

Еприкян И.Г.

Словесные игры как средство интеллектуального развития старших дошкольников



**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 22 «Ласточка» пос. Глубокого муниципального
образования Новокубанский район**

Словесные игры как средство интеллектуального развития старших дошкольников

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

Составитель: Еприкян И.Г.

пос. Глубокий
2022

Автор - составитель:

Еприкян Инна Геннадьевна - воспитатель муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад №22 «Ласточка» пос. Глубокого муниципального образования Новокубанский район.

Словесные игры как средство интеллектуального развития старших дошкольников. Методическое пособие: /авт.-сост. Еприкян И.Г. – Глубокий: МДОАУ № 22, 2022. – 32с.

Использование данной педагогической разработки с детьми старшего дошкольного возраста показало, что словесные развивающие игры имеют определенный результат, который является финалом игры – это показатель уровня детей в достижении знаний, в развитии умственной деятельности, в характере взаимоотношений. Также результат игры выражается в решении задачи, воспринимаемое детьми как достижение, и в том удовольствии, которое доставляет игра ее участникам.

Благодаря использованию нашей разработки словесные развивающие игры стали средством интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Цель разработки: широко использовать взаимосвязь словесной развивающей игры в воспитательно – образовательном процессе.

Задачи: ознакомление и формирование правильного отношения к предметам, явлениям общественной окружающей жизни; умственное воспитание (усвоение знаний, формирование способов умственной деятельности, познавательных интересов, способностей детей); становление разнообразной активной, творческой деятельности детей.

ВВЕДЕНИЕ

Игра – это вид деятельности ребенка, в силу этого ей присущи черты, характерные для всякой деятельности: наличие цели, мотивов, средств реализации, планомерных действий, результата.

Игра любого вида протекает как деятельность осмысленная и целенаправленная. Для реализации своих игровых целей ребенок по ходу игры совершает определенные действия и поступки, вступая в разнообразные отношения с играющими. В процессе игры участвуют психические процессы, воля, чувства и эмоции, потребности и интересы, в игре ребенок активно использует свои знания.

Еще К.Д.Ушинский говорил, что ребенок не играет тогда, когда его заставляют играть, тем самым, указывая на специфическую особенность игры – самостоятельность.

Поведение играющих детей регулируется определенными правилами и требованиями. Несмотря на разнообразие правил, во всех случаях играющие принимают их и добиваются их выполнения добровольно, в интересах самого существования игры, так как нарушение правил ведет к окончанию игры. Дети проявляют большую выдержку, устойчивость, внимание, терпение при выполнении правил игры, чем при выполнении требований в обычной повседневной жизни.

Правила выступают своего рода механизмом регуляции поведения детей. Наличие правил помогает детям самостоятельно организовываться в игре. Педагогами-дошкольниками отмечено, что подлинная игра всегда связана с инициативой, выдумкой, изобретательностью, смекалкой. В игре активно работает мысль и воображение ребенка. Проявление инициативы и творчества в играх разного вида разнообразно. В развивающих играх оно связано с выбором способов действия, с их вариативностью, может проявляться в быстрой мобилизации знаний и умений. Большинство игр требует находчивости, быстроты реакции на изменяющуюся обстановку. В нашем детском саду большое внимание уделяется эмоциональной насыщенности игры. Ведь ребенок получает удовлетворение своих внутренних потребностей в самореализации, достигая в игре результата, преодолевая трудности. В играх, требующих сообразительности, находчивости, смекалки. Радость носит интеллектуальный характер. В игре ребенок переживает не только положительные эмоции, он переживает и горечь неудачи, поражения, неудовлетворенность достигнутыми результатами.

Однако, несмотря на наличие в отдельных случаях отрицательных эмоций и переживаний, игра всегда приносит ребенку радость, удовлетворение, наслаждение.

Практика работы со старшими дошкольниками поставила передо мною цель, учитывая которую мною была создана данная педагогическая разработка.

Умственное развитие детей старшего дошкольного возраста

Одна из главных задач умственного воспитания детей дошкольного возраста является развитие мышления и речи. Эти два психических процесса, которые связаны между собой, формируются и развиваются у ребенка при познании всего, что его окружает.

Самое важное для развития мышления — уметь пользоваться знаниями, то есть отбирать из своих умственных знаний только те, которые необходимы для решения поставленной задачи. Ребенок должен овладеть методом умственной работы: умением думать, синтезировать и анализировать. Перед педагогом стоит совсем нелёгкая задача - научить ребенка думать. Для этого умственный труд необходимо сделать интересным, занимательным. Достигнуть этого можно разными методами.

Среди этих методов на отдельном месте стоит словесная *дидактическая игра*. Она содержит в себе больше возможностей для развития умственной деятельности детей, для развития их мышления. Так как игра — вид деятельности, присущий этому возрасту, то в игровой форме сам процесс мышления протекает быстрее. В игре ребенок легко преодолевает трудности умственной работы и не замечает, что его учат. Ребенок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую, это повышает его умственную активность.

Сущность словесной развивающей игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им, в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности. Словесные игры имеют большое значение для развития важных черт личности ребенка. Он раскрывает два момента, которые определяют значение развивающих игр для формирования личности.

Первый заключается в том, что игры создают условия, в которых появляется «самостоятельная оценка ребенком своих возможностей, умений».

Второй относится к содержащимся в играх двойным мотивам (помочь товарищу). Здесь важно то, что «моральный момент содержится в деятельности самого ребенка». Игровая задача словесной развивающей игры часто бывает заложена в названии самой игры: «Угадай по описанию», «Скажи наоборот» и т.п.

Играя, дети решают развивающую задачу в занимательной форме, которая достигается определенными игровыми действиями. Игровые действия составляют основу игры. Чем разнообразнее и содержательнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

Игровые действия – это не всегда практические внешние действия, когда нужно что – то тщательно рассмотреть, сравнить, разобрать. Это сложные умственные действия, выраженные в процессах целенаправленного восприятия, наблюдения, сравнения, припоминания ранее усвоенного, умственные действия, выраженные в процессах мышления.

Наиболее значимым структурным компонентом считаются *игровые правила*, цель которых организовать действия, поведение детей. Правила могут запрещать, разрешать, предписывать что-то детям в игре, делать игру занимательной, напряженной. Соблюдение и направленность правил игры обусловлены общими задачами формирования личности ребенка, познавательным содержанием, игровыми задачами, и игровыми действиями в их развитии и обогащении. Правила регулируют действия, поведения ребенка, его взаимоотношения с другими детьми, выполнение ими норм поведения.

В дидактической игре правила являются заданными, им свойственны обучающий, организационный, дисциплинирующий характер, сочетающиеся между собой. Обучающие правила организуют познавательную деятельность детей: рассмотреть, подумать, сравнить, найти способ решения поставленной игровой задачи. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения общаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за неудачного результата.

При определении правил игры важно учитывать конечный результат, т.е. от выполнения заданий дети должны получать радость.

Методическое сопровождение организации словесных развивающих игр

Общие особенности игры как деятельности в развивающей игре проявляются своеобразно, сочетаясь с особенностями присущими данному виду деятельности.

Главная и существенная особенность такой игры – взаимосвязь обучения с игрой. Обучение, в форме игры, основано на одной из закономерностей игровой деятельности ребенка – на его стремлении входить в воображаемую ситуацию, действовать по соображению мотивам, диктуемым игровой ситуацией.

Проанализировав это, педагогика разработала игры, основанные на игровых действиях, игровых ситуациях, но при этом и в игровое действие, в игровую ситуацию ввела дидактическую задачу. Дидактическая цель остается скрытой от ребенка, и, чем искуснее составлена дидактическая игра, тем лучше эта цель скрыта. Ребенок просто играет, но по внутреннему значению это процесс неосознанного учения. Лучшие развивающие игры составлены по принципу самообучения, т.е. так, что сама игра направляет ребенка на овладение знаниями и умениями. Участие взрослого часто не требуется.

В словесной развивающей игре детей учат думать о тех вещах, которые они в данное время непосредственно не воспринимают.

При словесных играх требуется использование приобретенных ранее знаний. В этих играх ребенок должен решать самостоятельно разнообразные мыслительные задачи: описывать предметы, отгадывать по описанию, по признакам сходства и различия, группировать предметы по различным свойствам, признакам, самому придумывать рассказы-небылицы и многое другое.

В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает формироваться словесно-логическое мышление, необходимо больше использовать словесные игры именно с целью развития самостоятельности мышления, формирования мыслительной деятельности.

Словесная развивающая игра — доступный, полезный, эффективный метод воспитания самостоятельности мышления у детей. Она не требует специального материала, определенных условий, а требует лишь знания воспитателем самой игры.

Методика проведения игр

В данной педагогической разработке представлены игры для старших возрастных групп. Указывается цель каждой игры, ее ход и методика проведения. Во многих случаях даются варианты, усложняющие игровые задачи.

Общие методические советы, необходимые для проведения игр:

1. Воспитатель должен четко представлять цель игры, ее ход, свою роль в ней. Выбор игры определяется как уровнем умственного развития детей группы, так и задачами воспитания.

2. В начале каждой игры необходимо создать игровое настроение. Прежде всего, на игровой лад настраивается сам воспитатель. Если надо играющих разделить на две группы, по считалке выбирают двух ведущих.

3. Необходимо сделать игры занимательными, сохранить то, что отличало бы игру от занятий и развивающих упражнений. Занимательность должна заключаться как в правилах, заставляющих ребенка думать, «ломать голову», так и в широком использовании игровых элементов, о которых говорилось выше: считалки, сговор, соревнования, разыгрывание фантов.

4. Нужно создать условия для умственной активности всех детей. Игры следует строить так, чтобы не получилось, что двое заняты, а остальные ждут своей очереди.

5. В каждую игру следует вводить варианты с усложнением задач, чтобы дети, усвоив тот или иной способ решения, могли бы применить его при другом содержании, в других условиях. Словесные игры должны войти в число любимых детьми самостоятельных игр.

I. ИГРЫ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ УМЕНИЕ ВЫДЕЛЯТЬ СУЩЕСТВЕННЫЕ, ГЛАВНЫЕ ПРИЗНАКИ ПРЕДМЕТОВ, ЯВЛЕНИЙ

Что значит находить наиболее характерные признаки предмета? Это значит находить те признаки, которые отличают один предмет от других. Если, например, нужно указать, чем стол и стул отличаются друг от друга, то необходимо будет сказать об их назначении, т. е., что за столом едят, занимаются, работают и т. д., на стуле сидят. Но если нужно выделить признаки, отличающие стул от табуретки, то признак, что на стуле сидят, не будет главным, отличающим его от табуретки. Главным отличительным признаком в данном случае будет наличие спинки. Или, если сравнивать диван и стул, главным признаком, различающим их, будет то, что на стуле может сидеть один человек, а на диване — несколько.

Прежде чем приступить к играм первой группы, рекомендуется провести занятие-беседу. Содержание этого занятия сводится к следующему: воспитатель говорит детям, что людей окружает много предметов, что предметы бывают сходные и отличающиеся друг от друга, каждый имеет свою форму, цвет, он для чего-то нужен человеку и т. д. Предметы сами как бы рассказывают о себе. «Давайте придумаем, что могла бы рассказать о себе книга»,— предлагает воспитатель. Дети рассказывают: «Я сделана из бумаги, сшита из листиков, умею интересно рассказывать сказки, рассказы. У меня красивая обложка, яркие картинки». «Как интересно рассказала о себе книга! Мы сразу узнали ее»,— говорит воспитатель. Так можно предложить «рассказать о себе» телевизору, яблоне и т. д. Окончить занятие можно загадками об овощах, цветах, животных и др. Когда воспитатель убедится, что дети поняли, как нужно описывать характерные признаки предметов, он предлагает игру «Отгадай-ка».

«Отгадай-ка»

Цель игры. Учить детей описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Ход игры. Воспитатель напоминает детям, как они на занятии рассказывали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки, и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Выберите себе каждый какой-либо предмет и говорите за него. Только надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали, и говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате». После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет

маленький мячик на колени любому играющему (вместо камешка можно использовать ленточку, игрушку и т. д.). Ребенок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет и передает камешек следующему играющему, чтобы тот отгадал. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не придумает свою загадку. Если игра проходит во время занятия и, значит, в ней принимают участие все дети группы, длительность ее будет 20—25 минут.

В процессе игры воспитатель следит за тем, чтобы дети при описании предметов называли их существенные признаки, которые помогли бы узнать предмет. Он может задать вопрос загадывающему: «Где этот предмет находится?» или: «Для чего нужен этот предмет?» Но спешить с наводящими вопросами не следует. Надо дать возможность ребенку самому припомнить предмет, его основные признаки и рассказать о них.

«Магазин»

Цель игры. Учить детей описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.

Ход игры. Дети садятся полукругом перед столом и полочкой с различными игрушками. Воспитатель, обращаясь к ним, говорит: «У нас открылся новый магазин. Посмотрите, сколько в нем красивых игрушек! Вы их сможете купить. Но чтобы купить игрушку, нужно выполнить одно условие: не называть ее, а описывать, при этом смотреть на игрушку нельзя. По вашему описанию продавец узнает ее и продаст вам». Короткой считалкой выбирают продавца. Первым покупает игрушку воспитатель, показывая, как надо выполнять правила игры. Воспитатель: «Уважаемый продавец, я хочу купить игрушку. Она круглая, резиновая, умеет прыгать, с ней любят играть все дети». Продавец подает покупателю мяч. «Спасибо, какой красивый мяч!» — говорит воспитатель и с мячом садится на стул. Продавец называет имя любого из играющих. Тот подходит и описывает игрушку, которую он выбрал для покупки: «А мне продайте, пожалуйста, такую игрушку: она «пушистая, оранжевая, у нее длинный красивый хвост, узенькая мордочка и хитренькие глазки». Продавец подает игрушку лису. Покупатель благодарит и садится на место.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не купят себе игрушки. Роль продавца могут выполнять несколько детей поочередно. Дети, «купившие» игрушки, играют затем с ними в комнате или на прогулке. Воспитатель приносит в «магазин» и такие игрушки, с которыми дети давно не играли, чтобы пробудить интерес к ним, напомнить, какие они интересные, красивые.

Игру в «магазин» лучше проводить после сна перед самостоятельными играми.

«Радио»

Цель игры. Воспитывать умение быть наблюдательным, активизировать речь детей.

Ход игры. Воспитатель, обращаясь к детям, говорит: «Сегодня мы будем играть в новую игру, называется она «Радио». Знаете ли вы, как называют человека, который говорит по радио? Правильно, его называют диктором. Сегодня по радио диктор будет разыскивать детей нашей группы. Он будет описывать кого-нибудь из нас, а мы по его рассказу узнаем, кто же из нас потерялся. Сначала я буду диктором, слушайте: «Внимание! Внимание! Потерялась девочка. На ней красный свитер, клетчатый фартук, в косичках белые ленты. Она хорошо поет песни, дружит с Верой. Кто знает эту девочку?» Так воспитатель начинает игру, показывая детям пример описания. Дети называют девочку своей группы. «А теперь диктором будет кто – ни будь из вас», — говорит воспитатель. Нового диктора выбирают при помощи считалки. Воспитатель следит, чтобы дети называли наиболее характерные черты своих товарищей, как они одеты, чем любят заниматься, как относятся к друзьям. Если диктор дал такое описание, что дети не смогли узнать товарища, все хором отвечают: «Нет такой девочки (мальчика) у нас!». И тогда диктор платит фант, который в конце игры выкупается.

II. ИГРЫ, РАЗВИВАЮЩИЕ У ДЕТЕЙ УМЕНИЕ СРАВНИВАТЬ, СОПОСТАВЛЯТЬ, ЗАМЕЧАТЬ АЛОГИЗМЫ, ДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЕ УМОЗАКЛЮЧЕНИЯ

Прежде чем приступить к таким играм, воспитатель проводит с детьми занятие-беседу. В беседе он напоминает о том, что предметы, окружающие людей, очень разнообразны, в них есть и различия, и сходства. «Сейчас я назову два предмета, а вы расскажете, чем они отличаются друг от друга и чем похожи, — обращается он к детям. — Посмотрите на стол и стул и сравните их». Обычно дети начинают называть признаки различия, это легче: — На стуле сидят, на столе едят, рисуют, едят. — Стол больше стула, — продолжают они. — У стола нет спинки, а у стула есть. — У стола высокие ножки, а у стула — ниже. — У стола есть крышка, а у стула сиденье. «Вы сказали, чем похожи стол и стул или чем они не похожи?» — спрашивает воспитатель. — «Чем они не похожи». — «Правильно, вы назвали признаки различия, т. е. чем они отличаются друг от друга. А чем они похожи? Есть у них что-нибудь общее, похожее?» Эту задачу детям решить труднее, и поэтому воспитатель может помочь им дополнительными вопросами: «Посмотрите, из чего сделаны стол и стул, какого они цвета» и др. Дети отвечают:

- У стола и стула одинаковый цвет. Они желтые.
- И стол, и стул сделаны из дерева.

- У них острые углы. — У стола и стула по четыре ножки. — И стол, и стул — это мебель.

Воспитатель подводит итог: «Сейчас вы назвали признаки сходства, т. е. чем похожи друг на друга стол и стул. Значит, эти предметы чем-то похожи и чем-то отличаются один от другого. Вы сами это заметили. А теперь сделаем по-другому. Я вам расскажу о двух предметах, назову, чем они отличаются друг от друга и чем они похожи, а вы постарайтесь узнать их по моему описанию». И воспитатель дает, например, описание двух домашних животных — коровы и лошади. Затем он предлагает детям рассказать о двух предметах, назвать, чем они отличаются и чем похожи. Остальные дети будут отгадывать. Это задание трудное, оно не сразу выполняется детьми правильно, и воспитателю приходится уточнять описания детей, помогать им. Например, ребенок загадывает: «Одно дерево колючее, а другое — не колючее». Воспитатель уточняет: «У колючего дерева маленькие иголки, у второго дерева кора гладкая, белого цвета». После уточнения дети могут отгадать, что это ель и береза. Когда дети усвоят, как находить признаки сходства и различия предметов, воспитатель предлагает им игру «Похож — не похож».

«Похож — не похож»

Цель игры. Учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки различия, сходства, узнавать предметы по описанию.

Ход игры. Воспитатель, посадив детей в кружок или за столы, предлагает им поиграть в новую игру, которая называется «Похож — не похож». Обращаясь к детям, он говорит: «Помните, мы с вами, учились описывать два предмета, рассказывать, чем они похожи и чем отличаются? Сегодня мы поиграем так. Каждый задумает два предмета, вспомнит, чем они отличаются друг от друга и чем похожи, и расскажет нам, а мы отгадаем. Вспоминайте (пауза). У меня в руках камешек, кому я его положу, тот и будет загадывать». Получивший камешек загадывает загадку, например такую: «Два цветка, один с белыми лепестками и желтой серединой, другой розовый, с красивыми душистыми лепестками, с колючками. Один полевой, другой растет на клумбе».

Загадывающий после небольшой паузы передает камешек любому из играющих. Тот должен быстро ответить и загадать загадку. Если отгадчик ошибся, он платит фант, который выкупается в конце игры.

Примеры загадок, придуманных детьми.

Галя. «Ползли два жука. Один маленький, красненький, с черными точечками, а другой большой, коричневого цвета. Один совсем не жужжит, а другой сильно жужжит (божья коровка и майский жук),*

Ира. «Животные, оба проворные. Одно серого цвета, другое — рыжего. Живут в лесу, одно в норе, а другое просто так бежит. Одно любит петушков, а другое нападает на стадо» (лисица и волк),

Серезжа. «Две машины. Одна пашет землю, другая возит грузы. Одна громко трежит, а другая идет тихо (трактор и грузовик).

Воспитатель предлагает в следующий раз выбирать для сравнения предметы с менее заметными признаками различия. Дети понимают это задание и дают описание, например, кошки и котенка, ели и сосны, дивана и скамейки и др.

Дети старшего возраста любят игры в небылицы. В процессе этих игр у них развивается связная, образная речь, воспитывается понимание юмора, умение самому пошутить. Эти игры повышают интерес детей к приобретению новых знаний. Перед тем как проводить игру, воспитатель выясняет, знают ли дети, что такое небылицы, где они их слышали. Дети отвечают, что небылица — это выдумка, то, чего не бывает в жизни, небылицы часто встречаются в сказках. Если они не смогут ответить, воспитатель сам скажет им об этом. Он предлагает детям рассказать какую-нибудь небылицу из знакомых сказок. Дети вспоминают: «Красная Шапочка не могла выйти живой из брюха волка», «Гуси не могут унести на крыльях Иванушку», «Рыбка не может делать чудеса», «Звери не умеют разговаривать» и т. д. После того как дети научатся замечать небылицы, воспитатель читает им произведение с небылицами, знакомит их с занимательным содержанием. Бывает так, что у ребят возникают вопросы, на которые воспитатель сразу не может дать ответ, например: плавают ли слоны, заправляют ли ракету бензином и т. п. В таких случаях он обещает детям рассказать об этом завтра и, выяснив для себя, что требовалось, на следующий день обязательно дает им правильный ответ. Иначе у ребят пропадет интерес к таким играм. При проведении игры следует брать не все произведение, а лишь часть его.

Первоначально отрывок может содержать 2—3 небылицы, а затем их может быть больше. Опыт проведения игр показывает, что дети могут запомнить и назвать 6—7 небылиц, содержащихся в отрывке. Исходя из этого, воспитатель самостоятельно разбивает произведение на смысловые части.

«Кто больше заметит небылиц?»

Цель игры. Учить детей замечать небылицы, нелогичные ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

Ход игры. Дети садятся так, чтобы на столе можно было откладывать фишки. Воспитатель объясняет правила игры: «Дети, сейчас я прочитаю вам стихотворение Корнея Чуковского «Путаница». В нем будет много небылиц. Постарайтесь их заметить и запомнить. Кто заметит небылицу, положит фишку, заметит еще одну небылицу — положит вторую фишку рядом и т. д. Кто заметит больше небылиц, тот и выиграет. Фишку можно положить только тогда, когда ты сам заметил небылицу». Сначала читается небольшая часть этого стихотворения. Читается стихотворение медленно, выразительно, акцентируются места с небылицами. После чтения воспитатель спрашивает детей, почему стихотворение называется «Путаница». Затем того, кто

отложил меньше фишек, просит назвать замеченные им небылицы. Дети, у которых больше фишек, называют те небылицы, которые не заметил первый отвечающий. Повторять сказанное нельзя. Если ребенок положил больше фишек, чем небылиц в стихотворении, воспитатель говорит ему, что он не выполнил правила игры, и предлагает быть более внимательным в другой раз. Затем читается следующая часть стихотворения. Надо следить за тем, чтобы дети не утомлялись, так как игра требует большого умственного напряжения. Заметив по поведению детей, что они устали, воспитатель должен прекратить игру. В конце игры следует похвалить тех детей, которые заметили больше небылиц и правильно их объяснили.

«Придумай небылицу»

Игра проводится после того, как с детьми неоднократно проводили предыдущую игру.

Цель игры. Учить детей придумывать самостоятельно небылицы, включая их в свой рассказ, развивать фантазию детей.

Ход игры. Вступлением к игре служит такая беседа воспитателя: «Писатели, поэты создали много интересных смешных стихов, сказок, 10 рассказов. Мы с вами немало их прочитали. А ведь мы можем и сами попробовать придумать смешной рассказ. Вот послушайте, какой рассказ небылицу придумала я...» Примерный рассказ воспитателя: «Утром, когда солнце село, я встала и пошла на работу. Подошла к детскому саду и увидела там детей. Я сказала им «до свидания». Все весело мне ответили: «До свидания». Мы пошли в детский сад, зашли в комнату, вытерли ноги и сразу сели за стол завтракать». Дети слушают внимательно, а потом называют небылицы. «А теперь постарайтесь сами придумать рассказ с небылицами. Мы будем слушать и замечать небылицы», - предлагает воспитатель. Приводим примеры рассказов-небылиц, придуманных детьми: «Жила в лесу девочка. Была у нее волшебная палочка. Прискакал к ней зайчик без усов с короткими ушками. Она хотела до него дотронуться, а зайца как не бывало. Посмотрела она туда, сюда — нет зайца. Подняла она глаза вверх, а заяц сидит на верхушке сосны и смеется».

«Отвечай быстро»

Цель игры. Закреплять умение детей классифицировать предметы (по цвету, форме, качеству), приучать их быстро думать и отвечать.

Ход игры. Воспитатель, держа в руках мяч, становится вместе с детьми в круг и объясняет правила игры: «Сейчас я назову какой-либо цвет и брошу кому-нибудь из вас мяч. Тот, кто поймает мяч, должен назвать предмет этого цвета, потом он сам называет любой цвет и перебрасывает мяч следующему. Тот тоже ловит мяч, называет предмет, свой цвет и т. д. Например: «Зелёный» — говорит воспитатель (делает маленькую паузу, давая детям возможность вспомнить предметы зелёного цвета) и бросает мяч любому ребёнку. «Лист», — отвечает ребёнок и, сказав «голубой», бросает мяч

другому ребёнку. «Небо», — отвечает ребенок и говорит «жёлтый», бросая мяч следующему. Один и тот же цвет можно повторять несколько раз, так как предметов одинакового цвета много. Основным признаком для классификации может быть не цвет, а качество предмета. Начинаящий говорит, например: «Деревянный», — и бросает мяч. «Стол», — отвечает ребенок, поймавший мяч, и предлагает свое слово: «Каменный». «Дом», — отвечает следующий играющий и говорит: «Стальной». — «Ложка» и т. д. В следующий раз за основной признак берется форма. Воспитатель говорит слово «круглый» и бросает мяч любому играющему. «Солнце», — отвечает тот и называет другую форму, например «квадратный», бросая мяч следующему игроку. Тот называет предмет квадратной формы (окно, книга, платок) и предлагает какую-либо форму. Одну и ту же форму можно повторять несколько раз, поскольку многие предметы имеют одинаковую форму. При повторении игру можно усложнить, предложив называть не один, а два или несколько предметов.

«Кто больше назовет действий?»

Цель игры. Учить детей соотносить действия людей с их профессией, активизировать словарь, воспитывать умение быстро думать.

Ход игры. Воспитатель перед игрой проводит короткую беседу, уточняя понимание детьми слов «профессия», «действия»: «Дети, я работаю в детском саду воспитателем. Это моя профессия. Толина мама лечит больных. Ее профессия называется «врач». Как вы думаете, какая профессия у Елены Сергеевны, которая нам готовит обед? (Дети отвечают: «Повар».) Назовите, какие вы знаете профессии. (Дети называют: «водитель, учитель, летчик и др.»). Каждый человек, имея профессию, работает, выполняет какие-то действия. Что же делает повар? (Дети отвечают: «Варит, печет, жарит, перемалывает мясо, чистит овощи и др.»). Вот сейчас мы и поиграем с вами в игру «Кто больше назовет действий?» Я назову профессию, а вы вспомните все действия человека этой профессии». Воспитатель говорит слово «врач». Дети отвечают: «Осматривает больных, выслушивает, лечит, дает лекарство, делает уколы, операции». «Портной» — наметывает, кроит, портрет, утюжит, примеряет, шьёт и т. д. Воспитатель называет знакомые детям профессии: дворник, няня, прачка, шофер и др. Дети вспоминают, что делают люди этих профессий. Кто больше назовет действий, считается выигравшим.

«Что кому нужно?»

Цель игры. Упражнять детей в классификации предметов, умении называть предметы, необходимые людям определенной профессии.

Ход игры. Воспитатель напоминает детям игру «Кто больше назовет действий?» Он говорит: «В этой игре вы называли, какие действия выполняет человек той или иной профессии. А сегодня мы вспомним, что же нужно для работы людям разных профессий. Я буду называть человека по профессии, а

вы скажете, что нужно ему для работы». Воспитатель называет профессии, знакомые детям данной группы: врач, медсестра, воспитатель, няня, дворник, водитель, летчик, повар и др. Если интерес к игре у детей не пропадает, можно предложить обратный вариант. Воспитатель называет предметы для труда людей определенной профессии, а дети называют профессию. «Читает, рассказывает, учит рисовать, лепить, танцует и поет, играет», — говорит воспитатель и бросает мяч кому-либо из играющих. «Воспитательница», — отвечает тот и бросает мяч ей. В этой игре, как и в других играх, где правилами предусматривается умение быстро отвечать, необходимо помнить об индивидуальных особенностях детей. Есть медлительные дети. Их надо приучать думать быстрее, но делать это следует осторожно. Такого ребенка лучше вызвать отвечать первым, так как в начале игры большой выбор слов. Воспитатель подбадривает ребенка словами: «Витя быстро нашел нужное слово. Молодец!» Подчеркивается именно быстрота ответа.

«Вершки-корешки»

Цель игры. Упражнять детей в классификации овощей (по принципу: что у них съедобно — корень или плоды на стебле).

Ход игры. Воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть «вершками», а что — «корешками». «Съедобный корень овоща будем называть «корешками», а съедобный плод на стебле — «вершками». Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно: вершки или корешки. Воспитатель предупреждает, чтобы дети были внимательны, так как в некоторых овощах съедобно и то и другое. Воспитатель называет: «Морковь!» Дети отвечают: «Корешки». «Помидор!» — «Вершки». «Лук!» — «Вершки и корешки». Воспитатель может предложить иной вариант; он говорит: «Вершки», а дети вспоминают овощи, у которых съедобны вершки. Эту игру хорошо проводить после беседы об овощах, об огороде.

«Назови три предмета»

Цель игры. Упражнять детей в классификации предметов.

Ход игры. «Дети, — говорит воспитатель, — мы уже играли в разные игры, где требовалось быстро подобрать нужное слово. Сейчас мы поиграем в похожую игру, но только будем подбирать не одно слово, а сразу три. Я назову одно слово, например «мебель», а тот, кому я брошу мяч, назовет три слова, которые можно назвать одним словом «мебель». Какие предметы можно назвать одним словом «мебель»?» Дети: «Стол, стул, кровать, диван». «Правильно, — говорит воспитатель, — но в игре нужно назвать только три слова». «Цветы!» — произносит педагог и после небольшой паузы бросает мяч ребенку. Тот отвечает: «Ромашка, роза, василек». В этой игре дети учатся относить три видовых понятия к одному родовому.

В другом варианте игры дети, наоборот, по нескольким видовым понятиям учатся находить родовые. Например, воспитатель называет:

«Малина, клубника, смородина». Ребенок, поймавший мяч, отвечает: «Ягоды». Более сложным вариантом игры будет такой, когда воспитатель во время одной игры меняет задание: то называет видовые понятия, и дети находят родовые, то называет родовые понятия, а дети указывают видовые. Такой вариант предлагается в том случае, если дети часто играли в различные игры на классификацию предметов. Эту игру рекомендуется проводить с небольшими группами играющих.

«Охотник»

Цель игры. Упражнять детей в умении классифицировать и называть животных, рыб, птиц и т. д.

Ход игры. Где-нибудь на свободном месте в одном конце двора или площадки стоит группа играющих. Это дом. На расстоянии нескольких шагов от дома — чем дальше, тем лучше — положена какая-нибудь метка и проведена черта. Это лес, где водятся разные звери. В этот лес и отправляется охотник — один из играющих. Стоя на месте, он произносит такие слова: «Я иду в лес на охоту, буду охотиться за...» Здесь он делает шаг вперед и говорит: «...зайцем»; делает второй шаг: «...медведем»; делает третий шаг: «...волком»; четвертый шаг: «...лисицей»; пятый: «...барсуком...». При каждом шаге охотник называет какого-нибудь зверя. Нельзя два раза называть одного и того же зверя. Нельзя называть и птиц, но если играть в птичью охоту, то нужно называть только птиц. Победителем считается тот, кто дошел до леса, при каждом шаге называя нового зверя. Тот, кто не смог этого сделать, возвращается домой, а на охоту отправляется следующий. Неудачливому охотнику можно разрешить еще раз пойти на охоту. Возможно, на этот раз охота будет удачной.

Примечание. По принципу этой игры можно провести игру «Рыболов». Игра проводится так же. Рыболов говорит: «Пойду на рыбалку и поймаю... щуку, карася, окуня» и т. д.

«Птицы (звери, рыбы)»

Цель игры. Закреплять умение детей классифицировать и называть животных, птиц, рыб.

Ход игры. Все дети садятся на стулья, поставленные в ряд или вокруг стола, или становятся в кружок. Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его своему соседу справа, говоря: «Вот птица. Что за птица?» Сосед принимает предмет и быстро отвечает: «Орел». Затем он передает вещь своему соседу и сам говорит: «Вот птица. Что за птица?» «Воробей», — отвечает тот и быстро передает предмет следующему. Предмет можно передавать по кругу несколько раз, пока запас знаний участников игры не будет исчерпан. Отвечать надо не мешкая. Если ребенок медлит, это значит, что он плохо знает птиц. Тогда все другие участники игры начинают помогать ему, называя птиц. Одну и ту же птицу нельзя называть дважды,

каждый раз нужно называть новую. Так же играют, называя рыб, зверей, насекомых.

«Испорченный телефон»

Цель игры. Развивать у детей слуховое внимание.

Ход игры. Дети выбирают ведущего при помощи считалки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какое-либо слово рядом сидящему, тот передает его следующему и т. д. Слово должно дойти до последнего игрока. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, ведущий спрашивает всех по очереди (начиная с последнего), какое они слышали слово. Так узнают, кто напутал, «испортил телефон». Провинившийся занимает место последнего в ряду. Игра проводится в свободное от занятий время. Она успокаивает детей после подвижных игр.

«Природа и человек»

Цель игры. Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа.

Ход игры. Воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знания о том, что окружающие нас предметы или сделаны руками людей, или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, нефть, газ существуют в природе, а дома, заводы, транспорт создает человек. «Что сделано человеком?» — спрашивает воспитатель и передает одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). После нескольких ответов детей он задает новый вопрос: «Что создано природой?» В ходе игры воспитатель проводит с детьми небольшую беседу о том, что человек использует природу для того, чтобы лучше жилось людям и в то же время люди бережно относятся к природе: охраняют леса от пожаров, очищают пруды, озера и реки, охраняют животных и птиц.

«Летает — не летает»

Цель игры. Развивать у детей слуховое внимание, воспитывать выдержку.

Ход игры. Дети садятся полукругом, руки кладут на колени. Воспитатель объясняет правила игры: «Я буду называть предметы и спрашивать «летает?», например: «Голубь летает? Самолет летает?» и т. д. Если я назову предмет, который в самом деле летает, вы поднимете руки. Если я назову нелетающий предмет, руки поднимать не следует. Вам нужно быть внимательными, потому что я буду поднимать руки и тогда, когда предмет летает, и тогда, когда он не летает. Кто ошибется, заплатит фант». Похлопывая по коленям, воспитатель и дети говорят: «Поехали-поехали», затем воспитатель начинает игру: «Галка летает?» — и поднимает руки. Дети отвечают: «Летает», — и тоже поднимают руки. «Дом летает?» —

спрашивает воспитатель и поднимает руки. Дети молчат. У многих ребят в начале игры руки непроизвольно, в силу подражания, поднимаются каждый раз. Но в том и заключается смысл игры, чтобы своевременно удержаться и не поднять руки, когда назван нелетающий предмет. Кто не удержался, платит фант, который в конце игры выкупается

**ИОС по образовательной области «Речевое развитие»
для детей старшего дошкольного возраста
«Небылицы. Игры со словами»**

Цель: активизировать словарь детей.

Задачи: развивать умение составлять рассказ о профессиях, воспитывать стремление доводить замысел до конца.

Ход занятия

Воспитатель интересуется, не забыли ли дети игру «Что получится, то и получится» и предлагает поиграть в неё ещё раз.

Игра «Что получится, то и получится» В эту игру можно играть, как на улице, так и в помещении. Но сначала нужно поупражнять детей в ответах на вопросы: - Что? Какой? Что делает? Где находится?

В первое время воспитателю наверняка придется чаще самому отвечать на эти вопросы, предлагая подсказки.

Например: «Какой? – спрашивает педагог и отвечает:

- Желтый». А дети продолжают перечислять цвета: «Зеленый, красный, розовый» и. т. д.

- Круглый - говорит воспитатель.

- Квадратный, треугольный - перечисляют дети.

Подсказки могут быть лаконичными и развернутыми.

- Когда лежишь на мягком луговом ковре, то можно наблюдать за живыми существами – порхающими, ползающими, жужжащими. Можете назвать их?

- Где лежат вещи? Где можно спрятаться? Где можно гулять?

- На свете много интересных дел. Чем можно заняться, чтобы не заскучать?

Если дети начали отвечать на вопросы самостоятельно, можно предложить им поиграть. Надо взять лист бумаги, разделить его по вертикали на четыре части и вписать в них вопросы в такой последовательности: Кто? Что? Какой? Что делает? Где? Сформулировав вопрос, воспитатель должен выслушать ответы детей и предложить им для обсуждения ряд своих ответов. Слова, которые явно не соотносятся по смыслу, следует вписать в таблицу. Когда колонки будут заполнены, нужно прочитать детям небылицы, начиная фразу с прилагательного («Замороженный сундук мяукает в печке»).

Приведем варианты небылиц, которые воспитатель составил вместе с детьми. Кто? Что? Какой? Что делает? Где?

Шуба

Грустный

Плачет

На горе

Чайник
Ласковый
Пляшет
В огороде
Носорог
Сахарный
Валяется
На скамейке
Краб
Клубничный
Греется
В люстре
Вода
Кукурузная
Кудахчет
На очках

В ходе игры следует проговаривать детям, правильно построенную фразу и фразу с нарушениями в согласовании слов, например: «Грустный шуба плачет на горе». Пусть дети заметят ошибку и исправят ее. Такие упражнения полезны для совершенствования грамматического строя речи. Усвоив технологию составления небылиц по схеме, дети начнут придумывать их самостоятельно.

После проведения игры, воспитатель уточняет, что такое небылицы. Затем читает одну из них («Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка», С. Маршак «Пудель», Д. Хармс «Иван Торопышкин» и. т. п.). «Наши небылицы будут из одной строчки – предложения», - говорит педагог и задает детям вопросы: «Кто (что?)», «Какой (какая, какое, «Что делает?»», «Где находится?». Воспитатель записывает ответы в таблицу, а затем зачитывает наиболее смешные небылицы. Игра повторяется еще раз.

Далее дети играют в игру «Угадай слово».

Игра «Угадай слово» - Я, задумала слово,- говорит воспитатель.

- Какое? - интересуются дети.

- А вот это как раз у меня и надо выяснить, задавая мне разные вопросы. (Выслушивает детей и подсказывает им, какой вопрос лучше задать в этом или ином случае.)

- Это живое существо?

- Живое.

- Это человек?

- Нет.

- Растение?

- Нет.

- Это животное?

- Да.

- Дикое животное?

- Нет.
- Домашнее?
- Да.
- С рогами?
- Нет.
- Большое или маленькое?
- Не большое и не маленькое. С кошку.
- Какие уши?
- Длинные.
- Это кролик?
- Да.

В конце игры педагог хвалит детей.

В заключении проводится игра «Чепуха». Воспитатель предлагает детям задумать названия любого предмета (одушевленного или неодушевленного). Затем задает ребятам вопросы, чтобы отгадать задуманное слово, например: «На чем поедem в цирк?» (На стуле, бегемоте, мышке, занавеске и. т. п.).

Конспект ООД по рисованию для детей старшего дошкольного возраста «Создание развивающей словесной игры»

Цель. Развитие мышления дошкольников посредством развивающей словесной игры.

Задачи. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру. развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.

Материалы и оборудование: муляжи овощей, фруктов, грибов; презентация слайдов; мяч; краски гуашь, кисти, салфетки, баночки с водой, карандаши графитные; квадраты белой бумаги двух размеров по количеству детей.

Предварительная работа: игры детей в настольно-печатные игры; рассматривание грибов, овощей и фруктов.

Ход занятия:

Мотивация на совместную деятельность: Дети играют в групповом помещении. Созвать детей сначала собрать игрушки: «Всем игрушкам спать пора! Уберем их на места. Ведь убирать игрушки нужно, убирать и не ломать, ведь вечером снова в них мы будем играть» (прибрали игрушки)

В руках воспитателя мяч, который украшен осенними листьями.

- Посмотрите. Только мяч не хочет спать. Он с вами хочет поиграть»
Воспитатель:

- Посмотрите, сегодня мяч непростой – не спортивный, как мы его привыкли видеть, а сегодня мячик – осенний; нам подбросила хозяйка этого времени года. Как ее зовут? (ответ: осень)

Обратить внимание детей на экран.

На экране анимация девушки –осени, которая машет детям рукой, здоровается.

- Поэтому мяч сегодня с нами поиграет в осеннюю игру, а затем спросим у осени, зачем она к нам пожаловала в гости.

Игра «Что нам осень принесла?» Воспитатель задает детям вопрос:

- Так что же нам осень приносит? (предполагаемые ответы – обобщения - фрукты, овощи, грибы);

1 раунд - Игра «Назови на какой овощ, фрукт похож мяч?» (мяч передается по кругу) (ответы – апельсин, мандарин, яблоко, капуста, свекла, помидор)

2 раунд - Игра «Назови съедобный гриб» (лисички, опята, подберезовики, подосиновики, маслята и т. д.)

Игра закончится, когда мяч побывает у всех детей в руках. Воспитатель просит детей обратить внимание на экран и девушку Осень. Девушка Осень, говорит, что побывала уже везде: была и в лесу, и в парках, и в маленьких деревнях, и в больших городах, заглядывала в окна ребят детских садов и увидела, что в нашей группе нет ее любимой настольной игры – лото «Что нам осень принесла?». В нее очень хорошо играть, когда на улице вдруг польет сильный дождь. Воспитатель предлагает детям исполнить песню «Огородная хороводная» (сл. А. Пассовой, муз. Б. Можжевелова) и организует хоровод. Обсуждение правил игры в лото (должно быть много карточек с одинаковой картинкой).

Загадать загадки о том, какие фрукты, овощи и грибы будут в нашем лото.

Загадки. Стоит Антошка на одной ножке, кто не пройдет, всяк поклон отдает. (Гриб) Воспитатель кладет муляж гриба.

Красный вкусный, хоть не сладкий. Зреет на обычной грядке, Но, как в сказке, с давних пор Все зовут его: «Синьор» (Помидор) Показ муляжа помидора.

На грядке зеленый, в кадке соленый. (Огурец) Показ муляжа огурца. - Ребята, а где растут помидоры, огурцы? Ответ: - На огороде.

- А вот еще загадки: Само оно с кулачок, Имеет красный бочок, Дотронешься — гладко, А откусишь — сладко. (Яблоки) Показ муляжа яблока. Желтая лампочка висит, скушать нам ее велит. (Груша) Показ муляжа груши. - А как можно назвать одним словом все то, что растет на дереве.

Ответ: - Фрукты

- Итак, сегодня вы будете рисовать на карточках - белый гриб, овощи – помидор, огурец, фрукты – яблоко и грушу.

Скажите, пожалуйста, какой формы фрукты и овощи?

Ответ: - Круглой или овальной.

- Правильно, а у грибов шляпка похожа на полукруг или полуовал. Давайте возьмем карандаш и в воздухе нарисуем круг, овал, полукруг (дети рисуют в воздухе).

- Сначала нужно нарисовать контур, а затем аккуратно закрасить не выходя из линии контура.

Пальчиковая гимнастика «На базаре» На базар ходили мы, (соединение мизинцев) Много груш там и хурмы, (соединение безымянных) Есть лимоны, апельсины, (соединение средних) Дыни, сливы, мандарины. (соединение указательных) Но купили мы арбуз – (соединение больших) Это самый вкусный груз!

Показ способов рисования. В процессе рисования помочь им, кто будет испытывать затруднения в уточнении последовательности изображения, расположения на листе бумаги и т. д.

Следить за применением правильных приёмов рисования красками. По окончании все рисунки рассмотреть, обсудить все ли мы сделали, о чем просила нас Осень.

Поощрение. Дети играют в настольно-печатную игру «Что нам осень принесла», сделанную своими руками.

Конспект занятия по развитию речи в старшей группе «Путешествие»

Цель. Расширять словарный запас через участие в словесно-речевых играх и дидактических.

Задачи. Совершенствовать умение классифицировать, подбирать антонимы, образование уменьшительно-ласкательных форм существительных, упражнять в делении слова на слоги, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, продолжать работу по развитию умения внимательно слушать друг друга.

Ход занятия:

- Ребята давайте с вами поздороваемся, но сделаем это необычным способом. Возьмемся за руки, друзья! Друг другу улыбнемся. Мы пожелаем всем добра и скажем: «Здравствуй, солнце!» Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

Мы все дружные ребята,

Мы ребята – дошколята.

Никого в беде не бросим,

Не отнимем, а попросим.

Никого не обижаем.

Как заботиться – мы знаем.

Пусть всем будет хорошо

Будет радостно, светло!

- Сегодня мы отправимся в путешествие в сказочную страну. Хотите туда попасть?

Ответ: - Да!

- Тогда в путь. Так как страна необычная, то и в путешествие мы отправимся необычным образом: а на воздушных шарах. Детям в руки даём большие воздушные шары.

- Закройте, пожалуйста, глаза. Представьте себе, что мы летим на воздушном шаре, слышим как журчит река, шумят деревья, щебечут птицы!

- Вот мы и прибыли. Посмотрите, ребята, что это?

Ответ: - Ворота.

А на воротах – замок. Откроем его?

Ответ: - Да.

- А поможет нам пальчиковая гимнастика «Ворота»:

На поляне дом стоит, Пальцы обеих рук делают «крышу» Ну, а к дому путь закрыт. Руки повернуты ладонями к груди, средние пальцы соприкасаются, большие вверх «ворота»

Мы ворота открываем,

Ладони разворачиваются.

В этот домик приглашаем.

Дети встают в круг и выполняют пальчиковую гимнастику «Крыша»

- Вот и отворились ворота!

Дети садятся на стульчики.

- Ребята, посмотрите, здесь письмо! Интересно, что же в нем написано! Воспитатель читает письмо.

- «Дорогие любимые наши ребята, помогите нам! Злые волшебники заколдовали нашу страну: Все, что есть у нас: и дома, и поля, и леса, и дорожки, и речки, и солнышко. Помогите нам расколдовать нашу страну! Отыскав волшебное слово, осталась только последняя буква «Ь», остальные заколдованы. Вам необходимо выполнить задания и расколдовать буквы». Нужно помочь жителям этой страны. Поможем?

Ответ: - Да.

- Чтобы расколдовать буквы нужно выполнить задания. Воспитатель зачитывает задания и выполнив задания, прикрепляет букву к мольберту.

Дидактическая игра «Назови ласково»

Воспитатель, кидая мяч ребенку, называет слово, а он называет его ласково и возвращает мяч воспитателю. Примерные слова: собака, лев, бык, кабан, барсук, жук, корова, лиса, кошка, утка, курица.

- Молодцы ребята, вы справились с заданием и расколдовали первую букву (Б)

Подвижная игра «Кто где живет?» Перед детьми лежат 3 обруча с изображениями леса, озера и болота. Воспитатель называет животное, птицу или рыбу, а дети занимают место в обруче с подходящим местом обитания.

- Молодцы ребята, вы справились с заданием и расколдовали вторую букву (У)

Дидактическая игра «Что лишнее?» Каждому ребенку дается карточка с изображением 4 предметов, один из которых лишний. Дети определяют лишний предмет и объясняют почему.

- молодцы ребята вы справились с заданием и расколдовали третью букву (К)

Дидактическая игра «Противоположности» Примерные слова: большой, громко, грустный, высокий, открыть, легко, сильный, тепло, чистый, широкий, добрый, мягкий.

- молодцы ребята вы справились с заданием и расколдовали четвертую букву (В)

Словесная игра: «Что из чего сделано» (по картинкам)

Ход игры: Воспитатель: Дети: Мяч из резины. Резиновый мяч. Гвоздь из железа. Железный гвоздь. Доска из дерева. Деревянная доска. Ножницы из металла. Металлические ножницы. Сапоги из резины. Резиновые сапоги. Перчатки из кожи. Кожаные перчатки. Салфетка из бумаги. Бумажная салфетка. Горшок из глины. Глиняный горшок. Стакан из стекла. Стекланный стакан. Бутылка из пластмассы. Пластмассовая бутылка.

- Молодцы ребята, вы справились с заданием и расколдовали пятую букву (А)

Физ. Минутка:

Вверх рука и вниз рука

Потянули их слегка

Быстро поменяли руки

Нам сегодня не до скуки.

Одна прямая рука вверх,

другая вниз, рывком менять руки.

Приседание с хлопками:

Вниз — хлопок и вверх — хлопок.

Ноги, руки разминаем,

Точно знаем — будет прок.

Приседания, хлопки в ладоши над головой

Крутим-вертим головой,

Разминаем шею. Стой! Вращение головой вправо и влево

- Размяли наши ручки и ножки? Молодцы. Ребята, у нас остались последние буквы, расколдуем их, выполнив задание? Ответ: - Да.

- Ребята, вот и засияло солнышко в этой замечательной стране. Мы справились и помогли жителям страны. А нам пора возвращаться в наш детский сад. Закройте глаза и представьте, как согревают лучи наши щеки, нос, руки, пальчики. Совсем стало тепло, и вы сами стали теплыми и ласковыми. Лучики побежали по облакам, по полям, по лесам, по цветам и расколдовали все.

Включается сказочная музыка. Дети берут воздушные шары.

Вот мы и вернулись в детский сад.

- Молодцы, жители этой необыкновенной страны говорят вам: «Огромное спасибо!». Они передали вам награду - медальки на каждого ребенка.

- Вот и прибыли мы в детский сад и наше занятие закончилось.

- Вам понравилось наше путешествие?

Памятка для педагогов

«Воспитательный и образовательный потенциал словесных игр в детском саду »

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен.

Словесные игры могут скрасить досуг, прогулку в дождь, вынужденное ожидание, не требуют каких-либо условий, оснащения. Их лучше всего проводить со старшими дошкольниками, которые имеют уже достаточно широкий круг представлений о природе и у которых за словом возникает образ предмета. Эти игры интенсивно развивают мышление: гибкость и динамичность представлений, умение привлекать и использовать имеющиеся знания, умение сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам, развивают внимание, быстроту реакции. Такого рода игры требуют от ребенка умений воссоздать образ предмета в его пространственном выражении. Отсюда в процессе игры формируется и развивается ориентировка ребенка в пространстве, умения различать и устанавливать величину и пропорции предмета, пространственные отношения.

Игра способствует накоплению практически действенной ориентировки в пространстве: четкая ориентировка в пространственных отношениях входит в содержание конструктивных умений, которые формируются в игре. Детям нравятся игры, в которых они могут с помощью движений изобразить крону дерева, порыв ветра.

Такие игры возможны только после неоднократных наблюдений и апробаций различных движений. После экскурсии в лес, можно изображать лесных зверей, растительность (высокое дерево, широкий куст, маленький цветочек); если были на лугу, то передать полет бабочек, стрекоз, жучков и др.

Для детей эти игры интересны тем, что они имеют возможность упражняться в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание. Имеется целый ряд сборников, из которых воспитатель может выбрать игры с природным содержанием, с нужной на данное время дидактической задачей. Консультация для родителей «Словесные игры для дошколят»

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. В игре

у детей активно развиваются такие психические функции как внимание, память, мышление, речь. Активно совершенствуется двигательная сфера, ориентировка в пространстве.

Словесные игры очень удобны, так как не требуют специальных условий и оснащения. Эти игры удобны, ими с легкостью можно скрасить досуг детей. Словесные развивающие игры развивают связную речь, учат детей взаимодействовать в коллективе, общаться друг с другом в различных игровых ситуациях, развивают внимание, мышление, сообразительность, ориентировку ребенка в пространстве, быстроту реакции, умение привлекать и использовать имеющиеся знания, умение сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам. Прежде всего, взрослый должен быть хорошо подготовлен, ознакомлен с целью игры, её ходом, сопровождающим речевым материалом. Перед началом необходимо настроить ребёнка (детей) на игровой лад. Возможно использование сюрпризных моментов, считалок, вводных хороводов и пр.

Особое внимание нужно уделить объяснению правил данной игры. Обязательно поощряйте ребёнка по ходу игры. А если в игре есть соревновательный момент, то можно заранее подготовить приятные детям (ребёнку) награды. Желательно, чтобы игры были интересны и занимательны, отличались от занятий и дидактических упражнений, соответствовали возрасту. При использовании одной и той же игры неоднократно, возможно вводить варианты с усложнением задач.

Словесные игры можно использовать как часть игры, в развлечениях, в свободной деятельности, на прогулке. Играя с детьми, взрослый должен обратить внимание на следующее: Правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся дефекты речи. Иметь ясную, чёткую и отчётливую речь. Использовать в своей речи литературное произношение. Стремиться использовать интонационные средства выразительности с учётом содержания высказывания. В общении с ребёнком (детьми) пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкости голоса. Связно и доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции.

У детей старшего дошкольного возраста активно развивается логическое мышление. Детям присуща любознательность, пытливость, наблюдательность, возрастает интерес к познанию нового, интересного. Дошкольникам уже доступны более сложные речевые задачи - самому отгадать загадку, обобщить группы предметов, возможность самостоятельно придумать рассказ или его часть. Учим детей правильно использовать словесные конструкции, пользоваться накопленным опытом. Обогащаем активный словарь. Развиваем связную речь. Учим взаимодействовать внутри коллектива, правильно распределять роли в ходе игры. В данном возрасте меняется и роль взрослого. При проведении словесных игр он отходит от роли руководителя, оставляя детям возможность самостоятельно участвовать

в проведении игры. Чаще наблюдает, направляет, большее внимание уделяет индивидуальной работе с детьми более замкнутыми, стеснительными.

Словесные игры должны войти в число любимых детьми самостоятельных игр.

Заключение

Таким образом, можно сделать вывод: развивающие словесные игры повлияли на развитие речи и мышление у детей старшего дошкольного возраста. Возросла заинтересованность родителей в сотрудничестве с детским садом по развитию речи и мышления у детей с помощью словесных игр.

Для родителей было проведено родительское собрание, мастер – классы по проведению словесных игр по дороге домой; семейных праздниках; на прогулке. Родители были ознакомлены с особенностями развития речи детей дошкольного возраста, даны советы, что делать. Игры не только помогли развить речь, но и психические и физические качества ребёнка, а также способствовали улучшению взаимоотношения между членами семьи.

Применение данной педагогической разработки в группах старшего дошкольного возраста в словесно-игровой деятельности повысило эффективность речевого и умственного развития детей, позволило сформировать у них разнообразные умения и навыки, которые станут основой дальнейшего успешного обучения.

Правильно организованные и систематически проводимые игры помогли развитию связной речи, значительно пополнили словарный запас, сделали речь детей более грамотной, выразительной. Дети, решая несложные развивающие игровые задания, радовались своим результатам и достижениям. А хорошее настроение-это залог успешного развития!

Список литературы :

1. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. - М.: Просвещение, 2010.
2. Васильева. Н.Н. Развивающие игры для дошкольников / Н.Н. Васильева, Н.Н. Новотворцева. – Ярославль, 2012
3. Гуськова А.А. Речевое развитие детей средствами загадки. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 2010
5. Швайко.Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С. Швайко. – М.: Просвещение, 2008г

Содержание

Введение.....	3
Умственное развитие детей старшего дошкольного возраста.....	4
Методическое сопровождение.....	6
Приложение	
- Картотека словесных игр.....	8
- Конспекты НОД.....	19
- Памятка для педагогов.....	27
Заключение.....	30
Список литературы.....	31

