



**Консультация для родителей от  
учителя-логопеда Сидиропулос Т.В.**

## **Игры на развитие фонематического слуха для дошкольников 5-6-7 лет**



Дидактические игры для дошкольников для развития фонематического слуха играют важную роль в подготовке детей к школе. Представленные в статье задания и упражнения подойдут для копилки воспитателей, логопедов, родителей.

### **Тишина**

Простая дидактическая игра на развитие фонематического слуха тренирует умение различать неречевые звуки. Дети сидят в комнате или на улице, закрывают глаза и слушают тишину 1-2 минуты. Разговаривать в момент игры нельзя. Если занятие проводится на прогулке, организовать полное отсутствие звуков сложно, поэтому под тишиной понимаются все шорохи, сигналы машин, пение птиц. Когда педагог разрешит, дошкольники открывают глаза и описывают свои впечатления от игры, подробно рассказывают, что они смогли услышать в тишине.

### **Лови звук**

Игра направлена на развитие фонематического слуха, внимание. Можно проводить с детьми от 6 -7 лет.

Ребенок сидит напротив взрослого и внимательно слушает, какие звуки произносит педагог. Дошкольник получает задание хлопать ладошками и ловить только определенный перед началом игры звук.

Взрослый должен медленно произносить разные звуки, а между ними правильный. Если малыш хлопнул ладошками не вовремя, то есть поймал

неверный звук, нужно указать ему на ошибку. В процессе игры желательно просить детей произносить все услышанные фонемы громко вслух.

### **Хлопай-топай**

Упражнение направлено на переключаемость. Ребенок топает и хлопает на заданный взрослым звук. Обговаривать условия игры нужно заранее.

Например, на звук [ш] дошкольник топает, а на звук [ж] хлопает в ладоши.

Взрослый произносит ряд схожих звуков: [ш], [щ], [ч], [ж], [с], [з], [х], [ш] и т.д. На необозначенные звуки дошкольник не должен реагировать телодвижениями.

### **Поймай слог**

Игра на развитие фонематического слуха, переключаемости внимания у детей 5-6 лет. Проводится идентично предыдущей, но ребенок ловит не звуки, а слоги. Условия обговариваются так: поймай слог ЧУ. Взрослый произносит ряд слогов, стараясь запутать: ЧА, ШУ, ЧУ, ЩУ и так далее. Ребенок должен ловить только слог ЧУ.

### **Эхо**

Эту игру на развитие фонематического слуха можно проводить с несколькими детьми в возрасте 4-5 лет. Сначала расскажите детям, что такое эхо, как оно “работает”. Потренируйтесь вместе, повторяя слова, звуки, слоги друг за другом. Потом определите, кто из детей будет эхом, а кто путником в горах.

Когда роли распределены, оставьте детей играть самостоятельно, без ваших подсказок. Путник говорит простые слова, слоги, а “эхо” повторяет услышанное в точности, можно несколько раз.

### **Громко-тихо**

Занятие проводят с музыкальным сопровождением. Дети встают в круг, начинают движение шагом под композицию. Когда музыка звучит громко, нужно встать на носочки, если звук становится тихим — присесть и идти гусиным шагом.

### **Разложи правильно**

Приготовьте карточки с парными и непарными звуками: З-С, Ж-Ш, Ч-Щ, Щ, В-Ф, Х, Р, Б-П. И в дополнении к этой картотеке распечатайте изображение

предметов, в названиях которых есть эти фонемы. Ребенок должен их соотнести. Например, приложить к изображению зонта карточку с буквой З, к слону — С. В результате получится несколько кучек карточек.

Через 2-3 занятия с карточками предложите детям раскладывать картинки по другим принципам:

- находить названия предметов с нужным звуком в конце, начале, середине слова;

- классифицировать слова по количеству слогов;

- самим придумывать слова на заданную букву, например, устно разложить названия всех предметов, которые находятся в комнате.

### **Испорченный телефон**

Играть нужно в компании, соберите групп из 5-8 детей. Первый участник загадывает слово, сначала из 2-3 слогов, и невнятно произносит его на ушко соседу. Следующий пытается понять, что услышал и передает слово сидящему рядом. И так по цепочке. Последний ребенок говорит понятое громко вслух. Дети сравнивают начальный и итоговый результат, разбирая, что в нем изменилось.

Самое важное, не превращать игру в урок со строгими правилами.

Выбирайте такие упражнения, который доставят ребенку радость от общения с вами, сверстниками и одновременно будут развивать в комплексе не только фонематический слух, но и память, внимание, мышление, красивую и правильную речь.