Тимашевский район, хутор Танцура Крамаренко Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6 имени Анны Филипповны Касьяненко муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета МБОУ СОШ № 6 от «30» августа 2021 г., протокол №1 Председатель педсовета М.В. Остапенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку (русскому)

указать учебный предмет, курс

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5-7 классы

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов: 21 час

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Фисун Ирина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 6

ФИО (полностью), должность (краткое наименование организации)

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС <u>основного</u> <u>общего образования</u>

(указать ФГОС)

с учетом примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, составители: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, утверждена 25.08.2020 (5-6 классы) и 17.06.2021г. (7 класс)

(указать примерную ООП / примерную программу учебного предмета)

с учетом УМК О.М.Александровой, М.: «Просвещение», 2020 г.

(указать автора, издательство, год издания)

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

личностные:

У обучающихся будет сформировано:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

Обучающиеся приобретают опыт:

- осознания роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире,
 - осознание роли русского родного языка в жизни человека,
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

У обучающихся может быть сформировано:

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;
- способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

- 1. Патриотического воспитания ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения языка в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной лингвистики;
- 2. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оцени-

вать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- 3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия), формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам, содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов, оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.
- 4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание) предполагает:
- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- поддержку мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- создание и поддержку производства художественных, документальных, научно-популярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей;
- повышение роли библиотек, в том числе библиотек в системе образования, в приобщении к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества.
- 5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)

мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся научится:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требова-

ний, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся научится:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Обучающийся научится:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- словесно выражать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2.Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся научится:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
 - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
 - 3.Смысловое чтение.

Обучающийся научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный: учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - критически оценивать содержание и форму текста.
- 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- 5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Обучающийся научится:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся научится:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся научится:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- 3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ).

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Изучение предмета «Родной язык (русский)» должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

Учащиеся при реализации **содержательной линии «Язык и культура»** в конце первого года изучения научатся:

- объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;
- объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
 - распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произ-

ведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;

- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

Учащиеся при реализации **содержательной линии «Язык и культура» в конце второго года изучения** научатся:

- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

Учащиеся при реализации **содержательной линии «Культура речи» в конце первого года изучения** научатся:

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
 - различать варианты грамматической нормы: литературных и раз-

говорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -a(-s), -b(-u), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);

- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

Учащиеся при реализации **содержательной линии «Культура речи» в конце второго года изучения** научатся:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
 - использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паро-

нимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

• использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

Учащиеся при реализации **содержательной линии «Культура речи» в конце второго года изучения** научатся:

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

Учащиеся при реализации содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст» в конце первого года изучения научатся:

- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;
- создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений; создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);

- владеть приёмами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.

Учащиеся в конце второго года изучения при реализации содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст»_научатся:

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
 - создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

В конце **третьего** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»:

- 1) пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;
- 2) приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- 3) приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- 4) выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- 5) распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
- 6) определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- 7) регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»:

1) соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;

- 2) употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- 3) корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- 4) употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
 - 5) анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 - 6) редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 - 7) выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- 8) анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
 - 9) соблюдать русскую этикетную манеру общения;
- 10) использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- 11) использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения значения слова и особенностей его употребления;
- 12) использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»:

- 1) анализировать и создавать притчи;
- 2) уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
- 3) уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- 4) создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- 5) строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 КЛАСС (7 часов)

Раздел 1. Язык и культура.

1.1. Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина — девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

1.2. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Загадки. Метафоричность русской загадки.

Раздел 2. Культура речи (2 часа).

2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).

2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или яв-

лению реальной действительности. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

- **3.1. Текст как единица языка и речи.** Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.
- **3.2. Язык и речь**. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог
- **3.3. Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой.

6 КЛАСС (7 часов) Раздел 1. Язык и культура (1 час)

1.1. Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований.

Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Раздел 2. Культура речи (3 часа)

2.1. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (1 час).

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

2.2. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. (1 час)

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий — не «санаторию», стукнуть туфлей — не «туфлем»), родом существительного (красного платья — не «платьи»), при-

надлежностью к разряду — одушевленности — неодушевленности (смотреть на спутника — смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта u m. d.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

2.3. Речевой этикет (1 час)

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.

Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы.

Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (1 час)

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Итоговая аттестация – защита проекта

7 КЛАСС (7 часов) Раздел 1. Язык и культура (1 час)

1.1. Устаревшие слова как живые свидетели истории.

Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национальнобытовых реалий.

Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.

Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губер-натор*, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Раздел 2. Культура речи (3 часа)

2.1. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (1 час)

Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

2.2. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (1 час)

Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.

Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Литературный и разговорный варианты грамматической норм.

2.3. Речевой этикет (1 час)

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре.

Невербальный (несловесный) этикет общения.

Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3.

Речь. Речевая деятельность. Текст (2 часа)

3.1. Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы.

Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Итоговая аттестация – защита проекта

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 класс (7 часов)

/п	Раздел	Ко- личество часов	Темы	К оличе- ство часов	Основные виды ды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Ос- новные направ- ления воспита- тельной деятель- ности
•	Раздел 1. Язык и культу- ра	2	Русский язык-национальный язык русского народа. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.	1	объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека; понимать, что язык — развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов; распознавать и	п. 1,

	правильно объяснять	
	значения изученных слов	
	с национально-	
	культурным компонен-	
	том, правильно употреб-	
	лять их в речи;	
	распознавать и	
	характеризовать слова с	
	живой внутренней фор-	
	мой, специфическим	
	оценочно-	
	характеризующим зна-	
	чением; правильно упо-	
	треблять их в современ-	
	ных ситуациях речевого	
	общения;	
	распознавать и	
	правильно объяснять	
	народно-поэтические	
	эпитеты в русских	
	народных и литератур-	
	ных сказках, народных	
	песнях, художественной	
	литературе, былинах;	
	распознавать	
	крылатые слова и выра-	
	жения из русских	
	народных и литератур-	
	ных сказок, объяснять их	
	значения, правильно	
	употреблять в речи;	
	объяснять значе-	

ния пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки; понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревщие, а также имена вхощище в со-	 1		<u>, </u>
лять изученные пословицы, поговорки; понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новыс, популярные и устаревшие, а также		ния пословиц и погово-	
вицы, поговорки; понимать национальное своеобразие об- щеязыковых и художе- ственных метафор, народных и поэтических слов-символов, облада- ющих традиционной ме- тафорической образно- стью; правильно упо- треблять их; распознавать сло- ва с суффиксами субъек- тивной оценки в произ- ведениях устного народ- ного творчества и в про- изведениях художе- ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		рок, правильно употреб-	
понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		лять изученные посло-	
нальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		вицы, поговорки;	
щеязыковых и художе- ственных метафор, народных и поэтических слов-символов, облада- ющих традиционной ме- тафорической образно- стью; правильно упо- треблять их; распознавать сло- ва с суффиксами субъек- тивной оценки в произ- ведениях устного народ- ного творчества и в про- изведениях художе- ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		· ·	
ственных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имся традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		нальное своеобразие об-	
народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		щеязыковых и художе-	
слов-символов, облада- ющих традиционной ме- тафорической образно- стью; правильно упо- треблять их; распознавать сло- ва с суффиксами субъек- тивной оценки в произ- ведениях устного народ- ного творчества и в про- изведениях художе- ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		ственных метафор,	
ющих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		народных и поэтических	
тафорической образно- стью; правильно упо- треблять их; распознавать сло- ва с суффиксами субъек- тивной оценки в произ- ведениях устного народ- ного творчества и в про- изведениях художе- ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		слов-символов, облада-	
стью; правильно употреблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		ющих традиционной ме-	
треблять их; распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также			
распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также			
ва с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		треблять их;	
тивной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также			
ведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также			
ного творчества и в про- изведениях художе- ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		тивной оценки в произ-	
изведениях художественной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		ведениях устного народ-	
ственной литературы; правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		ного творчества и в про-	
правильно употреблять их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		l l	
их; распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		ственной литературы;	
распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		правильно употреблять	
имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также		их;	
новые, популярные и устаревшие, а также		распознавать	
устаревшие, а также		имена традиционные и	
		новые, популярные и	
имена вуслящие в со-		устаревшие, а также	
имена, влодящие в со-		имена, входящие в со-	
став пословиц и погово-		став пословиц и погово-	
рок и имеющие в силу		рок и имеющие в силу	
этого определённую сти-		этого определённую сти-	
листическую окраску;		листическую окраску;	

					понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.	
•	Раздел 2. Культура речи	2	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1		
			Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1		
•	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.	2	Текст как единица языка и речи. Язык и речь. Функциональные разновидности языка.	1		
		1	Виды речевой деятельности.	1		
•	Защита проекта	1	Примерные темы проектных и исследовательских работ 1. Из истории русских имён. 2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосоль-	1		

		стве. 3. Словарь одного слова. 4. Календарь пословиц о вре-
		менах года. 5. Карта «Интересные назва-
		ния городов моего края». 6. Как быть вежливым?
		7. Межнациональные различия невербального общения и др.
Итог	0	7

6 класс (7 часов)

	Раздел	Ко- личество	Темы
/п		часов	
		в год	
		(час)	
	Раздел 1. Язык	1	1.1.Иноязычные лексиче-
•	и культура		ские заимствования как резуль-
			тат взаимодействия националь-
			ных культур
	Раздел 2 Куль-	3	2.1. Основные лексические
•	тура речи		нормы современного русского
			литературного языка.
			2.2. Основные граммати-

Ворход 2	1	ческие нормы современного русского литературного языка. 2.3. Речевой этикет
Раздел 3. Речь. Речевая	1	3.1.Функциональные раз- новидности языка
деятельность. Текст		
Защита проек-	2	Примерные темы проект-
та		ных и исследовательских работ
		1. Русские пословицы и
		поговорки о характере, качествах
		человека.
		2. Роль и уместность за-
		имствований в современном рус-
		ском языке.
		3. Этимология обозначе-
		ний имен прилагательных, обо-
		значающих цвет, в русском языке.
		4. Названия денежных
		единиц в русском языке.
		5. Этикетные формы об-
		ращения.
		6. Межнациональные
		различия невербального общения.
		7. Этикет приветствия в
		русском и иностранном языках.
		8. Синонимический ряд:

	врач — доктор — лекарь — эскулап — целитель — врачеватель: общее и различное. 9. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках. Словарь одного слова.
Итого	7

7 класс (7 часов)

/п	Раздел	Ко- личество часов в год	Темы
		(час)	4.4.77
	Раздел 1.	1	1.1. Устаревшие слова как живые
•	Язык и культура		свидетели истории.
	Раздел 2	3	2.1. Основные лексические нор-
	Культура речи		мы современного русского литератур-
			ного языка.
			2.2. Основные грамматические
			нормы современного русского литера-
			турного языка
			2.3. Речевой этикет
	Раздел 3.	2	3.1. Функциональные разновид-
	Речь. Речевая де-		ности языка
	ятельность. Текст		
	Защита про-	2	1. Примерные темы проект-
	екта		ных и исследовательских работ
			2. Лексическая группа суще-
			ствительных, обозначающих понятие
			время в русском языке.
			3. Типы устаревших слов в
			русском языке.
			4. Русские пословицы и пого-

ворки о вежливости и обходительности.

- 5. Этикетные формы обращения.
- 6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- 7. Межнациональные различия невербального общения.
 - 8. Как быть вежливым?
- 9. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
- 10. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
- 11. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
- 12. Анализ типов заголовков в современных СМИ.
- 13. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.
- 14. Подготовка сборника притч.
- 15. Разработка личной странички для школьного портала.
- 16. Памятка на тему «Как правильно употреблять слова эффектный и

	17. эффективный» и т. п.
	18. Язык современной рекла-
	мы.
	19. Разработка рекомендаций
	«Как быть убедительным в споре»
Итого	7

СОГЛАСОВАНО	
Протокол заседания	
методического объединения	
учителей гуманитарного цикла	
от «» августа № 1	
К.И.Романенко	
подпись руководителя ШМО	