

План- конспект занятия в период режима повышенной готовности из за угрозы распространения коронавирусной инфекции по художественной гимнастики группы НП-3г.

Автор: Меньшиковой Татьяны Евгеньевны

Вторник

Тема: Работа с предметом – скакалка

Цель: обучить правильной технике выполнения элементов со скакалкой

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать технику выполнения основных элементов со скакалкой – вращения, восьмерки, эшаппе, маленькие броски;
- учить манипуляции со скакалкой с вращением , в кувырках назад после переката с переходом на пол

Развивающие:

- развивать чувство красоты движений;
- развивать координационные способности, ловкость

Воспитательные:

- воспитывать волевые качества, трудолюбие;

Инвентарь: магнитофон, стул, скакалка, резинка, коврик

| Части занятия | Содержание | дозировка | Организационно-методические указания |
|---------------|----------------------------|-----------|--------------------------------------|
| 1. | Подготовительная | 10 мин. | |
| | 1. Сообщение задач занятия | | Обратить внимание на форму |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | <p>4. Эшаппе сзади</p> <p>5. Эшаппе с двойным вращением</p> <p>6. Вращение двумя руками мельницу</p> <p>Маленькие броски в наклонах в кувырок вперед и назад после вращения. И ловля после вращения ногами</p> <p>1. Ловля в кувыроке</p> <p>2. Ловля в кувырке назад ловля ногами</p> <p>3. Бросок с вращением на прыжке, «шене», ловля</p> <p>4. Эшаппе с переходом на пол, ловля</p> <p>5. Эшаппе с вращением и ловля в кувырок назад после вращения с переходом на пол</p> | <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> | <p>Следить за четкостью</p> <p>Следить за прямыми руками</p> <p>Показ ребенком, объяснение</p> <p>Исправлять ошибки</p> |
| 3. | Заключительная часть | 5 мин | |
| | <p>Поднимание корпуса из положения лежа – 50 раз;</p> <p>Поднимание корпуса из положения лежа на животе – 50 раз</p> <p>Игра на внимательность</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Домашнее задание:</p> | | <p>Отметить отличившихся, указать, кому надо постараться</p> |

Т.Б: Обязательно родителям проверить помещение, чтобы занятию ребёнка ничего не мешало.

Четверг

Тема: Работа с предметом – обруч

Цель: обучить правильной технике выполнения элементов с обручем

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать технику выполнения основных элементов с обручем- вращения, вертушки, каты, маленькие броски;
- учить перекатам обруча с вращением , в кувырках назад после вращения с переходом на пол

Развивающие:

- развивать чувство красоты движений;
- развивать координационные способности, ловкость

Воспитательные:

- воспитывать волевые качества, трудолюбие;

Инвентарь: магнитофон, стул, обруч, скакалка, коврик

| Части занятия | Содержание | дозировка | Организационно-методические указания |
|---------------|---|-----------|--|
| 1. | Подготовительная | 10 мин. | |
| | 3. Сообщение задач занятия 4. Упражнение на внимание: 7. Шаг левой вперед; 8. Приставить правую; 9. Скрестный поворот направо; 10. Шаг правой назад; | 3 раза | Обратить внимание на форму Каждый раз ускоряя темп, следить за точностью выполнения Корпус держать прямо |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | <p>11. Приставить левую; 12. Скрестный поворот влево.</p> <p>6. Движение в обход налево, ходьба с носка, на носках, на пятках, по первой позиции, в выкручивани ем рук в плечевых суставах</p> <p>7. Бег на месте, с выбрасывани ем ног вперед поочередно, высоко поднимая бедро</p> <p>8. Вращение (туры), вращение с переходом на пол, перека ты по полу «валяшка»</p> <p>9. «Волны»</p> | <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> | <p>Следить за правильностью дыхания</p> <p>Тянуть стопу, пальцы</p> <p>Следить за положением головы</p> <p>Обратить внимание на руки, плавность, высокие полупальцы, колени чуть согнуты</p> |
| 2. | Основная часть | 15 мин | |
| | <p>Комплекс упражнений с обручем</p> <p>7. Вращение обруча в боковой плоскости, на кисти, на локте (правая, левая рука)</p> <p>8. Вращение обруча в горизонтальной плоскости на кисти, передача</p> <p>9. Прыжки с вращением назад, вращение на ноге, прыжки через обруч, передача обруча без помощи рук на вращении в «пассе»</p> <p>10. Вертушки на ладони</p> <p>11. Обратный кат по полу, кат по телу</p> <p>12. Перека ты по разведенным рукам на равновесии</p> <p>Вращение обруча в наклонной плоскости в кувырок назад после вращения</p> <p>6. Вращение в кувырок</p> <p>7. Вращение в кувырке назад ловля ногами</p> <p>8. Бросок с вращением на прыжке, «шене», ловля</p> <p>9. Перекат с переходом на пол, ловля</p> <p>10. Перекат обруча с вращением и ловля в кувырок назад после</p> | <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> | <p>Стоим на полу пальцах</p> <p>Обращать внимание на красоту движения</p> <p>Следить за четкостью</p> <p>Кат без подпрыгиваний</p> <p>Считать только получившиеся</p> <p>Исправлять ошибки</p> |

| | | | |
|----|--|-------|---------------------------------------|
| | вращения с переходом на пол | | |
| 3. | Заключительная часть | 5 мин | |
| | <p>Поднимание корпуса из положения лежа – 50 раз;</p> <p>Поднимание корпуса из положения лежа на животе – 50 раз</p> <p>Игра «Фантастическое животное»</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Домашнее задание:</p> | | Стараться правильно выполнять задания |

Т.Б: Обязательно родителям проверить помещение, чтобы занятию ребёнка ничего не мешало.

Пятница

Тема: Работа с предметом – булавы

Цель: обучить правильной технике выполнения элементов с булавами

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать технику выполнения основных элементов со скакалкой – вращения, восьмерки, эшаппе, маленькие броски;
- учить манипуляции с булавами с вращением , в кувырках назад после переката с переходом на пол

Развивающие:

- развивать чувство красоты движений;
- развивать координационные способности, ловкость

Воспитательные:

- воспитывать волевые качества, трудолюбие;

Инвентарь: магнитофон, стул, булавы, резинка, коврик

| Части занятия | Содержание | дозировка | Организационно-методические указания |
|---------------|---|-----------|--|
| 1. | Подготовительная | 10 мин. | |
| | 5. Сообщение задач занятия 6. Упражнение на внимание: 13. Шаг левой вперед; 14. Приставить правую; | | Обратить внимание на форму Каждый раз ускоряя темп, следить за точностью выполнения |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | <p>15. Скрестный поворот направо; 16. Шаг правой назад; 17. Приставить левую; 18. Скрестный поворот влево.</p> <p>10. Движение в обход налево, ходьба с носка, на носках, на пятках, по первой позиции, в выкручивани ем рук в плечевых суставах</p> <p>11. Бег на месте, с выбрасывани ем ног вперед поочередно, высоко поднимая бедро</p> <p>12. Вращение (туры), вращение с переходом на пол, перека ты по полу «валяшка»</p> <p>13. «Волны»</p> <p>14. Растяжка со стула (правая, левая нога, поперечный)</p> <p>15. Махи лёжа на полу с резинкой</p> | <p>3 раза</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>По 8</p> | <p>Корпус держать прямо</p> <p>Следить за правильностью дыхания</p> <p>Тянуть стопу, пальцы</p> <p>Следить за положением головы</p> <p>Обратить внимание на руки, плавность, высокие полу пальцы, колени чуть согнуты</p> <p>Следить за натянутыми ногами</p> |
| 2. | Основная часть | 15 мин | |
| | <p>Комплекс упражнени й с булавами</p> <p>13. Вращение булав , продольно, над головой , восьмёркой</p> <p>14. Вращение впереди</p> <p>15. Мельница впереди</p> | <p>4-6</p> <p>4-6</p> | <p>Стоим на полу пальцах</p> <p>Обращать внимание на красоту движения</p> |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | <p>16. Мельница над головой</p> <p>17. Мельница круговая</p> <p>Маленькие броски в наклонах в кувырок вперед и назад после вращения. И ловля после вращения ногами</p> <p>11. Ловля в кувырке</p> <p>12. Ловля в кувырке назад ловля ногами</p> <p>13. Бросок с вращением на прыжке, «шене», ловля</p> <p>14. Жонглирование с переходом на пол, ловля</p> <p>15. Жонглирование с вращением и ловля в кувырок назад после вращения с переходом на пол</p> | <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> <p>4-6</p> | <p>Следить за четкостью</p> <p>Считать только получившиеся</p> <p>Исправлять ошибки</p> |
| 3. | Заключительная часть | 5 мин | |
| | <p>Поднимание корпуса из положения лежа – 50 раз;</p> <p>Поднимание корпуса из положения лежа на животе – 50 раз</p> <p>Игра на внимательность</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Домашнее задание:</p> | | Стараться правильно выполнять задания |

Т.Б: Обязательно родителям проверить помещение, чтобы занятию ребёнка ничего не мешало.

Суббота

Тема: Работа с предметом – лента

Цель: обучить правильной технике выполнения элементов с лентой

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать технику выполнения основных элементов с лентой – вращения, восьмерки, эшаппе, маленькие броски;
- учить манипуляции с булавами с вращением, в кувырках назад после переката с переходом на пол

Развивающие:

- развивать чувство красоты движений;
- развивать координационные способности, ловкость

Воспитательные:

- воспитывать волевые качества, трудолюбие;

Инвентарь: магнитофон, стул, лента, резинка, коврик

| Части занятия | Содержание | дозировка | Организационно-методические указания |
|---------------|---|-----------|--|
| 1. | Подготовительная | 10 мин. | |
| | 7. Сообщение задач занятия 8. Упражнение на внимание: 19. Шаг левой вперед; 20. Приставить правую; | | Обратить внимание на форму Каждый раз ускоряя темп, следить за точностью выполнения |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | <p>21. Скрестный поворот направо; 22. Шаг правой назад; 23. Приставить левую; 24. Скрестный поворот влево.</p> <p>16. Движение в обход налево, ходьба с носка, на носках, на пятках, по первой позиции, в выкручивани ем рук в плечевых суставах</p> <p>17. Бег на месте, с выбрасыванием ног вперед поочередно, высоко поднимая бедро</p> <p>18. Вращение (туры), вращение с переходом на пол, перека ты по полу «валяшка»</p> <p>19. «Волны»</p> <p>20. Растяжка с двух стульев (правая, левая нога, поперечный)</p> <p>21. Махи лёжа на полу с резинкой</p> | <p>3 раза</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>30 секунд</p> <p>По 8</p> | <p>Корпус держать прямо</p> <p>Следить за правильностью дыхания</p> <p>Тянуть стопу, пальцы</p> <p>Следить за положением головы</p> <p>Обратить внимание на руки, плавность, высокие полу пальцы, колени чуть согнуты</p> <p>Следить за натянутыми ногами, руки на верх</p> |
| 2. | Основная часть | 15 мин | |
| | Комплекс упражнений с лентой | | |
| | 18. Вращение ленты , спираль, над головой , восьмёркой | 30 сек | Стоим на полу пальцах |
| | 19. Вращение круговое | | |
| | 20. Змейка впереди | 30 сек | Обращать внимание на красоту движения |

| | | | |
|----|---|--|---|
| | <p>21. Змейка над головой</p> <p>22. Эшаппе</p> <p>Маленькие броски в наклонах в кувырок вперед и назад после вращения. И ловля после вращения ногами</p> <p>16. Ловля в кувырке</p> <p>17. Ловля в кувырке назад ловля ногами</p> <p>18. Бросок с вращением на прыжке, «шене», ловля</p> <p>19. Эшаппе с переходом на пол, ловля</p> <p>20. Эшаппе с вращением и ловля в кувырок назад после вращения с переходом на пол</p> | <p>30 сек</p> <p>30 сек</p> <p>10 р</p> <p>5 р</p> | <p>Следить за четкостью</p> <p>Считать только получившиеся</p> <p>Исправлять ошибки</p> |
| 3. | Заключительная часть | 5 мин | |
| | <p>Поднимание корпуса из положения лежа – 50 раз;</p> <p>Поднимание корпуса из положения лежа на животе – 50 раз</p> <p>Игра на внимательность</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Домашнее задание:</p> | | Стараться правильно выполнять задания |

Т.Б: Обязательно родителям проверить помещение, чтобы занятию ребёнка ничего не мешало.