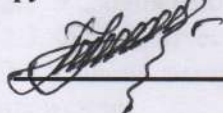



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Добровская школа-гимназия имени Я.М.Слонимского»
Симферопольского района Республики Крым
ОКПО 00793762; ОГРН 1159102010253; ИНН /КПП 9109008822/910901001
ул.Комсомольская, д.1-А, с. Доброе, Симферопольский район, РК, 297571
тел/факс 3(652) 31-12-24, e-mail: school_simferopolsiy-rayon6@crimeaedu.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей художественно-
эстетического
направления
руководитель МО



Темеш У.У.

Протокол № 8 от
28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Директор МБОУ
«Добровская школа-гимназия»
имени Я.М.Слонимского»
 Е.В.Никитчук
30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 396-о
от 31.08.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЙ ХУДОЖНИК»**

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 7 – 14 лет
Составитель(автор): Терещенко Яна Богдановна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Доброе, 2023

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Воспитательный потенциал программы	6
1.4. Содержание программы.....	6
1.5. Планируемые результаты.....	9
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график.....	9
2.2. Условия реализации программы.....	10
2.3. Формы аттестации.....	13
2.4. Список литературы.....	13
3. Приложения	
3.1. Оценочные материалы.....	18
3.2. Методические материалы.....	32
3.3. Календарно-тематическое планирование.....	34
3.4. Лист корректировки.....	50
3.5. План воспитательной работы.....	51

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.03.2022 года);
- Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31 июля 2020 года);
- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» ;
- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национального проекта «Образование» - ПАСПОРТ утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
- Федерального проекта «Патриотическое воспитание» (от 01.01.2021)
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 г. № 122-р «Об утверждении Устава МБОУ «Добровская школа-гимназия имени Я.М. Слонимского» 2022г, локальных актов МБОУ «Добровская школа-гимназия имени Я.М. Слонимского».

Направленность – художественная. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Юный художник» направлена на развитие творческого потенциала детей, их воображения и мышления, раскрытие их индивидуальности и креативности. Содержание программы построено так, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных качеств личности, способной чувствовать и воспринимать сущность художественной культуры, а также осваивать формы эстетической деятельности. Приобретение опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностных отношений происходит через знакомство, как с мировой историей и культурой, так и культурой родного края.

Изобразительное искусство - важное средство познания и отражения действительности во всей ее сложности и многообразии.

Новизна программы заключается в том, что она опирается на наличие у детей разного возраста определённых видов художественного мышления. На занятиях учащиеся учатся находить сходство и различие в культуре народов родного края, передавать эпоху в искусстве через предметную среду, определять связь характера, формы и колорита природных объектов. Народные промыслы и традиции, история и искусство народов родного края занимают в программе важное место, так как знакомство учащихся с богатым культурным наследием развивает их фантазию, вызывает чувство гордости за Родину и помогает расширить представление о взаимодействии культур.

Актуальность программы заключается в том, что в настоящее время проблема развития детского творчества является одной из наиболее актуальных. Перед нами возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В период смены ценностных ориентиров нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит девальвация ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Особую важность приобретают учебные предметы, формирующие духовность подрастающего поколения. Большой потенциал духовно-нравственного развития учащихся несет в себе предмет «Изобразительное искусство» в системе дополнительного образования. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что образовательный процесс направлен на оптимальное развитие личности на основе: педагогической поддержки индивидуальности учащегося и его искреннем интересе в выполнении заданий в условиях специально организованной образовательной деятельности, обогащения навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Отличительной особенностью программы являются возможность развиваться не только в направлении изобразительного искусства, но и дополняется вводным курсом в мировую художественную культуру, а так же в культуру родного края. Программа интегрируется с такими видами искусств, как декоративно-прикладное искусство, тесно взаимосвязано со многими дисциплинами (окружающий мир, история, география и др.). Содержит использование различных форм организации образовательного процесса: проектная деятельность, участие в конкурсах, олимпиадах, в том числе и всероссийского уровня. Программа знакомит с миром искусства даёт учащимся возможность повысить свой уровень культуры, содержание программы построено так, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных качеств личности,

способной чувствовать и воспринимать сущность художественной культуры, а также осваивать формы эстетической деятельности.

Адресат. Данная программа ориентирована на детей 7-14 лет (мальчиков и девочек). Группы могут иметь разновозрастной состав. Набор детей по программе осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. Главным условием является желание ребенка заниматься изобразительной деятельностью.

Уровень программы, объем и срок освоения. Программа базового уровня обучения включает 180 учебных часов, срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения - основная форма реализации программы – **очная**. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Режим занятий в течение учебного года занятия проводятся в каждой группе по 5 занятий в неделю по 1 академическому часу (1 академический час 45 минут). Занятия проводятся в помещениях, выделенных МБОУ.

Особенности организации образовательного процесса. состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 20 человек. Виды занятий, применяемые в работе по реализации программы: лекция, практическое занятие, мастер-класс, выставка, презентация, выполнение самостоятельной работы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель – формирование творчески и социально активной личности ребенка, обладающей компетенциями в области художественно-творческой деятельности, готовой к культурному, социальному самоопределению и самореализации.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать компетентности учащихся по разделам программы: рисунку, живописи, тематической композиции, декоративно-прикладному искусству;
- научить осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- способствовать формированию способности осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, зрительную память, пространственное мышление и способность эмоционально воспринимать окружающую действительность и передавать в художественно-творческой деятельности;
- развивать познавательную, творческую и социальную активность учащихся, потребность в самообразовании;
- развивать эстетический вкус на основе творческого анализа произведений искусства.

Воспитательные:

- воспитывать способность передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным и позитивным явлениям жизни и искусства;

- сформировывать уважение к культуре и искусству, к мировому культурно-историческому наследию;
- воспитывать трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей.

1.3. Воспитательный потенциал программы

Программный материал предлагает учащимся изучение изобразительного искусства как форму передачи их эмоционального, духовного опыта. Участие в выставках и конкурсах также решает задачу нравственного воспитания личности. Роль конкурсов в учебном и воспитательном процессе значительна, так как, участвуя в них, дети получают возможность продемонстрировать свою работу и творческие достижения перед зрителями, получить оценку своих трудов, сформировать уважение к культуре и искусству.

1.4. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак-тика	
1.	Введение в изобразительную деятельность «Мир образов»	2	1	1	Опрос (входная диагностика) наблюдение
2.	Живопись. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников.	46	11	35	Выставка, конкурс, тестирование.
3.	Рисунок. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников.	50	11	39	Выставка, конкурс, тестирование.
4.	Композиция. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников.	46	12	34	Выставка, конкурс, тестирование.
5.	Декоративная работа с пластилином, глиной и бумагой.	36	8	28	Выставка, конкурс, тестирование.
	Итого :	180	43	137	

Содержание программы

Тема 1. Введение – 2ч.

Теория (1ч.) Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы на год. Введение в изобразительную деятельность. Виды и жанры изобразительного искусства

Практика (1ч.) Рисунок: «Мир образов».

Форма контроля : опрос (входная диагностика) наблюдение.

Тема 2. Живопись. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников – 46ч.

Теория (11ч.). Основы цветоведения . Гармония цвета. Живопись как язык цвета, цветное изображение мира. Различные сочетания одного и того же цвета. Знакомство с гармоническим сочетанием цвета и «красочным винегретом».

Контраст цвета. Три пары контрастных цветов: жёлтый – синий, красный – зелёный, оранжевый – фиолетовый. Использование контраста цвета для выделения главного.

Цветные кляксы. Умение смешивать краски и получать красивые цветные пятна. Получение пятна-отпечатка в технике «монотипия». Дорисовка красочного пятна.

Живописная связь неба и земли. Разнообразные цветотональные отношения земли и неба в разных погодных состояниях. Колористические особенности погоды и освещения.

Времена года. Формирование целостного колористического видения пейзажа, его особенностей в разное время года.

Жанры в изобразительном искусстве.

Практика (35ч.). Творческие работы: «Дары осени», «Праздничный букет», «Зимняя сказка», «Огни цирка», «Сказочная птица», «Царство Снежной королевы и Царство Весны-Красны», «Цветные сны», «Волшебные бабочки», «Чудо-юдо», «Закат», «Хмурый лес», «Солнечный денёк», «Царство осеннего леса», «Хрустальная зима». Подбор произведений искусства на заданную тему. Знакомство с произведениями живописи. «Мастер предметного мира» (А. Матисс).

Формы контроля: выставка, конкурс, тестирование

Тема 3. Рисунок. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников. – 50 ч.

Теория (11ч.). Азбука рисования.

Пропорции. Пропорции – соотношение частей по величине.

Плоскостное и объёмное изображение. Плоскостное или объёмное изображение предметов в рисунке. Передача плоской фигуры линией, а объёмной фигуры – линиями и светотенью. Длина, ширина и высота объёмных тел (куб, шар, пирамида). Похожесть плоских форм (фигуры) на силуэты (квадрат, круг, треугольник).

Рисование с натуры и по памяти. Изучение натуры. Изображение натуры с «нужными» деталями. Рисование с натуры. Рисование по памяти.

Пейзаж. Работа над пейзажем как средство воспитания эстетического отношения к природе, умения видеть её красоту в разные времена года.

Образ дерева. Понятие о пластическом характере деревьев. Графические зарисовки деревьев. Возможность с помощью силуэтов деревьев сравнить формы различных деревьев с геометрическими фигурами (овал, круг, треугольник).

Портрет в изобразительном искусстве.

Практика (39ч.). Творческие работы: «Геометрический коврик», «Эскиз витража», «Любимые игрушки», «Конструктор», «Зарисовки предметов быта», «Зарисовки птиц», «Зимний пейзаж», «Природа родного края», «Грустное и весёлое дерево», «Старая и молодая берёзка», «Древо жизни», «Лесная тропинка». Портретные изображения в выбранной технике. «Пейзаж- большой мир» (И.К.Айвазовский).

Форма контроля: выставка, конкурс, тестирование

Тема 4. Композиция. Введение в историю искусства. Знакомство с творчеством художников. – 46 ч.

Теория (12ч.). Азы композиции. Знакомство с основными правилами композиционного построения на листе бумаги (вертикальный и горизонтальный формат листа).

Линия горизонта. Изменение горизонта и его высоты от точки зрения. Линия горизонта – граница между небом и землей.

Композиционный центр. Композиционный центр – это доминирующее пятно. Оно может менять свое место на листе бумаги в зависимости от желания художника.

Ритм и движение. Композиция как ритм пятен. Разнообразные варианты ритмических пятен для передачи движения в композиции.

Художники анималисты. Выдающиеся мастераживописи, ключевые произведения. Музей России (Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея и другие).

Практика (34ч.). Творческие работы: «Восход солнца», «Полёт птиц», «Мой любимый цветок», «На берегу моря», «Ночной город», «Моя любимая сказка», игровые упражнения «Бег по кругу», «Догонялки». Интерактивные экскурсии по музеям родной страны и Республики Крым. «Великие портретисты прошлого» (Леонардо да Винчи и П. П. Рубенс).

Форма контроля: выставка, конкурс, тестирование

Тема 5. Декоративная работа с пластилином, глиной – 36 ч.

Теория(8ч.). Техника безопасности работы с пластилином, глиной. Знакомство с историей возникновения дымковской, филимоновской глиняной игрушки. Свойства и особенности глины. Элементы росписи народных игрушек.

Практика (28ч.). Лепка барельефов из пластилина и глины. Лепка изделий по мотивам дымковских и филимоновских игрушек. Выполнение росписи изделий (цвет, расположение и форма узоров). Выполнение работ на темы: «Животные», «Цветы», «Натюрморты», «По собственному замыслу», «Объемные филимоновские и дымковские игрушки». Плоскостные композиции из бумаги. Объемная аппликация. Бумажная мозаика. Оригами. Изготовление поздравительных открыток.

Форма контроля : выставка, конкурс, тестирование

Техника безопасности работы с ножницами, клеем. Знакомство с нетрадиционными техниками, объемной аппликацией, искусством оригами.

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

К концу обучения по программе учащиеся **будут знать** :

- законы воздушной и линейной перспективы;
- способы передачи тональных переходов с помощью штрихов и линий, соблюдать пропорциональность изображаемых форм;
- иметь представление о русских художниках;
- жанры сюжетных картин;
- осмысление творческого замысла художника, формировать собственное мнение при анализе произведений искусства;
- приемы стилизации растительных и животных форм;
- различать виды народных промыслов;
- технологическую последовательность кистевой росписи;
- культуру рабочего места, правила безопасности труда;
- понимать и уважать традиции.

К концу обучения по программе учащиеся **будут уметь**:

- владеть на практике технологическими приемами при выполнении графических и живописных работ;
- выполнять конструктивное построение предметов;
- самостоятельно подбирать материал для составления эскизов композиций;
- передавать задуманный образ в цвете;
- выполнять карандашный набросок;
- самостоятельно делать несложные поделки, изделия;
- соблюдать технологические процессы и приемы работы при работе с полимерной глиной, уметь работать с акриловыми красками;

К концу обучения у обучающихся будут формироваться и развиваться такие **личностные качества**, как:

- способность умело применять полученные знания в собственной творческой деятельности;
- умение обсуждать коллективные результаты творческой деятельности;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость и понимание чувств других людей;
- использование на практике навыков изобразительной деятельности;
- работа с необходимыми инструментами и материалами;
- умение находить оригинальные композиционные решения в практической работе;
- свободное пользование всем диапазоном специальной терминологии;
- самостоятельный анализ выполненных работ, устранение ошибок.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график программы

Продолжительность образовательного процесса – 36 учебных недель: начало занятий – 1 сентября, завершение - 31 мая.

График занятий: 5 раз в неделю, занятия по 1 академическому часу с 10-минутным перерывом согласно расписания по группам.

Сроки контрольных процедур:

- входной контроль: сентябрь;
- промежуточный контроль: декабрь;
- итоговый контроль: май.

2.2. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Материально-техническое обеспечение программы: отдельный светлый меблированный кабинет для занятий, соответствующий нормам СанПин. В помещении чистота и порядок, правильно организованные рабочие места. Перед началом занятий и после их окончания производится проветривание. Мебель: столы, стулья, стол для педагога.

Перечень необходимых материалов и инструментов для занятий:

- ноутбук
- принтер
- листы формата А3, А4;
- карандаши (простые, цветные, восковые);
- сухой графический материал (пастель, уголь и пр.);
- фломастеры;
- гуашь;
- акварельные краски;
- темперные краски;
- акриловые краски;
- цветная бумага, картон, тонированная бумага для пастели;
- альбомы для упражнений;
- кисти нейлон, белка (с №1 и т. д.);
- кисти щетина круглые и плоские (№ 5,8);

Методическое обеспечение образовательной программы:

Программа строится на следующих принципах обучения:

- принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, самооценки ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и профессионального развития обучаемого («ситуация успеха», «развивающее обучение»);

- принцип доступности обучения и посильности труда;
- принцип природосообразности: учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;
- принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;
- принцип культуросообразности: ориентация на потребности детей, адаптация к современным условиям жизни общества с учетом культурных традиций;
- принцип креативности: развитие творческих способностей обучаемых, применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях;
- принцип научности;
- принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности обучаемых;

- принцип интегрированного обучения (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);
- принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

Методы обучения:

1. *Словесные методы.*
2. *Наглядные методы.*
3. *Практические методы.*

Методы контроля :

- педагогическое наблюдение, наблюдение за организаторскими и коммуникативными навыками, анкетирование;
 - опросы;
 - тестирование;
 - коллективное обсуждение;
 - анализ;
 - творческие задания
 - работа над ошибками;
 - участие в выставках различного уровня.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности)

Информационно – коммуникационные технологии:

- ноутбук
- группа в Вконтакте <https://vk.com/public214004651>

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки)

Рекомендуемые типы занятий:

- предметное рисование;
- рисование по памяти;
- рисование по представлению;
- рисование с натуры;
- декоративное рисование;

- лепка из соленого теста и полимерной глины;
- роспись деревянных изделий;
- пленэр;
- экскурсия в виртуальный музей. контрольно-проверочные занятия;
- творческий отчет;
- поиск новых знаний для решения изобразительных проблем.

Дидактические материалы:

Мультимедийные презентации к занятиям по программе «Юный художник»:

- Правила работы юного художника.
 - Графические материалы для рисования.
 - Основы цветоведения.
 - Выразительные возможности простого карандаша.
 - Акварель и ее свойства.
 - Композиция в натюрморте.
 - Натюрморт в технике гризайль.
 - Изображение предметов быта.
 - Прогулки по городу.
 - Портрет.
 - Пейзаж.
 - Пасхальный сувенир.
 - Мир волшебной хохломы.
 - Батик.
 - Жанры изобразительного искусства.
- Кроме того, в реализации программы используются:
- печатные пособия - таблицы, плакаты, фотографии;
 - видеофильмы, мультимедийные материалы;
 - фонд детских рисунков за прошлые годы;
 - звукозаписи;
 - материалы по работе с детским коллективом (методики педагогической диагностики коллектива, игровые методики);
 - разработки занятий в рамках программы;
 - комплекс физминуток;
 - сценарии праздников, игровых программ и т.д.;
 - комплекс игр применяемых при реализации программы;
 - методическая и учебная литература, схемы, иллюстрации, фотографии и др.

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

- приветствие,
- определение темы занятий,
- информация о теме,
- практическая часть, выполнение рисунка,
- закрепление материала, подведение итогов.

2.3. Формы аттестации и контроля.

Для проверки эффективности и качества реализации программы применяются различные способы отслеживания результатов.

Формы контроля включают:

- входной контроль** проводится на начальном этапе обучения и предназначен для выявления начального уровня знаний и умений обучающихся;
- текущий контроль** проводится в ходе учебного занятия и закрепляет знания по данной теме, позволяет усвоить последовательность технологических операций;
- промежуточный контроль** проводится после завершения изучения каждого раздела, закрепляет знания и умения, связанные с изучением данного раздела;
- итоговый контроль** проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить уровень развития обучающихся, их творческих способностей, определяет итоговые результаты обучения.

2.4. Список литературы

Список литературы для учащихся

1. Бялик, В. Пейзаж [Текст]: учеб.-метод. пособие / В. Бялик «Белый город», Москва 2008г.
2. Казиева, М. Сказка в русской живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / М. Казиева - «Белый город», Москва 2008г.
3. Сокольникова, И.М. Основы живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2016 г.
4. Сокольникова, И.М Основы композиции, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М.Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2016 г.
5. Сокольникова И.М Основы рисунка, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2009 г.
6. Савенкова, Л. Г. Человек в мире пространства и культуры[Текст]: / Л. Г. Савенкова. — М.,2000.
7. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. [Текст]: учеб.-метод. пособие / А.С. Хворостов- М.: Издательство «Просвещение», 2008.
8. Энциклопедия рисования. Перевод с английского [Текст]: учеб.-метод. пособие // «Росмэн»Москва.

Список литературы для родителей

1. Бялик, В. Пейзаж [Текст]: учеб.-метод. пособие / В. Бялик «Белый город», Москва 2008г.
2. Казиева, М. Сказка в русской живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / М. Казиева -«Белый город», Москва 2008г.
3. Сокольникова, И.М. Основы живописи, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова- «Титул», Обнинск, 2016 г.
4. Сокольникова, И.М Основы композиции, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М.Сокольникова - «Титул», Обнинск, 2016 г.
5. Сокольникова И.М Основы рисунка, [Текст]: учеб.-метод. пособие / И.М. Сокольникова -«Титул», Обнинск, 2009 г.

6. Савенкова, Л. Г. Человек в мире пространства и культуры [Текст]: / Л. Г. Савенкова. — М., 2000.
7. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. [Текст]: учеб.-метод. пособие / А.С. Хворостов - М.: Издательство «Просвещение», 2008.
8. Энциклопедия рисования. Перевод с английского [Текст]: учеб.-метод. пособие // «Росмэн» Москва.

Список литературы для педагога

1. Алексеева, В.В. Что такое искусство?: учебно-методическое пособие [Текст]: / В.В. Алексеева. - М: Сов. Художник, 2014. - Вып. 7. -120 с., ил.
2. М. В. Немеркнувшее наследие [Текст]: кн. для учителя / М.В. Алпатов, сост. С. П. Истратова, автор предисловия И. Е. Данилова. - М.: Просвещение, 2014.-330 с., ил.
3. Андронникова, М. И. Портрет: от наскальных рисунков до звукового фильма [Текст]: учеб.-метод. пособие / М.И. Андронникова. -М.: Искусство, 2011. - 423 с., ил.
4. Ватагин, В. А. Воспоминания: записки анималиста [Текст]: монография / В.А. Ватагин. - М.: Сов. Художник, 2000. -214с., ил.
5. Виппер, Б. Р. Введение в историческое изучение искусства [Текст]: учеб. для вузов / Б.Р. Виппер М.: Изобразительное искусство, 2016. - 288 с.
6. Гастев, А. А. Леонардо да Винчи [Текст]: монография / А.А. Гастев. - М.: Молодая гвардия, 2009. - 400 с., ил.
7. Живопись 1920-1930 [Изоматериал]: каталог-альбом / Гос. Русский музей; -М.: Советский художник. 2015. - 280 с., ил.
8. «Примерные требования к программам дополнительного образования детей [Текст]:/приложение к письму Министерства образования РФ.-Дополнительное образование.- №3/07 С. 5-7

Список интернет – ресурсов:

1. <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по искусству, статьи)
2. <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы
3. <http://mifolog.ru/> Энциклопедия мифологии (изложение мифов, тексты)
4. <http://www.virtourist.com/> Англоязычные сайты виртуальных путешествий по странам мира
5. <http://www.classical.ru/r/> Архив классической музыки в формате Real Audio
6. http://www.sphericalimages.com/stpauls/virtual_tour.htm Виртуальная экскурсия по собору святого Павла в Лондоне
7. <http://www.kulichki.com/travel/> Виртуальные путешествия (Петергоф, Крым, Звенигород, Волга, Париж, Берлин, Прага)
8. <http://eurotour.narod.ru/index.html> Виртуальные путешествия по странам мира
9. <http://www.wco.ru/icons/> http://www.travellinks.ru/Virtual_journey/ Виртуальный каталог икон
10. <http://www.visaginant.narod.ru/> Галерея произведений изобразительного искусства, сгруппированных по эпохам и стилям
11. <http://www.smallbay.ru/> Галерея шедевров живописи, скульптуры, архитектуры, мифология
12. <http://www.museum.ru/gmii/> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина
13. <http://kizhi.karelia.ru/> Государственный музей-заповедник Кижского острова
14. <http://fashion.artyx.ru/> Иллюстрированная энциклопедия моды
15. <http://petrov-gallery.narod.ru/> Картинная галерея Александра Петрова
16. <http://jivopis.ru/gallery/> Картинные галереи и биографии русских художников
17. <http://www.artclassic.edu.ru/> Коллекция образовательных ресурсов по МХК
18. <http://www.culturemap.ru/> Культура регионов России (достопримечательности регионов)
19. <http://Louvre.historic.ru> Лувр (история, коллекции, виртуальная экскурсия)
20. <http://www.metmuseum.org/> Метрополитен-музей в Нью-Йорке
21. <http://sobory.ru/> Народный каталог православной архитектуры (описания и фотографии церквей, храмов и монастырей)
22. <http://notes.tarakanov.net/> Нотная библиотека (ноты, партитуры, клавиры, фрагменты из опер, балетов)
23. <http://www.belcanto.ru> Оперное искусство (новости, биографии, книги, статьи, записи)
24. <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи
25. <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея
26. <http://www.hermitagemuseum.org> Официальный сайт Эрмитажа
27. <http://www.museum.ru> Портал музеев России
28. <http://www.bards.ru/> Российские барды

29. http://www.sgu.ru/rus_hist/ Русская история в зеркале изобразительного искусства
30. <http://www.theatremuseum.ru/> Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства
31. <http://www.artlib.ru/> Сборник галерей живописи русских художников и художников XX века
32. http://www.varvar.ru/arhiv/gallery/sculpture_greek/index.html <http://historic.ru/lostcivil/greece/art/statue.shtml> Собрания древнегреческой скульптуры
33. <http://www.wroubel.ru/> Творчество Михаила Врубеля
34. <http://www.encspb.ru> Энциклопедия Санкт-Петербурга
35. <http://www.castles.narod.ru>
36. <http://www.impressionism.ru> Эпоха Средневековья. Литература о рыцарстве и крестовых походах, коллекция изображений средневековых замков

3.1. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов (приложение №1), где результаты отмечаются в виде уровней.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

Уровень освоения детьми программы определяется по 3-м критериям: высокий, средний и низкий:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
1. Теоретическая подготовка ребенка		
1.1. Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<p>Высокий уровень Ребенок полностью овладел знаниями, умениями и навыками, заложенными в программе, имеет высокие достижения (дипломы, грамоты различного уровня)</p> <p>Средний уровень Объем усвоенных знаний составляет более 1/2.</p> <p>Низкий уровень Ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, умений и навыков, предусмотренных программой</p>
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<p>Высокий уровень Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</p> <p>Средний уровень Ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой.</p> <p>Низкий уровень Ребенок избегает употреблять специальные термины.</p>
2. Практическая подготовка ребенка		
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<p>Высокий уровень Ребенок полностью овладел знаниями, умениями и навыками, заложенными в программе, имеет высокие достижения (дипломы, грамоты по итогам конкурсов).</p> <p>Средний уровень Объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2.</p>

		Низкий уровень Ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков.
2.2. Владение различными художественными материалами и инструментами	Отсутствие затруднений в использовании материалов и инструментов	Высокий уровень Работает различными материалами и инструментами самостоятельно, не испытывая трудностей. Средний уровень Работает с различными материалами инструментами с помощью педагога. Низкий уровень Учащийся испытывает серьезные затруднения в выборе художественных материалов и инструментов, в их использовании.
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Высокий уровень Творческий уровень выполнение практических заданий. Средний уровень В работах проявляется начальный (элементарный) уровень развития креативности. Учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога. Низкий уровень Креативность в работах отсутствует.
2.4. Развитие воображения		Высокий уровень Проявляет воображение при выполнении всех творческих заданий. Средний уровень. Проявляет творческое воображение в случае, если педагог оказывают соответствующую помощь. Низкий уровень Проявления творческого воображения практически незаметны.
3. Общеучебные умения и навыки воспитанника		
3.1. Учебно-коммуникативные умения: умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Высокий уровень. Работает самостоятельно. Средний уровень. Умеет слушать и выполняет задания, данные педагогом. Обращается за помощью при необходимости. Низкий уровень. Ребенок испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.
3.2. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за	Высокий уровень. Самостоятельно готовится ко всем занятиям. Строго соблюдает правила техники безопасности, следит за соблюдением техники безопасности другими воспитанниками. Средний уровень.

	собой	Умеет организовать свою деятельность при помощи педагога. Освоил более ½ правил техники безопасности. Низкий уровень. Учащийся испытывает затруднения в организации своей деятельности и рабочего места, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. Освоил менее чем ½ правил техники безопасности
--	-------	---

Критерии оценивания, анализ выполненных работ учащихся:

Показатель	Формы и методы диагностики
Сформированность компетенций учащихся порисунку, живописи, тематической композиции, декоративно-прикладному искусству	-Карта сформированности компетенций по предмету. -Индивидуальный, фронтальный устный опрос. -Выполнение контрольных заданий на знание теоретического материала. -Контроль при выполнении практической работы. -Анализ знаний учащихся. -Практическая работа.
Уровень развития творческого потенциала	- Результаты участия в творческих выставках, конкурсах, фестивалях районного, городского, областного уровня. -Анализ активности участия в творческой жизни коллектива.
Уровень развития творческого воображения	-Методика изучения творческого воображения, разработанная Г.А. Урунтаевым, Ю.А. Афонькиным.
Коммуникативные умения, навыки работы в команде	-Наблюдения за межличностными отношениями в детском коллективе.
Развитие моторики руки	Наблюдение (аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих работ по декоративно-прикладному творчеству, планирование деятельности в рамках практической работы).
Уровень культуры труда и совершенствование трудовых навыков	Наблюдение за организацией рабочего места, рациональным использованием необходимых материалов, аккуратностью выполнения работы.
Уровень удовлетворенности качеством образовательного процесса родителей	-Анкета «Эффективность образовательной деятельности». -Анкета для родителей по оценке открытого занятия.
Диагностика уровня воспитанности	-Диагностическая методика изучения уровней воспитанности учащихся среднего школьного возраста (метод наблюдения). -Диагностическая методика изучения уровней воспитанности учащихся старшего школьного возраста (метод наблюдения).

Оценочные материалы

№	Раздел программы	Форма контроля	Критерии оценки	Система оценки
1	Рисование на свободную тему «Мир образов» «Летние фантазии» «Любимое время года»	Входящий	<p>Высокий уровень: Ребенок знает и владеет основами композиции и цвета. Есть небольшие исправления, в целом задание выполнено правильно.</p> <p>Средний уровень: частично владеет основами композиции и владеет цветом. Задание правильно выполнено, допущены ошибки.</p> <p>Низкий уровень: не владеет основами композиции и цвета. Много ошибок и исправлений при выполнении задания.</p>	Высокий Средний Низкий
2	Живопись	Текущий	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты колористического решения, работа полностью закончена.</p> <p>Средний уровень: Много ошибок при применении законов цветоведения.</p> <p>Низкий уровень: Сложности при</p>	Высокий Средний Низкий

			колористическом решении работы, работа не закончена	
3	Рисунок	Текущий	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в области построения предметов или перспективы. Работа полностью закончена</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа над рисунком. Работа не закончена.</p> <p>Низкий уровень: Ошибки и исправления при выполнении рисунка, работа не закончена.</p>	Высокий Средний Низкий
4	Композиция	Текущий	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в области композиции или перспективы. Работа полностью закончена.</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа над композицией, перспективой. Работа не закончена.</p> <p>Низкий уровень: Ошибки и исправления при выполнении композиции, работа не закончена.</p>	Высокий Средний Низкий
5	Декоративная работа	Текущий	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в работе. Работа полностью закончена.</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа. Работана закончена.</p> <p>Низкий уровень: Ошибки и исправления при выполнении работы,</p>	Высокий Средний Низкий

			работа не закончена.	
6	Введение в историю искусства	Текущий	<p>Высокий уровень: Владеет терминологией, В целом правильно отвечает на вопросы, делает небольшие ошибки.</p> <p>Средний уровень: Терминологией владеет слабо, Не всегда правильно отвечает на вопросы, делает ошибки.</p> <p>Низкий уровень: Не правильно отвечает на вопросы, делает много ошибок.</p>	Высокий Средний Низкий
7	Знакомство с творчеством художников	Текущий	<p>Высокий уровень: Есть небольшие исправления, в целом задания выполнены правильно.</p> <p>Средний уровень: Есть правильно выполненные задания, допущены ошибки.</p> <p>Низкий уровень: Много ошибок и исправлений при выполнении заданий</p>	Высокий Средний Низкий
8	Промежуточная аттестация	Промежуточный	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в области композиции или перспективы; Работа полностью закончена</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа над рисунком; Много ошибок при применении законов композиции, цветоведения, перспективы; Работа не закончена.</p> <p>Низкий уровень: Правильный выбор формата в зависимости от композиции;</p>	Высокий Средний Низкий

			<p>Ошибки и исправления при выполнении рисунка; Сложности при колористическом решении работы; Работа не закончена</p>	
9	Итоговое занятие	Итоговый	<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в области композиции или перспективы; Работа полностью закончена</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа над рисунком; Много ошибок при применении законов композиции, цветоведения, перспективы; Работа не закончена</p> <p>Низкий уровень: Правильный выбор формата в зависимости от композиции; Ошибки и исправления при выполнении рисунка; Сложности при колористическом решении работы; Работа не закончена</p>	<p>Высокий Средний Низкий</p>
10	Подготовка к конкурсам и праздникам (оформительская деятельность)		<p>Высокий уровень: В целом работа выполнена правильно, есть небольшие недочёты в области композиции или перспективы; Работа полностью закончена</p> <p>Средний уровень: Велась правильная поэтапная работа над рисунком; Много ошибок при применении законов композиции, цветоведения, перспективы; Работа не закончена</p>	<p>Высокий Средний Низкий</p>

			Низкий уровень: Правильный выбор формата в зависимости от композиции; Ошибки и исправления при выполнении рисунка; Сложности при колористическом решении работы; Работа не закончена	
--	--	--	--	--

Таблица контроля практических умений и навыков обучающихся по итогам учебного года.

№	Фамилия. имя ребёнка	Раздел темы						Замечания, рекомендации
		Рисунок	Живопись	Композиция	Работа с бумагой	Декоративное творчество	Введение в историю искусства Знакомство с творчеством художников	

Тест (входящая диагностика) .

1. Выберите основные цвета:

- а) желтый, зеленый, розовый
- б) белый, синий, зеленый
- в) желтый, красный, синий

2. Какие цвета относятся к теплым:

- а) белый, оранжевый
- б) желтый, красный
- в) синий, фиолетовый

3. Какие цвета относятся к холодным:

- а) синий, зеленый
- б) голубой, черный
- в) фиолетовый, коричневый

4. Рисунок в книге называется:

- а) набросок
- б) плакат
- в) иллюстрация

5. Рисунок, в котором изображена природа:

- а) натюрморт,
- б) пейзаж,
- в) портрет;

6. Художник, изображающий лица людей:

- а) пейзажист,
- б) портретист,
- в) маринист,
- г) баталист;

7. Что относится к изобразительному искусству:

- а) пейзаж, б) графика, в) батальный, г) вышивка, д) натюрморт, е) портрет, ж) архитектура, з) дизайн, и) интерьер, к) бытовой, л) анималистический.

8. Каких художников ты знаешь?

Тест. Основы живописи.

1. Инструкция. В графе ответов поставь соответствующие буквы. Расположи в правильной последовательности.

Вопрос. Порядок цветов в цветовом спектре:

Варианты ответа:



2. Инструкция. Обведи кружком буквы, соответствующие правильному варианту ответа.

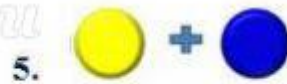
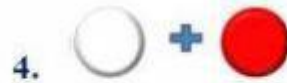
Вопрос. Три основных цвета в живописи – это:

Варианты ответа:



3. Инструкция. В графе ответов поставь соответствующие буквы.

Вопрос. При смешивании следующих цветов получится:



Варианты ответа:



4. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. Холодный цвет – это:

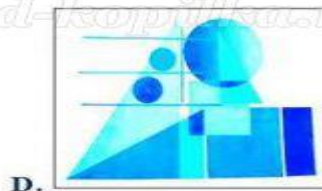
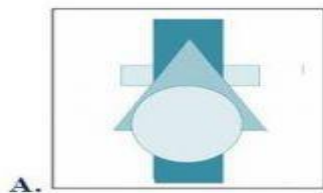
Варианты ответа:



5. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. Тёплая цветовая гамма – это:

Варианты ответа:



Тест. Основы рисунка.

1. Инструкция: Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. На блестящей поверхности отражается источник света и образует самое яркое место на предмете.

Варианты ответа:

- A. свет;
- B. рефлекс;
- C. полутень;
- D. блик;
- E. собственная тень.

2. Инструкция: Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. Художественное произведение вспомогательного характера, являющееся подготовительным для более крупной работы и обозначающее её замысел и основные композиционные средства.

Варианты ответа:

- A. этюд;
- B. эскиз;
- C. набросок;
- D. зарисовка;
- E. рисунок.

3. Инструкция: Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. Условная исходная единица измерения в пластических искусствах, принятая для выражения кратных отношений размеров целого и составляющих его частей.

Варианты ответа:

- A. модуль;
- B. подмодуль;
- C. пропорция;
- D. часть;
- E. узел.

4. Инструкция. Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.

Вопрос. За основу построения рисунка фигуры взрослого человека взят модуль:

Варианты ответа:

- A. длина голени;
- B. высота головы;
- C. высота предплечья;
- D. длина кисти;
- E. длина стопы.

Тест. Декоративная работа с пластилином, глиной и бумагой.

1 Декорировать это:

- А) Играть
- Б) Украшать
- В) Рассказывать

2 Прикладное это:

- А) То, что можно положить на стол
- Б) То, чем можно прижать
- В) То, чем можно пользоваться в жизни

3. Каким инструментом нарезают пластилин при лепке?

- А) Стек
- Б) Нож-помощник
- В) Скальпель

4 Для лепки, какой инструмент лишний :

- А) Телефон
- Б) Стек
- В) Скалка

5 Эскиз это:

- А) Пробный рисунок
- Б) Пирог
- В) Танец

6 Композиция это:

- А) Правильное по смыслу и красивое расположение деталей в поделке
- Б) Песня
- В) Инструмент для работы

7. Мастер, занимающийся лепкой изделий из глины – это

- А) Гончар
- Б) Глиномес
- В) Глинопек

8. "Вытягивание" - это составной элемент этапа работы с глиной, пластилином под названием...

- А) придание формы
- Б) деление на части
- В) соединение деталей

9. Для соединения деталей изделий из пластилина, глины художник использует прием

- А) Процарапывание,
- Б) Откручивание
- В) Примазывание

10. Характер поверхности материалов, ее обработки называется

- А) Цвет
- Б) Форма
- В) Фактура

11. Приспособление для изготовления керамических изделий, называется

- А) глиняным станком
- Б) керамическим столом
- В) гончарным кругом

12. Глиняные изделия обжигают для придания им в основном:

- А) блеска
- Б) водонепроницаемости и прочности

В) цвета

13. Сграффито это техника

А) Многослойного процарапывания

Б) Пластилиновая живопись

В) Отпечатывание

14. Сувенир это:

А) Одежда

Б) Подарок на память

В) Праздничный танец

Итоговый тест .

Фамилия, имя

1.Декорация:

- а) художественный спектакль на сцене;
- б) художественное украшение сцены;
- в) художественное украшение костюмов актёров.

2.Модель изображения в уменьшенном масштабе:

- а) эскиз
- б) макет
- в) декорация

3.Искусство изменения внешности актёра:

- а) маска
- б) наряд
- в) грим

4. Буквы, которые напечатаны в книгах, плакатах называют:

- а) реклама
- б) шрифт
- в) рисунок

5.Музей:

- а) учреждение, в котором хранятся старые вещи;
- б) учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением предметов памятников истории и культуры;

в) учреждение, в котором художник хранит свои инструменты.

6.Экспозиция:

- а) расстановка музейных предметов по темам;
- б) комната, в которой художник создаёт произведения искусства;

7.Коллекция -это:

- а) собрание предметов, связанных одной темой;
- б) изображение предметов, связанных одной темой;

8. Картина, изображающая природу:

- а) натюрморт
- б) пейзаж
- в) гравюра

9. Что такое портрет?

- а) изображение природы
- б) изображение овощей и фруктов
- в) изображение человека

10.Что изображают в натюрмортах?

- а) море;
- б) посуда
- в) лицо человека

3.2. Методические материалы

Методическая литература и методические разработки для обеспечения образовательного процесса являются образцом для разработки учебно-методического комплекса, оригиналы материалов хранятся у педагога дополнительного образования и используются в образовательном процессе.

Мультимедийные презентации к занятиям по программе « Юный художник»:

- Правила работы юного художника.
- Графические материалы для рисования.
- Основы цветоведения.
- Выразительные возможности простого карандаша.
- Пейзаж.
- Пасхальный сувенир.
- Мир волшебной хохломы.
- Батик.
- Жанры изобразительного искусства.
- Акварель и ее свойства.
- Композиция в натюрморте.
- Натюрморт в технике гризайль.
- Изображение предметов быта.
- Прогулки по городу.
- Портрет.

План – конспект занятия на тему: **Контрастный пейзаж.**

Цели: Формирование представления о контрасте в картине- пейзаже. Развитие способности анализировать произведения художников, контрастные решение картин. Развитие художественных способностей учащихся через расширение их знаний о цвете. Закрепление знаний цветоведения, смешивания цветов, получения различных оттенков и тона.

Планируемые результаты:

Предметные: расширят свои представления о жанре *пейзаж*, получают возможность продолжить учиться: работать с учебником, альбомом, организовывать рабочее место, использовать художественные материалы и инструменты для работы; усвоят суть понятий «жанр пейзажа», «колорит», «композиция», «контраст»; познакомятся с творчеством выдающихся художников-пейзажистов.

Метапредметные :

Познавательные- понимают учебную задачу урока; отвечают на вопросы; обобщают собственное представление;

Коммуникативные- слушают собеседника и ведут диалог, вступают в речевое общение, пользуются учебником и альбомом;

Регулятивные- оценивают свои достижения на уроке умеют выбирать средства для реализации художественного замысла.

Личностные: имеют мотивацию учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, отзывчивы к красоте природы в произведениях русской живописи.

Тип занятия: изучение нового.

Оборудование: альбом, краски, кисти, клеенка, тряпка, карандаш, наглядные пособия, таблицы.

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие. Проверка подготовки к уроку.

II. Самоопределение к деятельности

III. Изучение нового материала

Художники оказывают большое влияние на понимание красоты природы, ее особенностей. Так, И. Шишкин создал величественный образ российской природы, раскрыл ее как прекрасную обетованную землю, и образы художника стали во многом символами красоты нашей страны. В пейзажах И. Левитана тонко и глубоко выражена особая одухотворенность и душевность российской природы, поэтическая изменчивость ее состояний, создающих разное настроение. Красота нашей природы также проявляется в контрастной смене времен года, когда в окружающем нас мире совершаются удивительные превращения. Контраст является одним из важнейших формообразующих элементов в пейзажной живописи. Явление контраста использовалось художниками с возникновения живописи. Просмотр и обсуждение картин художников.

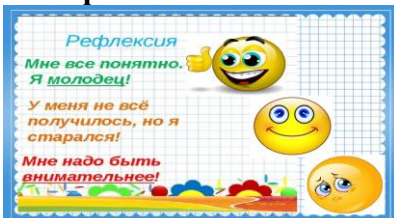
Физминутка

IV. Практическая работа

Напомнить учащимся, как композиционно заполняется весь лист, средства художественной выразительности в пейзаже.

Выполнение задания.

V. Рефлексия.



VI. Итог урока: (похвала, выставка работ)

3.3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Форма аттестации/ контроля	Примечание
	Пл ан	Факт				
<u>Тема 1. Вводное занятие (2ч.)</u>						
1.			Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы на год. Введение в изобразительную деятельность. Виды и жанры изобразительного	2	Опрос (входная диагностика), наблюдение	
2.						

			искусства. Рисунок: «Мир образов».			
Тема 2. Живопись. Введение в историю искусства . Знакомство с творчеством художников (46ч.)						
3.			Введение в историю искусства. Жанры в изобразительном искусстве.	1	Опрос. Практическое занятие	
4.			Знакомство с творчеством художников . Знакомство с произведениями живописи	1	Опрос. Практическое занятие	
5.			Живопись как язык цвета, цветное изображение мира.	1	Практическое занятие	
6.			Основы цветоведения.	1	Практическое занятие	
7.			Основные цвета в природе и окружающих предметах.	1	Практическое занятие	
8.			Красный цвет и его оттенки. «Арбузная долька».	1	Практическое занятие	
9.			Рисунок «Маки». Изображение алых, красных, бордовых цветов на контрастном светлом бледно-розовом фоне (гуашь)	1	Практическое занятие	
10.			Синий цвет и его оттенки. Рисунок «Виноград». Изображение темно-синей грозди винограда на контрастном светло-голубом фоне (гуашь);	1	Практическое занятие	
11.			Рисунок «Василек». Изображение ярко-синего василька в голубой вазе на контрастном темно-синем фоне (гуашь)	1	Практическое занятие	
12.			Желтый цвет и его оттенки. Рисунок «Лимончик». Изображение лимона в разрезе на контрастном коричневом фоне (гуашь);	1	Практическое занятие	
13.			Знакомство с творчеством художников. «Мастер предметного мира» (А. Матисс)	1	Опрос. Практическое занятие	
14.			Рисунок «Подсолнух». Изображение на бледно-желтом фоне ярко-желтого цветка подсолнуха с лепестками цвета	1	Практическое занятие	

			желтой охры и темно-коричневой сердцевиной (гуашь)			
15.			Сочетание на одной картине трех основных цветов и их оттенков. Рисунок «На пляже». Изображение красно-белого пляжного зонтика на желтом песочном берегу моря (гуашь)	1	Практическое занятие	
16			Смешанные цвета в природе и окружающих предметах. Создание смешанных цветов из трех основных:	1	Практическое занятие	
17			Смешение цветов на практике и создание трех новых цветов. Рисунок «Грядка». Изображение моркови, тыквы, баклажанов и свеклы на грядке с зеленой ботвой (гуашь)	1	Практическое занятие	
18.			Контрастные цвета в цветовом круге. Создание собственного цветового круга (гуашь, ножницы, клей)	1	Практическое занятие	
19.			Рисунок трех бабочек с узорами крыльев из двух контрастных цветов – желтый/фиолетовый, красный/зеленый, синий/оранжевый (гуашь)	1	Практическое занятие	
20.			Сочетание на одной картине трех пар контрастных цветов и их оттенков. Рисунок «Вид из окна». Изображение окна со шторой с желто-фиолетовым узором и видом на закат у озера (гуашь)	1	Практическое занятие	
21. 22.			Введение в историю искусства. Портрет в изобразительном искусстве	2	Опрос.Практическое занятие	
23.			Цветные кляксы. Умение смешивать краски и получать красивые цветовые пятна.	1	Практическое занятие	
24.			Цветовое пятно или клякса, как часть художественного замысла. Нетрадиционная техника.	1	Практическое занятие	
25.			Рисунок «Полевые цветы». Изображение полевых цветов из разноцветных клякс (акварель)	1	Практическое занятие	
26.			Получение пятна-отпечатка в технике «Монотипия». Дорисовка красочного пятна.	1	Практическое занятие	

27.			Понятие «Хохломская роспись». Виды хохломской росписи. Черно-красный узор на желтом фоне (гуашь)	1	Практическое занятие	
28.			Элементы хохломской росписи. Листочки. Рисунок-орнамент с листочками, завитушками и ягодками (гуашь)	1	Практическое занятие	
29.			Элементы хохломской росписи. Цветочки.	1	Практическое занятие	
30.			Элементы хохломской росписи. Узор.	1	Практическое занятие	
31.			Понятие «Гжель». Элементы и декоративные украшения гжели.	1	Практическое занятие	
32.			Рисунок-орнамент «Бордюры» с элементами в виде капелек, точек, линий (акварель)	1	Практическое занятие	
33.			Травка и Гжельская роза. Рисунок-орнамент с элементами «Травка», «роза», капельками и точками (акварель)	1	Практическое занятие	
34.			Животные в гжельской росписи. Рисунок «Птичка». Изображение гжельской птички с декоративными украшениями (акварель)	1	Практическое занятие	
35.			Элементы гжельской росписи. Узор. Рисунок-узор на шаблоне в виде посуды с обязательными элементами в виде гжельской розы, травки, капелек и бордюра (акварель)	1	Практическое занятие	
36.			Жанр изобразительного искусства «Натюрморт».	1	Практическое занятие	
37.			Изображение посуды в натюрморте. Рисунок «Чайник» (акварель)	1	Практическое занятие	
38.			Изображение цветов в натюрморте. Рисунок «Ромашки» (гуашь)	1	Практическое занятие	
39.			Изображение бытовых предметов в натюрморте. Рисунок «На столе»	1	Практическое занятие	

		(гуашь/акварель)		занятие	
40.		Жанр изобразительного искусства «пейзаж».	1	Практическое занятие	
41.		Природный пейзаж. Рисунок «Вулкан» (акварель)	1	Практическое занятие	
42.		Сельский пейзаж. Рисунок «Северная деревушка» (гуашь)	1	Практическое занятие	
43.		Городской пейзаж. Рисунок «Проспект» (гуашь)	1	Практическое занятие	
44.		Жанр изобразительного искусства «портрет»	1	Практическое занятие	
45.		Портреты известных произведений живописи	1	Виртуальная экскурсия	
46.		Женский портрет. Портрет «по плечи». Рисунок «Мама» (акварель)	1	Практическое занятие	
47.		Мужской портрет. Портрет «по пояс». Рисунок «Папа» (акварель)	1	Практическое занятие	
48.		Итоговое занятие по пройденной теме	1	Выставка, конкурс, тестирование	

Тема 3. Рисунок. Введение в историю искусства . Знакомство с творчеством художников
(50 ч.).

49.		Введение в историю искусства. Художники анималисты	1	Опрос. Практическое занятие	
50.		Знакомство с творчеством художников . «Пейзаж – большой мир» (И.К. Айвазовский).	1	Опрос. Практическое занятие	
51.		Пропорции – соотношение частей по величине. Плоскостное или объёмное изображение предметов в рисунке.	1	Практическое занятие	
52.		«Геометрический коврик»	1	Практическое занятие	

53.		«Эскиз витража»	1	Практическое занятие	
54.		«Любимые игрушки»	1	Практическое занятие	
55.		Объемные фигуры: «Куб», «Пирамида», «Призма». Построение геометрических объектов с гранями. Перспектива.	1	Практическое занятие	
56.		Построение пирамиды. Предметы в обиходе человека, имеющие форму пирамиды.	1	Практическое занятие	
57.		Пастельные призмы. Предметы в обиходе человека, имеющие форму призмы.	1	Практическое занятие	
58.		Построение шара. Предметы в обиходе человека, имеющие форму шара. Рисунок «Шар» (простой карандаш)	1	Практическое занятие	
59.		Понятие «Зеркальная симметрия».	1	Практическое занятие	
60.		Изучение природы. Изображение природы с «нужными» деталями. Рисование с природы.	1	Практическое занятие	
61.		«Что находится в портфеле...»	1	Практическое занятие	
62.		«Зарисовки предметов быта»	1	Практическое занятие	
63.		Работа над пейзажем ,её красота в разные времена года.	1	Практическое занятие	
64.		«Природа родного края».	1	Практическое занятие	
65.		«Осенний пейзаж».	1	Практическое занятие	
66.		Понятие о пластическом характере деревьев. Графические зарисовки	1	Практическое занятие	

		деревьев.			
67.		«Грустное и весёлое дерево».	1	Практическое занятие	
68.		«Древо жизни».	1	Практическое занятие	
69.		«Старая и молодая берёзка».	1	Практическое занятие	
70.		«Лесная тропинка».	1	Практическое занятие	
71. 72.		Введение в историю искусства. Выдающиеся мастера живописи, ключевые произведения.	2	Опрос. Практическое занятие	
73.		Орнамент. Виды орнамента.	1	Практическое занятие	
74.		Геометрический орнамент.	1	Практическое занятие	
75.		Растительный орнамент. Элементы растительного орнамента.	1	Практическое занятие	
76.		Сочетание растительного и геометрического орнаментов. Рисунок «Бусы».	1	Практическое занятие	
77.		Осевая симметрия. Осевая симметрия в природе. Особенность симметрии в художественном искусстве.	1	Практическое занятие	
78.		Создание симметричных изображений на примере простых геометрических фигур.	1	Практическое занятие	
79.		Центральная симметрия. Центральная симметрия в окружающей действительности.	1	Практическое занятие	
80.		Создание рисунка на основе центральной симметрии. Рисунок «Воздушные змеи».	1	Практическое занятие	
81.		Знакомство с творчеством художников . «Великие портретисты	2	Опрос. Практическое	

82.			прошлого» (Леонардо да Винчи и П.П. Рубенс).		занятие	
83.			«Мир фэнтези» Особенности и специфика жанра фэнтези в художественном искусстве. Персонажи, архитектура, растительный и животный мир.	1	Практическое занятие	
84.			Растительный мир фэнтезийных миров. Рисунок «Полянка». Изображение поляны с несуществующими в реальной жизни растениями (гуашь)	1	Практическое занятие	
85			Постройки фэнтезийных миров. Рисунок «Убежище лесного эльфа». Изображение домика, с необычной формой крыши, окон и т.п. (акварель)	1	Практическое занятие	
86.			Жители фэнтезийных миров. Рисунок «Фея». Изображение персонажа-феи в специфической одежде, обуви (акварель)	1	Практическое занятие	
87.			«Мир фантастики». Персонажи, летательные объекты, экосистема планет в фантастических вселенных.	1	Практическое занятие	
88.			Космос и объекты, находящиеся в нем. Экосистема планет. Рисунок «Фантастическая планета». Изображение планеты с лунами в космосе (гуашь)	1	Практическое занятие	
89.			Космос и летательные аппараты фантастических миров.Рисунок «Космолет». Изображение летающего космического корабля в космосе (гуашь)	1	Практическое занятие	
90.			Жители новых неизведанных планет. Пришельцы с других миров. Рисунок «Инопланетянин». Изображение дружелюбного пришельца, который мог бы проживать на далекой планете (гуашь)	1	Практическое занятие	

91.			«Зимний лес». Нетрадиционная техника.	1	Практическое занятие	
92.			«Зимние забавы». Нетрадиционная техника.	1	Практическое занятие	
93.			Занятие комплексной проверки знаний по теме	1	Практическое занятие	
94.			Оформление выставки	1	Практическое занятие	
95.			«Русские сказки» Иллюстрации в детских русских народных сказках.	1	Практическое занятие	
96.			Иллюстрация детской русской народной сказки. Иллюстрация «Сказка» по выбору (гуашь)	1	Практическое занятие	
97.			«Сказки мира» . Иллюстрации в книгах сказок народов мира.	1	Практическое занятие	
98.			Итоговое занятие по пройденной теме	1	Выставка, конкурс, тестирование	

4. Композиция. Введение в историю искусства . Знакомство с творчеством художников (46 ч.).

99.			Введение в историю искусства. Интерактивные экскурсии по музеям России (Эрмитаж, Третьяковская галерея и др.).	1	Опрос. Практическое занятие	
100.			Знакомство с творчеством художников . По мотивам русских художников	1	Опрос. Практическое занятие	
101.			Знакомство с основными правилами композиционного построения на листе бумаги (вертикальный и горизонтальный формат листа).	1	Практическое занятие	
102.			Понятие «композиция». Композиционный центр и правило третей. Размерность. Многоплановость.	1	Практическое занятие	

			Статичная и динамичная композиция и направляющие оси.			
103.			Линия горизонта. Изменение горизонта и его высоты от точки зрения. Линия горизонта – граница между небом и землей. «Восход солнца»	1	Практическое занятие	
104.			«На берегу моря»	1	Практическое занятие	
105.			Ритм и движение. Композиция как ритм пятен. Разнообразные варианты ритмических пятен для передачи движения в композиции. «Мой любимый цветок»	1	Практическое занятие	
106.			«Полёт птиц»	1	Практическое занятие	
107.			«Ночной город»	1	Практическое занятие	
108.			«Моя любимая сказка»	1	Практическое занятие	
109.			Композиционный центр – доминирующее пятно. «Бег по кругу»	1	Практическое занятие	
110.			«Догонялки»	1	Практическое занятие	
111.			Статичная или динамичная композиция.	1	Практическое занятие	
112.			Рисунок «Древний замок». Изображение средневекового замка на обрыве при большой луне с композиционным центром (гуашь)	1	Практическое занятие	
113.			Многоплановая композиция. Рисунок «Дорога». Изображение многополосной дороги с городским транспортом в виде троллейбуса, машин (гуашь)	1	Практическое занятие	
114.			«Изображение человека» Бытовой жанр.	1	Практическое	

		Композиция и человек.		занятие	
115.		Изображение человека в статике. Рисунок «На прогулке» (гуашь)	1	Практическое занятие	
116.		Изображение человека в динамике. Рисунок «Домашние хлопоты» (гуашь)	1	Практическое занятие	
117. 118.		Введение в историю искусства . Интерактивные экскурсии по музеям родной страны (Республика Крым)	2	Опрос. Практическое занятие	
119.		«Многофигурная композиция» Композиция с несколькими центральными объектами. Связь изображаемых людей в одном сюжете..	1	Практическое занятие	
120.		Рисунок «Открытка папе»	1	Практическое занятие	
121.		Изображение людей в динамике. Рисунок «Игра в мяч» (гуашь)	1	Практическое занятие	
122.		«Городецкая роспись», её значение и важность, и применение в изобразительном искусстве.	1	Практическое занятие	
123.		Элементы городецкой росписи. Элементы «листочки», «ромашка», «купавка», «городецкая роза». Рисунок-орнамент «Гирлянда» с элементами в виде цветов, ягод и листочков (гуашь)	1	Практическое занятие	
124.		Элементы городецкой росписи. Элементы «листочки», «ромашка», «купавка», «городецкая роза». Рисунок-узор «Венок» с элементами в виде городецкой розы с листочками (гуашь)	1	Практическое занятие	
125.		Элементы городецкой росписи. Изображение животных в городецкой росписи. Элемент «фазан». Рисунок «Городецкий фазан» (гуашь)	1	Практическое занятие	
126.		Элементы городецкой росписи. Изображение животных в городецкой росписи. Элемент «лошадка». Рисунок	1	Практическое занятие	

			«Лошадки» с элементами городецкой росписи (гуашь). «Городецкий узор» (гуашь)			
127.			Рисунок «Открытка маме» (гуашь)	1	Практическое занятие	
128.			«Дымковская игрушка». Элементы и декоративные украшения дымковской игрушки.	1	Практическое занятие	
129.			Элементы росписи дымковской игрушки. Узор и композиция. Рисунок на бумажном шаблоне «Петушок» (гуашь)	1	Практическое занятие	
130.			Элементы дымковской росписи. Украшение дымковской игрушки. Роспись глиняной свистульки (гуашь)	1	Практическое занятие	
131.			«Палехская миниатюра». Ее значение и важность, и применение в изобразительном искусстве.	1	Практическое занятие	
132.			Элементы палеха. Элементы «цветы». Рисунок-узор «Палехские цветы» (гуашь)	1	Практическое занятие	
133.			Элементы палеха. Элемент «жар-птица». Рисунок «Палехская жар-птица» (гуашь)	1	Практическое занятие	
134.			Элементы палеха. Элемент «деревья». Рисунок «Деревья» (гуашь)	1	Практическое занятие	
135.			Элементы палеха. Композиция и украшения. Рисунок «В лесу». Изображение человека среди деревьев с пойманной птицей (гуашь)	1	Практическое занятие	
136.			«Жостовская роспись». Ее значение и важность, и применение в изобразительном искусстве.	1	Практическое занятие	
137.			Элементы жостовской росписи. Рисунок цветков «Василек», «Колокольчик» (гуашь)	1	Практическое занятие	

138.		Элементы жостовской росписи. Рисунок-орнамент с поэтапным рисованием «Роза» (гуашь)	1	Практическое занятие	
139.		Элементы жостовской росписи. Рисунок-узор «Букет» с элементами жостовской росписи» (гуашь)	1	Практическое занятие	
140. 141.		Знакомство с творчеством художников . По мотивам русских художников.	2	Опрос. Практическое занятие	
142.		Акварельный этюд. Техника «по сырому» . Рисунок «В лодке». Изображение воды и отражающегося в нем неба (акварель).	1	Практическое занятие	
143.		Техника рисования в несколько слоев. Рисунок «Хамелеон». Изображение хамелеона с узором на теле (гуашь)	1	Практическое занятие	
144.		Итоговое занятие по пройденной теме	1	Выставка, конкурс, тестирование	
Тема 5. Декоративная работа с пластилином, глиной и бумагой (36 ч.)					
145.		Понятия «аппликация» и «объемная аппликация». Аппликации как часть декоративного искусства, и как самостоятельное произведение искусства.	1	Опрос. Практическое занятие	
146.		Объемная аппликация «Цветущий кактус» из крупных элементов-лепестков с соединением их друг к другу посредством техники «книжка», и последующим приклеиванием на основу	1	Практическое занятие	
147.		Объемная аппликация «Рыбка» с частичным соединением элементов в виде чешуек и плавников к основе .	1	Практическое занятие	
148.		Аппликация из салфеток. Объемная аппликация «Канарейка» из отрывных элементов с наслаиванием друг на друга.	1	Практическое занятие	

149.		«Квиллинг». Фигура животного из предложенных фигур.	1	Практическое занятие	
150.		Классическое оригами. Способы складывания. Основные формы. Оригами «Лебедь», «Голубь», «Журавль» .	1	Практическое занятие	
151.		Модульное оригами. Способы создания и соединения модулей. Модульное оригами «Касатка» .	1	Практическое занятие	
152.		Квиллинг «Кувшинка» Способы накручивания и соединения деталей.	1	Практическое занятие	
153.		Бумажный каркас. Склеивание бумажных трубочек. Фигура «Куб»	1	Практическое занятие	
154.		Бумажный каркас. Склеивание бумажных трубочек. Фигура «Пирамида».	1	Практическое занятие	
155.		Бумажный каркас. Плетение из бумажных трубочек. Корзинное плетение .Создание коробочки 10x10x5 см на основе простого плетения на картоне из бумажных трубочек	1	Практическое занятие	
156.		Папье-маше и его виды. Техника наклеивания «кусочками». Мокрый способ нанесения.	1	Практическое занятие	
157.		Создание барельефа «Солнышко» мокрым способом	1	Практическое занятие	
158.		Классическая техника папье-маше. Способ нанесения бумажных кусочков на твердую основу из фольги.	1	Практическое занятие	
159.		Классическая техника папье-маше. Способ нанесения бумажных кусочков на твердую основу из фольги. Украшение папье-маше «Котик» (гуашь)	1	Практическое занятие	
160		Скульптура как вид искусства. Понятия «Объемная скульптура» и «Барельеф». Материалы, из которых создаются	1	Практическое занятие	

		скульптуры. Пластилин. Свойства глины.			
161.		Барельеф. Лепка из пластилина. Скульптура-барельеф «Лягушка» (пластилин)	1	Практическое занятие	
162.		Геометрические формы как основа для объемных произведений.	1	Практическое занятие	
163.		Лепка из цельной пластилиновой массы.	1	Практическое занятие	
164. 165.		Лепка из цельной пластилиновой массы.	2	Практическое занятие	
166.		Лепка из цельной пластилиновой массы. Вылепить скульптуру из цельной массы «Корова» (пластилин)	1	Практическое занятие	
167.		Лепка с соединительными элементами из глиняной массы.	1	Практическое занятие	
168.		Лепка с соединительными элементами из пластилиновой массы. «Грибная поляна» (пластилин)	1	Практическое занятие	
169. 170.		Скульптура как вид искусства. «Объемная скульптура», «Барельеф» и «Горельеф». Материалы, из которых создаются скульптуры. Глина. Свойства глины.	2	Практическое занятие	
171. 172.		Барельеф. Лепка из глины. Скульптура-барельеф «Ангел» (глина)	2	Практическое занятие	
173.		Геометрические формы как основа для объемных произведений. Элементы «Куб», «Шар», «Пирамидка», «Колбаска», «Капелька». Свойства глины.	1	Практическое занятие	
174.		Геометрические формы как основа для объемных произведений. Слепить объемные фигуры «Куб», «Шар», «Пирамида», «Конус» (глина)	1	Практическое занятие	

175.		Лепка из цельной глиняной массы. Шликер.	1	Практическое занятие	
176.		Лепка из цельной глиняной массы. Вылепить скульптуру из цельной массы «Курица»	1	Практическое занятие	
177.		Лепка с соединительными элементами из глиняной массы. Шликер.	1	Практическое занятие	
178.		Лепка с соединительными элементами из глиняной массы. Вылепить скульптуру с соединительными элементами «Поросенок» (глина)	1	Практическое занятие	
179.		Итоговое занятие по пройденной теме.	1	Практическое занятие	
180.		Итоговое занятие по пройденным темам . Выставка творческих работ	1	Выставка, конкурс, тестирование	
Итого:			180		

3.4. Лист корректировки

	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)

3.5. План воспитательной работы.

План воспитательной работы 1-4 класс			
Модуль « Школьный урок»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Проведение онлайн конкурсов и викторин на платформах Учи.ру, ИНФОУРОК и других образовательных платформах	1-4	По графику	Классные руководители
Предметная Неделя: викторины, конкурсы, видео презентации	1-4	Ноябрь	Классные руководители
Интеллектуальный конкурс «КОЛОСОК»	1-4	По графику	Ответственный
Согласно индивидуальным планам учителей начальных классов			
Модуль «Классное руководство»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Знакомство с классами	1	Август сентябрь	Классные руководители
Составление социальных паспортов класса	1-4 класс	Сентябрь-октябрь	Классные руководители
Инструктажи по безопасности на дорогах, при пожаре, на воде, при гололеде.	1-4	По графику.	Классные руководители
Родительское собрание с родителями первоклассников Знакомство с Уставом школы, правилами распорядка школьной жизни.	1 класс	Сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Планирование и участие в работе МО классных руководителей школы	1-4	По графику	Классные руководители МО
Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей.			
Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Создание родительского комитета, планирование его работы	1-4	сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Общешкольное родительское собрание	1-4	Октябрь, март	Директор школы

Дискуссионный клуб «Родительский лекторий», - обсуждение наиболее острых вопросов воспитания детей.	1-4	1 раз/четверть	Администрация, педагог-психолог Классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	1-4	В течение года	Администрация школы
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.	1-4	В течение года	психолог, классный руководитель
Совместные с детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану классных	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	1-4	По плану Совета	Председатель Совета
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: День знаний », «Новоголный бум» ««Мама, папа, я - отличная семья!», классные «огоньки» День победы, «Последний звонок» и др.	1-4	В течение года	Администрация школы, классные руководители
Индивидуальные планы классных руководителей			
Модуль «Внеурочная деятельность»			
Класс	Учитель	Название кружка	
1-4		руководители	
Отчет по итогам года			
Модуль «Самоуправление»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	1-4	сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1-4	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	1-4	Конец года	Классные руководители, Лидеры советов
Модуль «Профориентация»			

Месячник профориентаций в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны - выбирай на вкус!», беседы	1-4	январь	Учителя начальных классов
Экскурсии на предприятия	1-4	апрель	Учителя начальных классов
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР
«Посвящение в первоклассники».	1-4	сентябрь	Педагог-организатор, классные руководители
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей- ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа.	1-4	октябрь	Заместитель директора по ВР Педагог - организатор
«Весёлые старты»	1-4	В теч.года	Учителя физкультуры
«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.	1-4	октябрь	Классные руководители МО
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я - отличная семья!»,	1-4	ноябрь	Педагог-организатор, классные руководители
День матери	1-4	ноябрь	Классные руководители
Ко Дню Героев Отечества «Час чтения былин о русских богатырях». Просмотр мультфильма.	1-2	декабрь	Классные руководители
«О героях былых времен», презентация о Александре Невском и Дмитрии Донском	3-4	декабрь	Классные руководители

День освобождения города Симферополь от немецко-фашистских захватчиков. «Мы помним. Мы гордимся!»	1-4	апрель	Классные руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник.	1-4	декабрь	классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1-4	январь	классные руководители
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: «Веселые старты», фестиваль патриотической песни, акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1-4	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя физкультуры
День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ	1-4	март	Заместитель директора по УВР, классные руководители
8 Марта в школе: конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренник	1-4	март	классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День космонавтики: конкурс рисунков	1-4	апрель	классные руководители
Экологическая акция «Бумажный бум»	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР

Итоговая выставка детского творчества	1-4	апрель	Заместитель директора по ВР, руководители кружков, классные руководители
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», проект «Окна Победы»	1-4	май	Педагог-организатор
Торжественная линейка «Последний звонок»	1-4	май	Заместитель директора по ВР
Модуль «Сетевое взаимодействие»			
Название мероприятия	Ответственные	Социальные партнеры	Дата проведения
Турнир знатоков «Хочу все знать» для младших школьников 2-4 классов (муниципальный тур)	МБОУ	ОУ	сентябрь -ноябрь
Выставка «Осенний вернисаж»	МБОУ	Дом детского творчества	Сентябрь-октябрь
Акция «Новогодняя игрушка своими руками»	МБОУ		Декабрь-январь
Рождественский благотворительный концерт, Рождественскиеблаготворительные ярмарки			Январь
Акция «Дарите книги с любовью»	МБОУ	Родительская общественность	Педагог-организатор, классные руководители, библиотекарь школы
Волонтерское движение: акции милосердия, экологические акции.	МБОУ	Родители, педагог-организатор	В течение года
Акция «Окна победы» «Георгиевская ленточка», «Подарок ветерану»	МБОУ	Педагог-организатор, родители	Май
Модуль «Наша безопасность в наших руках»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные

Пятиминутка здоровья - беседы о здоровом образе жизни	1-4	Еженедельно	Классные руководители
Физкультминутка	1-4	Ежедневно	Классные руководители
Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья	1-4	сентябрь	Учителя физкультуры
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы- маршрута «Дом-школа-дом», учебнотренировочная эвакуация учащихся из здания)	1-4	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители,
День правовой защиты детей.	1-4	ноябрь	Педагог-психолог
«Декада борьбы с вредными привычками», открытые классные часы.	1-4	В течение года	Классные руководители
Приглашение врачей и просмотр видеофильмов			
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	1-4	По графику	Классные руководители
Модуль «Школьное медиа»			
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на сайте школы в социальных сетях.	1-4	В течение года	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	1-4	В течение года	Классные руководители
«День рождение только раз в году» - поздравление именинников школы в соц. сети ВК	1-4	В течение года	Классные руководители, Педагог-организатор
Поздравление победителей спортивных соревнований, конкурсов и фестивалей на сайте школы и в социальных сетях .	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение года	Учитель ИЗО и классные руководители

Оформление классных уголков	1-4	В течение года	Классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Уход за растениями в кабинетах и клумбах школы	1-4	В течение года	Классные руководители
Оформление стендов, кабинетов, коридоров школы к различным праздникам	1-4	В течение года	Классные руководители
Модуль «Экскурсии, походы»			
Мероприятия	Классы	Ориентировочная дата проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в школе	1-4	В течение года	Классные руководители
Сезонные экскурсии в природу	1-4	По плану классного руководителя	Классные руководители
Поход классом в кино	1-4	По плану классного руководителя.	Классные руководители
Экскурсии в музей	1-4	По плану классного руководителя	Классные руководители
Экскурсия в музей на передвижные выставки	1-4	май	Классные руководители
Туристические походы «В поход за здоровьем»	1-4	май	Классные руководители
План мероприятий для 5-9 классов			
Модуль «Школьный урок»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Олимпиады и участие в образовательных онлайн конкурсах по предметам	5-9	По графику олимпиадного движения	Классные руководители, учителя-предметники
Всероссийские предметные олимпиады (школьный, муниципальный, региональный этапы)	5-9	По графику олимпиадного движения	Учителя предметники

Школьные предметные недели: интеллектуальны турниры, викторины, тестирование, брейн- ринги , «Что, Где, Когда» интеллектуальные марафоны, оформление стенгазет, проспектов , защита проектов	5-9	Ноябрь- апрель	Заместитель директора по УВР, учителя предметники
Готовимся к экзамену ОГЭ	5-9	По графику	Учителя предметники
согласно индивидуальным планам учителей предметников			
Модуль «Классное руководство»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Составление социальных паспортов класса	5-9 класс	Сентябрь- октябрь	Классные руководители
Инструктажи по безопасности на дорогах, при пожаре, на воде, при гололеде.	5-9	По графику.	Классные руководители
Планирование и участие в работе МО классных руководителей школы	5-9	По графику	Классные руководители
Проведение выборов актива классов	5-9	октябрь	Педагог- организатор, Кл. руководители
Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей.			
Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Создание родительского комитета, планирование его работы	5-9	сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт, Элжур	5-9	В течение года	Администрация школы
Родительское собрание «Подготовка к экзаменам»	9 класс	Октябрь	Администрация школы. Классный руководитель
Общешкольное родительское собрание	5-9	Октябрь, март	Директор школы
Дискуссионный клуб «Родительский лекторий» - обсуждение наиболее острых вопросов воспитания детей.	5-9	1 раз/четверть	Администрация, педагог-психолог Классные руководители

Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.	5-9	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель
Совместные с детьми походы, экскурсии.	5-9	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	5-9	По плану Совета	Председатель Совета
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: День знаний », День матери, классные «огоньки» День победы, «Последний звонок» и др.	5-9	В течение года	Администрация школы, классные руководители
Индивидуальные планы классных руководителей			
Модуль « Внеурочная деятельность»			
Класс	Учитель	Название кружка	
5			
Модуль «Самоуправление»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	5-9	сентябрь	Классные руководители
Общешкольное выборное собрание учащихся: выдвижение кандидатур от классов в Совет обучающихся школы, голосование и т.п.	5-9	сентябрь	Заместитель директора по ВР
Организация работы волонтерского отряда (индивидуальные планы работы)	5-9	Сентябрь	Педагог-организатор
Презентация волонтерского движения школы	5-9	сентябрь	Руководитель волонтерского движения
Отчет перед классом о проведенной работе	5-9	Конец года	Классные руководители, Лидеры советов класса
Модуль «Профорентация»			

Месячник профориентаций в школе: - рисунков и проспектов - конкурс проектов «Профессии 21 века» диагностика. тестирование «Профессия, которая мне подходит»	5-9	январь	Классные руководители, педагог-психолог
Беседы, представителями СПО.	5-9	апрель	Педагог-психолог классные руководители
Дни открытых дверей СПО, экскурсии на предприятия	5-9	апрель	Педагог-психолог, классные руководители
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
Мероприятие	Классы	Дата проведение	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	5-9	сентябрь	Заместитель директора по ВР, педагог- организатор
День учителя в школе: Онлайн акция поздравление учителей, учителей- ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа, выставка рисунков «Мой любимый учитель».		октябрь	Педагог- организатор
«Золотая осень»: Фотоконкурс. Праздник «Краски осени». Конкурс поделок из природного и бросового материала.	5-9	октябрь	Учитель биологии, ИЗО, классные руководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я - отличная семья!», беседы, акция «Пятерка для мамы», общешкольное родительское собрание	5-9	ноябрь	Педагог- организатор, классные руководители
Час памяти «День неизвестного солдата», День Героев Отечества	5-9	декабрь	Учителя истории, педагог- организатор, Классные руководители
«День Конституции»	5-9	декабрь	Классные руководители

Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, праздничная программа.	5-9	декабрь	Педагог-организатор, классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	5-9	январь	Педагог-организатор,
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: Презентация «Пионеры-герои», фестиваль патриотической песни, акция «Письмо солдату», конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества. Спортивные турниры среди мальчиков	5-9	февраль	Педагог-организатор, классные руководители, учителя физкультуры
8 Марта в школе: конкурсная программа «А ну-ка, девочки!», выставка рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек.	5-9	март	Педагог-организатор, классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	5-9	апрель	Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
День космонавтики: выставка рисунков	5-7	апрель	классные руководители
Итоговая выставка детского творчества	5-9	апрель	Заместитель директора по ВР, руководители кружков, классные руководители
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветераны!», Вахта памяти «Пост.№1», проект «Окна Победы» и др.	5-9	май	Заместитель директора по ВР, учитель ОБЖ, педагог-
Торжественная линейка «Последний звонок»	5-9	май	Заместитель директора по ВР
Модуль «Сетевое взаимодействие»			
Название мероприятия	Ответственный	Социальные партнеры	Дата проведения
Проведение Всероссийских олимпиад	МБОУ		Сентябрь-ноябрь

Международный день школьных библиотек	Школьный библиотечкарь	Школьная и сельская библиотека	25 октября
Выставка «Осенний вернисаж»	МБОУ		Сентябрь-октябрь
Осенний кросс	МБОУ		Сентябрь-октябрь
День неизвестного солдата. Просмотр фильма на патриотическую тематику.	МБОУ		3 декабря
Акция «Новогодняя игрушка своими руками»	МБОУ		Декабрь-январь
Акция «Дарите книги с любовью»	МБОУ	Родительская общественность	Педагог-организатор, классные руководители
Волонтерское движение: акции милосердия, экологические акции.	МБОУ	Педагог-организатор, родители	В течение года
Акция «Окна победы» «Георгиевская ленточка», «Подарок ветерану»	МБОУ		Май
Модуль «Наша безопасность в наших руках»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья	5-9	сентябрь	Учитель физкультуры
ГТО	5-9	Октябрь, апрель	Учителя физкультуры
Декада безопасности: В гостях сотрудники ГИБДД, МЧС, МВД Беседы с просмотром видеоклипов на тематику безопасного поведения в повседневной жизни	5-9	сентябрь	Классные руководители
Всероссийский урок безопасности школьников в интернет	5-9	30 октября	Учитель информатики. Классные руководители
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	5-9	октябрь	ЗДВР, педагог-организатор, классные руководители

«Декада борьбы с вредными привычками», открытые классные часы. Приглашение врачей и просмотр видеофильмов	5-9	Ноябрь-декабрь	Педагог-организатор, Классные руководители
Конкурс «Безопасное колесо»	5-7	апрель	Руководитель отряда ЮИД
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Весенний День здоровья Акция "Школа против курения". Туристические походы.	5-9	май	Заместитель директора по ВР, Педагог-организатор,
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	5-9	По графику	Классные руководители
Всемирный день здоровья. Зарядка на свежем воздухе «День здоровья»	5-9	апрель	Учителя физкультуры
Модуль «Школьное медиа»			
«Концерт ко Дню учителя»	5-9	октябрь	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	5-9	В течение года	Классные руководители
«День рождения только раз в году»-поздравление именинников школы соц сети ВК	5-9	В течение года	Педагог-организатор, Классные руководители
Поздравление победителей спортивных соревнований, конкурсов и фестивалей на сайте школы, в социальных сетях	5-9	В течение года	Классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Презентация проектов «Наш школьный двор»	5-9	Октябрь	Учитель ИЗО и классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	5-9	В течение года	Классные руководители
Уход за растениями в кабинетах и клумбах школы	5-9	В течение года	Учитель технологии, Классные руководители

Оформление стендов, кабинетов, коридоров школы к различным праздникам	5-9	В течение года	Классные руководители
Модуль «Экскурсии, походы»			
Мероприятия	Классы	Дата проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений в школе	5-9	В течение года	Классные руководители
В кино всем классом	5-9	По плану классного руководителя.	Классные руководители
Экскурсия в музей на передвижные выставки	5-9	май	Классные руководители
План мероприятий для 10--11 классов			
Модуль « Школьный урок»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Олимпиады и участие в образовательных онлайн конкурсах по предметам	10-11	По графику олимпиадного движения	ЗДУВР, Классные руководители
Всероссийские предметные олимпиады (школьный, муниципальный, региональный этапы)	10-11	По графику олимпиадного движения	Учителя предметники
Школьные предметные недели: интеллектуальны турниры, викторины, тестирование, брейн-ринги, «Что, Где, Когда» интеллектуальные марафоны, оформление стенгазет, проспектов , защита проектов	10-11	Ноябрь-апрель	Заместитель директора по УВР, учителя предметники
Конференции и защита социальных проектов	10-11	В течение года	Учителя предметники
Подготовка к ЕГЭ во внеурочной форме работы	10-11	В течение года	Учителя предметники
Индивидуальные планы учителей предметников			
Модуль «Классное руководство»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Составление социальных паспортов класса	10-11	Сентябрь-октябрь	Классные руководители

Проведение выборов актива классов, делегирование во все общественные структуры.	10-11	Сентябрь - октябрь	Кл.руководители
Планирование и участие в работе МО классных руководителей школы	10-11	По графику	МО кл. рук Классные руководители
Подготовка к тренировочным экзаменам. Сбор всех документов	10-11	По графику	Заместитель директора по УВР
Согласно индивидуальным планам работы классных руководителей.			
Модуль «Работа с родителями или их законными представителями»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Создание родительского комитета, планирование его работы	10-11	сентябрь	Администрация школы, классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт, Элжур	10-11	В течение года	Заместитель директора по ВР
Родительское собрание «Подготовка к экзаменам»	11 класс	Октябрь	Администрация школы. Классный руководитель
Общешкольное родительское собрание	10-11	Октябрь, март	Директор школы
Дискуссионный клуб «Родительский лекторий», обсуждение наиболее острых вопросов воспитания детей.	10-11	1 раз/четверть	Администрация, педагог-психолог Классные руководители
Индивидуальные консультации по вопросам воспитания детей.	10-11	В течение года	Педагог-психолог, классный руководитель
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	10-11	По плану Совета	Председатель Совета
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: День знаний », День матери, классные «огоньки» День победы, «Последний звонок» и др.	10-11	В течение года	Администрация школы, классные руководители
Индивидуальные планы классных руководителей			
Модуль «Внеурочная деятельность»			
Класс	Учитель	Название кружка	
10-11			

Модуль «Самоуправление»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей. Выборы в Совет старшеклассников, Совет профилактики. Выборы Президента школы	10-11	Сентябрь-октябрь	Педагог-организатор, Классные руководители
Организация работы волонтерского отряда	10-11	Сентябрь-октябрь	Классные руководители
«День самоуправления»	10-11	Октябрь	Ученическое самоуправление, педагог - организатор
Рейды «Соответствует ли твой внешний вид - внешнему виду школьника»	10-11	По графику	Ученическое самоуправление, педагог-организатор
Выявление обучающихся, опаздывающих на первые уроки; заседание Совета старшеклассников по вопросам успеваемости и дисциплины в школе;	10-11	По плану Совета	Ученическое самоуправление, педагог-организатор
Отчет перед классом о проведенной работе	10-11	Конец года	Классные руководители, Лидеры советов класса
Модуль «Профориентация»			
Название мероприятия	Класс	Дата проведения	Ответственные
Встречи и беседы по профориентации с представителями разных учебных заведений	10-11	январь	Классные руководители
«Мир профессий».просмотр презентаций, диагностика.	10-11	январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Посещение дней открытых дверей в высших и средних специальных учебных заведениях и вузах	10-11	По графику	Классные руководители, родители
Модуль «Ключевые общешкольные дела»			

Мероприятие	Класс	Дата проведение	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	10-11	сентябрь	ЗДВР, педагог-организатор, классные руководители
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	10-11	сентябрь	педагог-организатор, классные руководители
Осенний День Здоровья	10-11	сентябрь	Учитель физкультуры
Презентация волонтерского движения школы	1-11	сентябрь	Руководитель волонтерского движения
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	10-11	октябрь	ЗДВР.педагог-организатор, классные руководители
День учителя в школе: Онлайн акция поздравление педагогического коллектива школы (видео ролики для учителей), учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа	10-11	октябрь	Педагог-организатор
ГТО	10-11	Октябрь, апрель	Учителя физкультуры
«Золотая осень»: Фотоконкурс. Праздник «Краски осени». Конкурс поделок из природного и бросового материала.	10-11	октябрь	Учитель биологии, ИЗО, классные руководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери Беседы с врачом «Здоровое материнство»	10-11	ноябрь	педагог-организатор, классные руководители
Предметная неделя математики, физики, химии и биологии	10-11	ноябрь	МО учителей-предметников

Час памяти «День неизвестного солдата», День Героев Отечества	10-11	декабрь	Учителя истории Классные руководители
«День Конституции»	10-11	декабрь	Классные руководители
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, праздничная программа.	10-11	декабрь	Педагог- организатор, классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда»	10-11	январь	Педагог- организатор, классные руководители
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: фестиваль патриотической песни, акция «Письмо солдату», конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества. Спортивные турниры среди мальчиков	10-11	февраль	Педагог- организатор, классные руководители, учителя физкультуры
8 Марта в школе: конкурсная программа «А ну-ка, девочки!», выставка рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек.	10-11	март	Педагог- организатор, классные руководители
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра (уборка территорий, посадка деревьев и растений.)	10-11	апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Правовой лекторий «Выполняй обязанности, знай права»	10-11	апрель	
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Закрытие школьной спартакиады. Весенний День здоровья. Акция "Школа против курения". Туристические походы.	10-11	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя физкультуры
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветераны!», Вахта памяти «Пост №1», проект «Окна Победы» и др.	10-11	май	Заместитель директора по ВР, педагог- организатор

Торжественная линейка «Последний звонок»	10-11	май	Заместитель директора по ВР
Выпускной вечер в школе	11	июнь	Заместитель директора по ВР
Модуль «Сетевое взаимодействие»			
Название мероприятия	Ответс твенны й	Социальные партнеры	Дата проведения
Проведение Всероссийской акции «Диктант Победы»	МБОУ		Сентябрь-ноябрь
Международный день школьных библиотек	Школь ный библио текарь	Школьная и сельская библиотека	25 октября
День неизвестного солдата. Просмотр фильма на патриотическую тематику.	МБОУ		3 декабря
Акция «Дарите книги с любовью»	МБОУ	Родительская общественност ь, библиотека	Педагог- организатор, классные руководители
Волонтерское движение: акции милосердия, экологические акции.	МБОУ		В течение года
Акция «Окна победы» «Георгиевская ленточка»	МБОУ		Май
Модуль «Наша безопасность в наших руках»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Декада безопасности: В гостях сотрудники ГИБДД, МЧС, МВД Беседы с просмотром видеоклипов на тематику безопасного поведения в повседневной жизни	10-11	сентябрь	Классные руководители
Правовой лекторий « Знаем законы», профилактика самых распространенных правонарушений в молодежной среде	10-11	октябрь	Педагог- организатор
Всероссийский урок безопасности школьников в интернет	10-11	30 октября	Учитель информатики. Классные руководители

«Декада борьбы с вредными привычками», открытые классные часы. Приглашение врачей и просмотр видеофильмов	10-11	Ноябрь-декабрь	Педагог-организатор, Классные руководители
Беседы «Осторожно с огнем», «Вежливый пешеход», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде, на солнце»	10-11	По графику	Классные руководители
Модуль «Школьное медиа»			
Мероприятие	Класс	Дата проведения	Ответственные
«Концерт ко Дню учителя»	10-11	сентябрь	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	10-11	В течение года	Классные руководители
«День рождение только раз в году»-поздравление именинников школы соц.сети ВК	10-11	В течение года	Классные руководители
Поздравление победителей спортивных соревнований, конкурсов и фестивалей на сайте школы, в социальных сетях.	10-11	В течение года	Классные руководители
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
Презентация проектов «Наш школьный двор»	10-11	Октябрь	Учитель ИЗО и классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	10-11	В течение года	Классные руководители
Уход за растениями в кабинетах и клумбах школы	10-11	В течение года	Учитель технологии, Классные руководители
Оформление стендов, кабинетов, коридоров школы к различным праздникам	10-11	В течение года	Классные руководители
Модуль «Экскурсии, походы»			
мероприятия	Классы	Дата проведения	Ответственные
Посещение театров	10-11	В течение года	Классные руководители

Акция «В кино всем классом»	10-11	По плану классного руководител я.	Классные руководители
Экскурсия в музей на передвижные выставки	10	май	Классные руководители
Всемирный день здоровья. Зарядка на свежем воздухе	10-11	7 апреля	Учителя физкультуры
Экскурсионная поездка по городам Воинской славы (по выбору)	10-11	май	Классные руководители

