговой таблицей – пропевание всех мягких, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Изучение звука «Ч», всегда мягкий (выкладывание из палочек) Задание на развитие логики. Чтение по карточкам Составление слогов, игра «Ремонт лодочек»
Принцесса «Ю»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение буквы «Ю», буква смягчает впереди стоящую согласную. Написание буквы на помощниках Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам
Всегда мягкий капитан «Щ»	Работа со слоговой таблицей – пропевание всех мягких, глухих звуков нижнего ряда таблицы. Изучение звука «Щ», всегда твердый (выкладывание из палочек) Задание на развитие логики. Чтение по карточкам Составление слогов, игра «Ремонт лодочек»
Всегда твердый капитан «Ц»	Работа со слоговой таблицей – пропевание всех твердых, звонких звуков верхнего ряда таблицы. Изучение звука «Ц», всегда твердый (выкладывание из палочек) Цепочка ассоциаций. Чтение по карточкам
Капитан «Ф»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение звуков «Ф», «Ф'» (делаем аппликацию) Упражнение на фонематический слух «Назови братца». Задание на развитие внимания. Чтение по карточкам

Принцесса «Е» и «Ё»	Работа со 2-ой слоговой таблицей. Изучение букв «Е» и «Ё», буквы смягчает впереди стоящую согласную. Написание букв на помощниках. Упражнение на фонематический слух – игра в слова на пополнение словарного запаса. Чтение рассказа и вопросы. Задание на развитие внимания
---------------------	--

2.1. Календарный учебный график.

Продолжительность учебного года по реализации программы: сентябрь 2021г- июль 2022г (без праздничных дней)

Занятия с группой в соответствии с расписанием, утвержденным заведующим МАДОУ Д/С1

Праздничные(выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2021-2022 учебный год

4 ноября- День народного единства

1.2.3.4.5.6. и 8 января – Новогодние каникулы

7 января- Рождество Христово

23 февраля- День Защитника Отечества

8 марта – Международный женский день

1 мая- Праздник весны и труда

9 мая День Победы

12 июня – День России

2.2. Организационно- педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Материально -техническое обеспечение реализации программы

Помещение для занятий: дополнительная студия

Инструменты и приспособления: доска магнитная, Столы, стулья, мяч, наборное полотно.

Наглядный материал : Алфавит, капельки , слоговая таблица, (твердая, мягкая) Словолодочки.

Информационное обеспечение реализации программы.

<https://vk.com/slovolodochki>

<https://www.slovolodochki.ru>

Кадровое обеспечение реализации программы: Реализация программы обеспечивает воспитатель с высшим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по занимаемой должности, педагог имеющий сертификат на право преподавания по методике «Словолодочки»

Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993)
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019) "Об образовании в Российской Федерации"
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 г. Москва "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении"
5. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
6. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
7. Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика: Учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. - М.: ИЦ Академия, 2018. - 240 с.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2–СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (твердая)

А	🔔	МА	РА	ЛА	НА	А	🔔	ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О	🔔	МО	РО	ЛО	НО	О	🔔	ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО
У	🔔	МУ	РУ	ЛУ	НУ	У	🔔	ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ
Ы	🔔	МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	Ы	🔔	ВЫ	ЖИ	ЗЫ	ДЫ	ГЫ	БЫ
Э	🔔	МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	Э	🔔	ВЭ	ЖЕ	ЗЭ	ДЭ	ГЭ	БЭ

🚫	ХА	ЦА	А	🚫	ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
🚫	ХО	ЦО	О	🚫	ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
🚫	ХУ	ЦУ	У	🚫	ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
🚫	ХЫ	ЦЫ	Ы	🚫	ФЫ	ШИ	СЫ	ТЫ	КЫ	ПЫ
🚫	ХЭ	ЦЕ	Э	🚫	ФЭ	ШЕ	СЭ	ТЭ	КЭ	ПЭ

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 – СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (мягкая)

	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	<u>И</u> 		<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	<u>Ю</u> 		<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	<u>Я</u> 		<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ЩЕ</u>	<u>Е</u> 		<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ЩЁ</u>	<u>Ё</u> 		<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ЩИ</u>	<u>И</u> 		<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ЩУ</u>	<u>Ю</u> 		<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ЩА</u>	<u>Я</u> 		<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>

ПРИЛОЖЕНИЕ 4 – СЛОВОЛОДОЧКИ

