

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №10«Малышок» посёлка Псебай  
муниципального образования Мостовский район**

**Перспективное планирование игровых развивающих сеансов с  
использованием игрового пособия**

**«Дары Фребеля» 2023 -2024 учебный год.**

**Воспитатели:  
Малая Т.В.  
Кудрина Н.В.**

**План игровой деятельности  
с использованием игрового пособия «Дары Фребеля».  
Вторая младшая группа  
2023 – 2024 учебный год.**

<b>День недели</b>	<b>Примерное время проведения *</b>
Понедельник	16.00 – 16.15
Четверг	16.00 – 16.15

\*Длительность игровых образовательных ситуаций и занятий определяется с учётом индивидуальных особенностей детей и сложившейся образовательной ситуации.

## Список детей.

1. Батдыева Татьяна
2. Губанов Даниил
3. Губская Арина
4. Горшкова Стефания
5. Дорофеева Карина
6. Долин Артём
7. Зирченко Мила
8. Ильиченко Анна
9. Илюхина Мирослава
10. Кашарная Мирослава
11. Коробейникова Полина
12. Ляхницкая Виктория
13. Лещенко Даниил
14. Марьин Ратмир
15. Молчанова Полина
16. Некрущцов Илья
17. Пилипенко Алёна
18. Радченко Лев
19. Савчук Полина
20. Соколова Анастасия
21. Ушаков Григорий
22. Хохлова Злата
23. Сосницкая Анастасия
24. Чеботок Милана
25. Шашков Игорь

## Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) образовательный процесс должен строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Достижение целей образовательной программы дошкольного образования реализуется через основной вид детской деятельности – игру, и охватывает все образовательные области, представляющие определенные направления развития образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Вся жизнь дошкольников связана с игрой. Важность игры для детей дошкольного возраста отмечали и педагоги прошлых веков. Первым, кто рассмотрел игру как важное средство в воспитании и обучении ребёнка, был известный немецкий педагог 19 века Фридрих Фрёбель. Фридрих Фрёбель (1782 г.р.-1852) - немецкий гуманист, педагог, автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837г). Для своего детского сада разработал набор игр и игрушек, которые дети получали в подарок. По мнению Фридриха Фрёбеля, игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение. «Дитя, которое играет самостоятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно делается также способным, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» - говорил Ф. Фрёбель.

На сегодняшний день наличие огромного выбора развивающих игр. Зачастую приводит к хаотичному их использованию, что вызывает затруднения у большинства педагогов при построении целостного педагогического процесса. Фридрих Фрёбель разработал свой дидактический материал (т.е. «обучающий» материал) для детей дошкольного возраста, так называемые «Дары Фрёбеля». В него входят разные по форме, величине и цвету предметы: шарики, куб, мячи, цилиндр, палочки для выкладывания, полоски для плетения и т.д.

Актуальность использования дидактического материала «Дары Фрёбеля» заключается в развитии у детей социальных и коммуникативных умений и мелкой моторики, познавательно-исследовательской деятельности и логических способностей; формируются элементарные математические умения. Использование этих материалов в играх с дошкольниками позволяет моделировать важные понятия математики. Подобные игры способствуют ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью этих игр дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» - это уникальный комплекс обучающих материалов, созданный для развития и воспитания личности. Возможности комплекта способствуют развитию физических, интеллектуальных и индивидуальных качеств ребёнка. Работа с комплектом создает условия для организации как совместной деятельности взрослого и ребёнка, так и самостоятельно-игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности.

## **Организация образовательной среды для занятия с детьми младшего возраста с игровым набором «Дары Фрёбеля»:**

- образовательная среда безопасна, созданы условия для развития интеллектуальных способностей ребёнка;
- образовательная среда содействует развитию эстетического понимания, любознательности, познания, сенсорно насыщена;
- образовательная среда гибкая, трансформируемая, взаимозаменяемая, способствует развитию у ребёнка индивидуальности, ответственности, независимости;
- образовательная среда наполнена различными образовательными средствами.

**Методы:** - игровой метод: дидактические игры;

- наглядный метод: рассматривание дидактических пособий, предметов;
- практический: показ способов действия с предметами.

## **Формы организации**

деятельности: - групповая,

- подгрупповая,
- индивидуальная.

## **Принципы комплектования группы и организации работы:**

- учет интересов и способностей детей,
- добровольное участие,
- учет психофизических особенностей детей.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» в практической деятельности с дошкольниками способствует:

- развитию социальных и коммуникативных умений (развивает умения работать в команде, эффективно распределять обязанности, договариваться, доводить дело до конца общими усилиями);
- развитию потребности взаимодействия с окружающим миром;
- развитие художественно – эстетической деятельности;
- развитию воображения и фантазии, необходимых для детского творчества.

**В образовательной области «Познавательное развитие»** использования «Даров Фребеля» обеспечивает развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления). Способствует развитию и корректированию зрительных, слуховых и тактильных ощущений. Дошкольники развивают математические и исследовательские способности. Дети знакомятся с такими пространственными показателями, как симметричность и асимметричность, ориентировкой в пространстве. Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

**В образовательной области Социально-коммуникативное развитие «Дары Фребеля»:**

- ✓ приобщают к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- ✓ формируют гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- ✓ формируют представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщают к правилам безопасности для человека и окружающего мира природы поведения;
- ✓ развивают свободное общение со взрослыми и детьми.

**Технология «Дары Фребеля» в образовательной области Художественно-эстетическое развитие»:**

- ✓ развивают эстетическое мировидение;
- ✓ обеспечивают условия освоения эмоционально-нравственной культуры;
- ✓ формируют творческое воображение и образное мышление средствами художественно-эстетических видов деятельности;
- ✓ формируют предпосылки общей художественно-конструктивной умелости.

**В образовательной области Физическое развитие технология «Дары Фребеля» способствует:**

- ✓ психолого-педагогической поддержки способностей к двигательному творчеству;

- ✓ созданию условия развития для сохранения здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения;
- ✓ развитию физических качеств (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- ✓ накоплению и обогащению двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ✓ формированию у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- ✓ сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей;
- ✓ воспитанию культурно-гигиенические навыки;
- ✓ формированию начального представления о здоровом образе жизни.

**В образовательной области «Речевое развитие» технология «Дары Фребеля» способствует:**

- ✓ развитию речевых способностей и умений;
- ✓ формированию предпосылок чтения и письма;
- ✓ овладению способами практического общения в различных жизненных ситуациях.

Для решения задач по 5 образовательным областям в ДОУ реализуется **STEM образование детей дошкольного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество:** учебная программа / Т.В.Волосовец – 2-е издание, М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. Особое внимание уделено образовательному модулю - Дидактическая система Ф. Фребеля. Для реализации данного направления в ДОУ имеется 2 комплекта игрового набора «Дары Фребеля». Согласно перспективного планирования организуются игровые развивающие сеансы с использованием методических пособий: Использование игрового набора «Дары Фребеля в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Дары Фребеля в образовательной области «Речевое развитие», «Дары Фребеля в образовательной области «Физическое развитие», «Дары Фребеля в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», «Дары Фребеля в образовательной области «Познавательное развитие» (Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова); Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф. Фребеля. 2-7 лет. ФГОС. Столбунова Н.Н., Сайботалова Е.Б.

**Ожидаемый результат:**

- дети свободно могут группировать предметы по цвету, размеру, форме;

- при поддержке взрослого дошколята составляют группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- дети находят в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- младшие дошкольники определяют количественное соотношение двух групп предметов;
- дети различают: круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- дошколята понимают смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя.

№	Дата проведения:		Тема.	Программные задачи.	Используемая литература:
	планируемая	фактическая			
1.			«Мячики такие разные – жёлтые, зелёные, красные».	Упражнять распознавать в процессе игры различные цвета.	№ 1,стр.6.
2.			«Мячики такие разные – жёлтые, зелёные, красные» (закрепление).	Упражнять распознавать в процессе игры различные цвета.	№ 1,стр.6.
3.			«Мячики домой».	Закрепить названия основных цветов; упражнять в выполнении захвата мяча пятью пальцами.	№ 1,стр.7.
4.			«Мячики домой» (закрепление).	Упражнять в выполнении захвата мяча пятью пальцами.	№ 1,стр.7.
5.			«Найди свой домик».	Упражнять детей распознавать в процессе игры различные цвета; формировать познавательную активность.	№ 1,стр.8.
6.			«Найди свой домик» (закрепление).	Закреплять названия основных цветов. Формировать познавательную активность.	№ 1,стр.8.
7.			«Один и много»	Формировать у детей понимание значения	№ 1,стр.9.

				«много» и «один»; упражнять в составлении множества из мячей одного цвета.	
8.			«Один и много» (закрепление).	Закрепить названия основных цветов.	№ 1,стр.9.
9.			«Подбери пару»	Закрепить названия основных цветов; упражнять в ориентировке в пространстве.	№ 1,стр.10.
10.			«Подбери пару» (закрепление).	Закрепить названия основных цветов; упражнять в ориентировке в пространстве.	№ 1,стр.10.
11.			«Цветные автомобили».	Закрепить название цветов.	№ 1,стр.10.
12.			«Цветные автомобили» (закрепление).	Развивать наблюдательность, внимание; умение ориентироваться в пространстве во время движения.	№ 1,стр.10.
13.			«Катится - не катится».	Познакомить детей с объёмными геометрическими телами кубом и шаром.	№ 1,стр.16.
14.			«Катится - не катится» (закрепление).	Закрепить названия объёмных геометрических фигур.	№ 1,стр.16
15.			«Колобок».	Развивать в процессе исследовательской деятельности тактильные ощущения, мелкую и крупную моторику.	№ 1,стр.18.
16.			«Колобок» (Закрепление).	Поддерживать у детей интерес к сказке. Развивать в процессе исследовательской деятельности тактильные ощущения, мелкую и крупную моторику.	№ 1,стр.18.
17.			«Постройка забора для фруктового	Развивать творческие способности, координацию, понимание симметрии.	№ 1,стр.36

			сада».		
18.			«Постройка забора для фруктового сада» (закрепление).	Закрепить умение детей во время конструирования ставить кирпичики на меньшую грань, ставить ровным рядком, на одинаковом расстоянии друг от друга.	№ 1,стр.36.
19.			«Беговая дорожка».	Развивать понимание целого и частей; продолжать развивать творческие способности, координацию, понимание симметрии.	№ 1,стр.36.
21.			«Беговая дорожка» (закрепление).	Закрепить умение детей распространять постройку в длину, различать понятия «длинный», «короткий».	№ 1,стр.36.
22.			«Мебель для наших игрушек».	Способствовать умению детей сооружать простые объекты мебели; воспитывать интерес к конструированию.	№ 1,стр.37.
23.			«Мебель для наших игрушек» (закрепление).	Закреплять умение детей сооружать простые объекты мебели; воспитывать интерес к конструированию.	№ 1,стр.37.
24.			«Башенки для птичек».	Способствовать умению детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями; закрепить понимание значения слов «большая» и «маленькая», «высокая» и «низкая».	№ 1,стр.38.
25.			«Башенки для птичек» (закрепление).	Закрепить умение детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями; закрепить понимание значения слов «большая» и «маленькая», «высокая» и «низкая».	№ 1,стр.38.
26.			«Строили, строили...».	Способствовать речевой активности детей; закрепить понимание значения «много» и «один».	№ 1,стр.39.

27			«Строили, строили...» (закрепление).	Закрепить понимание значения «много» и «один».	№ 1, стр.39.
28.			«Башенки для петушков»	Тренировать умение различать постройки по величине (большая – маленькая, высокая - низкая); развивать интерес к конструированию.	№ 1, стр.41.
29.			«Башенки для петушков». (закрепление).	Побуждать детей обыгрывать сооружение, объединяться в играх; развивать интерес к конструированию.	№ 1, стр.41.
30.			«Сравним дорожки»	Развивать умение сравнивать предметы по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «широкий - узкий», «шире - уже».	№ 1, стр.43.
31.			«Сравним дорожки» (закрепление).	Упражнять обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «широкий - узкий», «шире - уже».	№ 1, стр.43.
32.			«Путешествие».	Формировать умение возводить постройки из кубиков с последующим их обыгрыванием.	№ 1, стр.44.
33.			«Путешествие» (закрепление).	Развивать пространственное мышление, познавательный интерес.	№ 1, стр..
34.			«Новоселье».	Формировать у детей умение совершать элементарные действия с деталями.	№ 1, стр.57.
35.			«Новоселье» (закрепление).	Формировать интерес к конструированию и побуждать обыгрывать постройку.	№ 1, стр.57.
36.			«Загородим огород».	Развивать интерес к конструированию. Упражнять детей строить заборчик из кирпичиков, комбинируя их положение.	№ 1, стр.59.

37.			«Загородим огород» (закрепление).	Упражнять детей строить заборчик из кирпичиков, комбинируя их положение.	№ 1, стр.59.
38.			«Ворота».	Научить детей делать перекрытия, строить ворота по представлению, различать понятия «широкий», «узкий».	№ 1, стр.61.
39.			«Ворота» (закрепление).	Развивать пространственное мышление, понимание взаимоотношений между различными частями целого.	№ 1, стр.61.
40.			«Мебель для кукол».	Развивать у детей умение сооружать простые предметы мебели.	№ 1, стр.62.
41.			«Мебель для кукол» (закрепление).	Продолжать развивать творческие способности, координацию.	№ 1, стр.62.
42.			«В гостях у медведей».	Формировать умение конструировать простейшие виды мебели, расширять знания о геометрических фигурах – квадрате и треугольнике.	№ 1, стр.76.
43.			« В гостях у медведей» (закрепление).	Расширять знания о геометрических фигурах – квадрате и треугольнике, закрепить представление о них в продуктивной деятельности.	№ 1, стр.76.
44.			«Мы матрёшку потеряли».	Формировать у детей умение совершать элементарные действия с деталями. Развивать умение называть детали конструктора.	№ 1, стр.77.
45.			«Путешественники».	Развивать познавательный интерес к окружающему миру. Формировать у детей умение совершать элементарные действия с	№ 1, стр.80.

				детальями.	
46.			«Путешественники» (закрепление).	Формировать у детей умение совершать элементарные действия с деталями.	№ 1, стр.80.
47.			«Три медведя».	Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства.	№ набора: 1,2,3,4.5,5в, 5р.6,7,8,9,10, J1,J2.
48.			«Три медведя» (закрепление).	Приобщение воспитанников к художественной литературе. Развитие интереса к совместным играм. Развитие воображения, речи, игровой деятельности.	№ набора: 1,2,3,4.5,5в, 5р.6,7,8,9,10, J1,J2.
49.			«Кот, петух, лиса».	Развивать воображения, речи, игровой деятельности, умения эмоционально – выразительно отображать характер героев литературного произведения.	№ набора:1,2,3,4. 5,5в,5р,6,7,8,9,10 , J1,J2.
50.			«Кот, петух, лиса» (закрепление).	Развивать у детей понимание на слух текста сказки, развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений литературного искусства.	№ набора:1,2,3,4. 5,5в,5р,6,7,8,9,10 , J1,J2.
51.			«Три поросёнка».	Формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображение.	№ набора:1,2,3,4. 5,5в,5р,6,7,8,9,10 , J1,J2.
52.			«Три поросёнка» (закрепление).	Развивать воображение, игровой деятельности, умение эмоционально – выразительно отображать характер героев литературного произведения.	№ набора:1,2,3,4. 5,5в,5р,6,7,8,9,10 , J1,J2.

53.			«Пианино».	Развивать музыкально – сенсорного восприятия; умения вслушиваться, различать, сравнивать отдельные музыкальные звуки.	№набора:3,4.5,5 в,5р,6,7
54.			«Угадай песню».	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведения, приобщение детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; развивать воображение и навыки совместной игровой деятельности.	№набора:1,2,3,4. 5,5в,5р,6,7,8,9,10 , J1
55.			«Тише, мыши».	Способствовать владению подвижных игр с правилами, развивать общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками. Развивать координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук.	№ набора:1.
56.			«Тише, мыши» (закрепление).	Способствовать владению подвижных игр с правилами, развивать общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.	№ набора:1.
57.			«Настольные спортивные игры».	Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами, развивать общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.	№ набора: 3,4.5,5р,8,9,10,J1 .
58.			«Настольные спортивные игры» (закрепление).	Развивать координацию движений , крупную и мелкую моторику обеих рук.	№ набора: 3,4.5,5р,8,9,10,J1 .

59.			«Лови - лови».	Развивать координацию движений, овладевать основными движениями, развивать двигательную активность.	№ набора:1, 2.
60.			«Лови - лови» (закрепление).	Развивать координацию движений, овладевать основными движениями, развивать двигательную активность.	№ набора:1,2.
61.			«Ручеек».	Развивать и обогащать умение импровизировать с простейшими музыкально – художественными образами и музыкальными играми.	№ набора: 1,9.
62.			«Ручеек» (закрепление).	Развивать двигательную активность, координацию движений.	№ набора: 1,9.
63.			«Волшебный мяч».	Развивать координацию движений, овладевать основными движениями, развивать двигательную активность.	№ набора J1
64.			«Волшебный мяч» (закрепление).	Развивать координацию движений, развивать двигательную активность.	№ набора J1
65.			«Умею – не умею».	Развивать координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук.	№ набора: 1.
66.			«Умею – не умею» (закрепление)	Развивать координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук.	№ набора: 1.
67.			«Колобок».	Приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображения, мышления, речь, игровую, изобразительную деятельность.	№ набора: 1,2,3,4.5,5в,5р,6, 7,8,9,10, J1,J2.

68.			«Колобок» (закрепление).	Приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображения, мышления, речь, игровую, изобразительную деятельность.	№ набора: 1,2,3,4,5,5в,5р,6, 7,8,9,10, J1,J2.
69.			«Аукцион».	Развивать интерес детей, любознательность, познавательную мотивацию; развивать игровую деятельность.	№ набора: 1,2,3,4,5,5в,5р,6, 7,8,9,10, J1,J2
70.			«Аукцион» (закрепление).	Развивать игровую деятельность, любознательность, познавательную мотивацию.	№ набора: 1,2,3,4,5,5в,5р,6, 7,8,9,10, J1,J2
71.			«Дорожное движение».	Формировать основы безопасного поведения на улице, первичное представление об объектах окружающего мира.	№ набора: 1,2,9.
72.			«Дорожное движение» (закрепление).	Формировать основы безопасного поведения на улице, первичное представление об объектах окружающего мира.	№ набора: 1,2,9.

Используемая литература:

1. Н.Н.Столбунова, Е.Б.Сайботалова «Развитие исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста. На основе дидактической системы Ф.Фрёбеля» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020