

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 81 «Электроник» муниципального образования город Новороссийск

Выписка из годового плана

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
комбинированного вида № 81 «Электроник» Муниципальное образование город Новороссийск
на 2022-2023 год

Месяц	ПЕДСОВЕТ	ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА			
		КОНСУЛЬТАЦИИ	СЕМИНАРЫ	ОТКРЫТЫЕ ПРОСМОТРЫ	ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОВЕРКИ, КОНТРОЛЬ
АПРЕЛЬ	Заседание ППк ШВР- 20.04.2023г.	1 «Рекомендации по организации центра театральной деятельности в дошкольной группе» Ответственный: ст. воспитатель Линнова А.А.	1.Семинар – практикум «Игры и игровые упражнения для позитивной социализации дошкольников» ст. воспитатель Санина М.В.	День открытых дверей. Показ различных видов детской деятельности, поддержка детской инициативы. (взаимопосещение)	Оперативный контроль: Ответственный: ст. воспитатель Линнова А.А.
		2.Проведение педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Ответственный: ст.воспитатель Санина М.В.		Открытые просмотры педагогической деятельности конструированию Ответственный: воспитатели всех групп	

Заведующий МБДОУ № 81



(Handwritten signature)

Е.Д. Антонова

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 81 "Электроник" муниципального образования город
Новороссийск
Ул. Героев Десантников, 26 тел. 8 (8617) 22-37-34

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА

Заседания педагогического часа № 16 от 07.04.2023г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Педагоги: воспитатели – 25 человек, специалисты – 8 человек.

ОТСУТСТВОВАЛИ: 0 человек

Вопросы педагогического часа:

1. Рекомендации по организации центра театральной деятельности в дошкольной группе.

Ответственный: старший воспитатель Линнова А.А.

2. Семинар-практикум «Игры и игровые упражнения для позитивной социализации дошкольников».

Ответственный: старший воспитатель Санина М. В.

По первому вопросу выступила Анна Александровна с консультацией для педагогов по теме: «Рекомендации по организации центра театральной деятельности в дошкольной группе». Она пояснила педагогам, что занятия по театрализованной деятельности имеют большое значение для всестороннего развития ребенка. Именно поэтому во временных (примерных) требованиях к содержанию и методам работы в дошкольном образовательном учреждении выделен специальный раздел «Развитие ребенка в театрализованной деятельности».

Анна Александровна подчеркнула, что педагог обязан создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т.д.), приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров), обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе.

Для этого необходимы определенные условия. В первую очередь организация работы. Только разумная организация театрализованной

деятельности поможет выбрать основные направления, форму и методы работы по данному вопросу, рационально использовать кадровый потенциал. Это будет способствовать реализации новых форм общения с детьми, индивидуальному подходу к каждому ребенку, нетрадиционным путям взаимодействия с семьей и в итоге - целостности педагогического процесса и форм его реализации, выступающих как единая продуманная система организации совместной жизни детей и взрослых.

Анна Александровна пояснила в какое время может быть организована театрализованная деятельность у детей, а именно: в утренние и вечерние часы в нерегламентированное время; представлена частью занятий по разным видам деятельности (музыкальному воспитанию, изо-деятельности и т. д.), а также запланирована как специальное. Необходимое условие для лучшего усвоения: во всех формах театрализованной деятельности участвовали небольшие подгруппы детей (это позволяет осуществлять индивидуальный подход к ребенку), причем каждый раз подгруппы должны формироваться по-разному - в зависимости от содержания занятий.

В соответствии со склонностями и интересам детей в вечернее время могут быть организованы занятия разнообразных студий по театрализованной деятельности («Кукольный театр - малышам», «Театральный салон», «В гостях у сказки» и т. д.), которые проводит воспитатель или специалист. Полезно, когда результаты работы студий (по ручному труду, изодетельности, музыкальному воспитанию, театрализованной деятельности) в итоге объединяются в единый «продукт» - концерт, спектакль или праздник; в таких общих мероприятиях каждый ребенок становится членом коллектива, объединенного общей целью.

Так же был сделан акцент, что в работе студий по театрализованной деятельности могут участвовать воспитатели и родители т.к. совместная творческая деятельность детей и взрослых позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни в ДОУ, которому присуще зарегламентировать, искусственная изоляция детей разного возраста, ограниченные возможности их общения друг с другом и взрослыми. Подобная организация театрализованной деятельности не только создает условия для приобретения детьми новых знаний, умений и навыков, развития способностей и творчества, но и позволяет им вступать в контакты с детьми из других групп, с разными взрослыми.

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка в театрализованной деятельности, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. При этом предметно -пространственная среда должна не только обеспечивать совместную театрализованную деятельность детей, но и являться основной самостоятельного творчества каждого ребенка, своеобразной формой его самообразования. Поэтому при проектировании предметно -

пространственной среды, обеспечивающей театрализованную деятельность детей, следует учитывать: индивидуальные социально - психологические особенности ребенка, особенности его эмоционально - личностного развития, индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности, любознательность, исследовательский интерес и творческие способности, возрастные и поло - ролевые особенности. Социально - психологические особенности детей дошкольного возраста включает стремление участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а так же время от времени возникающую потребность в уединении.

Поэтому проектирование зоны театрализованной деятельности детей предполагает соблюдение основных принципов построения предметно - пространственной среды: обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей; организация зон приватности, предоставление права и свободы выбора, создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования, полифункциональность использования помещений и оборудования; возраста и поло - ролевая адресованность оборудования и материалов.

РЕШИЛИ:

1. Пересмотреть в группах центры театральной деятельности в соответствии с данными рекомендациями.
Срок: до 24.04.2023г.
Ответственные: воспитатели всех групп
2. Пополнить центры театральной деятельности различными видами театра.
Срок: до 01.06.2023г.
Ответственные: воспитатели всех групп

Председатель



А.А. Линнова

Секретарь



О.В. Захарова