

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №16 станицы Губской муниципального образования  
Мостовский район

### Отчёт

о реализации социально-значимого проекта

"Песни военных лет"

по нравственно-патриотическому воспитанию старших дошкольников

Подготовила музыкальный руководитель:  
Глубокова Лариса Викторовна

2015 год



**Вид проекта:** творческо-информационный.

**По методу:** социально-значимый

**По продолжительности:** долгосрочный.

**Место проведения проекта:** МБДОУ №16 ст. Губской

**Сроки проведения:** 4 месяца (февраль-май).

**Количество участников:** групповой.

**Возраст:** 6-7 лет

## АКТУАЛЬНОСТЬ

Военная песня всегда была явлением, объединяющим нацию, и в этом ее огромная сила. Именно в этом жанре наблюдается наиболее высокая концентрация таких содержательных смыслов, как патриотизм, любовь к Родине. Все это незыблемые духовные ценности, осознаваемые и разделяемые многими поколениями. Именно они никогда не потеряют своей актуальности.

**Цель проекта:** знакомство дошкольников с историей создания песен о Великой Отечественной войне и выявление роли и значения песни в духовной жизни общества в годы Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

1. Выявить уровень знаний дошкольников о песенном творчестве периода ВОВ и познакомить их с историей создания некоторых песен;

2. Систематизировать песни, написанные во время ВОВ в соответствии с тематикой и их содержанием.

3. Определить роль песен в жизни общества в годы войны.

**Участники проекта:** дети старшей разновозрастной группы, родители воспитанников, педагоги.

**Объект исследования:** песни периода Великой Отечественной войны.

**Область исследования:** литература, музыка.

**Методы исследования:**

1. Опрос;

2. Наблюдение за использованием и исполнением военных песен в современных массовых праздниках, средствах массовой информации и в быту российских граждан;

3. Изучение и анализ литературных и музыкальных текстов военных песен, интернет-ресурсов;

**Проектный продукт:** проведение мероприятия, посвященного Дню Победы с использованием песен военных лет.

## Инновационная направленность проекта.

Один из наиболее эффективных методов патриотического воспитания — проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация



проекта «Песни военных лет» позволила задействовать различные виды детской деятельности. Метод проектирования позволяет гармонично и естественно наполнять мировоззрение ребёнка нравственным содержанием, раскрывает новые, ранее неизвестные и непонятные для него стороны окружающей действительности.

Проект подразумевал единение детей и взрослых, поэтому полноправными участниками стали и родители.

#### **Предполагаемый результат проекта:**

##### **Дети:**

- обогащение знаниями об истории человечества через знакомство с историческим прошлым России в период Великой Отечественной войны;
- повышение уровня осведомлённости старших дошкольников о песнях военных лет, их авторах, о ее роли в жизни нашего народа в военные годы;
- знакомство с произведениями композиторов, поэтов, писателей времен Великой Отечественной войны;
- воспитание толерантности и уважения к защитникам Родины, чувства гордости за свой народ.

##### **Педагоги:**

- внедрение инновационных технологий, современных форм и новых методов работы по патриотической деятельности дошкольников;
- повышение профессиональной компетентности.

##### **Родители:**

- обогащение уровня патриотических знаний родителей;
- создание единого воспитательно - образовательного пространства ДОО и семьи по патриотическому воспитанию детей;
- активное участие родителей в реализации проекта.

**Продолжительность проекта:** 4 месяца.

#### **Этапы проекта:**

##### **Предварительный этап (февраль):**

- выявление первоначальных знаний детей о войне, о празднике Победы, песнях военных лет;
- постановка цели и формулирование задач;
- информация для родителей о предстоящем проекте;
- подбор и изучение литературы, презентаций, фотографий, плакатов;
- разработка перспективного плана проекта.



### **Основной этап (февраль-май):**

- беседы: «Великая Отечественная война», «Песня-душа народа»
- слушание произведений композиторов-классиков на тему ВОВ;
- слушание песен военных лет;
- проведение музыкально-интеллектуальной игры «Музыкальный брейн-ринг» совместно с родителями по теме проекта.
- ИОС: «Патриотические песни», «Песни, опаленные войной», «Этот День Победы!».
- проведение концерта для ветеранов ВОВ;



- целевые экскурсии к памятникам погибших героев и возложение цветов;
- показ-презентации о ВОВ.





-участие в финальном этапе районного фестиваля детского творчества, посвященном 70-летию победы в ВОВ.



**Работа с родителями:**

- анкетирование-опрос: «Что Вы знаете о песнях войны?»
- консультация и памятка «Что рассказать о войне?»;
- привлечь родителей к составлению рассказа о члене семьи, участвующем в ВОВ;
- участие в акции «Бессмертный полк»



**Заключительный этап :**

- проведение праздника, посвященного Дню Великой Победы «Нам 41-й не забыть, нам 45-й славить!» (с использованием песен военных лет)
- оформление выставки семейных фотографий «Бессмертный полк»;



- целевые экскурсии к памятникам погибших героев с возложением цветов, участие в митинге.

### **Вывод:**

В ходе исследования мы пришли к выводу, что в годы Великой Отечественной войны песня духовно обогащала нелёгкую фронттовую жизнь, наполняла её высоким смыслом. Песни вели в бой, они стали оружием, разящим врага. Песни объединяли, морально помогали выстоять и победить. Песни делили вместе с воинами горести и радости, подбадривали их веселой шуткой, грустили вместе с ними об оставленных родных. Песни, созданные в годы войны, обладают ныне силой документа – прямого свидетельства непосредственного участника тех грозных событий. Они сыграли заметную роль в жизни нашего общества.

### **Предполагаемый результат:**

- Сохранение интереса к истории своей страны, к Великой Отечественной войне, осознанное проявление уважения к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны;
- Приобщение дошкольников к отечественной музыкальной культуре через песни военных лет;
- Осознание родителями важности патриотического воспитания дошкольников;
- Расширение и систематизирование знаний о Великой Отечественной войне, песнях военных лет.
- Закрепление навыков продуктивной деятельности в ходе проведения мероприятий, посвященных ВОВ;
- Формирование уважительного отношения к участникам войны, труженикам тыла, высокой гражданской позиции воспитанников.



Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
детский сад № 16 станицы Губской  
муниципального образования Мостовский район

**ПРОТОКОЛ**  
заседания педагогического совета

27.08.2015 г.

№ 1

Председатель Е.Ф.Патугина  
Секретарь Ю.П. Горбачева.

Присутствовали 10 чел.  
Отсутствующие 1 чел.(отпуск)

**Педагогический совет № 5**

**Повестка дня:**

1. Защита авторских социально-значимых педагогических проектов.

По первому вопросу слушали педагогов всех возрастных групп, которые приняли участие в защите социально-значимых педагогических проектов:

- Глубокова Л.В. социально-значимый проект "Песни военных лет";
- Воробьева С.В. социально-значимый проект « Герои Отечества»;
- Картузова Т.А. социально-значимый проект «Патриотами растем».

**Выступила:** старший воспитатель Ю.П. Горбачева.

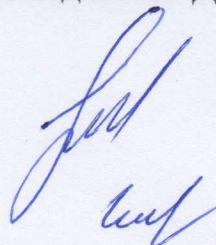
Она отметила актуальность новизны и инновационный подход педагогов при разработке социально-значимых проектов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и предложила внести данные проекты в электронную базу проектов МБДОУ №16 станицы Губской. А также использовать данные материалы при работе с детьми, родителями и педагогами в данном направлении.

*После голосования решение принято единогласно.*

**Решили:** систематически использовать в своей работе современные образовательные технологии при решении задач по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, поддерживать систему непрерывного самообразования педагогов ДОУ.

**Сроки** - постоянно

Председатель  
педагогического совета  
Секретарь



Е.Ф.Патугина  
Ю.П. Горбачева