

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 г. Камешково**

Согласовано:
Методический совет
Протокол №1 от 31.08.2026

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол №22 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНО
директор
Куцева Н.А.
приказ № 184 от 31.08.2026



Подписан:
Куцева Н.А.
Дата: 2026-08-31
21:37:00

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Искусство быть грамотным»**

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень сложности: базовый

Возраст обучающихся 16-17 лет

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 34 часа (1 час в неделю)

Авторы-составители: педагоги
дополнительного образования

Ламакина Галина Юрьевна

г.Камешково

2026 год

Паспорт дополнительной общеобразовательной программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство быть грамотным»
Учреждение, реализующее программу	Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №1 г. Камешково Адрес: ул. Гоголя, д. 5А
Разработчики программы	Балябина Марина Юрьевна, Ламакина Галина Юрьевна, педагоги дополнительного образования, учителя русского языка и литературы
Аннотация	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство слова» предназначена для учащихся 11 класса, желающих качественно подготовиться к экзамену по русскому языку в форме ЕГЭ. Содержание программы определяется на основании кодификатора элементов содержания для проведения государственной итоговой аттестации по русскому языку, подготовленного федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Федеральный институт педагогических измерений». Программа направлена на отработку приемов решения заданий различных типов и уровней сложности вне зависимости от формулировки, а также отработку типовых заданий ЕГЭ по русскому языку на тестовом материале
Год разработки программы	2024г.
Программа принята в новой редакции	Решение педагогического совета МБОУ СОШ №1 г. Камешково Протокол №12 от 30.08.2024г.
Тип программы по функциональному назначению	Общеразвивающая
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Направление(вид) деятельности	Русский язык
Форма обучения по программе	очная
Вид программы по уровню организации деятельности учащихся	Репродуктивный уровень
Вид программы по уровню освоения содержания программы	Базовый уровень
Охват детей по возрастам	16-17 лет
Вид программы по разнообразию тематической направленности и способам организации содержания	предметная
Срок реализации программы	1 год
Степень реализации программы	Программа реализована полностью

Взаимодействие программы с различными учреждениями и профессиональными сообществами	
Финансирование программы	Реализуется в рамках бесплатной услуги
Вид программы по степени авторства	модифицированная

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пояснительная записка

Введение.....	5
Актуальность и педагогическая целесообразность программы.....	5
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ.....	5
Цель и основные задачи образовательной программы.....	3
Основные характеристики образовательного процесса.....	5
Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса.....	6
Ожидаемые результаты освоения программы и способы их проверки.....	7

Учебно-тематический план программы.....	10
--	-----------

Содержание программы.....	10
----------------------------------	-----------

Организационно-педагогические условия реализации программы.....	13
--	-----------

Список литературы, использованной при составлении программы.....	15
---	-----------

Приложение

Календарно-тематическое планирование учебного материала.....	18
Диагностические работы.....	20
Критерии оценивания.....	28

Пояснительная записка

Направленность программы – социально-гуманитарная

Дополнительная общеобразовательная программа «Искусство быть грамотным», далее - «программа», опирается на основные **нормативные документы**, непосредственно регламентирующие деятельность дополнительного образования.

Перечень нормативно-правовых актов, на основании которых разработана ДООП.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

По своему функциональному предназначению программа является общеразвивающей. Она рассчитана на учащихся 11-х классов и направлена на подготовку учащихся к олимпиадам, другим конкурсным испытаниям, где обучающиеся должны проявить комплексные знания и умения в области русского языка. Программа относится к социально-гуманитарной направленности, так как ее содержание способствует успешной социализации учащихся. Программа способствует ранней профориентации учащихся и помогает определиться ребёнку с профессией, которую он готов получить: учитель русского языка и литературы, библиотекарь, журналист, редактор, корректор и многие другие.

Актуальность педагогическая целесообразность программы

Важнейшими образовательными задачами нового времени являются построение образовательного процесса с учетом различного уровня обучаемости учащихся, создание единого образовательного пространства как условия непрерывности образования, использование возможностей дополнительного образования для выполнения и развития творческих способностей учащихся, для работы с одаренными детьми. А также обеспечение условий для саморазвития, самоопределения, самореализации каждого учащегося. Решение этих задач в полной мере нашло свое выражение в данной программе.

Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство быть грамотным» является модифицированной.

Особенность программы заключается в системном углубленном подходе к изучению каждой темы русского языка с привлечением большого количества дополнительной литературы, авторских методических и дидактических разработок, а именно:

- * в содержании курса (привлечение дополнительных источников, изучение концептуальных сущностных явлений языка с опорой на языкознание);
- * в структуре курса (крупноблочная подача теоретического материала, чередующаяся с практическими занятиями нетрадиционной формы: семинарами, мастерскими, ролевыми играми и др);
- * в формах обучения (широкое применение практико-ориентированных, деятельностных форм обучения).

Основные характеристики образовательного процесса

Программа предназначена для учащихся 11 классов (16-17 лет). Программа рассчитана на 1 год обучения.

Принцип набора - свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие одиннадцатиклассники без конкурсного отбора.

Срок реализации программы – 1 год.

Количество учащихся в группе до 25 человек.

Режим занятий по программе: один раз в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия составляет 40 минут.

Продолжительность образовательного процесса составляет 34 учебные недели.

Объем учебных часов по программе - 34 часа.

Продолжительность занятий регламентируется нормами СП.

**Отбор и структурирование содержания, направления
и этапы образовательной программы, формы организации образовательного
процесса**

Структура программы «Искусство слова» включает в себя следующие основные разделы:

1. Введение.
2. Лексика.
3. Грамматика
4. Орфография.
5. Пунктуация
6. Выразительность языка.
7. Работа с текстом.
8. Сочинение-рассуждение.

Программа курса предусматривает сочетание различных форм работы: фронтальную работу, групповую, индивидуальные, практические занятия. Основная форма организации деятельности по программе – групповая.

Цель и задачи программы

Цель программы – подготовка обучающихся по русскому языку **Задачи программы:**

Предметные:

1. углубить знания учащихся в разных разделах лингвистики;
2. обобщить знания о стилях и типах речи, тексте и особенностях его строения;
3. корректировать и углублять знания одиннадцатиклассников по всем разделам русского языка (фонетике, морфемике, словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию),

4. формировать целостное представление о системе родного языка; Метапредметные:

- 1) развивать речевые, орфоэпические навыки учащихся, навыки владения грамматическими нормами русского языка;
- 2) совершенствовать способности понимать текст, проводить его смысловой и лингвистический анализ;
- 3) развивать творческие способности учащихся в процессе анализа текста и создания собственной творческой работы.

Личностные:

1. Воспитывать школьника- патриота, представляющего русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность;
2. Формировать общественную активность личности, гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме;
3. Совершенствовать навыки нормативного и коммуникативного целесообразного употребления языковых единиц и повышение общей речевой культуры.

Для реализации этих задач необходимо:

1. систематизировать знания учащихся по разным разделам русского языка;
2. углубить теоретические знания о видах речи, способах создания текстов, о требованиях, предъявляемых к устной и письменной речи, об особенностях строения текстов разных стилей и типов;
3. совершенствовать у школьников умения и навыки анализа текстов разных стилей и создавать эссе и сочинения-рассуждения на основе прочитанных и проанализированных текстов;
4. совершенствовать навыки самоорганизации и саморазвития.

Ожидаемые результаты освоения программы и способы их проверки

В результате освоения программы «Искусство быть грамотным» школьники должны овладеть следующими умениями:

& проводить различные виды языкового анализа: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий (анализ текста);

& анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности;

& оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, точности и уместности употребления;

& оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей языка;

& создавать собственное речевое высказывание типа рассуждение на заданную тему; осуществлять речевой самоконтроль.

Все обозначенные задачи предполагают дальнейшее развитие коммуникативной, лингвистической, языковой, правописной компетентностей.

& **Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию

2) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность

к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым,

ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями; способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной

литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность

- соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных

жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным

разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме анализа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/п	Наименование темы	Всего часов	В том числе		
			теория	практика	контроль
1.	Введение.	1	1		
2.	Лексика	4	2	2	

3.	Грамматика	3	1	2	
4.	Орфография	9	2	6	1
5.	Пунктуация	6	2	3	1
6.	Выразительность языка	3	1	1	1
7.	Работа с текстом	3		2	1
8.	Сочинение-рассуждение	5	2	3	
ИТОГО:		34	11	19	4

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Введение. Знакомство с нормативной базой ЕГЭ, демоверсией, структурой и содержанием экзаменационной работы.

Первая часть экзаменационной работы включает задания с кратким открытым ответом. Задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий; проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 11-классников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами.

Тема 2. Лексика.

Тестовая часть ЕГЭ содержит 4 задания, связанные с лексическими единицами языка.

Учащиеся должны обладать следующими умениями:

- умение определять и находить в тексте основные лексические единицы;
- умение заменять лексические единицы;
- соотносить слово, фразеологизм и их лексическое значение;
- находить в тексте слова разной стилистической окраски, исконно русские и заимствованные слова, устаревшие и неологизмы; определять прямое и переносное значение слова; подбирать к слову синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда нужное слов с учётом его значения и стилистических свойств;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство неоправданного повтора.

Тема 3. Грамматика

Тестовая часть экзамена содержит 2 задания на проверку грамматических норм языка.

Учащиеся должны обладать следующими умениями и навыками:

- умение правильно построить предложение;
- умение соблюдать правильность сочетания слов в словосочетании.

Тема 4. Орфография

Тестовая часть экзамена содержит 6 заданий на проверку орфографической

грамотности учащихся. Выпускники должны обладать следующими умениями:

- умение применять на практике изученные орфограммы;
- умение пользоваться фонетическим, традиционным и морфологическим принципами написания;
- умение систематизировать орфограммы.

Тема 5. Пунктуация.

Тестовая часть экзамена содержит задания по пунктуации. Для их успешного выполнения выпускник должен обладать следующими умениями и навыками:

- умение отличать синтаксические конструкции;
- умение применять пунктуационные правила при различных синтаксических конструкциях;
- умение систематизировать правила постановки различных знаков препинания.

Тема 6. Выразительность языка.

Особое место в тестовой части экзамена занимает задание на определение изобразительно-выразительных языковых средств. Оно предполагает знание средств выразительности и умение их определять.

Тема 7. Работа с текстом.

Работе с текстом в тестовой части отводится важная роль. На это направлено 4 задания. Выпускники должны уметь:

- определять основную мысль и ключевые понятия текста;
- обладать умением определять типы и стили речи;
- уметь определять средства связи предложений в тексте.

Тема 8. Сочинение-рассуждение

Вторая часть экзамена представляет собой сочинение-рассуждение по предложенному тексту.

Формируемые умения и навыки:

- излагать собственные мысли в небольшом по объёму сочинении на основе прочитанного текста;
- комментировать позицию авторов по затронутой проблеме и формулировать собственное отношение к ней;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма, раскрывая тему, основную мысль и добиваясь последовательности и связности изложения;
- формулировать основную мысль своего сочинения-рассуждения; убедительно аргументировать свою точку зрения, приводя не менее двух доказательств; уместно употреблять цитирование;
- соблюдать в собственном письменном тексте основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль, совершенствовать написанное; владеть приёмами редактирования текста, опираясь на возможности лексической и

грамматической синонимии;

использовать лингвистические словари в процессе написания изложения и сочинения и при редактировании текста.

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график на 2024–2025 учебный год

Срок реализации программы	Режим занятий	Продолжительность занятий	Нерабочие и праздничные дни	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество часов
01.09.24– 25.05.25	1 раз в неделю по 1 часу	40 минут	1-8 января, 4 ноября 23 февраля и 1, 9 мая	34	34	34

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно–гигиеническим требованиям, для занятий группы до 25 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК,)

Оборудование, необходимое для реализации программы

1. Компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет.
2. Мультимедийная проекционная установка;
3. Принтер черно-белый;
4. Сканер;
5. Ксерокс;

Учебно-информационное обеспечение программы.

Нормативно-правовые акты и документы.

Перечень нормативно-правовых актов, на основании которых разработана ДООП.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении

Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Интернет-ресурсы

1. <http://www.fipi.ru>- портал информационной поддержки мониторинга качества образования, Федеральный банк тестовых заданий, демоверсии.
2. <http://gia.edu.ru/-официальный> информационный портал поддержки ГИА.

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение программы: педагоги дополнительного образования, учителя русского языка и литературы Балябина М.Ю., Ламакина Г.Ю.

Педагог, реализующий данную программу, должен владеть:

1. Навыками организации и проведения деятельностных (в том числе игровых), проблемно-диалогических форм работы.
2. Знаниями базовых основ психологии (возрастные особенности и интересы учащихся, психофизические подходы работы с обучающимися данного возраста, условия формирования психологического здоровья учащихся);
3. Развитыми коммуникативными навыками (создавать обстановку открытого общения, привлекать учащихся к конструктивному диалогу, обеспечивать психологическую и эмоциональную комфортность общения);
4. Навыками работы с компьютерной техникой, оргтехникой.

Формы аттестации

-выполнение диагностических работ в формате ЕГЭ.

Критерии оценивания в Таблице 1-2

Методические материалы

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию образовательной программы

Программой предусматриваются как групповые, так индивидуальные занятия, позволяющие педагогу организовать обучение школьников, используя по выбору или в совокупности различные пути: информационный, дискуссионный, творческий. Среди них можно выделить такие формы, как:

- Лекционные занятия;
- Беседа, дискуссия;
- Работа со справочной литературой, выполнение самостоятельных исследований;
- Включение обучающихся в творческий процесс: выполнение различных творческих заданий со словом;
- Технология метода проектов;
- Технология проблемного обучения; Исползования компьютерных технологий в поисках материала для сообщений, в создании

тематических презентаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для учащихся

- 1) Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник. – М., 1996.
- 2) ГИА 2022. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под редакцией И.П. Цыбулько - М.: Эксмо, 2022
- 3) Граник Г.Г., Концевая Л.А., Бондаренко С.М. Секреты орфографии. – М., 1994.
- 4) Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: "Экзамен"
- 5) Егораева Г.Т. «ОГЭ. Русский язык. Экзаменационные сочинения ОГЭ на «отлично»
- 6) Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. 9 класс. М.: "Экзамен".
- 7) Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Интенсивный курс русского языка. Пособие для подготовки к тестированию и сочинению в правилах, алгоритмах и шпаргалках. – М.: Флинта, Наука, 2004.
- 8) Лингвистические задачи. Пособие для учащихся старших классов. – М., 1983.
- 9) Махницкая Е.Ю. Сочинение, отзыв, эссе: Пособие для подготовки к экзаменам. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
- 10) На берегах Лингвинии: Занимательный задачник по русскому языку / Под ред. Л.Г. Чесноковой. – М., 1996.
- 11) Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2022. 30 тренировочных вариантов по демоверсии 2023 года. 9 класс: учебно-методическое пособие / Сенина Н.А., Андреева С.В., Гармаш С.В., Гурдаева Н.А.; под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2022

Список литературы для педагога

1. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М., 1995.
2. Бройде М. Русский язык в упражнениях и играх. Нетрадиционный подход. – М.: Рольф, 2001.
3. Гвоздарев Ю.А. Рассказы о русской фразеологии. – М., 1988.
4. Граник Г.Г., Концевая Л.А., Бондаренко С.М., Владимирская Г.Н. Речь, язык и секреты пунктуации. – М., 1995.
5. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Стилистический словарь вариантов. – 3-е изд., стер. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2004.
6. Космарская И.В., Руденко А.К. Грамматика русского языка в тестах. 8-11 классы. – М.: Аквариум, 1997.
7. Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 классы. – М.: Аквариум, 1998.
8. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., 1988.
9. Практикум по русскому языку и культуре речи. Нормы современного русского литературного языка. / Под ред. И.Г. Проскуряковой. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Флинта, 2004.

10. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М., 1997.
11. Чечет Р.Г., Софронова И.Н. Тесты по стилистике и культуре речи. – Минск: ТетраСистемс, 2004.
12. Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998.

Словари, справочники

- 1) Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – Любое стереотипное издание. – М.: Русский язык, 1986 и более поздние издания.
- 2) Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов русского языка / Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2002. – 464 с.
- 3) Граудина Л.К. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов / Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН; Л.К. Граудина, В.А. Ицкович, Л.П. Катлинская. – 3-е изд., стер. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2004. – 555 с.
- 4) Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы / Т.Ф. Иванова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Русский язык, 2005. – 893 с.
- 5) Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – Любое издание. – 944 с.
- 6) Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1999 и более поздние издания. – 318 с.
- 7) Словарь иностранных слов: актуальная лексика, толкования, этимология / Н.Н. Андреева, Н.С. Арапова и др. – М.: Цитадель, 1997. – 320 с.
- 8) Фразеологический словарь русского языка: Свыше 4000 словарных статей / Под ред. А.И. Молоткова. – Изд. 4-е, стереотип. – М.: Русский язык, 1986 и более поздние издания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при составлении программы

3. <http://www.fipi.ru-портал> информационной поддержки мониторинга качества образования, Федеральный банк тестовых заданий, демоверсии.
 4. <http://gia.edu.ru/-Официальный> информационный портал поддержки ГИА.
 5. Амелина, Е.В. Русский язык для ОГЭ. Пишем изложения и сочинения. / Е.В. Амелина. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2016. – 144 с.
 6. Буйлова, Л.Н., Кленова, Н.В., Постников, А.С.. Методические рекомендации по подготовке авторских программ дополнительного образования детей [Электронный ресурс] / Дворец творчества детей и молодежи. – В помощь педагогу. – Режим доступа : <http://doto.ucoz.ru/metod/>.
 7. Драбкина, С.В. ОГЭ-2016. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся.
- / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – М. : Интеллект-Центр, 2016. – 208 с. – (Государственная итоговая аттестация).
8. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб. : КАРО, 2006. – 368 с.
 9. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября

2014 г. № 1726-р.

[Электронный ресурс]/Дополнительное образование: информационный портал системы дополнительного образования детей. – Режим доступа : <http://dopedu.ru/poslednie-novosti/kontseptsiya>.

10. Кульневич, С.В. Дополнительное образование детей: методическая служба: практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов пед. учебных зав., слушателей ИПК / С.В. Кульневич, В.Н. Иванченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 324 с.
11. Методическая работа в системе дополнительного образования: материал, анализ, обобщение опыта: пособие для педагогов доп.образования/Сост.М.В. Кайгородцева. – Волгоград : Учитель, 2009. –377 с.

Календарный учебный график «Искусство слова»

Месяц и число	№ занятия	Раздел, тема занятия	Форма занятия. Форма подведения итогов	Количество часов		
				Теория	Практика	Контроль
		Раздел1. Введение1 час				
	1.	Структура экзаменационной работы в формате ЕГЭ. Структура и содержание КИМов. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.	Беседа	1		
		Раздел2.Лексика4часа				
	2.	Основные лексические понятия	Лекция	1		
	3.	Лексическое значение слова. Паронимы	Беседа. Практическая работа	0,5	0,5	
	4.	Синонимы, антонимы, фразеологизмы	Беседа. Практическая работа	0,5	0,5	
	5.	Практическое занятие	Практическая работа		1	
		Раздел3.Грамматика 3 часа				
	6.	Особенности русской грамматики	Лекция	1		
	7.	Трудные случаи русской грамматики	Практическая работа		1	
	8.	Практическое занятие	Практическая работа		1	
		Раздел4.Орфография9часов				
	9.	Правописание корней	Практическая работа		1	
	10	Правописание приставок	Практическая работа.		1	
	11.	Правописание суффиксов	Лекция. Практическое занятие	0,5	0,5	
	12.	Слитное, раздельное, дефисное написание	Практическая работа.		1	
	13.	Морфологический принцип русской орфографии	Лекция	1		
	14	Особенности употребления н-нн в разных частях речи	Практическая работа		1	
	15.	Правописание не с разными частями речи	Лекция Практическая работа	0,5	0,5	

	16.	Практикум по орфографии	Практическая работа		1	
	17.	Практикум по орфографии	тестирование			1
		Раздел5. Пунктуация 6 часов				
	18.	Трудные случаи русской пунктуации	Лекция	1		
	19.	Пунктуация в простом предложении	Практическая работа		1	
	20.	Пунктуация в сложном предложении	Практическая работа		1	
	21.	Систематизация пунктуационных правил	Лекция	1		
	22.	Практикум по пунктуации	Практическая работа		1	
	23.	Практикум по пунктуации	тестирование			1
		Раздел6.Выразительность языка				
	24.	Изобразительно-выразительные языковые средства	Лекция	1		
	25.	Изобразительно-выразительные языковые средства	Практическая работа		1	
	26.	Практикум	тестирование			1
		Раздел7.Работа с текстом3 часа				
	27.	Основная мысль текста	Практическая работа		1	
	28.	Особенности типов речи стилей	Практическая работа		1	
	29.	Практикум«Работа с текстом»	тестирование			1
		Раздел8.Сочинение-рассуждение5часов				
	30.	Особенности сочинения-рассуждения по заданному тексту	Лекция	1		
	31.	Композиционные особенности сочинения-рассуждения. Тезис и доказательства	Лекция Практическая работа	0,5	0,5	
	33.	Подбор аргументации	Лекция Практическая	0,5	0,5	

			работа			
	33.	Определение авторской позиции и своего отношения к ней	Практическая работа		1	
	34.	Итоговое практическое занятие	Практическая работа		1	