

Консультация для педагогов группы компенсирующей направленности «Организация и содержание работы воспитателя с дошкольниками с ТНР в соответствии с ФАОП ДО»

Подготовила:
старший воспитатель
Деревянко Н.А.

Создание благоприятного психологического микроклимата в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Психологическая атмосфера складывается из отношения к детям каждого педагога, а также взаимоотношений самих педагогов в группе. Комфортным для ребенка является доброжелательный, ласковый и эмоционально положительный тон воспитателя. При таком стиле поведения педагога необходимость порицания детей сводится к минимуму. Ласку, мягкость и доброжелательность воспитателя не следует путать со вседозволенностью. Важно в общении с воспитанниками добиться сочетания требовательности и тонкого понимания ребенка. Очень важны личностные качества воспитателя. Это объясняется тем, что ребенок с ТНР дошкольного возраста наиболее ориентирован на взрослого, находящегося рядом, подражает ему в словах, манерах, оценках, чувствах, поступках. Дети с проблемами в развитии зачастую ранимы, обидчивы, повышено эмоциональны. Воспитателю группы для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо уметь правильно оценить состояние ребенка, его поступки, их причины; уметь сопереживать ребенку, добиваться его расположения и взаимопонимания, а не беспрекословного подчинения.

Адаптация ребенка с общим недоразвитием речи в коллективе

Для ребенка, начавшего посещать специальную группу, незнакомая ранее среда (режим, помещение, дети, педагоги, занятия) требует адаптации.

Малышу трудно перестроиться, привыкнуть к новой обстановке. У некоторых детей нервное напряжение перерастает в конфликты, реакции недовольства, протеста.

Может наблюдаться ежедневный невротический плач по утрам, невротическая рвота, потеря аппетита, агрессивность. Привыкание при спокойной, комфортной обстановке в группе, доброжелательном мягком отношении педагогов проходит безболезненно для ребенка. В случае затянувшегося периода адаптации, когда посещение группы превращается для ребенка и его родителей в мучение, следует обратиться за помощью к психологу дошкольного учреждения.

Функции воспитателя в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

Специфика работы воспитателя в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи определяется имеющимися у каждого ребенка:

речевыми нарушениями;

неполной сформированностью процессов, связанных с речевой деятельностью (внимания, памяти, словесно-логического мышления, мелкой моторики);

особенностями личности воспитанников.

Выбор индивидуальных мер воздействия на ребенка

Воспитатель часто сталкивается с нестандартным поведением ребенка (отказ идти на прогулку, участвовать в занятии, отсутствие дистанции в общении со взрослыми и т.д.). Использование традиционных методов в подобных случаях безрезультатно. Педагог должен понимать, что негативизм (противодействие просьбам) обычно возникает как защитная реакция ребенка на психологическое давление. Единственный способ – отвлечь внимание ребенка, найти ему интересное, активное двигательное занятие. Важно учитывать, что бережный, вдумчивый, сугубо индивидуальный подход к каждому проблемному ребенку будет способствовать преодолению речевого нарушения.

Обогащение, уточнение и активизация словарного запаса детей в процессе всех режимных моментов

Воспитатель находится с детьми в течение всего дня в самой разной обстановке: в раздевалке, в умывальной комнате, спальне, уголке природы, игровом уголке, на участке и в других местах, где имеется широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей с общим недоразвитием речи. Кроме того, в продолжение дня (в отличие от учителя-дефектолога), воспитатель имеет возможность многократного повторения и закрепления новых слов, без чего не может происходить введение их в самостоятельную речь ребенка. Во время умывания, дежурств, коллективного труда, одевания на прогулку воспитатель своими вопросами побуждает детей к речевому общению. Например, при одевании детей на прогулку, воспитатель спрашивает: «Что ты делаешь?», «Что ты надеваешь?», «Что надевает Маша?», «Скажи, Маше, чтобы она надела шапку» и т.д. Не следует стремиться для таких вербальных упражнений каждый раз собирать всю группу. Достаточно объединить для этой цели четверых-пятерых детей. Главное, чтобы они занимались добровольно, с желанием и всегда с положительными эмоциями.

Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей

Воспитателю необходимо внимательно следить за речью детей и исправлять их ошибки не только на занятиях, но и на протяжении всех режимных моментов. Очень важно, чтобы ошибки исправлялись воспитателем корректно. Нельзя дразнить ребенка, высмеивать его, так как это может спровоцировать снижение речевой активности или речевой негативизм, замкнутость, отрицательное отношение ребенка к воспитателю.

Методика исправления ошибок на занятии и вне занятия отличаются друг от друга. Во время игры, бытовой деятельности не следует привлекать внимание детей к ошибкам кого-либо из них. Воспитатель, используя перерыв в игре, подзывает к себе ребенка и работает с ним над исправлением ошибки индивидуально. Если ошибка встречается в обращении к педагогу, то воспитатель предлагает ребенку правильный ответ и просит повторить сказанное.

На занятиях ошибки ребенка фиксируются воспитателем, к исправлению неточностей привлекаются все дети подгруппы. Сам воспитатель исправляет грамматические ошибки в том случае, если это не могут сделать дети. Ошибки в произношении также исправляются по ходу ответа, от ребенка следует добиваться проговаривания правильного варианта.

Требования к речи воспитателя группы для детей с тяжелыми нарушениями речи

Речь воспитателя, который постоянно находится в поле зрения ребенка с ОНР, является важным источником, из которого дети получают образец родного языка, культуры речи.

Анализ педагогической литературы и практический опыт показывают, что в речи воспитателей встречаются следующие недостатки:

нечеткое артикулирование звуков в процессе речи;

побуквенное произнесение слов, когда слова произносятся так, как пишутся (что вместо [што], его вместо [ево]); произнесение слов с акцентом или с характерными особенностями местного говора;

неправильное ударение в словах;

монотонная речь, при которой у детей резко снижается интерес к содержанию высказывания

ускоренный темп речи, что очень затрудняет понимание речи детьми

наслоение лишних фраз, деталей;

насыщение речи сложными грамматическими конструкциями и оборотами;

использование просторечий и диалектизмов, устаревших слов;

частое неоправданное употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами: (Танечка, вымой ручки! Катенька, убери чашечку со столика!);

засоренность речи словами-паразитами (ну, вот, так сказать и т.д.);

копирование речи малышей, «сюсюканье»;

использование в речи слов не понятных детям без уточнения их значения и т.д.

Воспитателю необходимо:

правильно произносить все звуки родного языка;

четко произносить и артикулировать звуки,

ясно проговаривать окончания слов и каждое слово во фразе;

строго придерживаться в речи орфоэпических норм,

правильно ставить ударения в словах;

использовать средства интонационной выразительности речи: силу голоса, темп, логические ударения, паузы;

в общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкости;

связно и в доступной форме передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции с учетом возраста ребенка и уровня его речевого развития;

использовать в разговоре с детьми и персоналом доброжелательный тон.

Задачи коррекционной работы воспитателя в группе для детей с ТНР

При ведущей роли учителя-логопеда в коррекционном процессе по преодолению речевых нарушений, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем специальной группы, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-логопеда.

Это:

развитие восприятия, внимания, памяти, мышления у детей с речевыми нарушениями;

развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия;

совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики у детей;

автоматизация произношения звуков, поставленных учителем-дефектологом;

уточнение, закрепление и автоматизация отработанного учителем-дефектологом лексического материала на занятиях и в режимных моментах;

закрепление сформированных учителем-дефектологом грамматических категорий;

формирование диалогической и монологической речи у воспитанников;

закрепление умений звуко-слогового анализа и синтеза;

подготовка детей к письму, формирование графических умений;

устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на логопедических занятиях;

сочетание всех видов деятельности дошкольников с развитием и коррекцией речи;

формирование положительных навыков общего и речевого поведения, развитие умения пользоваться речевыми средствами общения обеспечение необходимой познавательной и мотивационной базы для формирования речевых умений.

Решение поставленных коррекционных задач осуществляется воспитателем на специально организованных занятиях, а также в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении в течение дня.

Воспитатель решает общеобразовательные задачи и формирует необходимый объем знаний во время наблюдений на прогулках, во время экскурсий, при ознакомлении с окружающим миром и природой. Одновременно он способствует развитию речи детей, проводит работу по обогащению, уточнению и активизации словарного запаса у детей, развивает элементарные математические представления, обучает детей изобразительным навыкам рисования, лепки, аппликации и конструирования. Воспитатель формирует у детей навык общения, подсказывает, как лучше обратиться к товарищу, что сказать.

Воспитатель принимает активное участие в подготовке детей к логопедическим занятиям. При наблюдении за предметами и явлениями окружающего мира воспитатель знакомит детей с новыми словами, уточняет их значение и смысловые оттенки.

Формирование речи, закрепление и усвоение речевых навыков проводится воспитателем и во время режимных моментов: одевания после сна и на прогулку, во время умывания перед едой, в процессе наблюдений на прогулке, во время игр, утренников, досугов и развлечений. При этом воспитатель стимулирует речевую деятельность, возникающую по инициативе самого ребенка.

Организация деятельности воспитателя на занятиях

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе обуславливают необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены для нормально развивающихся детей. Поэтому в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи предусмотрены два вида занятий:

коррекционно-развивающие занятия,

общеобразовательные занятия.

Учитель-логопед проводит следующие виды коррекционно-развивающих занятий:

занятия по формированию звуковой стороны речи (подгрупповые);

занятия по развитию речи (подгрупповые);

занятия по обучению грамоте (подгрупповые);

индивидуальные логопедические занятия.

Воспитатель проводит следующие виды общеобразовательных занятий:

предметный и социальный мир; природный мир; развитие речи;

формирование элементарных математических представлений;

рисование; лепка; аппликация; конструирование.

Физкультурные занятия проводит руководитель по физической культуре.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель.

Психолог проводит занятия по игротерапии, развитию внимания, памяти, мышления, личности и формированию навыков общения.

Построение коррекционных занятий воспитателя опирается на ряд методических правил:

- 1.Соответствие содержания занятий лексическим темам и этапу коррекционного обучения
- 2.Четкость, краткость, доступность всех инструкций, пояснений и вопросов на занятии
- 3.Оптимальная умственная и речевая нагрузка детей на занятии. Малоэффективны и неинтересны детям как слишком легкие, так и сложные задания на занятии.
- 4.Наличие разнообразных видов работы, их взаимосвязь, подчинение задачам занятия. Устойчивость восприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи ослабевает при однообразной и одноплановой работе. Чередование видов заданий способствует лучшему пониманию и усвоению материала на занятии.
- 5.Обеспечение занятия наглядным материалом, его правильный подбор. К дидактическому материалу предъявляются следующие требования: достаточный размер (форматы А-4, А-5 - санитарно-гигиенические нормы), соответствие возрасту, эстетичность, современность.
- 6.Учет возрастных, речевых и психологических особенностей детей
- 7.Обеспечение индивидуального подхода на фоне коллективной работы на занятии
- 8.Постоянная стимуляция и активизация деятельности детей на занятии, чередование психической и физической активности детей на занятии.

При проведении занятий следует также учитывать и общепедагогические требования:

вопросы и инструкции адресовать как всей подгруппе, так и отдельным детям индивидуально;

невнимательных детей и детей с ослабленным зрением следует размещать ближе к объектам наблюдения;

демонстративный материал располагать на уровне глаз детей;

замечания делать в корректной форме.

Для проведения занятий группа делится на две подгруппы: I подгруппа занимается с учителем-логопедом в логопедическом кабинете, II подгруппа в то же время – с воспитателем в групповой, после чего подгруппы меняются местами. На следующий день воспитатель сначала занимается с I подгруппой, а учитель-логопед – со II. Деление на подгруппы осуществляется по результатам комплексного обследования поступивших в группу детей.

При организации и проведении занятий воспитателю необходимо учитывать психолого-педагогические особенности детей с речевыми нарушениями, проявляемые ими при восприятии материала.

- 1.Объем восприятия у детей с общим недоразвитием речи ограничен. Поэтому важно на занятии четко выделять цель и осуществлять ее реализацию использованием эффективных методов обучения.

2. Скорость восприятия учебного материала у детей в группе не одинакова, но замечено, что неторопливая, эмоциональная и выразительная речь педагога обеспечивает более полное понимание и усвоение материала.

3. Устойчивость восприятия дошкольников с речевым недоразвитием низкая и ослабевает при однообразной деятельности. Положительные результаты дает частая смена видов работы на занятии и сочетание в расписании различных занятий: например, развитие речи – рисование. Кроме того, в занятие необходимо вводить динамические паузы, гимнастику для глаз, сюрпризные моменты и т.д., что снимает психо-эмоциональную нагрузку.

4. Уровень восприятия материала индивидуален для каждого ребенка. Опыт показывает, что оптимальным является такое занятие, материал которого доступен, подобран с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

Семинар-практикум для педагогов
«Организация воспитательно-образовательного процесса
в соответствии с ФОП ДО»

Подготовила:
старший воспитатель
Деревянко Н.А.

1. Вступительное слово.

Прежде чем мы перейдём к основной теме нашего семинара, хочу спросить вас, с чем у вас ассоциируется профессия воспитателя?

- Игра-ассоциация «Воспитатель похож на ...». С каким деревом? Цветком? Животным? Цветом? Музыкальным инструментом? Природным явлением? Игрушкой?

- Моя ассоциация – «калейдоскоп». Деятельность воспитателя состоит из множества самых разнообразных форм, методов, тем, направлений, идей. И из всего этого разнообразия элементов воспитатель каждый день создаёт волшебную картинку для своих воспитанников. Возможно, по отдельности, сами по себе эти элементы и не очень привлекательны и интересны. Но их сила, красота и привлекательность в совместной работе, в их «замесе». Можно сравнить с ингредиентами для пирога: по отдельности мука, сырые яйца, сода невкусные, мы их есть не будем. А если и съедем, то удовольствия не получим. Но когда эти ингредиенты соединены вместе, когда они прошли испытание горячей температурой, получается то, что мы с огромным удовольствием будем вкушать. Ещё один секрет вкусного пирога – это соблюдение пропорций, сочетания определённых продуктов. Также и в нашей воспитательской работе существуют определённые законы, правила, соблюдая которые, мы получим нужный нам результат.

Где же собраны эти законы и правила? Это и психология, и педагогика, и методика, и, конечно же, ФГОС ДО и ФОП ДО.

2. В работе воспитателя нет каких-то ненужных, неважных элементов. В труде педагога важно всё: начиная от взгляда, слова и заканчивая знанием нормативных документов. И одним из элементов калейдоскопа или ингредиентов для «воспитательского пирога», о которых мы сегодня будем говорить, является **речь воспитателя**.

Дети каждой возрастной группы общаются со своим воспитателем в различных видах деятельности в течение всего дня. Воспитатель организует игры с детьми, говорит с ними на всех занятиях, знакомит детей с речью авторов художественных произведений во время чтения и т.д. Следовательно, развивающий потенциал речевой среды целиком зависит от качества речи воспитателя. Для педагога детского сада **владение образцовой речью** - это

показатель его профессиональной подготовленности. Он обязан развить в себе совершенное владение теми речевыми навыками, которые потом передаст детям. Поэтому забота о совершенствовании коммуникативно-речевых умений педагога имеет важнейшее значение в педагогическом процессе дошкольного учреждения и является нравственным и общественным долгом каждого педагога.

- Какие основные требования можно предъявить к речи педагога?

1. Смысловая сторона речи педагога должна соответствовать возрасту дошкольника, его развитию и опыту.

Например, дети трех лет понимают в речи только факты, без каких-либо отступлений. Эти отступления только мешают им для нормального восприятия смысла («Витя, не рисуй на стене»). Детям постарше в содержание речи можно добавлять обороты, которые могут самого дошкольника привести к самостоятельному выводу («Лена, если будешь пачкать пол, его придется снова мыть», «Ксюша, если ты бросишь стакан, он может разбиться на осколки, которые могут поранить»).

2. Педагог должен лексически и грамматически правильно оформлять свою речь.

Например, фразы типа «не ложи сюда книгу» вместо «не клади сюда книгу» или «Лена, ты обратно стала капризничать» построены не по правилам русского языка. Дошкольники очень чутко реагируют на все речевые обороты, которые они слышат из уст воспитателя, и впитывают их, словно губка.

Кроме того, необходимо с самого детства приучать к правильному произношению и постановке ударения в слове. Быть может, тогда пресловутое «звОнит» исчезнет из лексикона наших людей. В подготовительных группах возможны даже занятия, на которых дети будут обсуждать наиболее часто употребляемые выражения, в которых многие люди совершают ошибки. Все это поможет формированию культуры речи маленького человека.

3. Педагогу желательно использовать средства для усиления выразительности речи.

Речь воспитателя может быть монотонной, и в этом случае, она плохо будет восприниматься дошкольником. Например, при вялом аппетите детей, слова: «Таня, жуй быстрее, что ты так возишься» только усилят невосприимчивость ребенка к смыслу фразы. И наоборот, добавив эмоциональной окраски в речь, можно достичь потрясающих результатов: «Дети, а вы заметили, какая сегодня вкусная каша? Лена, ты сегодня такая умница, очень аккуратно кушаешь». В таких случаях обычно похвала действует ободряюще на того человека, кому она предназначена, а также стимулирующим образом на всех остальных детей. Дошкольники начинают показывать воспитателю, что они тоже умеют быстро и аккуратно кушать.

Выразительная речь служит для уточнения мысли, а также для живописной обрисовки образа, которое должно вызвать у маленького дошкольника живое представление и оказать сильное эмоциональное воздействие. Эмоциональная сторона речи воспитателя повышает культуру слушания, а также воспитывает у дошкольников желание самим что-нибудь рассказать или вступить в диалог.

4. Педагог должен поправить дошкольника в случае неправильного употребления им слов или предложений.

«Вчера будет пятница», — говорит ребенок. Воспитатель поправляет его, и обязательно произносит правильный вариант вслух. Ребенок вслушивается в

речь воспитателя. Именно так формируются правильные навыки употребления слов и предложений.

В зависимости от того, насколько развиты дошкольники, воспитателю следует периодически добавлять новые для детей слова, при этом объясняя их смысл. Например, рассматривая с детьми картину, где изображена кормушка с птицами, воспитатель сначала должен задавать более легкие вопросы: «Кого вы видите на картине? Что делают птицы?». И только потом можно узнать, знают ли дети, что такое кормушка. «Кормушка так названа, потому что птицы в ней кормятся. Кормушки изготавливают для тех птиц, которые остаются зимовать. А каких птиц вы видели зимой?». Таким образом, нужно не просто научить ребенка заучивать слова, а подробно объяснять ему их смысл.

Практическая часть

Слайды. *Найдите ошибки в предложениях:*

1. Наш коллега вторую неделю находится на бюллетне (бюллетене). (Бюллетень, буква «е» в последнем слове этого слова не исчезает при склонении);
2. Анна Павловна, мы сердечно поздравляем Вас с день рождением! (С днем рождения).
3. Танечка, я за тобой (по тебе) так скучала!
4. Петя, залазь (забирайся) на горку, прокатись! (Залазь и слазь – это просторечные варианты и не годятся для литературного языка. Правильно: залезай и слезай. Но лучше заменить их на более литературный вариант: забирайся и спускайся.)
5. Обоих (обеих) сестер сегодня из детского сада заберет бабушка.

Слайды. *Как правильно говорить и писать?*

1. «Есть ли в русском языке слово «ложить»?»

Нет такого слова «ложить» в русском языке. Если так нравится корень, употреблять можно только с приставками в таком виде: положить, заложить, переложить, выложить.

2. «ПриЙТи» или «приДТи»?»

Это надо просто запомнить. Единственное верное слово – это «приЙТи». Однако, если употребляете будущее время, то правильно:

-«приду»

-«придёшь»

-«придут».

3. «Предлоги на «е»

Предлоги *вследствие, во избежание, в отличие, наподобие, в течение, в заключение* – имеют на конце букву «е». Если говорят о течении реки, или об узнике в заключении, то на конце пишут «и».

4. «Когда говорим Оплата, а когда – Плата?»

Нужно использовать либо выражение «плата за что-либо», либо «оплата чего-либо». Эти сочетания просто надо запомнить.

«Плату за проезд в метро опять подняли», «Оплата проезда в метро опять поднялась».

6. «Договора или договоры?»

Договоры.

7. «Когда точки в текстах не ставятся?»

«Запомните, в заголовках и подзаголовках статей и любого текста точка не ставится. И даже не спорьте, это правило русского языка соблюдается во всех книгах и газетах. Если начнете спорить, сразу будет видно, что вы книжек и газет не читаете» (М. Задорнов).

8. Поставьте правильно ударения:

тОрты, ходАтайство, СлИвовый, каталОг, баловАть, красИвее, облегчИть.

Пожелание коллегам в стихах:

Пусть будет широким словарный запас,

Пусть речь ваша песнею льется,

Пусть сказано слово будет с душой

И сердца скорее коснется!

3. Следующим важным ингредиентом является **налаживание контакта** с детьми. Для эффективной и плодотворной работы с дошкольниками без этого элемента просто никак! Чтобы ребята вам доверяли, слушались, были внимательны к вашим словам, нужно знать несколько секретов.

1. Слушайте их больше, не прерывайте.
2. Будьте осторожны с критикой, просто укажите им лучший способ.
3. Учите их доверять правде и говорить правду, будьте им для этого моделью.
4. Спрашивайте детей, чем бы вы могли им помочь, и делайте все возможное, чтобы осуществить эту помощь.
5. Приносите свои извинения, когда вы допускаете ошибку или делаете что-либо, о чём сожалеете.
6. Никогда не насмехайтесь над ними, не обвиняйте их и не стыдите. Это не их «вина». Это просто индикатор того, в чем они нуждаются или то, что они должны выучить или наоборот переучить.
7. Не пытайтесь детей сравнивать одного с другим, а вместо этого помогите им развить свои собственные уникальные возможности и свой собственный путь.
8. Оставляйте им пространство, когда они действительно в нем нуждаются.
9. Поощряйте и поддерживайте в них лучшее.
10. Держите обещания, которые вы даете. Если вы не храните своего слова, тогда обоснуйте это. Помогите им понять те обстоятельства, которые заставили вас изменить ваши планы. Дети замечают, когда обещания не держатся и это становится правилом.
11. Отвечайте на все их вопросы.
12. Пусть они рассказывают вам, как себя чувствуют. Помогите им научиться распознавать свои чувства и как их выражать.
13. Понимайте, когда у них бывают «трудные дни».

4. Ещё один элемент воспитательского калейдоскопа или пирога – это организация такого воспитательно-образовательного процесса, который бы заинтересовал детей и развил в них любознательность, наблюдательность, интерес ко всем проявлениям жизни. Детское экспериментирование – один из методов познавательного развития детей дошкольного возраста. **Опытно-экспериментальная деятельность** позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивает наблюдательность, пытливость ума, развивает стремление к познанию мира, все познавательные

способности, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность.

И в первую очередь обратимся к ФОП ДО и узнаем, какие задачи и содержание деятельности она нам предлагает.

Возраст	Задачи	Содержание
от 2 до 3 лет	1) Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. 2) Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач. 3) Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины, сравнение предметов. 4) Знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы. 5) Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	1) Сравнение предметов, сходства-различия, подбор и группировка по заданному образцу (цвет, форма, величина). Перестановка предметов, изменение способа их расположения, количества. Переливание, пересыпание. Игры-занятия с предметами-орудиями (сачки, черпачки для выуживания, плавающие игрушки, магнитные удочки). Игрушки, имитирующие орудие труда. 2) Объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия (дождь, радуга, ветер, снег, гроза). 3) Домашние и дикие животные и их детёныши (внешний вид, части тела, питание, способы передвижения, питание). 4) Растения ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.) – цвет, строение, поверхность, вкус. 5) Объекты неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода).
от 3 до 4 лет	1) Развивать умение попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству. 2) Расширять представление о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны. 3) Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	1) Осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п. 2) Дикие и домашние животные, деревья, кустарники, цветковые, травянистые растения, овощи и фрукты, ягоды данной местности: их внешний вид, питание, вкусовые качества, польза для человека. 3) Явления природы в разные сезоны года. Изменения в жизни животных, растений и человека. 4) Правила поведения в природе (запрещающие и разрешающие знаки).
от 4 до 5 лет	1) Развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. 2) Расширять представление о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях. 3) Обучать сравнению и группировке объектов живой природы	1) Многообразие природы родного края, представители животного и растительного мира, изменения в их жизни в разные сезоны. 2) Сравнение группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелётные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды – грибы и др.) 3) Объекты и свойства неживой

	на основе признаков. 4) Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны. 5) Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	природы (камни, песок, глина, почва, вода). 4) Явления природы в разные сезоны (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер). 5) Свойства и качества природных материалов (дерево, металл и др.). 6) Простейшие опыты, экспериментирование.
от 5 до 6 лет	1) Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира. 2) Расширять представление о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны, их потребностях; учить их группировать. 3) Учить использовать приёмы экспериментирования. 4) Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны. 6) Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	1) Осуществление разных видов познавательной деятельности; контроля, самоконтроля и взаимоконтроля. 2) Многообразие объектов животного и растительного мира, их сходство и различие во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны. 3) Группировка объектов живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию, потребностей (свет, тепло, вода, воздух, питание). 4) Уход за растениями и животными относительно их потребностей. 5) Целенаправленное экспериментирование и опыты. 6) Признаки разных времён года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменение в жизни человека, животных и растений). 7) Деятельность человека в разные сезоны (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) 8) Правила поведения в природе.
от 6 до 7 лет	1) Поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности. 2) Развивать умение включаться в коллективное исследование, договариваться о совместных продуктивных действиях. 3) Углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы. 4) Воспитывать бережное отношение ко всему живому.	1) Разнообразие природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле. 2) Животные и растения разных природных зон: пустыня, степь, тайга, тундра и др. 3) Отличия и сходства животных и растений, их жизненные потребности, этапы роста и развития, уход взрослых животных за своим потомством. 4) Способы выращивания человеком растений, животных и профессии с этим связанные. 5) Наблюдения за природными явлениями, живыми и неживыми объектами. 6) Самостоятельное экспериментирование, наблюдение и другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы: воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др. 7) Многообразие водных ресурсов: моря, океаны, озёра, реки, водопады.

		8) Многообразие камней и минералов, полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.). 9) Использование человеком свойств неживой природы: ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки. 10) Небесные тела: планеты, кометы, звёзды. 11) Роль солнечного света и тепла в жизни живой природы. 12) Явления природы в разные сезоны (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе). 13) Изменения в жизни животных, растений, человека в разные сезоны. 14) Влияние деятельности человека на природу.
--	--	--

Вся организация работы по опытно-экспериментальной деятельности будет основываться и вытекать из этой таблицы. Для того, чтобы узнать, чем наполнить центр экспериментирования, нужно точно представлять, с чем мы хотим познакомить ребёнка. В ФОП ДО представлен необходимый минимум. Воспитателю группы предоставляется возможность дополнить и расширить содержание деятельности, исходя из потенциала, возможностей и интересов самих детей.

5. И последний ингредиент «воспитательского пирога», о котором хочу упомянуть сегодня, - профессиональный рост, повышение педагогического мастерства и распространение опыта своей работы. К.Д.Ушинский сказал: «Учитель живет до тех пор, пока учится». Участие в конкурсе для воспитателя – это, своего рода, взгляд на свою деятельность со стороны. **Конкурсы профессионального мастерства** – одно из средств повышения профессионализма воспитателя. Они создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению. Каждый конкурс несет свою смысловую нагрузку.

Педагоги по-разному относятся к конкурсам. А как вы относитесь к профессиональным конкурсам? Какие положительные и отрицательные стороны можете выделить?

К **положительным сторонам** участия педагогов в конкурсах можно отнести:

- развитие педагогических компетенций педагогов, творческого потенциала;
- повышения уровня коммуникативных способностей;
- повышение самооценки;
- внедрение новых педагогических технологий;
- повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и ДОО в целом и др.

Есть в конкурсах профессионального мастерства и **минусы**:

- необходимо выделять дополнительное время на участие в конкурсах;
- большое эмоциональное напряжение.

Тем не менее, конкурсы открывают инновационные, нетрадиционные методы и приемы, технологии обучения и воспитания детей. Они способствуют развитию педагогического творчества, дают возможность представить не только собственный опыт, но и познакомиться с наработками коллег.

Необходимо отметить, что конкурсы позволяют воспитателю «выходить» за пределы образовательного учреждения, осмысливать происходящее в образовании, прогнозировать профессиональное развитие и проектировать свою дальнейшую педагогическую деятельность, направленную на профессиональные достижения.

6. Сегодня мы с вами рассмотрели лишь несколько элементов калейдоскопа или ингредиентов для пирога. На самом деле, их гораздо больше. И они всегда дополняют друг друга. Используйте их в полную силу, с фантазией и творчеством, чтобы ваш «пирог» был привлекательным и запоминающим, чтобы его хотелось «есть» детям снова и снова. Чтобы картинка в вашем калейдоскопе была захватывающая и разнообразная, такая, чтобы дошкольники хотели её рассматривать снова и снова.

Круглый стол

«Создание игрового пространства, стимулирующего познавательное развитие дошкольников в области экспериментирования, в контексте реализации ФОП ДО»

Подготовила:
старший воспитатель
Деревянко Н.А.

Цель: создание условий для формирования и развития основ целостной картины мира дошкольника средствами экспериментальной деятельности.

Ход мероприятия:

1. Подготовительный этап

Выбор проблемы, подбор модератора и консультирование по вопросам методики проведения «круглого стола», определение состава участников «круглого стола», подготовка сценария, оснащение помещения оборудованием, техническими средствами, подготовка памятки для участников дискуссии. II. Дискуссионный этап

2.1. Вступительное слово

Детское экспериментирование – один из методов познавательного развития детей дошкольного возраста. Опытно – экспериментальная деятельность позволяет объединить все виды деятельности и все стороны воспитания, развивает наблюдательность, пытливость ума, развивает стремление к познанию мира, все познавательные способности, умение изобретать, использовать нестандартные решения в трудных ситуациях, создавать творческую личность.

Сейчас мы вместе, разбившись на 4 группы, постараемся обсудить некоторые вопросы, связанные с созданием игрового пространства, стимулирующего познавательное развитие дошкольников в области экспериментирования.

2.2. Работа в группах.

Работа длится 15-20 минут. Каждая группа получает карточку с заданием.

1 группа. 1. Каковы задачи детского экспериментирования? 2. Какие достоинства имеет метод экспериментирования? 3. Каков алгоритм организации детского экспериментирования?

2 группа. 1. Какие методы и формы используются при проведении опытов и экспериментов? 2. Какой из этих методов вы считаете наиболее эффективным и почему? 3. Какие знания необходимы педагогу для проведения опытов и экспериментов с детьми?

3 группа. 1. Какие стимулы могут использоваться для положительной мотивации экспериментальной деятельности? 2. Какие материалы необходимы для детского экспериментирования? 3. Какие требования нужно учитывать при оборудовании уголка экспериментирования?

4 группа. 1. Нужно ли все материалы для экспериментирования содержать в одном месте? 2. Как нужно организовать пространство для проведения опытов и экспериментов? 3. Какие интересные приёмы и методы вы используете в своей работе по экспериментальной деятельности с детьми?

2.3. Организация дискуссии

Итоговые записи результатов обсуждения записываются и озвучиваются представителем группы. Возможны дополнения, уточнения участниками других групп.

2.4. Выступление по теме

Чутко руководить и направлять замыслы ребенка, дать возможность ребенку самому сделать маленькое открытие, поделиться им со сверстниками, и получить от этого удовольствие и желание продолжать исследовать окружающий мир – вот роль педагога в детской исследовательской деятельности.

Младший дошкольный возраст.

Компонент дидактический:

- книги познавательного характера для младшего возраста;
- тематические альбомы;
- коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки» (зимы, весны, осени), "Ткани".

Компонент оборудования:

- Песок, глина;
- набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;
- материалы для игр с мыльной пеной, красители - пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.).

Простейшие приборы и приспособления:

- Лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком", контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;
- «бросовый материал»: верёвки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;
- семена бобов, фасоли, гороха.

Компонент стимулирующий:

- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста;
- персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

Средний дошкольный возраст.

Компонент дидактический:

- книги познавательного характера для среднего возраста;
- тематические альбомы;
- коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени), «Ткани». «Бумага». «Пуговицы».
- Мини-музей (тематика различна, например "камни", чудеса из стекла").

Компонент оборудования:

- Песок, глина;
- набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;
- материалы для игр с мыльной пеной, красители;
- пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- семена бобов, фасоли, гороха;
- некоторые пищевые продукты (сахар, соль, крахмал, мука).

Простейшие приборы и приспособления:

- Лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком", контейнеры из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;
- "бросовый материал": веревки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки.

Компонент стимулирующий:

- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего возраста;
- персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация;
- карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется воспитателем): ставится дата, опыт зарисовывается.

Старший дошкольный возраст.

Компонент дидактический:

- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;
- серии картин с изображением природных сообществ;
- книги познавательного характера, атласы;
- тематические альбомы; - коллекции - мини-музей (тематика различна, например "Часы бывают разные:", "Изделия из камня".

Компонент оборудования:

- материалы распределены по разделам: "Песок, глина, вода", "Звук", "Магниты", "Бумага", "Свет", "Стекло", "Резина";
- природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);
- медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, свечи и др.;

- сито, воронки;
- половинки мыльниц, формы для льда;
- **приборы-помощники:** увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;
- клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки;

Компонент стимулирующий:

- мини-стенд "О чем хочу узнать завтра";
- личные блокноты детей для фиксации результатов опытов;
- карточки-подсказки (разрешающие - запрещающие знаки) "Что можно, что нельзя";
- персонажи, наделанные определенными чертами ("почемучка") от имени которого моделируется проблемная ситуация.

3. Заключение

Знакомство с окружающим миром должно быть увлекательным, радостным. Очень важно, как входит окружающий мир в жизненный опыт ребенка, как он эмоционально им осваивается. Нужно помнить о том, что важно отбирать материал, который будет интересен, увлекателен, захватывающий, запоминающийся надолго. Необходимо предоставлять ребёнку самостоятельность в опытно-экспериментальной деятельности, разрешать проявлять инициативу. Пусть у детей перед глазами всегда будет материал, который напомним им, что они умеют экспериментировать, могут проявить себя и свои умения.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму».

Только через месяц действия ребёнок сможет познать многообразие окружающего мира и определить собственное место в нем.

Новые знания усваиваются прочно и надолго, когда ребёнок слышит, видит и делает сам.

Вот на этом и основано создание игрового пространства для развития экспериментальной деятельности дошкольников.

Спасибо за плодотворную работу!

Мастер-класс

«Как оформить участок группы для летних прогулок»

Подготовила:
старший воспитатель
Дервянко Н.А.

1. Вступительная часть

Прогулки занимают важное место в режиме дня дошкольников. Гуляя на улице, дети знакомятся с особенностями растительного и животного мира, с разнообразными явлениями природы, развиваются в трудовой и игровой деятельности, организованной воспитателями. Кроме этого, под воздействиями таких факторов, как солнце, воздух и вода, детский организм закаляется. Чтобы каждая прогулка приносила пользу и радость для детей, на оформление участка в детском саду следует обращать особое внимание. Прогулки в детском саду проходят на закрепленном за группой участке, на котором, как правило, находятся веранда, несколько простейших игровых комплексов, клумбы с цветами. Чтобы внести разнообразие и разбудить творческие фантазии детей, необходимо создавать разнообразные поделки в детский сад на участок.

Цель оформления участков: создание условий для обеспечения различных направлений развития ребенка в летний оздоровительный период.

Задачи: оборудовать участок в соответствии с современными методическими рекомендациями по проведению летней оздоровительной работы с детьми; поддержать положительный имидж д/с путем улучшения эстетического состояния территории; вовлечь родителей к реализации проекта по благоустройству озеленению участка.

2. Демонстрационная часть

На слайдах представляются зоны, которые можно создать на участке: зона уединения, игровая зона, зелёная зона, зона конструирования и зона безопасности ПДД, зона отдыха, зона творчества, зона двигательной активности, зона экспериментов, летний театр.

3. Комментирующая часть

Очень важно в работе с детьми позволять им самим приносить что-то своё в оформление того места, где они находятся большую часть времени. Поэтому следует продумать идеи оформления участка, в которых могли бы принимать участие сами дети.

Например, сделать гирлянду из бросового материала. Для этого необходимы следующие материалы:

1. Пластиковые бутылки
2. Оракал разных цветов (самоклеющаяся бумага).
3. Карандаш.
4. Ножницы.
5. Цветные ленточки.
6. Скрепки.
7. Бельевая веревка.

Ход работы:

Для начала необходимо накопить необходимое количество пластиковых бутылок из-под шампуней и гелей для душа, оптимально 35 штук, плоские, потому что они эффектней смотрятся чем круглые. Предварительно нужно удалить все этикетки, ополоснуть от остатков моющих средств. Затем, на оракале нарисовать фигурки по вашему усмотрению, вырезать и приклеить их на подготовленную поверхность. На следующем этапе снимаем колпачки с бутылок и срезаем с них защелкивающие крышки, чтобы можно было смастерить элемент подвески. Разрезаем ленточки на кусочки примерно 20-25 см, с одной стороны завязываем узелок, на узелок прицепляем скрепку, свободный конец ленточки продеваем через отверстие колпачка, а прикрепленная скрепка послужит закрепкой для ленточки, чтобы она не вылетела. Теперь приступаем непосредственно к созданию декора. Натягиваем на участке в выбранном месте бельевую веревку, можно ее покрасить в какой-нибудь цвет... и на расстоянии 25-30 см друг от друга привязываем наши бутылочки.

4. Обсуждение занятия участниками мастер-класса

Вопросы участникам мастер-класса:

- Продумали ли вы оформление своего участка?
- Какими интересными идеями оформления участка вы можете поделиться с коллегами?
- В оформлении какой зоны вы планируете привлечь детей?

5. Подведение итогов

Сегодня мы увидели много новых идей в оформлении участков к летнему оздоровительному периоду. Желаю вам творческого вдохновения в этой работе!