

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Дидактическое пособие – интерактивная книга «Мир музыкальных профессий»

*Автор: Снегурова А.П.,
музыкальный руководитель*

Дидактическое пособие – интерактивная книга «Мир музыкальных профессий» предназначено для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: формирование представлений дошкольников о мире музыкальных профессий взрослых.

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания детей о профессиях взрослых в мире музыки (предметы труда, инструменты, материалы, оборудование);
- развивать речевые способности детей, упражнять в составлении рассказа по картинке;
- развивать наблюдательность, воображение, мелкую моторику рук;
- обогащать активный словарь детей;
- развивать коммуникативные навыки; навыки сотрудничества, самостоятельность;
- воспитывать уважение к труду людей, продуктам труда любой профессии.

Преимущество методического пособия «Мир музыкальных профессий» заключается в следующем:

- интересное и привлекательное оформление для детей;
- возможность использования различных форм организации работы с детьми (индивидуально, в паре, самостоятельно, во взаимодействии с взрослым);
- мобильность использования и компактность хранения;
- дифференциация образовательной работы с учетом способностей и возможностей детей.

Методическая ценность: Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Следует отметить полифункциональный характер интерактивной книги «В мире музыкальных профессий», который можно рассматривать как одну из игровых форм обучения, как самостоятельную музыкально-игровую деятельность, как средство музыкального общения ребенка и взрослого

Интерактивная книга **на липучках** поможет с пользой занять дошкольника, воспитать в нем усидчивость. Так же игра развивает мелкую моторику рук, речь, внимание, память, логическое и ассоциативное мышление. Ребенок-дошкольник научится выделять один объект из

множества других и находить для него место на игровом поле соответствующей тематики.

Благодаря простой и доступной подаче материала, в игровой форме, ребенок-дошкольник легко сможет понять сложные темы.

Материалы игр отпечатаны на фотобумаге полноцветной печатью, заламинированы с двух сторон, не боятся воды, не рвутся. Все детали имеют округленные края, что делает их безопасными для детей. Данная интерактивная книга состоит из 14 полей формата А4, для каждого поля изготовлены детали на липучках.

Игры оформлены в альбом, пружинка в альбоме позволяет добавлять листы.

Область применения: образовательная область «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание:

Игры, творческие и игровые задания:

1. Знакомимся с профессиями в музыке

Цель: познакомить детей с **музыкальными профессиями**: композитор, дирижер, певец, скрипач, пианист и т. д.

Задачи:

- воспитание любви у детей к музыке и музыкальной культуре;
- обогащение словарного запаса детей;
- расширение кругозора;

Музыкальный руководитель Беседа о профессии – музыкальный руководитель. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Дирижер Беседа о профессии – дирижер. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Композитор Беседа о профессии – композитор. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Скрипач Беседа о профессии – скрипач. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Гитарист Беседа о профессии – гитарист. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Пианист Беседа о профессии – пианист. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Певец Беседа о профессии – певец (певица). Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

Барабанщик Беседа о профессии – барабанщик. Оборудование и атрибуты , которые применяются в работе. Расположить фигуры на игровом поле.

2. Игровые и творческие задания

Лото «Найди тень»

Цель: Закрепление знаний о внешнем виде музыкальных инструментов. Развивать умение обобщать и вычленять предметы отличные от других по определенным признакам, свойствам и качествам. Умение сравнивать, анализировать и делать простейшие выводы.

Задачи:

- Узнавать и называть знакомые музыкальные инструменты
- Развивать внимание, память, воображение

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть рисунки на одной карточке и сравнить эти предметы между собой. Затем найти этот предмет. Объяснить свой выбор.

Музыкально – дидактическая игра «Дом для нот»

Цель: расширение музыкального словаря, развитие интереса к музыке и основ музыкальной культуры.

Задачи:

- Дать представление о нотах и зачем они нужны, их длительностях и расположениях
- Развивать умение самостоятельно сравнивать, группировать, классифицировать музыкальные инструменты, способствовать осознанному отношению к музыке, развивать мелкую моторику рук и координацию движений.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть карточку и расположить ноты , как показано на рисунке.

Игра «Найди половинку музыкального инструмента»

Цель: познакомить детей с музыкальными инструментами; способствовать развитию познавательного интереса.

Задачи:

- воспитывать интерес к музыкальным инструментам.

Ход игры: Детям предлагается 9 карточек, на которых изображены половинки музыкальных инструментов. Играющие должны найти правильную половинку и назвать музыкальный инструмент.

Игра «На чем играют дети?»

Цель: Развивать зрительную память, мышление, воображение, слух, обогащать речь ребенка.

Задачи: воспитывать интерес к музыкальным инструментам

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть карточку и раздать героям музыкальные инструменты, как показано на рисунке.

Игра «Кому что принадлежит?»

Цель: Закрепить знания детей с музыкальными профессиями: композитор, дирижер, певец, скрипач, пианист и т. д., и какие музыкальные инструменты кому принадлежат.

Задачи: воспитывать интерес к музыкальным инструментам

Ход игры: Детям предлагается расположить музыкальные инструменты, оборудование, атрибуты, которые принадлежат музыкантам.

Данное пособие поможет музыкальным руководителям, воспитателям, специалистам дошкольных учреждений в работе с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с профессиональной деятельностью взрослых в мире музыки.









