

Школьный информационный клуб

ШИК

спецвыпуск

А П Р Е Л Ъ
2 0 1 9

МОУ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 1
Г. КАМЕШКОВО

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

ФГОС в пилотном режиме	1
«Пилотный класс»: полёт нормальный	2 - 3
Мы талантливы во всём	4 - 8
Поэтическая страничка	9

ФГОС в пилотном режиме

С 1 сентября 2014 по 2019 год в нашей школе вводился новый федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) в пилотном режиме. Обучающиеся сегодняшнего 9-г класса перешли на обучение по новым федеральным государственным стандартам, т.е. по новым программам, новым учебникам первыми в районе.

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу основного обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

В контексте изучения всех предметов должны широко использоваться различные источники информации, в том числе, в доступном Интернете.

Интегрированный подход к обучению, применяемый при создании нового стандарта, предполагает активное использование знаний, полученных при изучении одного предмета, на уроках по другим предметам. Предметные результаты сгруппированы по предметным областям, внутри которых указаны предметы. Они формулируются в терминах "выпускник научится...", что является группой обязательных требований, и "выпускник получит возможность научиться ...", недостижение этих требований выпускником не может служить препятствием для перевода его на следующую ступень образования.

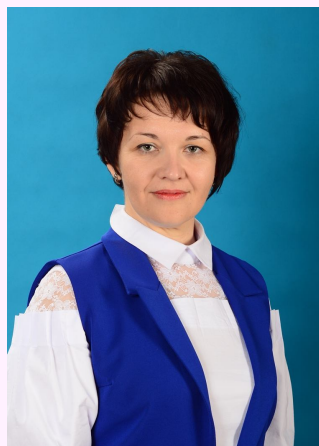
Как мы работали в пилотном режиме. Каких результатов достигли мы сегодня. Наш специальный выпуск посвящён «пилотному» 9-Г классу.

Ответственный редактор Балябина М. Ю.

«Пилотный класс»: полёт нормальный

Последняя учебная четверть 2018-2019 учебного года. Время подводить предварительные итоги освоения ФГОС основного общего образования в пилотном режиме. Кто, как ни учителя, работающие в 9-Г, могут рассказать об успехах и проблемах.

Куцева Надежда Алексеевна, учитель информатики.



По программе ФГОС информатика изучается с седьмого класса. Для «пилотного» класса я создала электронную тетрадь, с которой мы работаем в режиме «онлайн» и на уроках, и дома. Это позволяет

сразу же увидеть результат своего труда. Ученики очень активно используют такую форму работы.

Более 40% обучающихся класса выбрали сдавать информатику в качестве выпускного экзамена. Это также является показателем интереса к предмету.

Драницына Галина Николаевна, учитель химии.

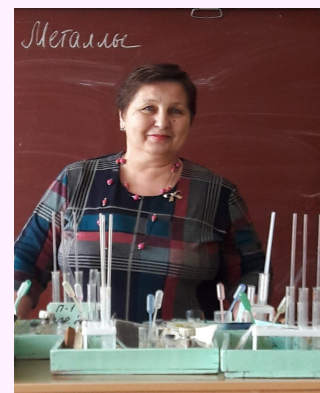
Когда в 8 классе я познакомилась с ребятами, то сразу отметила их готовность к самостоятельному добыванию знаний. Они стараются творчески подойти к освоению моего предмета. Так у нас часто «происходят заграничные путешествия». И какие-то химические термины или сло-

ва, связанные с моим предметом, ребята мне проговаривают на иностранном языке. Так, благодаря им, я теперь знаю, что по-японски слово «химия» — «плачу». Так мы

постоянно используем межпредметные связи и развиваем метапредметные УУД.

Сухова Наталья Витальевна, учитель биологии.

Биология — очень увлекательный, но непростой предмет. Именно из-за обилия сложных терминов часто обучающиеся не относят его к любимым. Но программа ФГОС позволяет, используя игровые и творческие задания, проектную и исследовательскую деятельность, сделать его интересным для учеников. За время обучения ребята «пилотники» показали, что они готовы к выполнению таких заданий. Они овладели навыками целеполагания и демонстрируют неплохие результаты в освоении моего предмета



«Пилотный класс»: полёт нормальный

Байдина Наталья Валерьевна, учитель русского языка и литературы.

Когда в пятом классе я принимала «пилотных» учеников, признаюсь, было немного страшно. Но достаточно быстро мы нашли общий язык. И на сегодняшний день есть определённые результаты.

Этот класс первым освоил дистанционное обучение. За четыре с лишним года мы выполнили множество различных проектов. Безусловно, есть в этом классе отличительные черты в преподавании как русского языка, так и литературы. Например, стало традиционным проводить Час чтения. Все ученики класса читают произведения современных писателей о подростках, а затем мы обсуждаем прочитанное и проводим читательские конференции. И конечно же, одной из особенностей преподавания является проведение интегрированных уроков. И мне, и ребятам нравится, когда на одном уроке используются знания сразу из нескольких учебных дисциплин.

Филиппова Татьяна Михайловна, учитель английского языка, классный руководитель.



Поскольку это первый в моей жизни класс, то всё в работе с ним было особенным. Если для меня первая школа родная, то ребятам только предстояло узнать и полюбить её, так

как они пришли из МОУ НОШ №2 г. Камешково. С первых же дней мы стали активно участвовать во всех школьных делах, проводили много времени вместе. И сегодня мы—дружный, сплочённый коллектив, который с лёгкостью и творческим задором участвует во всём. Но при этом не забывает об учёбе, ведь впереди выпускные экзамены.

Галеева Ольга Николаевна, учитель истории и обществознания.



Как любой первопроходец, столкнулась с трудностями освоения методики преподавания своих предметов в соответствии ФГОС. Однако следует отме-

тить, что учащиеся пришли из начальной школы с хорошей базой, были готовы к проектной деятельности, умели работать в группе, в команде. Это создавало благоприятные условия для работы. На уроках и во внеурочной деятельности особое внимание уделяется развитию критического мышления через работу с текстами, документами и практикоориентированную деятельность.

Из 24 обучающихся 20 человек выбрали обществознание в качестве выпускного экзамена за 9 класс. Я считаю это кредитом доверия мне. Очень надеюсь, что все покажут положительные результаты и сдают экзамен успешно.

Мы талантливы во всём



Маргарита

Калиниченко

Музыка сопровождает нас всю жизнь, начиная с маминых колыбельных и заканчивая реквиемом, но для людей, связавших свою жизнь напрямую с музыкой, она является чем-то более особенным, важным. Так же случилось и со мной. Меня с самого детства влекла музыка; я до безумия любила пение и мюзиклы. И тогда мы с мамой решили попробовать обучение в музыкальной школе. С самого первого дня моего знакомства пианино привело меня в восторг, что уж говорить про величественный рояль. Так я поступила в музыкальную школу на специальность фортепиано.

Маленькая, я сидела за собственным пианино часами вместе с мамой, разучивая несложные сейчас уже произведения. Учебка в ДШИ давалась мне легко. А также почти каждый год проводился внутришкольный конкурс, и я помню, как радовалась, когда заняла третье место в своей номинации. Но не всегда всё было гладко: случилось и такое, что хотелось всё бросить и уйти, но моя мама твердо пресекала мои слабости, за что сейчас я ей благодарна. Хоть выпускной класс и был "адам", результат того стоил. Вручение аттестатов навсегда останется в моей "копилке" драгоценных воспоминаний.

Яковлева Арина

В три года мама привела меня в ДК «13 Октябрь» заниматься в танцевальном коллективе «Час ПИК» под руководством

Ирины Константиновны Петровой. Там уже было несколько девчонок моего возраста. Мне показалось, что они так плавно и грациозно двигались, словно лебедушки. Я захотела научиться так же.

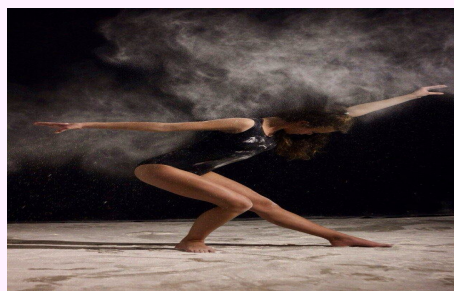
Прошло 13 лет. Танец стал моей душой, моей жизнью. И заниматься в одном танцевальном коллективе мне оказалось недостаточно. Так я оказалась в студии современной хореографии «Грация» под руководством Татьяны Михайловны Галкиной.

Благодаря таким талантливым руководителям, мы побывали в Эстонии, Польше, Венгрии, Финляндии, Чехии, Италии и других странах. Всюду нас встречали очень дружелюбно и всегда провожали со сцены громкими аплодисментами. Фестивальные поездки дали возможность не только увидеть мир, показать себя, но и приобрести друзей из других стран.

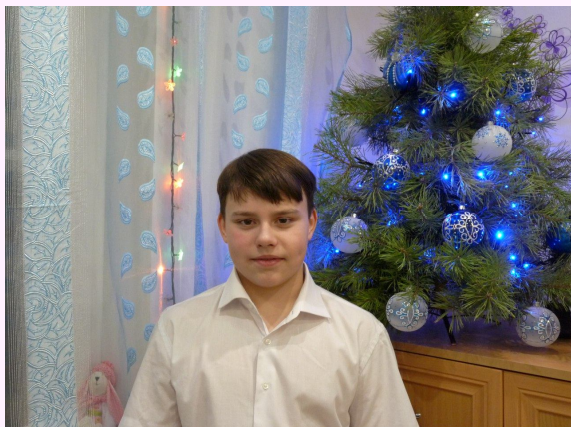
И, конечно же, отечественные конкурсы и фестивали не остаются без нашего внимания. И «Час ПИК», и «Грация» - неоднократные победители и лауреаты многих престижных танцевальных конкурсов!

А совсем недавно, в весенние каникулы, мы принимали участие в фестивале эстрадного танца «Браво». В жюри были даже представители из Москвы! Наш дуэт с Машей Хамитовой стал Лауреатом второй степени.

Мне нравится быть на сцене, ощущать тёплый приём зрителей... Перерастёт ли моё увлечение в профессию, я пока ещё не решила. Но твёрдо знаю одно: танец будет сопровождать меня всю жизнь!



Мы талантливы во всём



Бухарестов Игорь

Два года назад я был на дне рождения у тёти, и там был парень Ваня. Сначала я не обратил на него внимания, но потом он принёс гитару и начал играть. Всем очень понравилось, мне тоже. Накануне Нового года меня спросили, чего я хотел бы получить в подарок. Я ответил: «Гитару». Получив подарок, я начал учиться играть. Сначала я посмотрел несколько обучающих видео, где рассматривались основы игры на гитаре. Бой, перебор, игра вальсом, три простых аккорда... Я стал тренироваться. Сначала получалось не очень... Но, не зря же говорят, что терпение и труд всё перетрут... Постепенно я научился. Сейчас я уже знаю несколько боев, больше десяти аккордов... В моей компании есть ещё двое ребят, играющих на гитаре. Когда мы собираемся, мы всегда играем и нам это очень нравится.

Сорокина Полина

С детства я очень любила рисовать, в детском саду даже получала маленькие призы за конкурс рисунка... Родители все детство поддерживали меня в моих начинаниях. Покупали мне краски, фломастеры и подобный материал для их юного художника. Но ещё большее влияние оказали на меня уроки ИЗО в школе, их я не любила. Ну вот вообще. Потому что работы, которые мы делали на уроках, мне казались скучными и примитивными.. Я не старалась их рисовать, но учительница почему-то все равно ставила мне одни пятерки, что меня, конечно же, радовало.

Как-то раз вечером, придя домой от подруги, я решила предложить маме записать меня в ДШИ (детская школа искусств).

Там я и начала учиться рисовать "ПРАВИЛЬНО". Так говорит мой преподаватель в художественной школе.

Правда, в этом году мне пришлось сделать перерыв в своих занятиях, так как выпускной класс в школе требует очень много времени. Но в следующем году я обязательно вернусь в художественный класс ДШИ!



Мы талантливы во всём



Шадрина Виктория

Я стала заниматься хореографией в танс-группе «Курьёз» в 2014 году. Впервые я увидела выступление этой группы в ДК «13 Октябрь», куда мы ходили с классом на какое-то праздничное мероприятие. Участницы группы так красиво и пластично двигались, у них были такие одухотворённые лица, что мне захотелось заниматься именно с ними. Оказалось, что такое желание возникло не только у меня. Мы с подружками решились подойти к руководителю коллектива, Валентине Владимировне Боковой, и попросить записать нас в группу. Она приняла нас очень радушно.

Так я начала заниматься. И хотя в ДК много танцевальных коллективов, у каждого своё лицо. И нас нельзя перепутать ни с какой другой танцевальной группой. Наше направление – современные танцы. Я очень уважительно отношусь к нашему руководителю. Валентина Владимировна – талантливый хореограф и чуткий человек. Даже костюмы для нас она шьёт сама. Я стараюсь не пропускать ни одного занятия.

Наша танс-группа «Курьёз» – активный участник всех городских мероприятий. Мне нравится смотреть в зал и видеть, как людям нравится наше творчество. Я с удовольствием делюсь со зрителями своим хорошим настроением. И это так здорово, что я танцую!

Бухарестов Игорь, Яник Евгений, Антипов Владислав, Кабанков Илья.

В начале пятого класса было родительское собрание, на которое пришёл мужчина в необычной форме. Позже мы узнали, что это был атаман Камешковского хуторского казачьего общества (КХКО). Он раздал буклеты родителям мальчиков пятых и шестых классов. Мы внимательно прочли и решили, что будем ходить на занятия.

На первом занятии нас познакомили с тренером и атаманом. Они рассказали, кто такие казаки, откуда они появились, чем занимались. В дальнейшем мы познакомились с остальными казаками КХКО. Нас обучали владению шашками и нагайками.

Первым большим мероприятием для нас стала поездка на фестиваль казачьей культуры «Казачья станица Москва». Там было очень интересно.

Каждый год наш казачий отряд принимает участие в городском Параде Победы 9 Мая. А ещё стало доброй традицией проведение фестиваля «Казачья вольница». С лета 2018 года наше казачье общество является региональным отделением федерации рубки шашкой «Казарла». И в начале мая мы планируем провести соревнования по рубке шашкой в статичной стойке. Летом мы традиционно устраиваем военно-полевой выход в лес на границу Ивановской и Владимирской областей. А ещё мы обучаемся верховой езде на лошадях, проводим учебные стрельбы...

Мы очень благодарны казакам КХКО за их труд и за то, что они не побоялись взять на себя такую ответственность – обучать подростков.



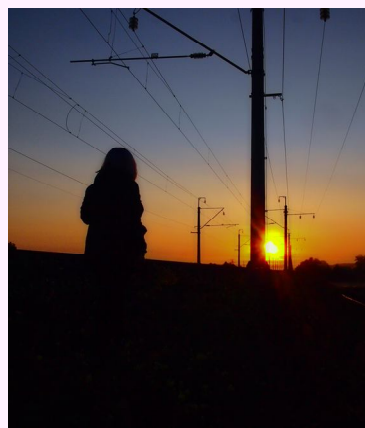
Мы талантливы во всём



Лапшова Виктория

Сейчас я хочу немного рассказать о себе и своем увлечении. Это не танцы или пение, мою душу и сердце пленило фотодело. Сама не понимаю, как и почему я занялась этим. Наверное, это пошло еще из детства, даже тогда я что-то пыталась сфотографировать, неважно что : своих друзей или домашних животных. Со временем, из-за учебы, тяга к этому пропала. Я не брала в руки ни фотоаппарат, ни камеру телефона. Но летом в моей жизни был переломный момент - серьезная ссора с дорогим человеком. В качестве примирения мы провели весь день вместе, вплоть до самого утра, и по случайности (возможно и нет) у нас был фотоаппарат. Меня попросили сделать пару фотографий на фоне рассвета и, думаю, с этого всё и началось. Приноровившись к технике, я поняла, что мне понравилось и, как позже выяснилось, не одной мне. Я снова взяла в руки телефон и пусть даже с плохой камерой фотографировала, фотографировала и еще раз фотографировала. Родители видели моё рвение к этому занятию и подарили мне свой относительно старенький фотоаппарат. Поначалу он мне не пришелся по душе, потому что даже близко не был к каким-то там профессиональным. Тогда я просто не понимала

всей прелести этой коробочки с объективом. Со временем я узнала, что может эта "коробочка" и влюбилась в свой подарок и в то, что он делал. Я даже не могу объяснить, какими получались фотографии. Они были эстетично-прекрасны. Это всё, что мне было нужно. Я получала и получаю до сих пор удовольствия от понимания того, что у меня это хорошо получается, многие даже советуют получить профессию фотографа. Я думаю над этим. Сейчас я нашла применение своему увлечению: в школьном медиацентре, на различных мероприятиях, играх и т. д. без фотографов никуда. Помимо работы в школе, иногда провожу фотосессии для друзей (и не только). Как по мне, благодаря этому увлечению, я стала более наблюдательной и.. романтичной! Могу найти что-то красивое даже в обычной кирпичной стене. Могу ночами не спать, дабы поймать момент восхода солнца или же лежать на крыше, наблюдая за звездами. На этом моя маленькая история окончена (но правильнее сказать: это только начало). Надеюсь, и дальше смогу заниматься фотографией.



Мы талантливы во всём



Филатова Анастасия

С раннего детства я с удовольствием смотрела соревнования по художественной гимнастике. Мне нравились статные, элегантные, подтянутые гимнастки, яркие, сверкающие костюмы... Я представляла себя на их месте и мечтала заниматься гимнастикой. Но, к сожалению, секции художественной гимнастики в нашем городе не было. И я стала заниматься спортивной аэробикой. Я с удовольствием ходила на тренировки, разучивала новые упражнения, совершенствовала свою физическую форму. Но перед соревнованиями я всегда очень волновалась. По состоянию здоровья спортом мне заниматься стало трудно. Но моя физическая активность требовала выхода. И я пришла в студию современной хореографии «Грация».

Там я сразу освоилась, так как силовые тренировки и упражнения на растяжку были мне знакомы с занятий аэробикой. И теперь я даже не могу себе представить свою жизнь без танцевальных занятий и выступлений. Наш дружный коллектив во главе с руководителем Галкиной Татьяной Михайловной стали для меня второй семьёй. А каждый наш танцевальный номер—это кусочек жизни, представленный современными хореографическими фигурами.

Потапов Данил

Мне всегда был интересен спорт. Я люблю активный и подвижный образ жизни. Но, поскольку я живу не в Камешково, особого выбора спортивных секций у меня не было.

Когда я пришёл в пятый класс, то меня отобрали в команду ЮИД (юных инспекторов движения). На районных соревнованиях я выступил очень успешно: в личном первенстве дважды стал призёром в различных номинациях.

Наш учитель физкультуры заметил, что у меня неплохие физические данные, и я стал постоянным участником всех легкоатлетических забегов. Мне нравится особенно эстафета, когда ты понимаешь, что от тебя зависит успех команды и нужно выложиться по полной.

Несколько лет я занимался настольным теннисом. Это тоже было интересно.

А сейчас свои спортивные предпочтения я отдаю баскетболу и волейболу. Меня захватывает дух командной игры. Здесь можно продемонстрировать множество умений.

Спорт помогает мне и в жизни, и в учёбе. Он учит быть дисциплинированным, выносливым, ответственным.

Думаю, что и в дальнейшем спорт будет моим верным спутником и помощником.



Поэтическая страница

Мой класс

Такие разные, такие непохожие,
Порой смешные и серьёзные порой.
Но всё-таки родные, не прохожие
Вы пятый год уже, друзья, со мной.

Я вам частичку сердца отдала,
Я с вами и взрослела, и мудрела.
И знайте, что частичку вашего тепла
В своей душе я сохранить сумела.

Мой дружный класс, да, вы уже девятый...
И скоро разлетитесь кто куда.
Но буду помнить вас всегда, ребята,
Ведь вы—плоды и моего труда.

Спасибо, что судьба мне вас послала.
И пусть шалили больше нужного порой,
Другого я б, наверно, не желала,
Мой милый класс, такой уже родной.



Позитивный оптимист.

Над выпуском работали:

Ответственные редактор—Балябина Марина
Юрьевна.

Корреспонденты: Калиниченко Маргарита,
Шадрина Виктория, Лапшова Виктория.

Отпечатано: школьный «Пресс - центр»