



Консультация для родителей. Рисование с детьми красками необычным способом.



Рисование для ребенка - это не просто интересное занятие. Во время рисования он развивает мелкую моторику, тренирует память и внимание, учиться думать и анализировать, фантазировать, соизмерять и сравнивать.

Для знакомства с миром художественного творчества ребенка предпочтительно использовать карандаши и краски.

Краски — это наиболее эффектный материал, который доставляет юному художнику максимум удовольствия. Лучше начинать с гуаши. Причем специалисты не советуют открывать все баночки с гуашью сразу, лучше всего давать ребёнку по одной краске. Когда ему надоест рисовать каким-то определенным цветом, надо тщательно промыть кисточку и открыть баночку с другим цветом, а прежнюю убрать.

Чтобы избежать слез по поводу смены кисточки, нужно иметь их в запасе не меньше двух. Уже после трех лет, когда малыш овладеет навыками аккуратной работы, можно открывать все баночки сразу, предварительно научив ребенка мыть и вытирать кисточку.

Естественно, необходимо контролировать все его действия. И не сомневайтесь, как бы вы ни старались быть аккуратнее, все равно невозможно избежать каких-то клякс, пролитой баночки с водой или гуашью. В таком случае нельзя ругать ребенка, нужно спокойно вместе с ним убрать все последствия до следующего раза.

Кисти следует иметь разных номеров и разной формой ворса (плоские, круглые). Чем меньше указан номер на деревянной ручке кисти, тем она тоньше. Достаточно 2 – 3 кисти (узкая, средняя и широкая). Кисти лучше покупать с натуральным ворсом. Малышам 2 – 3,5 лет подойдут кисти из собаки, козы (2 штуки – узкая и широкая). Детям постарше 4 – 7 лет лучше приобретать беличьи кисти или колонковые. Чтобы правильно выбрать беличью или колонковую кисть достаточно ее окунуть в воду. Все ворсинки должны ровно прилегать друг к другу и образовывать тонкий и плотный кончик.

За окнами прекрасная, яркая пора «Осень», она волшебной кисточкой раскрасила в разноцветные оттенки листочки на деревьях, а значит можно родителям вместе со своими детками нарисовать яркие рисунки и для этого использовать «технику необычного рисования». А что же это за техника? Это техника рисования, с использованием подручных средств.

Для развития воображения и художественного творчества важно, чтобы ребёнок был знаком с разнообразными изобразительными материалами и средствами.

Рисовать можно не только кисточками, но и **необычные средства для рисования**. Одним из таких средств является поролоновая губка — прекрасное средство для детского рисования. Рисование поролоновой губкой доступно даже малышам, так как позволяет быстро получить изображение, широкими мазками. Еще для рисования необычным способом можно использовать щетки, ватные палочки и другие подручные материалы. Желание маленького ребенка рисовать ярко легко реализуется при их использовании.

“Оттиск поролоном”

На помощь может прийти поролоном, как один из материалов для необычного рисования. Советуем делать из него самые разные маленькие геометрические фигуры, а затем прикрепить его резинкой к палочке или заточенному карандашу. Орудие труда





уже готово. Теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампов рисовать красные треугольники, желтые кружки, зеленые квадраты (весь поролон, в отличие от ваты, хорошо моется). Вначале дети будут хаотично рисовать геометрические фигуры. А затем предложите сделать из них простейшие орнаменты – сначала из одного вида фигур, затем из двух трех. А осенью с помощью поролоновой палочки и краски на листе бумаги появятся яркие листочки.





«Рисование ватными палочками»



Рисование ватными палочками — одна из нетрадиционных техник рисования, пуантилизм. Главная идея — получить целостное изображение из отдельных точек.



Правила рисования:



Держать палочку перпендикулярно бумаге.



Обмакнув ватку в краску нужного цвета, оставлять отпечатки короткими тычками.



Заполнять сначала контур и постепенно переходить от краёв к центру.



Для каждого цвета использовать отдельную ватную палочку.



Можно использовать разные методики:



Короткие мазки — палочку не прижимать к бумажному листу, а делать лёгкие и короткие мазки, располагая штрихи рядом, немного накладывая друг на друга. Метод оптимален для рисования зверей, птиц, деревьев, водоёмов.



Ватный пучок — если соединить несколько палочек, закрепить скотчем или канцелярской резинкой, то можно изображать множественные мелкие детали: ягодные гроздья, крону деревьев и кустарников, цветущий луг, звёздное небо.



«Рисование щеткой»



При рисовании вместо кисти можно воспользоваться щеткой. Благодаря жестковатым, густым, ровно расположенным щетинкам она позволяет быстро и легко тонировать бумагу, сочетать более светлые и темные оттенки, наносить элементы рисунка с разной плотностью густоты краски. Тем самым создается эффект объемности изображения. При помощи техники рисования щеткой можно передать колючую или пушистую фактуру предмета.



Для рисования щеткой как кистью используется гуашь. Важно угадать с консистенцией краски. Если добавить много воды, она будет ложиться сплошным слоем, что не даст нужного эффекта. Но если краска будет слишком сухая, рисунок вообще не получится. Рисунок, выполненный зубной щеткой, выйдет не идеальным, поэтому в конце можно подправить его кисточкой.



Варианты применения техники рисования щеткой:



для рисования фона рисунка;



для рисования животных, деревьев, цветов, травы,



при рисовании земли, воды, неба облаков, дождя, снежных сугробов;



для рисования двойным мазком.





Щеткой можно передать фактуру многих предметов (листву деревьев, облака, шерсть животных). Изображения, сделанные щеткой, отличаются своеобразной пушистостью и объемностью.



Если щетку окунуть в две разные краски, то это позволит получить в работе технику “двойного мазка”. Спектр полутонов и оттенков расширяется и простой детский рисунок выглядит как картина художника. Такая техника подходит для рисования натюрмортов, пейзажей (цветов, травы, деревьев, морских волн).



Техника работы с гуашью.



Гуашь бывает плакатной и художественной, разница в основном проявляется в густоте краски и способе ее нанесения. Чтобы провести урок рисования гуашью для маленьких детей будет вполне достаточно художественной гуаши, потому техника рисования гуашью сводится к следующему:



1. Гуашь – краска, разводящаяся обычной питьевой водой, но, тем не менее, сохраняющая свой цвет даже при максимальной концентрации воды;



2. Один цвет краски легко можно перекрыть другим, в большей, или меньшей мере контрастным;



3. При рисовании гуашью рекомендуется использовать белила, цвет выйдет более насыщенным;



4. Для придания краскам густоты в них можно добавить обычный канцелярский клей.



При помощи гуаши ребенку можно предложить изобразить любимого сказочного или же мультипликационного героя, родного человека, любимую игрушку.



Главное, что следует запомнить при работе с гуашевыми красками – это то, что хоть они и безопасны для здоровья, но позволять детям их употреблять вовнутрь не следует, о чем необходимо поставить их в известность, едва начав первый урок.



Методические советы



Перед рисованием надеть фартук или старую рубашку, халат, чтобы не испачкать одежду.



Накрыть стол газетой или клеенкой. Во время работы брызги будут лететь во все стороны, поэтому не забывайте застилать стол и убирать с него все лишнее перед началом работы.



При рисовании в данных техниках удобнее пользоваться несколькими зубными щетками, но можно и одной. В этом случае следует тщательно смывать краску перед тем, как нанести другую.



При рисовании в технике “набрызг” важно не ошибиться с направлением движения стеки (палочки, линейки), иначе все капли полетят не на бумагу, а на художника.



Желательно освоить легкое напыление брызгами на отдельном листе бумаги, а затем приступать к рисованию.



При рисовании зубной щеткой как кистью нужно соблюдать одно простое правило: щетку нельзя сильно мочить, то есть полусухую зубную щетку окунуть в гуашь, консистенции кашицы, и можно приступать к работе.



Краски лучше выбирать ярких цветов.



Для того, чтобы рисунки, имеющие цветовой фон, не выглядели тусклыми, следует подмешивать к цветной краске белую. Когда в изображении присутствует белый цвет, картины выглядят яркими, красочными и привлекательными.



Уважаемые родители, найдите свободную минутку и обязательно попробуйте такую необычную технику рисования с вашим ребенком дома. Это увлекательное занятие не только позволит еще больше пообщаться с вашим малышом, но и даст





возможность получить удовольствие всей вашей семье, ведь яркие краски приносят в жизни радость и улыбки.

