


Краснодарский край г. Туапсе
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5 им. Г. И. Щедрина г. Туапсе
муниципального образования Туапсинский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08. 2019 года протокол № 1
продолжено
решением педагогического совета
от 31.08. 2020 года протокол № 1
продолжено и внесены изменения
решением педагогического совета
от 31.08. 2021 года протокол № 1
продолжено
решением педагогического совета
от 31.08. 2022 года протокол № 1
Председатель  Е.Н. Мадикова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **русскому языку**

Уровень образования (класс): **основное общее образование, 5-9
классы**

Количество часов: **748**

Разработчики рабочей программы: **Шаповалова Г.В., Калашникова
Н.Н., Коробкова А.Г., Мазнева М.Л., Мороз Т. А., Шелудько Е.В.**

Программа разработана в соответствии
с **ФГОС основного общего образования**, с учетом **ПООП ООО по
учебному предмету «Русский язык»**, с учетом **УМК
Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, С.Г.Бархударова и др. — М.:
Просвещение, 2021.**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные результаты

1.1.1. Патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

1.1.2. Гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

1.1.3. Духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
активное неприятие асоциальных поступков;
свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

1.1.4. Эстетическое воспитание:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
понимание эмоционального воздействия искусства;
осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;
понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
стремление к самовыражению в разных видах искусства.

1.1.5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;
установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

1.1.6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

1.1.7.Трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

1.1.8.Экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

1.2. Метапредметные результаты

1.2.1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие языковых процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

1.2.2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность (сотрудничество):

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1.2.3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его

часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

1.3.Предметные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в 5 классе обучающийся научится:

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;

— владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

— использовать приёмы эффективного аудирования;

- владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения, информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный стиль речи, язык художественной литературы);
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности, преобразовывать художественный текст в научный;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функциональной разновидности языка, формулировать узкую и широкую тему текста;
- соотносить тему и содержание высказывания, давать оценку чужому тексту, вносить в текст исправления;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- участвовать в диалоге с соблюдением норм речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием; выделять ключевые слова в готовом тексте;
- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица;
- применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- писать сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни; письмо близкому человеку; сочинение — описание натюрморта; сочинение — описание животного по картине и по личным впечатлениям; сочинение-рассуждение;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным

сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливать смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;

— распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;

— опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;

— опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;

— опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах предложения;

— выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресата и назначения письма;

— опознавать сложные предложения, определять количество грамматических основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные предложения;

— опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;

— составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;

— соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;

— применять знания в области синтаксиса в практике правописания;

— соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; запятая между

однородными членами предложения; двоеточие после обобщающего слова; знаки препинания при обращении; запятая между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;

— проводить пунктуационный анализ предложения;

— разграничивать синтаксические и пунктуационные ошибки;

— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

— различать гласные и согласные звуки по способу образования;

— использовать транскрипцию для обозначения звукового состава слова;

— различать сильную и слабую позицию гласных и согласных; анализировать правила правописания гласных и согласных в корнях слов с точки зрения позиционного чередования;

— различать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие, парные и непарные по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости;

— располагать слова в алфавитном порядке, правильно произносить названия букв; использовать знание алфавита при поиске информации;

— различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях;

— определять количество звуков и букв в словах;

— членить слова на слоги и правильно их переносить;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

— определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

— пользоваться толковым словарём, выявлять информацию, содержащуюся в словарной статье и разграничивать лексическое и грамматическое значения слова;

— распознавать однозначные и многозначные слова, находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова;

— находить слова с переносным значением в тексте, определять прямое и переносное значение слова;

— различать омонимы и многозначные слова, находить омонимы в толковом словаре, отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре;

— подбирать синонимы к словам, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, преодолевать неоправданное употребление

слов с помощью подбора синонимов;

- находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам;
- различать паронимы, исправлять речевые ошибки, связанные со смешением паронимов;
- соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- различать однокоренные слова и формы слова;
- определять грамматическое значение окончания;
- выделять основу слова в изменяемых и неизменяемых словах;
- находить корень слова; подбирать и образовывать однокоренные слова;
- опознавать суффиксы и приставки как словообразующие морфемы;
- различать варианты морфем, выявлять в них чередующиеся гласные и согласные, распознавать слова с беглыми гласными;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- применять знания в области морфемики в практике правописания;
- опознавать имя существительное, характеризовать морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль;
- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, опознавать их и использовать в речи; определять род имён существительных;
- распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа; соотносить их с определёнными лексическими группами;
- определять тип склонения и склонять существительные, определять их падеж;
- опознавать имя прилагательное, характеризовать морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль;
- определять грамматические особенности кратких форм имён прилагательных, их синтаксическую роль;
- опознавать глагол, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль;
- распознавать глаголы в неопределённой форме, образовывать неопределённую форму глагола;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять вид глагола, распознавать видовые пары;

- определять время глагола; распознавать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и в единственном числе— определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;
- употреблять глаголы настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов;
- применять знания в области морфологии в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 5 классе: правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных; правила правописания гласных и согласных в неизменяемых приставках и в приставках на -з — -с, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-; правило написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц; правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе, гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий, существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа, о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных, гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; правописание кратких прилагательных с основой на шипящий; не с глаголами, ь после ч в неопределённой форме глагола, безударной гласной перед суффиксом -л- в прошедшем времени, -тся — -ться, гласных е — и в корнях с чередованием, гласных в безударных личных окончаниях глаголов, ь после шипящих во 2-м лице единственного числа; графически обозначать условия выбора орфограммы;
- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- участвовать в разных видах обсуждения;
- опознавать аллитерацию и ассонанс;
- заменять прямую речь косвенной и наоборот;

— осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающийся научится:

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

— обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;

— создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;

— определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу; выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;

— собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;

— воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);

— составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;

— писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение —

письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;

— осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;

— распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;

— работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;

— разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;

— находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;

— распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;

— определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;

— опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;

— использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;

— делать лексический разбор слов;

— определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;

— правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;

— делать словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;

— распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;

— распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;

— соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;

— распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённой разряду;

— опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;

— распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;

— склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, сорок, девяносто, сто, тысяча, полтора, полтораста), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;

— распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;

— определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;

— употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу;

— находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы есть, кушать;

— распознавать переходные и непереходные глаголы;

— определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;

— выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;

— распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;

— проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;

— соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений сколько, сам, самый, при спряжении глаголов на -ить (звонить, кровоточить, углубить, облегчить), глагола баловать и производных от него;

— соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — -зор-, буквы ы — и после приставок, гласные в приставках пре- и при-, соединительные гласные о и е в сложных словах, гласные е и и в падежных окончаниях существительных, о — е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных, буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя, слитное и раздельное написание не с существительными, буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик), буквы е и и в суффиксах -ек и -ик, ь в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными, буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных -к- и -ск-, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление ь на конце и в середине числительных, не в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых

местоимениях, слитное и раздельное написание не- и ни- в отрицательных местоимениях, ь на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора орфограммы;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;

— составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнезда;

— оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;

— различать местоимение что и союз что;

— осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний на лингвистические и морально-этические темы;

-умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью, репортаж);

-развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, выборочное изложение, представление текста в виде диалога);

-анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме;

-умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств в собственной речи, использование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния и др.;

-соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка и планировать их совершенствование и развитие;

— использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

-корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций;

-использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;

— расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

-распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических признаков;

-распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

-распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

— формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, морфологического анализа слова;

-проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

-анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств: умение использовать словари (толковый, словообразовательный, морфемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;

— овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

-освоение правил правописания служебных частей речи и выработка умения применять их на письме;

-применение правил постановки знаков препинания при однородных членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге;

-соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с существительными, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, конструирование предложений с союзами.

В результате изучения предмета «Русский язык» в 8 классе обучающийся научится:

-работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;

— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;

— информационной переработке прочитанного и услышанного текста;

— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);

— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;

— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;

— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

— воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;

— создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;

— составлять текст об истории своего края для публичного выступления;

— создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;

— создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства (в частности, односоставные предложения с обобщённо-личным значением, безличные предложения со словами категории состояния надо, нужно и т. п.);

— создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;

— создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме (рецензия, реферат, заявление, автобиография) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;

— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);

— преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.;

— использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;

— различать значимые и незначимые единицы языка;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

— членить слова на слоги и правильно их переносить;

— определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

— опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

— характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

— проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

— проводить лексический анализ слова;

— опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

— опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический разбор слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- правильно употреблять в речи словосочетания и предложения;
- опознавать виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;
- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;

— находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; находить главный член назывных предложений и определять его форму;

— пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;

— находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в сложных предложениях; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения; языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать — понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюбие) и интонацией (бессоюбие); схематически изображать предложения с однородными членами; правильно произносить предложения с однородными членами, соединёнными разными способами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

— характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;

— находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;

— находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;

— производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;

— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями; отличать обращение от других функций существительных в форме именительного падежа (подлежащего, сказуемого, приложения при подлежащем);

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно,

интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.); вставные конструкции и отличать их от вводных слов;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

В результате изучения предмета «Русский язык» в 9 классе обучающийся научится:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;
- использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;
- информационно перерабатывать прочитанный и услышанный текст;
- владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);
- определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;
- создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- воспроизводить прочитанный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;
- создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;
- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;

— создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;

— создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;

— создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;

— создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;

— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);

— преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.);

— использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;

— различать значимые и незначимые единицы языка;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

— членить слова на слоги и правильно их переносить;

— определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

— опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

— проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

— опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

— опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

— проводить морфологический анализ слова;

— применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;

— выделять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

— употреблять в речи словосочетания и предложения в соответствии с синтаксическими нормами;

— определять виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;

— находить грамматическую основу предложения;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;

— опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);

— находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;

— отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;

— отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;

— разграничивать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;

— отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;

— находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;

— находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;

— находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;

— находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; выделять главный член назывных предложений и определять его форму;

— пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;

— находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в составе сложных предложений; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;

— понимать специфику предложений с рядами однородных членов, соединённых повторяющимися союзами (многосоюзие) и интонацией (бессоюзие);

-схематически изображать предложения с однородными членами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;

— характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;

— находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;

— находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;

— производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;

— находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями;

— находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.);

— разграничивать вставные конструкции и вводные слова;

— находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью;

-правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора;

-создавать предложения по заданным схемам; использовать в речи цитирование;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

— соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать лингвистические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

— анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

— понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

— самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

— самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание учебного предмета

5 класс (170ч)

Язык и общение

Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Приёмы эффективного аудирования. Ознакомительное и изучающее чтение. Общее представление о научном стиле речи, разговорной речи и языке художественной литературы.

Повторение изученного в начальной школе

Самостоятельные части речи: имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы, наречие как неизменяемая часть речи. Морфологические признаки частей речи. Правила правописания проверяемых безударных гласных в корнях слов, непроверяемых безударных гласных в корнях слов, проверяемых и непроверяемых согласных в корнях слов, непроизносимых согласных в корнях слов, гласных после шипящих, употребления разделительных знаков, различия предлога и приставки, употребления ь после шипящих в глаголах 2-го лица, правописания -тся и -ться в глаголах, правописания личных окончаний глаголов I и II спряжения, раздельного написания не с глаголами, гласных и и е в безударных падежных окончаниях существительных, ь после шипящих на конце имён существительных. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста. Узкая и широкая тема текста. Анализ текста. Роль пословиц в жизни народа.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и грамматической основы предложения. Оознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. Первоначальное представление об односоставном предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения. Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи. обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения. Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные признаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза и как средства связи между однородными членами предложения и между частями сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Первоначальное представление о косвенной речи. Диалог. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, разделительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; отсутствие запятой при одиночном союзе и; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки

препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный разбор предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Приёмы сжатия текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Система гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости-глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных помощи мягкого знака. Звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Способы обозначения [j'] на письме. Слог. Ударение. Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).

Лексикология. Культура речи

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьёй толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предложений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова. Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных о и е с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-, написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц. Орфографический анализ слова.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. нарицательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение имён существительных. Начальная форма имени

существительного. Определение типа склонения. Определение падежа существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа множественного числа существительных 2-го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование.

Имя прилагательное

Общекатегориальное значение имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания. Описание животного в художественном тексте

Глагол

Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций. Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование форм прошедшего времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряжение глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания не с глаголами; ь после ч в неопределённой форме глагола; е — и в корнях с чередованием; безударной гласной перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и прошедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков.

Повторение и систематизация изученного

Систематизация изученного по фонетике, лексикологии, морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи.

6 класс (204ч)

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ъ и ь, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление заявления и доверенности. Создание сочинения по данному началу и концу.

Лексикология и фразеология. Культура речи

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с

национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: -кас- — -кос-; -гар- — -гор-; -зар- — -зор-. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов.

Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед е). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Слитное и раздельное написание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный ь в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы н в

суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от одного до четырёх, от пяти до тридцати, от пятидесяти до восьмидесяти, от двухсот до девятисот, числительных сорок, девяносто, сто). Особенности склонения числительных тысяча, полтора, полтора́ста. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного оба/обе. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление ь на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных.

Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений ты и вы в речи. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимения себя. Использование местоимения себя во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений кто, что, чей, сколько. Норма постановки ударения при склонении местоимения сколько. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения что и союза что. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов о и об при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях сам, самый в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений вы, ваш для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы н в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание не в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки кое-. Различение на письме приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях.

Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в

изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква ь в глаголах на -тся и -ться, гласные в корнях с чередованием, не с глаголами. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Употребление ь на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва-(-ива-).

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации.

7 класс (136ч)

Русский язык как развивающееся явление

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жизни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматическая основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обращении, при однородных членах, при прямой речи и диалоге. Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Многозначные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профессиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексический разбор слова. Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Оознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание о—ё после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с чередующимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание ь после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представление). -Тся и -ться в глаголах. Гласные е, и в личных окончаниях глагола. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов. Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: совершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряжение; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

Текст и стили речи

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет. Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: описание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художественной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицистический. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия. Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный оборот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и полные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфологический разбор причастия. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматическое согласование причастий с существительными в предложении. Обособление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Написание н и nn в суффиксах причастий. Правописание не с причастиями. Правописание букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с причастиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль причастий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопросному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематизация материала для репортажа.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. Признаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль деепричастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий. Раздельное написание не с деепричастиями. Написание не с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация при деепричастном обороте. Структура текста: введение, основная часть, заключение.

Наречие

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксическая роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Знаменательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание не с наречиями на -о и -е. Правописание не с существительными, прилагательными и наречиями на -о и -е (системное представление). Правописание букв е, и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. Правописание н и nn в наречиях на -о и -е. Правописание букв о, е после шипящих на конце наречий. Написание букв о, е, ё в разных частях слова (системное представление). Правописание букв о, а на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Правописание ь после шипящих на конце наречий. Употребление и неупотребление ь после шипящих на конце слов (системное представление). Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица.

Текст и стили речи

Научный стиль

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного доклада.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. Написание сжатого изложения.

Служебные части речи

Предлог

Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Использование предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — местоимения и наречия. Морфологический разбор союза. Постановка запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Использование повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистическое исследование).

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразующие и смысловозначительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы бы, ли, же, частицы -то, -ка). Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Не с разными частями речи (системное представление). Различение частицы ни, приставки ни-, союза ни... ни. Слитное и раздельное написание не и ни со словами (системное представление). Использование частиц в речи.

Междометие

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междометия. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства общения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писателей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функциональные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи. Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки самостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

8 класс (102ч)

Функции русского языка в современном мире

Роль русского языка в мире. Место русского языка среди других европейских языков. Проект «Язык и культура моего родного края (области, города, деревни)».

Повторение изученного

Языковая система. Языковые единицы. Фонетика. Графика. Орфография. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание ь и Ъ. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Морфология и синтаксис. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Строение текста. Стили речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определяющее, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Предложение

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение.

Простое предложение

Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Текст — описание архитектурных памятников. Структура текста, языковые особенности.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составные сказуемые

Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Дополнение (прямое, косвенное). Определение (согласованное, несогласованное, распространённое, нераспространённое). Пунктуация при определениях. Приложение. Пунктуация при приложениях. Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. Пунктуация при обстоятельствах. Проект «Роль эпитета в поэме М. Ю. Лермонтова „Мцыри“». Ораторская (публичная) речь. Основная задача ораторской (публичной) речи. Основные характеристики ораторской (публичной) речи.

Односоставные предложения

Основные группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом — сказуемым. Предложения определённо-личные. Предложения неопределённо-личные. Безличные предложения. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце». Односоставные предложения с одним главным членом — подлежащим. Назывные предложения.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Обобщённые слова при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами

Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства.

Предложения с уточняющими обособленными членами

Пунктуация при обособленных членах предложения. Редактирование текста. Подготовка публичного выступления.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение и знаки препинания при нём. Проект «Обращение как живой свидетель истории». Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Проект «Функции вводных слов и вставных конструкций в современном русском языке».

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь

Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при них. Изложение.

Сравнительная характеристика двух лиц: особенности строения данного текста.
Сочинение.

Повторение изученного в 8 классе

Проект «Русские лингвисты о синтаксисе».

9 класс (102ч)

Международное значение русского языка

Повторение изученного в 5—8 классах

Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. Сжатое изложение. Морфемика. Словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Сжатое изложение. Сочинение по картине В. Васнецова «Баян». Синтаксис словосочетания и простого предложения. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение словосочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое

глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Пунктуационное оформление синтаксических конструкций. Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы. Изложение. Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект.

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Изложение от 3-го лица. Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Изложение с элементами сочинения. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени. Сжатое изложение. Сочинение — рассуждение о природе родного края. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. Повторение орфографии. Деловые бумаги (заявление, автобиография.)

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений».

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.

Повторение

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Рецензия на сочинение.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Класс 5					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и общение	2+1Р	Общие сведения о языке	2	1.2.2	1.1.1
		Развитие речи	1	1.2.3	1.1.4
Повторение изученного в начальной школе	19+4Р	Фонетика	1	1.2.1	1.1.3
		Орфография	9	1.2.1	1.1.2
		Морфология	8	1.2.1	1.1.4
		Контрольные работы	1	1.2.3	1.1.1
		Развитие речи	4	1.2.2	1.1.5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	31+3Р	Синтаксис	24	1.2.1	1.1.3
		Пунктуация	4	1.2.1	1.1.3
		Контрольные работы	3	1.2.2	1.1.5
		Развитие речи	3	1.2.1	1.1.3
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	13+2Р	Фонетика	9	1.2.3	1.1.3
		Графика	2	1.2.2	1.1.5
		Орфоэпия	1	1.2.3	1.1.4
		Контрольные работы	1	1.2.1	1.1.1
		Развитие речи	2	1.2.1	1.1.2
Лексикология. Культура речи	9+2Р	Лексикология	8	1.2.3	1.1.5
		Контрольные работы	1	1.2.2	1.1.3
		Развитие речи	2	1.2.1	1.1.8
Морфемика. Орфография. Культура речи	18+4Р	Морфемы	10	1.2.1	1.1.1
		Орфография	6	1.2.3	1.1.1
		Контрольные работы	2	1.2.2	1.1.4
		Развитие речи	4	1.2.1	1.1.5
Морфология. Орфография.	45+7Р	Имя существительное	11	1.2.1	1.1.5
		Имя прилагательное	5	1.2.3	1.1.5

Культура речи.		Глагол	14	1.2.1	1.1.5
		Орфография	11	1.2.3	1.1.2
		Контрольные работы	4	1.2.1	1.1.8
		Развитие речи	7	1.2.3	1.1.4
Повторение и систематизация изученного	9+1Р	Разделы языка	1	1.2.2	1.1.2
		Орфограммы	5	1.2.3	1.1.5
		Пунктуация	3	1.2.2	1.1.2
		Развитие речи	1	1.2.3	1.1.3
ИТОГО	170 ч				

Класс 6					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык. Речь. Общение.	4	Русский язык – один из	1	1.2.2	1.1.1
		Литературный язык.	1	1.2.1	1.1.2
		Культура речи.	1	1.2.3	1.1.4
		Речевая ситуация.	1	1.2.3	1.1.3
Повторение изученного в 5 классе.	11	Фонетика	1	1.2.1	1.1.3
		Морфемы в слове.	1	1.2.1	1.1.5
		Орфография	2	1.2.1	1.1.2
		Морфология	1	1.2.1	1.1.5
		Синтаксис	4	1.2.1	1.1.4
		Пунктуация	1	1.2.1	1.1.2
		Контрольная работа	1	1.2.3	1.1.1
Текст	4+1Р	Текст. Заглавие. Основная мысль.	4	1.2.1	1.1.3
		Развитие речи.	1	1.2.1	1.1.2
Лексикология и фразеология. Культура речи.	18+4Р	Лексикология	14	1.2.3	1.1.5,1.1.4
		Фразеология	3	1.2.1	1.1.3
		Контрольная работа	1	1.2.2	1.1.2
		Развитие речи	4	1.2.1	1.1.4
Словообразование. Орфография. Культура речи	23+5Р	Морфемы	10	1.2.1	1.1.1
		Орфография	12	1.2.3	1.1.1
		Контрольные работы	3	1.2.2	1.1.4

		Развитие речи	3	1.2.1	1.1.5
Морфология. Орфография. Культура речи.	103 +16р	Имя существительное	10	1.2.1	1.1.8,1.1.5
		Имя прилагательное	12	1.2.3	1.1.5
		Имя числительное	13	1.2.1	1.1.8
		Местоимение	20	1.2.1	1.1.3
		Глагол	22	1.2.1	1.1.5
		Орфография	21	1.2.3	1.1.2
		Контрольные работы	10	1.2.1	1.1.1,1.1.7
		Развитие речи	11	1.2.3	1.1.4
Повторение и систематизация изученного	9+1р	Разделы науки о языке	1	1.2.2	1.1.2
		Орфография	2	1.2.2	1.1.3
		Пунктуация	1	1.2.1	1.1.8
		Лексика и фразеология	2	1.2.3	1.1.5
		Морфемика и словообразование	1	1.2.1	1.1.4
		Морфология	1	1.2.2	1.1.2
		Синтаксис	1	1.2.2	1.1.5
		Контрольная работа	1	1.2.3	1.1.3
		Р/р Язык и культура	1	1.2.3	1.1.1
ИТОГО	204ч				

Класс 7					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Русский язык как развивающееся явление	1	Русский язык как развивающееся явление	1	1.2.1	1.1.1
Повторение изученного в 5 классе	12	Синтаксис	2	1.2.1	1.1.3
		Пунктуация	2	1.2.1	1.1.5
		Лексика и фразеология	1	1.2.2	1.1.3
		Фонетика	1	1.2.1	1.1.2
		Словообразование и орфография	2	1.2.1	1.1.5

		Морфология, орфография	3	1.2.1	1.1.4
		Контрольные работы	1	1.2.3	1.1.1
Тексты и стили	4	Тексты и стили	4	1.2.2	1.1.3
Морфология. Орфография. Культура речи.	110	Причастие	31	1.2.1	1.1.8,1.1.5
		Деепричастие	10	1.2.3	1.1.5
		Наречие	26	1.2.1	1.1.8
		Текст и стили речи	2	1.2.1.	1.1.8
		Категория состояния	4	1.2.1	1.1.3
		Предлог	8	1.2.1	1.1.5
		Союз	11	1.2.2	1.1.2
		Частица	10	1.2.1	1.1.5
		Междометие	1	1.2.3	1.1.2
		Контрольные работы	7	1.2.1	1.1.1,1.1.7
Повторение и систематизация изученного	9	Фонетика и графика	1	1.2.2	1.1.5
		Лексика и фразеология	1	1.2.2	1.1.3
		Морфемика и словообразование	1	1.2.3	1.1.5
		Морфология. Орфография	1	1.2.1	1.1.4
		Синтаксис	1	1.2.3	1.1.2
		Пунктуация	1	1.2.2	1.1.5
		Разделы науки о языке	1	1.2.3	1.1.5
		Развитие речи	1	1.2.3	1.1.1
Контрольная работа	1	1.2.3.	1.1.1		
ИТОГО	136ч				

Класс 8					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Основные направления воспитательной
Функции русского языка в современном мире	2	Функции русского языка в современном мире	2	1.2.2	1.1.1

Повторение изученного	11+1Р	Фонетика. Графика. Орфография.	3	1.2.1	1.1.3
		Морфемика. Словообразование	2	1.2.1	1.1.2
		Лексикология. Фразеология	2	1.2.1	1.1.4
		Морфология. Синтаксис	2	1.2.1	1.1.3
		Строение текста. Стили речи	1	1.2.1	1.1.5
		Контрольные работы	1	1.2.2	1.1.4
		Развитие речи	1	1.2.3	1.1.2
Синтаксис. Пунктуация.	71+12Р	Словосочетание	3	1.2.1	1.1.3
		Предложение	1	1.2.1	1.1.3
		Простое предложение	1	1.2.3	1.1.1
		Двусоставные предложения. Главные члены предложения	1	1.2.2	1.1.5
		Составные сказуемые	5	1.2.1	1.1.3
		Второстепенные члены предложения	6	1.2.2	1.1.1
		Односоставные предложения	6	1.2.1	1.1.3
		Неполные предложения	2	1.2.3	1.1.5
		Предложения с однородными членами	8	1.2.1	1.1.2
		Предложения с обособленными членами	12	1.2.1	1.1.4
		Предложения с уточняющими	3	1.2.2	1.1.3
		Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	8	1.2.3	1.1.2
		Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	7	1.2.1	1.1.1
		Развитие речи	12	1.2.3	1.1.3
		Контрольные работы	8	1.2.2	1.1.4
Повторение изученного в	5	Повторение орфографии	5	1.2.1	1.1.2
ИТОГО	102ч				

Класс 9					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
Общие сведения о языке	1	Международное значение русского языка	1	1.2.3	1.1.1, 1.1.2
Повторение изученного в 5-8 классах	9+2Р	Синтаксис	8	1.2.1	1.1.3
		Контрольные работы	1	1.2.3	1.1.1
		Развитие речи	2	1.2.2	1.1.5
Синтаксис и пунктуация.	70+12Р	Сложное предложение	4	1.2.1	1.1.3
		Сложносочиненные предложения.	2	1.2.1	1.1.4
		Сложноподчиненные предложения.	15	1.2.1	1.1.3
		Бессоюзное сложное предложение.	4	1.2.1	1.1.8
		Сложные предложения с различными видами связи.	4	1.2.1	1.1.3
		Пунктуация	31	1.2.1	1.1.3
		Культура речи	2	1.2.3	1.1.3
		Контрольные работы.	8	1.2.2	1.1.5
		Развитие речи	12	1.2.1	1.1.3
Повторение.	6+2Р	Разделы языка	2	1.2.2	1.1.2
		Орфография	3	1.2.3	1.1.5
		Пунктуация	1	1.2.2	1.1.2
		Развитие речи	2	1.2.3	1.1.3
ИТОГО	102 ч				

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания МО
 учителей русского языка и
 литературы МАОУ СОШ № 5
 от 29.08.2022 г. №1
 _____ Г.В.Шаповалова

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____ Н.В.Кислякова
 30.08.2022 г.