

Тимашевский район, хутор Танцура Крамаренко
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 6
имени Анны Филипповны Касьяненко
муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 6
от «30»августа 2021 г., протокол
№1

Председатель педсовета

_____ М.В. Остапенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

указать учебный предмет, курс

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5-9 классы
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов: 754 часа

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Фисун Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 6

ФИО (полностью), должность (краткое наименование организации)

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего
образования (указать ФГОС)

с учетом примерной программы основного общего образования по
русскому языку

(указать примерную ООП / примерную программу учебного предмета)

с учетом УМК Т.А.Ладыженской, М.: «Просвещение», 2016 г.
(указать автора, издательство, год издания)

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский язык».

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИЧНОСТНЫЕ:

Личностные результаты освоения программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1.Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

2. Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3.Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4.Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5.Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6.Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

7.Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8.Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других

людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;

- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов

(повествования, описания, рассуждения);

- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и

фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Предметные результаты обучения

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог и его виды (этикетный, диалог-распрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др., сочетание разных видов диалога)

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового, просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения.

Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План, конспект, аннотация и тезисы как виды информационной переработки текста. Способы развития темы в тексте.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад), статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи..

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Осознание смыслообразительной функции звука в слове. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения *j*. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождение сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 14. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

5 КЛАСС (190 ЧАСОВ)

1. Язык и общение (4 часа).

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

2. Повторение изученного в 1-4 классах (Вспоминаем, повторяем, изучаем) (24 часа).

Звуки и буквы. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв **и, а, у** после шипящих. Разделительные **ъ** и **ь**. Раздельное написание предлогов с дугими словами.

Самостоятельные и служебные части речи.

Глагол: лицо, время, число и род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква **ь** во 2-ом лице ед.ч. глаголов. Правописание **–тся и –ться** в глаголах. Раздельное написание **не** с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква **ь** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Текст. Тема и основная мысль текста.

3. Синтаксис и пунктуация. Культура речи (35 часов).

Синтаксис, основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Способы выражения грамматической связи в словосочетаниях. Виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.

Предложение. Простое предложение. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Грамматическая основа предложения (подлежащее и сказуемое). Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство).

Предложения с однородными членами. Предложения с однородными членами, не связанными союзами. Предложения с однородными членами, связанными союзами **а, но** и одиночным союзом **и**. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами **а, но, и**. Обобщающие слова перед однородными членами предложения. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Пунктуационный разбор простого предложения.

Сложные предложения. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь. Прямая речь после слов автора или перед ними. Знаки препинания при прямой речи. Знакомство с косвенной речью. Диалог. Тире в начале реплик диалога. Письмо.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (18 часов).

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Ударение в словах. Гласные ударные и безударные. Сильные и слабые позиции звуков. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные буквы. Каллиграфия. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое обозначение букв *е, ё, ю, я*.

Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографический словарь.

Повествование. Описание предмета.

5. Лексикология. Культура речи (10 часов).

Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи (24 часа).

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень слова. Его назначение в слове. Суффикс, его назначение в слове. Приставка, ее назначение в слове. Чередование гласных в слове. Чередование согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание гласных *о-а* в корнях *-лаг-, -лож-*. Правописание гласных *о-а* в корнях *-рос-, -раст-*. Правописание корней с чередованием гласных *о-а*. Буквы *о-ё* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц*.

Рассуждение.

7. Морфология. Орфография. Культура речи (65 часов).

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Правописание имен собственных. Морфологический разбор имени существительного. Род имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только множественного или единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Изменение существительных по падежам и числам. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Правописание существительных на *-ий, -ия, -ие*. Множественное число имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных во множественном числе. Правописание букв *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Доказательства в рассуждении.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление **ь** на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Морфологический разбор имени прилагательного. Изменение полных имен прилагательных по родам, числам и падежам. Изменение кратких прилагательных по родам и числам.

Описание животного.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Правописание **не** с глаголами. Неопределенная форма глагола (инфинитив на **-ть (-ться), -ти (-тись)**). Неопределенная форма глагола (инфинитив на **-чь (-чься)**). Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах. Совершенный и несовершенный вид глагола. Правописание гласных **е-и** в корнях глаголов **-бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-**. Время глагола. Спряжение глаголов. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице ед.ч. Употребление времен глагола.

Невыдуманный рассказ о себе.

8.Повторение и систематизация изученного (5 часов).

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв **ъ** и **ь**. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Различные виды разбора в русском языке (фонетический, морфемный, синтаксический).

6 КЛАСС (197 ЧАСОВ)

1. Язык. Речь. Общение. (3 часа)

Русский язык один из развитых языков. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

2. Повторение изученного в 5 классе (13 часов).

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слова. Орфограммы в окончаниях слов. Части речи. Словосочетание. Простое и сложное предложение, знаки препинания в них. Синтаксический разбор предложения. Предложения с прямой речью. Диалог.

3.Текст. (5 часов)

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

4. Лексика. Культура речи (10 часов).

Слово и его лексическое значение. Лексические группы слов. Общеупотребительные, диалектные и профессиональные слова. Термины. Заимствованные и исконно русские слова. Изменения в словарном составе русского языка. Устаревшие и новые (неологизмы). Лексическое богатство русского языка. Словари.

Собирание материалов к сочинению.

5. Фразеология. Культура речи (6 часов).

Фразеологизмы. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Фразеологический словарь. Источники фразеологизмов.

6.Словообразование. Орфография. Культура речи. (26 часов).

Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов. Этимология. Дефисное и слитное написание слов с *пол(полу)*. Буквы **О-А** в корнях с чередованием. Буквы **Е-И** в приставках *пре-при*, буквы **Ы-И** после приставок. Соединительные **О** и **Е** в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

7. Морфология. Орфография. Культура речи. (121 час)

Имя существительное как часть речи.(24ч)

Имя существительное как часть речи. Гласные в суффиксах имен существительных -ек-/-ик-. Буквы ч, щ в суффиксе имен существительных -чик- (-щик-). Буквы о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. НЕ с существительными. Постоянные и непостоянные разбор имени существительного. Склонение имен существительных. Типы склонения. Разносклоняемые имена существительные. Существительные на –МЯ. Несклоняемые имена существительные, их род. Имена существительные общего рода.

Имя прилагательное как часть речи (24ч).

Имя прилагательное как часть речи. Различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных. Буквы о/е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Разряды имён прилагательных. Качественные имена прилагательные. Полная и краткая форма. Степени сравнения прилагательных. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных после шипящих. не с именами прилагательными. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Относительные имена прилагательные. Притяжательные имена прилагательные. Сочетательные возможности имен прилагательных.

Описание природы.

Имя числительное как часть речи (18ч).

Имя числительное как часть речи. Простые, сложные, составные имена числительные. Разряды количественных числительных: целые, дробные и собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Нормы употребления количественных числительных в речи. Буква ь в середине и на конце количественных числительных. Слитное и раздельное написание количественных числительных. Буква и в безударных падежных окончаниях числительных. Род числительных два/две, оба/обе, полтора/полторы. Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных по родам, числам, падежам. Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение как часть речи (23 часа).

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Правописание не в неопределенных местоимениях. Дефис в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения. Склонение местоимений. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи (Роль местоимений, указывающих на признак предмета и количество предметов, в предложении). Морфологический разбор местоимения.

Рассуждение.

Глагол как часть речи (32ч).

Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола. Переходность/непереходность, возвратность/невозвратность. Вид глагола. Гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-), -ыва-(-ива-). Буквы е–и в корнях с чередованием. Буквы а–о в корне -кас- – -кос-. Спряжение. I и II спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Наклонение. Способы образования форм наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголом в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Употребление наклонений. Настоящее и будущее время глагола. Лицо и число. Прошедшее время глагола. Род. Правописание гласных перед суффиксом -л- в форме прошедшего времени. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола.

Рассказ на основе услышанного.

8. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи. (13 часов).

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

7 КЛАСС (163 ЧАСА)

1. Введение. Русский язык как развивающееся явление (1 час)

2. Повторение изученного в 5-6 классах (14 часов)

Синтаксис и пунктуация. Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Словообразование и орфография. Морфология.

3. Тексты и стили речи. (4 часа)

Текст. Строение текста. Стили речи. Диалог, виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

4. Морфология и орфография. Культура речи. (132 часа)

Самостоятельные и служебные части речи. (1ч)

Причастие (31ч)

Повторение изученного о глаголе в 5 и 6 классах. Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях. Буквы е-ё в суффиксах страдательных причастий после шипящих. Морфологический разбор причастия.

Описание внешности человека.

Деепричастие (14ч)

Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Морфологический разбор деепричастия. НЕ с деепричастиями.

Наречие (33ч)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание НЕ с наречиями на –о и –е; НЕ- и НИ- в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и –е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Категория состояния (6ч)

Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Морфологический разбор категории состояния. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Предлог (15ч)

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах.

Союз (18ч)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и

противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; знаки препинания, употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Морфологический разбор союза. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *тоже*, *чтобы*, *зато* от местоимений с предлогами и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

Частица (12ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы. Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ в различных частях речи.

Междометие. (2ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (12 часов)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

8 КЛАСС (102 ЧАСА)

1. Введение (1 час)

Русский язык в современном мире.

2. Повторение изученного в 5-7 классах (8 часов)

Пунктуация и орфография. Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи.

3. Синтаксис, пунктуация, культура речи (87 часов)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетания.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Описание памятника культуры.

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Характеристика человека.

Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных

и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Рассуждение. Инструкция.

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Рассуждение на дискуссионную тему.

Повторение изученного об обращении. Назначение обращения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений, текстообразующая роль обращений.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Комментирующая часть. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Рассказ.

4. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 часов)

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

9 КЛАСС (102 ЧАСА)

1. Международное значение русского языка (1 час)

2. Повторение изученного в 5 - 8 классах (13 часов)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции.

3. Сложное предложение. Культура речи (7 часов)

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

4. Сложносочиненные предложения (13 часов)

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

5. Сложноподчиненные предложения (7 часов)

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

6. Основные группы сложноподчиненных предложений (27 часов)

СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия, степени и сравнительные. Придаточные предложения места и времени. Придаточные предложения причины и следствия. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения цели. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

7. Бессоюзное сложное предложение (13 часов)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения (перечисление, причина, пояснение, дополнение, противопоставление, время, условие, следствие...). Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (запятая, точка с запятой, тире, двоеточие). Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

8. Сложные предложения с разными видами связи (12 часов)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Публичная речь.

9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (9 часов)

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Орфография. Работа с текстом.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Виды работ	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Контрольные диктанты	8	8	6	5	3
Контрольные сочинения	2	2	2	3	3
Контрольные изложения	2	2	2	3	4

Направления проектной деятельности обучающихся:

-Практико-ориентированное - такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов. Они полностью подчинены логике небольшого исследования и имеют структуру, приближенную к подлинно научному исследованию или полностью совпадающую с ним.

-Информационное - этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-либо объекте, явлении; ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты, так же как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической корректировки по ходу работы над проектом. Структура такого проекта может быть обозначена следующим образом: цель проекта, предмет информационного поиска, источники информации (средства СМИ, базы данных, в том числе электронные, анкетирование, проведение «мозговой атаки» и т.п.); способы обработки (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы, результат информационного поиска (статья, аннотация, реферат, доклад, видеофильм); презентация (публикация, в том числе в сети Интернет, обсуждение на конференции). Данный тип проектной деятельности может быть с успехом применен для подготовки выступлений учащихся на научно-практических конференциях и т.д.

-Творческое - такие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Они, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и дальше развивается, подчиняясь принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном случае следует договориться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, драматизации, ролевой игре). Это могут быть проблемы, связанные с содержанием какого-то произведения, статьи, фильма, жизненной ситуации.

Оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и т.д.

- Телекоммуникационное
- Игровое...

Тематика учебно – исследовательской и проектной деятельности

5-7 классы

Групповые проекты

Практико – ориентированные

- Наш словарь.
- Слова с символическим значением в культурах народов России.
- Звучащий словарь «Говорите правильно».
- Конкурс таблиц по грамматическим темам.

Информационные

- Книга рекордов о самых-самых.
- Школьный жаргон (фонохрестоматия).
- Употребляется ли в нашем регионе диалект русского языка.
- Какие языки, кроме русского, используют в своем общении жители нашего региона (сообщение).
- Знаки, которыми мы пользуемся (плакат/презентация).
- Легенды нашего края, города (презентация).
- История названия (реки, улицы, здания...) (сообщение).
- Польза и вред сотового телефона (опрос).
- Компьютер в нашей жизни (опрос).
- Книги, которые мы читаем (опрос).

Игровые

- История букв (викторина).
- Знатоки сказок (игра – конкурс).

Творческие

- Сценарий дня славянской письменности.
- Конкурс на авторский экслибрис.

Телекоммуникационные

- Прозвища – за и против.
- Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения .

Парные проекты

Практико – ориентированные

- Виды письменности (презентация/устное выступление/плакат).
- Современные диалоги (аудио-/видеозаписи).

Информационные

- Речевые ошибки нашего класса.
- Постер об экслибрисах.

Исследовательские

- Что такое фразеологизмы (доклад для третьеклассников с презентацией).
- Виды письменности (статья/презентация/устное выступление/плакат).
- Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике (доклад).

Творческие

- Конкурс «Лингвистическая сказка».
- Плакаты, схемы «Веселая лингвистика».
- Шутливые иллюстрации к словообразовательным парам.
- Инсценировки диалогов, стихов.
- Русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого (инсценировка).

Индивидуальные проекты

Практико – ориентированные

- Мой словарик.
- Диктанты «На засыпку».
- Правила пользования мобильным телефоном в общественных местах.

Информационные

- Экслибрисы (статья/презентация/устное выступление/плакат).
- Достопримечательности нашего города (стенгазета/ альбом/презентация).
- Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городам, деревням, улицам (статья/презентация/устное выступление).
- Что открыл мне этимологический словарь (статья/устное выступление).
- С.И. Ожегов – знаменитый лексикограф XX века (статья устное выступление).

Исследовательские

- Статьи/устные выступления:
- Речевой этикет в школе.
- Как записывались числительные в древних книгах.
- Жизнь М.В. Ломоносова – замечательная страница российской истории.
- Великий ученый – лексикограф В.И. Даль и его словарь.
- Влияние Интернета на речевую культуру современной молодежи.
- Сколько частей речи в современном русском языке: 10, 14 или 15?
- Междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

Творческие

- Рукописная книга. Художник (по выбору) и его картина (сочинение/презентация).
- Один день из жизни...(фотоэссе).
- Что значит любить свою семью и свою Родину (презентация).

8-9 классы

Групповые проекты

Практико – ориентированные

- Сборник языковедческих задач.
- Обрати внимание (таблицы по орфографии для предупреждения ошибок).

- Компьютерные игры по русскому языку (разработки игр).
- Банк заданий для подготовки к экзаменам.
- Дискуссионный клуб.

Информационные

- Статьи/доклады/электронные ресурсы:
- Языки каких народов оставили след на карте нашего края.
- Какие фамилии наиболее часто встречаются в нашем районе.
- Типичные ошибки в наших сочинениях.
- Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.
- Социальные сети – кому они нужны?

Исследовательские

- Доклады с аудио-/видеопрезентациями/схемами
- Имена и их происхождение.
- Использование иностранных слов в русском языке.
- Мимика и жесты в разных культурах.
- Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?
- Тенденция огрубления русского языка.
- Что помогает нам осознать богатство родного языка.

Игровые

- Проведение Дня славянской письменности.
- КВН по русскому языку и литературе.
- Деловые игры «Пресс – конференция», «Защита проекта», «Встреча официальных гостей».

Творческие

- Мир будущего (форма проекта по выбору).
- Сценарии для школьных инсценировок.
- Сборник «Лингвистическая сказка для учеников...класса».
- Альманах «История моей семьи в истории Родины» (сочинения и стихи).
- Они изменили мир (конкурс сочинений/презентаций).
- Сокровища России (сборник сочинений).

Телекоммуникационные

- Телепередачи о русском языке.
- Сайт «Память сердца». Зачем человеку хранить память о прошлом?»

Парные проекты.

Практико - ориентированные

- Интерактивные упражнения по русскому языку.
- Задания с крылатыми выражениями.
- Полезные советы по написанию сочинения.
- Кроссворды по русскому языку.

Информационные

- Доклады с аудио-/видеопрезентациями/данными опросов в графиках:
- Рекламные слоганы.
- Принципы информационной безопасности.
- Лучшие информационные ресурсы по русскому языку.
- Будущая профессия: важен ли для нее предмет «Русский язык» (опрос).
- Передачи, которые мы смотрим (опрос).

Исследовательские

- Доклады с презентациями:
- Словарь фамилий жителей нашего края.
- Уважаем ли мы друг друга? Формы обращения друг к другу в нашей школе.
- Обращаем ли мы внимание на рекламу (опрос).

Творческие

- Репортаж (фото-, теле-) о школьной жизни.
- Интервью с интересным человеком.
- Мой день без компьютера/телевизора/мобильного телефона.

Индивидуальные

Практико – ориентированные

- Защита личной информации в Интернете (инструкция).
- Памятки к контрольной работе / экзамену.
- Информационные
- Нормы информационной культуры, этики и права (доклад).

Исследовательские

- Рефераты/эссе/доклады с электронными презентациями:
- Итоги реформы правописания Петра I.
- Реформа правописания 1918 года: «за» и «против».
- Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
- Причины типичных орфографических ошибок.
- «Маленький человек»: речевые характеристики.
- Язык средств массовой коммуникации.
- Лингвистический анализ текста художественных произведений.

Творческие

- Экскурсия (виртуальная) по памятным местам края.

Резерва учебного времени нет.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС (190 ЧАСОВ)

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и общение	4 часа (3ч+1 пр)	Язык и человек.	1ч.	Личностные: формировать «стартовую» мотивацию к изучению нового материала. Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и формулировать цель; искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	п. 1, 2, 3, 4, 5
		Общение устное и письменное.	1ч		
		Р.р. Стили речи.	1ч.		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
Повторение изученного в 1-4 классах	24 часа (21ч+3пр)	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1ч.	Личностные: формирование - анализа и самоанализа; - устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; - познавательного интереса; - навыка анализа и самоанализа.	п. 1, 2, 3, 4, 5
		Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1ч.		
		Правописание непроверяемых	1ч.		

безударных гласных в корне слова.		Коммуникативные: - формировать навыки работы в группе; - формировать речевые действия; - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; - представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной речи; - формировать речевые действия. Регулятивные: осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования правила и выполнения работы над ошибками
Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1ч	
Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1ч.	
Буквы и, у, а после шипящих.	1ч.	
Разделительные ь и ъ.	1ч	
Раздельное написание предлогов с другими словами.	1 ч.	
Текст. Тема текста.	1 ч.	
Части речи.	1 ч.	
Комплексный анализ текста.	1 ч.	
Р.р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1 ч.	
Глагол. -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	1 ч.	
Личные окончания глаголов.	1 ч.	
Имя существительное.	1 ч.	
Мягкий знак на конце имён существительных.	1ч	
Падежные окончания имени существительного.	1ч	
Имя прилагательное.	1ч	
Р.р. Сочинение обучающее по картине А.А.Пластова «Летом».	1 ч	

		Местоимение.	1 ч.		
		Р.р. Основная мысль текста.	1 ч.		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1 ч.		
		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1 ч.		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	35 часов (28ч+7пр)	Р.р. Сочинение обучающее «Летние радости».	1 ч.	Личностные: формирование - устойчивой мотивации к исследовательской деятельности; - навыков составления алгоритма выполнения задачи; - навыка анализа и самоанализа; - устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей. Коммуникативные: - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; - использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний; - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки;	П.1,2,4
		Синтаксис.	1 ч.		
		Пунктуация.	1 ч.		
		Словосочетание. Синтаксический разбор словосочетания.	1ч		
		Предложение.	1 ч.		
		Виды предложений по цели высказывания.	1ч		
		Р.р. Обучающее сжатое изложение «Высокомерный пен».	1 ч.		
		Восклицательные предложения.	1 ч.		
		Члены предложения. Главные члены предложения.	1 ч.		
		Второстепенные члены предложения.	1ч		
		Подлежащее.	1 ч		
		Сказуемое.	1 ч.		

		Тире между подлежащим и сказуемым.	1ч.	- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: - проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; - осознавать самого себя как движущую силу научения, свою способность к преодолению препятствий, самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений, главных и второстепенных членов предложения, структуры сложных предложений, прямой речи и диалога, а также в ходе контрольного диктанта.
		Р.р. Сочинение обучающее на одну из тем: «Памятный день», «Весёлое происшествие», «Интересная встреча»	1ч	
		Нераспространенные и распространенные предложения.	1 ч.	
		Дополнение.	1 ч.	
		Определение.	1 ч.	
		Обстоятельство.	1 ч.	
		Предложения с однородными членами.	1 ч.	
		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1ч	
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1 ч.	
		Предложения с обращениями.	1 ч.	
		Знаки препинания при обращении.	1ч	
		Синтаксический разбор простого предложения.	1 ч.	
		Пунктуационный разбор простого предложения.	1 ч.	
		Р.р. Письмо как одна из разновидностей текста.	1 ч.	

		Р.р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки» контрольного характера.	1 ч.		
		Простые и сложные предложения.	1 ч		
		Синтаксический разбор сложного предложения.	1ч		
		Прямая речь.	1 ч.		
		Р.р. Диалог.	1 ч.		
		Р.р. Сжатое изложение по тексту упражнения 261 обучающего характера.	1 ч.		
		Повторение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».	1 ч.		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1 ч.		
		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1ч		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	18 часов (15 ч+ 3рр)	Фонетика. Гласные звуки.	1 ч.	Личностные: формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого	
		Согласные звуки.	1 ч.		
		Изменение звуков в потоке речи.	1 ч.		

Культура речи	Согласные твердые и мягкие	1ч	задания. Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков, работы с алфавитом, а также в ходе работы над текстом с разными видами связи и в ходе исследования контрольного диктанта.
	Р.р. Повествование.	1 ч.	
	Согласные звонкие и глухие.	1 ч.	
	Р.р. Изложение «Шкатулка проснулась» контрольного характера.	1 ч.	
	Графика. Алфавит.	1 ч.	
	Р.р. Описание предмета. Сочинение обучающее «Моя любимая игрушка».	1ч	
	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1 ч.	
	Закрепление орфограммы «ь в словах»	1ч	
	Двойная роль букв Е, Е, Ю, Я	1 ч.	
	Орфоэпия.	1ч	
	Фонетический разбор слова.	1 ч	
	Повторение темы «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».	1 ч	
	Комплексный анализ текста.	1ч	

		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».	1 ч.		
		Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1ч		
Лексика. Культура речи.	10 часов (8 ч+2 пр)	Слово и его лексическое значение.	1 ч.	Личностные: формирование - устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности, познавательного интереса; - навыков самоанализа и самоконтроля. Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
		Однозначные и многозначные слова.	1ч		
		Прямое и переносное значение слов.	1 ч.		
		Р.р. Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» обучающее.	1ч.		
		Омонимы.	1 ч.		
		Синонимы.	1 ч.		
		Р.р. Изложение подробное «Первый снег» обучающее.	1 ч.		

		Комплексный анализ текста.	1ч	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы, контрольного диктанта и анализа слов с ошибками, текста на микротемы.	
		Антонимы.	1 ч.		
		Повторение темы «Лексика. Культура речи». Тест.	1 ч.		
Морфемика. Орфография. Культура речи.	24 часа (20ч + 4 пр)	Морфема - наименьшая значимая часть слова	1 ч.	Личностные: формирование - навыков анализа и проектирования. - навыков работы по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки; - творческих способностей. Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. - использовать языковые средства для отображения в форме речевых высказываний творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды	
		Изменение и образование слов.	1 ч.		
		Окончание. Основа слова.	1ч		
		Корень слова.	1 ч.		
		Суффикс.	1 ч.		
		Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе» обучающее.	1 ч.		
		Приставка.	1 ч.		
		Чередование звуков.	1ч.		

	Беглые гласные. Варианты морфем.	1 ч.	деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов, а также в ходе морфемного анализа слов, работы над текстом с изменением лица и создания текста-описания.
	Морфемный разбор слова.	1 ч.	
	Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника» обучающего характера.	1ч	
	Правописание гласных и согласных в приставках.	1ч	
	Буквы З и С на конце приставок.	1ч	
	Буквы А и О в корне –ЛАГ- -ЛОЖ-.	1 ч	
	Буквы А и О в корне –РАСТ- и –РОС-.	1 ч.	
	Правописание чередующихся корней (закрепление)	1ч	
	Буквы Е и О после шипящих в корне.	1 ч.	
	Закрепление правописания орфограмм.	1 ч.	
	Буквы Ы и И после Ц.	1 ч	
	Повторение темы «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1ч	
	Комплексный анализ текста.	1ч	

		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1 ч.		
		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1 ч.		
		Р.р. Подготовка к сочинению по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине»	1 ч		
		Р.р. Сочинение по картине П.Кончаловского «Сирень в корзине» контрольного характера.	1 ч.		
Морфология. Орфография. Культура речи.	65 часов (51ч+14пр)	Имя существительное как часть речи.	1 ч	Личностные: формирование - навыков развернутого анализа; - устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов; - навыков самоанализа и самоконтроля. Коммуникативные: - формировать навыки учебного сотрудничества; - использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и	
		Р.р. Доказательства в рассуждении.	1 ч.		
		Р.р. Сочинение-рассуждение на одну из тем: «Чем я больше всего люблю заниматься и почему?», «Кем бы я хотел стать и почему?», «Какой учебный предмет я больше всего люблю и почему?» обучающего характера.	1 ч.		
		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1 ч.		

Имена существительные собственные и нарицательные.	1 ч.	самооценки действия. - управлять своим поведением. Регулятивные: осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: - объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки. а также в ходе доказательств при рассуждении. - объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания
Р.р. Сжатое изложение «Перо и чернильница» контрольного характера.	1 ч	
Род имён существительных.	1 ч	
Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1 ч	
Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1ч	
Три склонения имен существительных.	1 ч.	
Падеж имён существительных.	1ч	
Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1ч.	
Комплексный анализ текста.	1ч	
Склонение существительных на –ия, -ие, -ий.	1ч.	
Тренировочные упражнения на закрепление правописания падежных окончаний.	1ч.	

		Множественное число имён существительных.	1ч		
		Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1 ч		
		Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных (закрепление).	1ч		
		Морфологический разбор имени существительного.	1 ч.		
		Повторение по теме «Имя существительное».	1ч		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1ч		
		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1 ч.		
		Р.р. Сочинение устное по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	1 ч.		
		Имя прилагательное как часть речи.	1 ч	Личностные: формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки Коммуникативные: организовывать и планировать	
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1 ч.		
		Р.р. Описание животного.	1 ч		

	Р.р. Изложение «Ю-ю» по тексту упражнения 585 обучающее.	1 ч	учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе в ходе анализа имен прилагательных, а также в ходе создания текста-описания и в ходе контрольного диктанта
	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных (закрепление).	1 ч	
	Прилагательные полные и краткие.	1ч	
	Краткие прилагательные с основой на шипящий.		
	Морфологический разбор имени прилагательного.	1 ч	
	Повторение темы «Имя прилагательное»	1 ч	
	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1 ч	
	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1 ч	
	Р.р. Сочинение «Как я испугался» по плану обучающее.	1 ч.	
	Комплексный анализ текста.	1ч	

		Р.р. Сочинение-рассказ по картине А.Комарова «Наводнение» обучающее.	1 ч		
		Глагол как часть речи.	1 ч.	Личностные: формирование - устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении; - навыков выполнения задания по образцу; - познавательного интереса. Коммуникативные: - использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия; - организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
		НЕ с глаголами.	1ч		
		Р.р. Рассказ.	1 ч.		
		Неопределенная форма глагола.	1ч		
		Р.р. Обучающее изложение по тексту упражнения 630.	1 ч.		
		Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1ч		
		Закрепление правописания –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1 ч.		
		Виды глагола.	1ч		
		Виды глагола (закрепление).	1 ч.		

Буквы е-и в корнях с чередованием.	1ч	Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов, а также в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.
Правописание чередующихся корней.	1ч	
Тренировочные упражнения на закрепление	1ч	
Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)	1ч	
Время глагола.	1ч	
Прошедшее время.	1ч	
Настоящее время.	1ч	
Будущее время.	1ч	
Спряжение глаголов.	1 ч	
Личные окончания глаголов 1 спряжения.	1 ч	
Личные окончания глаголов 2 спряжения.	1 ч	
Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1ч	
Тренировочные упражнения на закрепление определения спряжения. Тест.	1ч	
Комплексный анализ текста.	1ч	

		Морфологический разбор глагола.	1ч		
		Р.р. Сжатое контрольное изложение «Шоколадный торт»	1ч		
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 лице единственного числа.	1 ч		
		Мягкий знак после шипящих в глаголах (закрепление)	1ч		
		Употребление времён.	1 ч.		
		Р.р. Спортивный репортаж.	1 ч.		
		Повторение темы «Глагол».	1 ч.		
		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1ч		
		Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1ч		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
		Р.р. Сочинение-рассказ по рисунку «Не взяли на рыбалку» .	1 ч		
Повторение и систематизация изученного	11 часов (9ч+ 2пр)	Разделы науки о языке.	1 ч.	Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении	
		Р.р. Обучающее сочинение на одну из предложенных тем: «Куда я хотел бы поехать?», «Ветка цветущей акации», «Однажды в детстве» и др.	1ч		
		Орфограммы в приставках слов.	1 ч.		

		Орфограммы в корнях слов.	1ч	Коммуникативные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами; объяснять языковые явления, выявляемые в ходе создания сочинения по выбору.	
		Орфограммы в окончаниях слов.	1ч		
		Употребление букв ъ и ь.	1ч		
		Знаки препинания в простом предложении.	1 ч.		
		Знаки препинания в сложном предложении.	1ч		
		Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1ч		
		Комплексный анализ текста.	1ч		
		Защита проектов.	1ч		
		Р.р. Текст. Стили речи.	1 ч.		
		Итоговый урок	1ч		
		ИТОГО	190 часов		