

Рецензия
на методическую разработку
«Развитие гибкости и координации движений в художественной
гимнастике на этапе начальной подготовки»
тренера-преподавателя МБУДО «ДЮСШ «Юность» поселка
Мостовского Меньшиковой Татьяны Евгеньевны

Представленная на рецензию методическая разработка направлена на реализацию задач учебно-тренировочного процесса на отделении художественной гимнастики с девочками и девушками. Особое внимание в работе уделяется особенностям методики развития гибкости, координации движений и возрастные особенности юных гимнасток. Преподаватель раскрывает анатомо-физиологические и психофизиологические особенности юных гимнасток, которые необходимо учитывать в учебно-тренировочном процессе, дается характеристика средствам общей физической подготовки (ОФП) и специальной физической подготовки (СФП), используемым на этапе предварительной подготовки у юных гимнасток. Подробно раскрыты методические аспекты развития гибкости и координации движений юных гимнасток 5-6 летнего возраста в учебно-тренировочном процессе на этапе начальной подготовки, предлагаются примерные комплексы упражнений для развития физических качеств.

Итоговая часть методической разработки содержит анализ результатов, достигнутых автором. Представленные Татьяной Евгеньевной убедительные доказательства эффективности используемых методов и приёмов, динамика показателей физического развития воспитанников подтверждается высокими спортивными результатами на муниципальных и краевых соревнованиях.

Важно, что автор анализирует не только успехи, но и трудности, с которыми ему пришлось столкнуться в процессе работы по развитию физических качеств обучающихся и дозированию нагрузки в соответствии с состоянием здоровья воспитанников.

Педагог намечает перспективы для дальнейшей работы, пути преодоления трудностей, особо акцентируя внимание на развитие у обучающихся навыков самоконтроля физиологического состояния.

Методическая разработка Менщиковой Татьяны Евгеньевны актуальна, описанный в ней опыт может быть использован заинтересованными тренерами-преподавателями художественной гимнастики в их тренерско-преподавательской деятельности, способствует развитию профессионального потенциала.

Дата 22.08.2019г

Рецензент:

Заведующий районным
методическим кабинетом



Е.В. Волкова